

Gesamttabelle der Lehrveranstaltungen des Fachgebiets Religionswissenschaft im SoSe 2011

Bachelor-Studiengang Vergleichende Kultur- und Religionswissenschaft (alte und neue StPO); Master Religionswissenschaft

Achtung! Diese Tabelle entspricht dem Stand von 25. März 2011.

Für verbindliche Modulzuordnungen ist AUSSCHLIEßLICH das stetig aktualisierte Online-Vorlesungsverzeichnis relevant. Die Angaben in dieser PDF haben keine Rechtsverbindlichkeit.

Zuordnungen zu den Themenfeldern des Magisterstudiengang klären Sie bitte direkt mit Prof. Dr. Edith Franke.

Abkürzungen:

BI 9	= Biegenstr. 9
CNMS	= Centrum für Nah- und Mittelost-Studien
EE	= Schwerpunkt oder exemplarisches Thema der Europäischen Ethnologie/Kulturwissenschaft
EX	= Exkursion
HS	= Hörsaalgebäude
KH 122	= Kugelhaus, Kugelgasse 10, Seminarraum 122 1. Stock
KH 124	= Kugelhaus, Kugelgasse 10, Ausstellungsraum 124 1. Stock
KSA	= Schwerpunkt oder exemplarisches Thema der Kultur- und Sozialanthropologie
KO	= Kolloquium
IUSP	= International Undergraduate Study Program
IV	= Informationsveranstaltung
LF	= Lehrforschungsprojekt
LP 4	= Neue Kanzlei, Landgraf Philipp-Str. 4, Seminarraum 1. Stock
MA EE	= Studiengang Master of Arts Europäische Ethnologie/Kulturwissenschaft
Mag. EE	= Studiengang Magister Europäische Ethnologie/Kulturwissenschaft
MA KSA	= Studiengang Master of Arts Kultur- und Sozialanthropologie
MA Rw	= Studiengang Master of Arts Religionswissenschaft
MA Vk	= Studiengang Master of Arts Völkerkunde
Mag. Rw	= Studiengang Magister Religionswissenschaft
Mag. Vk	= Studiengang Magister Völkerkunde
PS	= Proseminar
RT	= Rechercheteam
Rw	= Schwerpunkt oder exemplarisches Thema der Religionswissenschaft
SE	= Seminar
UE	= Übung
Vk	= Schwerpunkt oder exemplarisches Thema der Völkerkunde
VL	= Vorlesung
WPM	= Wahlpflichtmodul

Titel	Dozent/in	Termin	Raum	Art	S W S	EC TS	Sprache	Module	Nr.
Das gesprochene Wort: Formen der Oralität und ihre Dimensionen im kulturellen Kontext	Adda, Ferdaouss	Do 12-14	KH 122	SE	2		dtsh.	Neu: WPM KSA (Perspektiven) RW WPM Transformationspro zesse von Religionen... MA KSA WPM (Aktuelle Probleme) MA RW, EE WPM Alltag, Kultur und Religion Alt: Aufbau VK, RW WPM VK (Aktuelle Ansätze), RW MA VK WPM I, II MA RW WPM 3 Mag. VK, Mag. RW (Sachthema)	
Geschichte der Sinti und Roma in Deutschland: die Rolle der Medien	Becker, Siegfried/ Severing/ Wollanek	Mo 8-10	BI 9, 013	SE	2		Dtsch.	Neu :WPM EE Dinge, Bilder, Performanzen MA EE, KSA, RW: WPM Visuelle u. materielle Repräsentation von Kultur und Religionen Alt: Aufbau EE WPM EE MA EE: WPM 1, WPM 3 Export Mag. EE	
Zwischen Exotismus, "Othering" und Baurednerkunst. Praktische Übungen und Analysen zur Vermittlung des "Fremden" in Ausstellung und Museumspädagogik	Beer, Volker	Mo 16-18	LP4	SE	2		Dtsch.	Neu: WPM RW Visuelle Repräsentationen ...; MA EE, KSA, RW WPM Visuelle und materielle Repräsentation... Alt: Aufbau VK, RW WPM VK, RW, MA RW WPM 3 MA VK Musuem	
Der Islam aus religionswissenschaftlic her Perspektive	Beinhauer -Köhler, Bärbel	Mo 10-12	AU 01006	SE	2		Dtsch.	Neu: MA RW Basis Forschung Alt: Aufbau RW, WPM RW, MA RW WPM 3	

