

# **Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis**

## **Fachgebiet Altorientalistik**

**Wintersemester 2025-26**

### **Geschichte und Kultur des Alten Orients**

Vorlesung

Modul: Geschichte des Alten Orients und der islamischen Welt (LV-10-772-494)

Dozent: Prof. Dr. Nils P. Heeßel

Zeit: Mo. 12.15-13.45

Beginn: 13.10.2025

Ort: DH12 00A26

In dieser Vorlesung werden die Geschichte und die Kultur des Alten Orients von der frühen Besiedlung bis zum Aufkommen des Islam vorgestellt. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der historischen Entwicklung und dem kulturellen Einfluss der frühen Hochkulturen Mesopotamiens, des Iran und der Türkei, vor allem der Sumerer, Assyrer, Babylonier, Elamer, Hethiter und Hurriter. Das Aufkommen von Tempeln und Götterverehrung, die Erfindung von Rad, Schrift und Gelehrsamkeit, das Entstehen von Kontinenten umfassenden Handel sowie internationaler Diplomatie wird dabei ebenso behandelt wie frühe Verwaltung und Gesetzgebung, die Idee des Staates und des Königtums und die Götterwelt Mesopotamiens. Hierbei wird deutlich werden, wie sehr die frühen Hochkulturen im Nahen Osten die Entwicklung der Welt, insbesondere auch die Geschichte und Kultur Europas beeinflusst haben.

Zu dieser Vorlesung wird es ein kursbegleitendes Tutorium geben, dessen Besuch für eine erfolgreiche Teilnahme und Prüfung sehr empfohlen wird.

### **Einführung in die Akkadische Sprache und Keilschrift I**

Übung

Modul: Sprache: Akkadisch I (LV-10-769-094)

Tutor: Johannes Dams

Zeit: Di. 10.15-11.45

Beginn: 14.10.2025

Ort: DH12 00A03

In diesem Sprachkurs werden die Grundlagen des Akkadischen auf Basis der altbabylonischen Grammatik in 12 Lektionen erlernt. Dazu wird auch die Keilschrift in ihrer neuassyrischen Form vermittelt. Der Kurs umfasst zwei SW in Präsenz sowie die jeweiligen Hausaufgaben, die als Studienleistung zu erbringen sind und schließt mit einer Klausur ab. Das Lehrbuch von Caplice wird im Verlauf des Kurses zur Verfügung gestellt. Der Kurs ermöglicht es den Studierenden im Anschluss akkadische Texte in Keilschrift, Transliteration und Transkription zu erschließen und zu verstehen.

### **Tutorium zur Einführung in die Akkadische Sprache und Keilschrift I**

Modul: Sprache: Akkadisch I (LV-10-769-095)

Tutor: Gwendolyn Trott

Zeit: Fr. 8.00-9.00 (für das erste Treffen)

Beginn: 17.10.2025

Ort: tba

## **Altorientalische Königsideologie anhand von Königsinschriften des 2. und 1. Jt. v. Chr.**

Seminar

Modul: Texte: Akkadisch I (LV-10-769-098)

Dozent: Prof. Dr. Nils P. Heeßel

Zeit: Di. 14.15-15.45

Beginn: 22.04.2025

Ort: DH12 00A09

Der Kurs dient der Vertiefung der in den Modulen Akkadische Sprache I und II erlernten akkadischen Grammatik. Hierbei wird die bereits erlernte Grammatik vertieft und bei der Textlektüre eingeübt sowie komplexere Aspekte der akkadischen Grammatik vermittelt. Im Vordergrund steht die Lektüre von ausgewählten alt- und jungbabylonischen Texten und Textpassagen, wobei Kenntnisse über die textliche Überlieferung des Akkadischen vermittelt werden. Passagen aus altbabylonischen Königsinschriften, dem Prolog und Epilog des Kodex Hammurapi und Auszüge aus den Annalen der neuassyrischen Könige gelesen, grammatisch analysiert und inhaltlich besprochen. Als Arbeitsgrundlage wird Rykle Borger, *Babylonisch-assyrische Lesestücke, Analecta Orientalia 54, 3. rev. Auflage*, Rom 2006 dienen.

Inhaltlich widmet sich das Seminar der Erforschung der in den Inschriften zum Ausdruck kommenden altorientalischen Königsideologie. Die in den Texten vermittelten Anschauungen des Aufbaus der Welt sowie Sinn und der Bedeutung des Königtums werden analysiert und auch in ihrer Entwicklung von der altbabylonischen bis zur neuassyrischen Zeit untersucht.