Genderkonstruktionen im Islam	Beinhauer -Köhler, Bärbel	Do 14-16	AU 02001	SE	2		Dtsch.	Neu: WPM RW Perspektiven religionswiss. Forschung MA RW Basis Forschung Alt: Aufbau RW WPM RW M.A. RW WPM 3
Götter und Heilsgestalten	Beinhauer -Köhler, Bärbel	Do 16-18	AU 01006	VL	2		Dtsch.	Neu. Basis RW WPM RW Perspektiven religionswiss. Forschung, WPM RW Transformationspro zesse von Religionen... MA RW WPM Religiöse Pluralität..., WPM Transformationspro zesse von Religionen..., MA EE, RW WPM Alltag, Kultur und Religion Alt: Aufbau RW WPM RW MA RW WPM 3
Sakralbauten in den Religionen	Beinhauer -Köhler, Bärbel	Do 10-12	AU 03010	SE	2	4	Dtsch.	Neu WPM RW Visuelle Repräsentation... MA EE, KSA, RW WPM Visuelle u. materielle Repräsentation... Alt: Aufbau RW, WPM RW, M.A. RW WPM 3, WPM 4
Religion, Mensch und Weltbild in ausgewählten Medientheorien	Bieker, Ulrike	Fr 12-14	LP4	SE	2	4	Dtsch.	Neu: WPM RW Visuelle Repräsentation... MA EE, KSA, RW WPM Visuelle u. materielle Repräsentation... Alt: Aufbau RW WPM RW, MA RW WPM 4
Mediatisierung der Stadt: Stadtethnologie im filmischen Feld	Blum, Philipp/Vo igt, Daniel	Fr 16-20 14tägig	BI 9, 013	SE	2		Dtsch.	Neu :WPM EE Dinge, Bilder, Performanzen MA EE, KSA, RW: WPM Visuelle u. materielle Repräsentation... Alt: Aufbau EE WPM EE MA EE: WPM 3

								Export Mag. EE	
Gott, Gene und Gehirn – Evolutionäre Theorien und Methoden in der Religionswissenschaft	Blume, Michael	Block Mi, 20.4.2011 14-16.30 Vorbesprechung Fr./Sa. 6./7.5.2011 (Fr. 14 -18 Uhr, Sa 10-18 Uhr) Fr./Sa. 8.9.7.2011 (Fr. 14 -18Uhr, Sa ab 10-18)	LP4	SE	2		Dtsch.	Neu : WPM RW Perspektiven religionswiss. Forschung, MA RW WPM Religiöse Pluralität... MA RW Basismodul Theorie Alt: Aufbau RW WPM RW MA RW A, MA RW: WPM 3	
Biographie und Migration. Leben in fremder Umwelt	Braun, Karl/Koch, Eckhardt	Mo 18-20	BI 9, 013	SE	2		Dtsch.	Neu: WPM EE: Individuum, Alltag, Gesellschaft WPM RW: Transformationspro zesse von Religionen... MA EE: WPM Globalisierung,, soziale Dynamiken... MA RW: WPM Religiöse Pluralität... Alt: Aufbau EE, RW WPM EE, RW MA EE: Modul B, WPM 2 MA RW: WPM 3 Mag. EE, RW	
Lektüre klassischer islamischer Quellentexte	Decker, Doris	Mo 14-16	AU 02001	SE	2		Dtsch.	Neu: Neu: RW WPM RW Perspektiven rel.wiss. Forschung MA RW Basismodul Forschung Alt: Aufbau RW WPM RW MA RW A	
Migration und Medien	Engelhardt, Franziska	Do 16-18	BI 9, 013	SE	2		Dtsch.	Neu :WPM EE Dinge, Bilder, Performanzen MA EE, KSA, RW: WPM Visuelle u. materielle Repräsentation... Alt: Aufbau EE WPM EE MA EE: WPM 3	

								Export Mag. EE	
Die Nutzung von modernen Medien durch soziale Bewegungen und ethnische Minderheiten	Fernandes Ferreira, Eliane	Di 10-12	KH 122	SE	2		dtsch.	Neu: WPM KSA (Kult. Transformationen) MA KSA WPM Aktuelle Probleme MA EE, KSA, RW Visuelle u. materielle Repräsent, WPM 1 Alt: Aufbau VK WPM VK (Sachthemen) MA VK WPM I, II, III, Museum Mag. VK (Sachthema)	
Konzepte von Religion und Raum in Europa	Frateantonio, Christa	Do 12-14	LP 4	VL	2		Dtsch.	Neu: Basis RW; RW WPM Perspektiven rel. Forschung, WPM Transformationsprozesse von Religionen... M.A. RW 2Basismodul Forschung, WPM Religiöse Pluralität..., MA EE, RW WPM Alltag, Kultur u. Religion Alt: Aufbau RW WPM RW MA RW WPM2, WPM3	
Individualisierung von Religion als Thema der Religionswissenschaft im modernen Europa	Frateantonio, Christa	Di 14-16	LP 4	SE	2		Dtsch.	Neu: Basis RW Alt: Aufbau RW	
Religiöse Semantiken des Begriffs Energie bei Anbietern kommerzieller Lebenshilfe	Frateantonio, Christa	Di 12-14	LP 4	SE	2		Dtsch.	Neu: BA WPM Transformationsprozesse von Religionen... MA WPM Religiöse Pluralität ... MA EE, RW WPM Alltag, Kultur u. Religion Alt: Aufbau RW, WPM RW M.A. RW WPM 2 Export	

Lehrprogramm SoSe 2011 Fachgebiet Religionswissenschaft

Stand: 25.03.2011

BA Forschungskolloquium Religionswissenschaft	Frateantonio, Christa	Do 16-18, 14 tägig + Block Beginn 14.4.	LP 4	KO	2		Dtsch.	Neu: Bachelorarbeit Alt: BA Abschlussmodul	
Forschungskolloquium RW	Frateantonio, Christa	Do 16-18 14 tägig+ Block Beginn 21.4.	KH	KO, FS	2		Dtsch.	Neu: M.A. RW Aufbau MA RW Modul P	
Außeralltägliche religiöse Erfahrungen: Zwischen Visionsberichten und »Religionspsychopathologie«	Grasmück, Oliver	Block Freitag 15.04. Vorbesprechung und Einführung 14-17 Uhr Freitag 29.04. 14-20 Uhr Samstag 30.04. 9-16 Uhr Freitag 27.05. 14-20 Uhr Samstag 28.05. 9-16 Uhr	LP4	SE	2	4	Dtsch.	Neu: WPM KSA (Perspektiven) MA RW Basismodul Forschung MA EE, RW WPM Alltag, Kultur und Religion MA KSA (Aktuelle Probleme) Alt: Aufbau RW, VK WPM RW, VK MA RW WPM 3 MA VK WPM 1	
Kultur- und Religionstheorien	Halbmayer, Ernst	Do 8.30-10	KH 122	PS	2		dtsh.	Modul: Einführung in die und Methoden der VKRW	
Kosmographien der Natur (Teil 2)	Halbmayer, Ernst / Fernandes Ferreira, Eliane	Di 16-18	KH 122	LFP	2		dtsh.	Alt: Lehrforschungs- projekt MA KSA (Forschung)	
Arbeitsfeld Radio- Dokumentarfeature	Herzog, Roman	21.5., 22.5., 27.5. und 28.5.11 10-17 Uhr	BI 9, 013	SE	2		dtsh.	WPM EE Dinge, Bilder, Performanzen WPM RW Visuelle Repräsentation... MA EE, KSA, RW: WPM Visuelle u. materielle Repräsentation... Alt: Aufbau EE, RW WPM EE, RW MA EE: WPM 3 MA RW: WPM 4 Mag. EE, RW	