Tutorium zu Altorientalische Königsideologie anhand von Königsinschriften des 2. und 1. Jt. v. Chr.

Modul: Texte: Akkadisch I (LV-10-769-099)

Tutor: Gwendolyn Trott

Zeit: Fr. 9.00-10.00 (für das erste Treffen)

Beginn: 17.10.2025

Ort: tba

## **Die neuassyrische Religionspolitik**

Seminar

Modul: Literatur: Akkadisch I / Lektüre altorientalischer Texte I (LV-10-769-102)

Dozent: Prof. Dr. Nils P. Heeßel

Zeit: Mo. 14.15-15.45

Beginn: 13.10.2025

Ort: DH12 00A23

Der Lektürekurs dient sowohl der Vertiefung der Kenntnisse der akkadischen Grammatik sowie auch der Keilschrift und ist nur für fortgeschrittene Studierende ab dem 5. Semester geeignet. In der neuassyrischen Zeit bildete das assyrische Imperium eine ganz eigene Religionspolitik heraus, die der Befriedung der Provinzen und der Stabilität der Herrschaft der regierenden Familie sichern sollte. Nach einer kurzen Einführung in die mittelassyrische Religionspolitik werden wir uns die neuassyrische Königsideologie und ihre religiösen Bezüge anhand von Texten und Darstellungen aus dem 9. und 7. Jh. v. Chr. erarbeiten. Zu den Themen gehören das programmatische Versorgungssystem des Reichgottes Assur, die "Assur-Ideologie" des Reiches, die Förderung oder Ablehnung bestimmter Gottheiten durch einzelne Könige und ihre Folgen sowie der Umgang mit dem babylonischen Pantheon, insbesondere mit dem populären Gott Marduk. Am Ende wird ein kurzer Ausblick in die nachassyrische Geschichte zeigen, dass auch die Babylonier eine ganze spezielle und hochinteressante Religionspolitik gemacht haben.

## Cuneiform

Seminar

Modul: Methoden der Altorientalistik (LV-10-772-483)

Dozent: Prof. Dr. Nils P. Heeßel

Zeit: Di. 16.15-17.45

Beginn: 14.10.2025

Ort: DH12 00A23

Dieses Seminar für fortgeschrittene Studierende dient der Einführung in die Edition altorientalischer Texte und als Doktorandenkolloquium. Im Cuneiform werden noch unpublizierte altorientalische Texte gemeinsam gelesen und um die Lesung und Deutung von Zeichen und Zeichenfolgen gerungen, wodurch die Kenntnisse in der Keilschrift, der Grammatik und Lexik geschult werden. Die Lektüre erfolgt anhand von Keilschriftautographien und Fotos der Tontafeln. Durch das „Ringen“ um die richtige Lesung werden die philologischen Methoden der Altorientalistik erlernt, angewendet und eingeübt. Darüber haben Doktoranden im Cuneiform die Möglichkeit, ihre Dissertationsthemen vorzustellen und ausgewählte Probleme zu behandeln. Die Veranstaltung richtet sich an alle Interessierten mit Keilschriftkenntnissen.

### **Einführung in die sumerische Sprache und Keilschrift I**

Übung

Modul: Sumerische Sprache I (LV-10-772-496)

Dozent: Dr. Adam Howe

Zeit: Do. 10.15-11.45

Beginn: 16.10.2025

Ort: DH 12 00A02

Sumerisch ist eine der wichtigsten in Keilschrift überlieferten Sprache des Alten Orients. Die sumerische Sprache, die keiner bekannten Sprachfamilie zugeordnet werden kann, wurde im 3. Jahrtausend v. Chr. im südlichen Mesopotamien gesprochen. Es starb bereits um 2000 v. Chr. als gesprochene Sprache aus, blieb aber bis zum Ende der Keilschriftkulturen eine Sprache des Kultes und der Gelehrsamkeit.

In diesem Kurs werden Sie Ihre ersten Schritte im Erlernen dieser faszinierenden Sprache machen. Sie erwerben Grundkenntnisse in sumerischer Grammatik und Lexik sowie älteren Formen der Keilschrift, vor allem durch das Lesen von über viertausend Jahre alten Königsinschriften.