Ursprung und Wandel religiöser und philosophischer Ordnungsvorstellungen in China	Huerter, Jens	Mo 18-20	LP 4	SE	2		Dtsch.	Neu: WPM RW Transformationsprozesse von Religionen...; MA WPM Transformationsprozesse von Religionen... Alt: Aufbau RW WPM RW MA RW WPM 1	
Religiöse Grund-Strukturen im populären Gegenwart-Film: - Wie im Himmel – Matrix – Avatar.	Huth, Fritz	Di 14-16	BI 14, 109	SE	2		Dtsch.	Neu: WPM RW Visuelle Repräsentation... MA RW. EE WPM Visuelle u. materielle Repräsentation... Alt: Aufbau RW WPM RW MA RW WPM 4	
Revitalisierung und Reform im Islam Südasien – ein historischer Überblick.	Jagiella, Leyla	Mi 10-12	LP4	SE	2	4	Dtsch.	Neu: WPM RW Transformationsprozesse von Religionen... MA RW WPM Transformationsprozesse von Religionen... Alt: Aufbau RW WPM RW MA RW WPM 1	KSA
„Die entführte Braut“ – Traditionelle Inszenierung oder alltägliche Gewalt?	Kamm, Elke	Mi 14-16	KH 122	SE	2		dtsch.	Neu: WPM KSA (Reg. Dynamiken), WPM EE (Stadt, Region, Europa), WPM RW Transformationsprozesse von Religionen... MA KSA Aufbau (Regionalgebiet) MA KSA WPM (Konflikt) MA EE, RW Alltag, Kultur u. Religion Alt: Aufbau VK, EE, RW WPM VK, (Kulturbezirke), EE, RW MA VK WPM II, III MA EE WPM 2 MA RW WPM 3 Mag. VK (Sach-, Regionalthemen) Mag. EE	

Lehrprogramm SoSe 2011 Fachgebiet Religionswissenschaft

Stand: 25.03.2011

Vorkoloniales Christentum in Afrika.	Kleiner, Michael	Do 18-20	LP4	SE	2		Dtsch.	Neu: WPM RW Perspektiven rel. wiss. Forschung MA RW, EE WPM Alltag, Kultur u. Religion Alt: Aufbau RW WPM RW MA RW WPM 3
Empirische Methoden	Maske, Verena	Mi 12-14, 14-16 (14 tägl.)	LP4	PS	2		Dtsch.	Neu: Einführung in die und Methoden der VKRW
Einführung ins archivalische Arbeiten anhand ausgewählter Aktenbestände (19.Jh.) des Staatsarchivs Marburg	Metz-Becker, Marita	Mo 14-16	Bi 9, 112	SE	2		dtsch.	Neu :WPM EE Dinge, Bilder, Performanzen WPM KSA (Perspektiven...) MA EE, KSA. RW: WPM Visuelle u. materielle Repräsentation... Alt: Aufbau EE WPM EE MA EE: WPM 3 Export Mag. EE
Religiöse Vernetzungen: Orixas, Heilpflanzen und transatlantischer Wissensverkehr	Montoya, Yolanda Sol	Mi 10-12	KH 122	SE	2		dtsch.	Neu: WPM KSA (Reg. Dynamiken) RW WPM Transformationsprozesse ... MA KSA Aufbau (Regionalgebiet) MA KSA WPM (Aktuelle Probleme) MA RW WPM Religiöse Pluralität..., Alt: Aufbau VK, RW WPM VK (Kulturbezirke), RW MA VK WPM I, II; III MA RW WPM 3 Mag. VK (Sach-, Regionalthemen)
Quantitative Verfahren in der Religionsforschung	Murken, Sebastian	jeweils Dienstags 16-20 Uhr am 12.4. 26.4. 10.5. 24.5. 07.6. 21.6.	LP4	SE	2		Dtsch.	Neu: WPM RW Perspektiven rel.wiss. Forschung MA RW Basismodul Theorie Alt: Aufbau RW WPM RW MA RW A

Einführung in die großen Weltreligionen	N. N.	Do 10-12	AU , 02001					Neu.: Basis RW WPM RW Perspektiven religionswiss. Forschung, WPM RW Transformationsprozesse von Religionen..., MA RW Forschungsfelder, Alt: Aufbau RW, WPM RW, MA RW WPM 3
Zionismus - zwischen politischer und religiöser Utopie	Rink, Steffen	Mo 12-14	LP4	SE	2		Dtsch.	Neu: Basis RW Alt: Basis, Aufbau RW
Prophetie und Weissagung – Orakel und Zukunftsschau im Vergleich	Rossbach de Olmos, Lioba	Mo 10-12	KH 122	SE	2		dtsh.	Neu: WPM KSA (Perspektiven), RW WPM Transformationsprozesse MA KSA WPM (Aktuelle Probleme; Umwelt) MA EE, RW WPM Alltag, Kultur u. Religion Alt: Aufbau VK, RW WPM VK (Aktuelle Ansätze), RW MA VK WPM I, III MA RW WPM 3 Mag. VK (Sachthemen)
Einführung in die Museumsethnologie	Röttgen, Heike	Mi, 13.04.2011, 18-20h, KH 124 (Vorbesprechung) Fr, 10.06.2011, 16-19h, KH 122 Sa, 11.06.2011, 9-17h, KH 122 So, 12.06.2011, 10-17h, KH 122	KH 122	SE	2		dtsh.	Basis KSA Aufbau VK, EE, RW
Islam im Museum – Museumspraxis in der Religionskundlichen Sammlung	Runge, Konstanze	Do 14-16	LP4	SE	2		Dtsch.	Neu: WPM RW Visuelle Repräsentation ... MA EE, RW, KSA WPM Visuelle u. materielle

								Repräsentation... Alt: Aufbau RW, VK WPM RW, VK MA RW W4
Gutes Benehmen kritisch beleuchtet	Schürman n, Thomas	Block	BI 9, 13	SE	2		dtsch.	Neu: WPM Individuum, Alltag, Gesellschaft MA EE Forschungsf. Und Selbstverst., MA EE, RW WPM Alltag, Kultur u. Religion Alt: Aufbau EE WPM EE MA EE WPM 1, B Mag. EE
Neue Wege - das Rautenstrauch-Joest- Museum in Köln und seine Dauerausstellung	Schweitzer r de Palacios, Dagmar	Mo 12-14	KH 122	SE	2		dtsch.	Neu: WPM KSA (Perspektiven) WPM EE (Dinge, Bilder, Performanzen), RW WPM Visuelle Repräsentationen MA KSA, EE, RW WPM Visuelle u. materielle Repräsentation... Alt: Aufbau VK, EE, RW WPM VK (Aktuelle Ansätze), EE, RW MA VK WPM Museum MA EE WPM 3 MA RW WPM 4 Mag. VK (Museum)
Die Ausformungen des schiitischen Islam und Religionen des Vorderen Orients (Drusen, Alawiten, Yezid en, u.a.)	Spuler- Stegeman n, Ursula	Di 10-12	LP4	SE	2		Dtsch.	Neu: WPM RW Transformationspro zesse von Religionen... M.A. RW WPM Transformationspro zesse von Religionen... Alt: Aufbau RW WPM RW M.A. RW WPM 1
Das Irrationale und die Verzauberung der Welt – Erkundungen im Alltag	Stiefbold, Simone	Fr 12-14	BI 9, 013	SE	2		Dtsch.	Neu: WPM EE: Alltag, Individuum, Gesellschaft MA EE, RW: Alltag, Kultur und Religion Alt: Aufbau EE WPM EE MA EE: WPM 1 Mag., EE