Als Lehrbuch wird W. Sallaberger/L. Colonna d'Istria, *Sumerisch: Eine Einführung in Sprache, Schrift und Texte*, 3 Bände (PeWe-Verlag: 2023) dienen (im Open Access verfügbar unter: <https://www.assyriologie.uni-muenchen.de/forschung/sumerisch-einfuehrung/index.html>)

### **Einführung in die sumerische Sprache und Keilschrift II**

Übung

Modul: Sumerische Sprache II (LLV-10-772-261)

Dozent: Dr. Adam Howe

Zeit: Di. 10.15-11.45

Beginn: 14.10.2025

Ort: DH12 00A02

In diesem Kurs wird die Einführung in die Grammatik der sumerischen Sprache aus dem vorherigen Kurs wiederholt und fortgeführt und verschiedene Texte wie z.B. die Zylinderinschriften von Gudea von Lagaš gelesen.

## **Interdisziplinäres Kolloquium der Altorientalistik und Semitistik**

Seminar

Modul: Methoden der Altorientalistik (LV-10-772-484)

Dozent: Prof. Dr. Nils P. Heeßel / Prof. Dr. Stefan Weninger

Zeit: Mo 16.15-17.45

Beginn: 13.10.2025

Ort: DH12 00A26

## **Einführung in die Kunst- und Kulturgeschichte des Alten Orients**

Übung

Modul: Themen der vorderasiatischen Archäologie I (LV-10-772-595)

Dozent: Dr. Christian Falb

Zeit: Blockseminar, Samstags 10-14 Uhr

Beginn: 01.11.2025

Ort: DH12 00A09

In der Veranstaltung werden die kulturgeschichtliche Entwicklung des alten Orients sowie die in der Vorderasiatischen Archäologie maßgeblichen Hauptfundgattungen des alten Orients im Zeitraum von der späten Uruk-Zeit (Ende 4. Jt. v. Chr.) bis zur spätbabylonischen (6. Jh. v. Chr.) im Kontext ihrer chronologischen, kulturellen und geschichtlichen Stellung behandelt. Zielt ist hierbei die Vermittlung eines Grundverständnisses altorientalischer Kunst und Kultur. Zur Erlangung eines Studiennachweises oder einer Prüfungsleistung sollen die Seminarteilnehmer\*Innen jeweils eine der Fundgattungen Architektur, Rundbild, Flachbild, Terrakotten oder Keramik für einen Zeitabschnitt in ihrer Ausprägung darstellen. Eine Studienleistung ergibt sich aus der Präsentation sowie einer kurzen schriftlichen Ausarbeitung (ca. 10-15 Seiten inkl. Abbildungen). Die Veranstaltung wird als Blockseminar an sechs Samstagen in jeweils vier Stunden durchgeführt. Die Vergabe der Referatsthemen und die Festlegung der Termine erfolgt in der ersten Sitzung am 1.11.2025 von 10-14 Uhr.

## **Amulette im Alten Orient**

Übung

Modul: Themen der vorderasiatischen Archäologie I oder II (LV-10-772-594)

Dozent: Adriana Colera

Zeit: Mi. 14.15-15.45

Beginn: 15.10.2025

Ort: DH12 00A02

In dieser Vorlesung wird ein Zugang zur religiösen Weltvorstellung des Alten Mesopotamien eröffnet. Behandelt werden Ursprung, Bedeutung und Verwendung von Amuletten von der Jemdet-Nasr-Zeit bis zum Ende der neubabylonischen Periode. Der Schwerpunkt liegt auf der materiellen Kultur, den religiösen und magischen Praktiken sowie auf der ikonographischen Entwicklung dieser Objekte. Verschiedene Amuletttypen, differenziert nach Material und Form, werden ebenso untersucht wie ihre symbolische Funktion im Alltag und im Rahmen medizinischer Praktiken.

Besonderes Augenmerk gilt dem Zusammenspiel von Heilkundigen, den Handwerkern, die Amulette herstellten, sowie den Menschen, die sie verwendeten. Dabei werden die philosophischen und religiösen Implikationen ihres Gebrauchs sowie die Rolle von guten und bösen Kräften für ihre Wirksamkeit beleuchtet.

Für eine erfolgreiche Teilnahme wird der Besuch der Vorlesung empfohlen. Die Prüfung erfolgt in Form eines mündlichen Referats am Ende des Semesters.