Lehrprogramm SoSe 2011 Fachgebiet Religionswissenschaft

Stand: 25.03.2011

„Alternative“ Heilverfahren in Deutschland: Studien zu Religion, Medizin und Weltbild, Teil II	Triplett, Katja	Mo 14-16	LP4	LFP	2		Dtsch.	Neu: LFP: Gesellschaft, Kultur u. Religion Alt: Lehrforschungsprojekt	
„So habe ich gehört“: Einführung in die buddhistischen Traditionen Asiens	Triplett, Katja	Fr 10-12	LP4	SE	2		Dtsch.	Neu: Basis RW Alt: Aufbau RW	
Afrikanische Kunst. Über das Sammeln.	Umstätter, Ulrike/ Leicht, Bernd	Block	KH 122	SE	2		dtsch.	Neu: WPM KSA (Perspektiven; Reg. Dynamiken) WPM EE (Dinge, Bilder, Performanzen), MA KSA, EE, RW WPM (Visuelle u. Materielle Repräsentation...) Alt: Aufbau VK, EE, RW WPM VK (Aktuelle Ansätze; Kulturbezirke), EE, RW MA VK WPM Museum MA EE WPM 3 MA RW WPM 4 Mag. VK (Museum)	
Lifestyle: observing. Tiziano Terzani at the gateway of journalism, travel-writing, and ethnography.	Wessel, Alexandra	Block	KH 122	SE	2		dtsch./engl.	Neu: WPM KSA (Perspektiven; Reg. Dynamiken) MA KSA Aufbau (Regionalgebiet) MA KSA WPM (Aktuelle Probleme) MA RW WPM Transformationsprozesse Alt: Aufbau VK WPM VK (Sachthemen; Kulturbezirke) MA VK WPM I, II, III Mag. VK (Sach-, Regionalthemen) IUSP	
Der Buddhismus und die Menschenrechte	Westermann, Nicola	Block Freitag 01.07.2011 14-20 Uhr Samstag 02.07. 9-17:30 Uhr	LP 4	SE	2	4	Dtsch.	Neu: WPM RW Transformationsprozesse von Religionen... WPM KSA (Kulturelle Transformation) MA WPM Transformationspro	

		Freitag 15.07. 14-20 Uhr Samstag 16.07. 9-17.30 Uhr					zesse von Religionen... MA KSA (Konflikt) Alt: WPM RW WPM VK (Aktuelle Ansätze) MA RW WPM 1, WPM 3, ub MA VK WPM 1	
Bilder des Alterns	Zimmermann, Harm- Peer	Do 12-14	BI 9, 013		2		dtsh.	Neu :WPM EE Dinge, Bilder, Performanzen MA EE, KSA, RW: WPM Visuelle u. materielle Repräsentation Alt: Aufbau EE WPM EE MA EE: WPM 3 Export Mag. EE
Hermeneutik	Zimmermann, Harm- Peer	Di 16-18	BI 9, 013	PS	2		dtsh.	Modul: Kultur- und Religionstheorien und Hermeneutik
Zobeley; Tanja	Artistik. Forschen im Marburger Circus-, Varieté und Artistenar- chiv Teil 2	Block Fr. 06.05. 14 - 17 Sa.07.05. 13 – 18 Fr. 03.06. 14 – 19 Sa. 04.06. 13-18 Fr. 08.07. 14-19 Sa. 09.07. 13-18	BI 9, 112	SE	2		dtsh.	Neu: WPM EE Dinge, Bilder, Performanzen MA EE WPM Hist. Anthropologie..., Ma EE, RW WPM Visuelle u. materielle Repräsentation... Alt: Aufbau EE, WPM EE MA EEWPM 3 Mag. EE