

Unterrichtsmethoden im Fach Politik und Wirtschaft

Literaturübersicht

Inhaltsverzeichnis

00 Allgemeine Empfehlungen.....	1
01 Methoden und Medien des Einstiegs	2
02 Erhebung und Auswertung von Schüler:innenvorstellungen	2
03 Texte verstehen, analysieren und produzieren	3
04 Grafische Medien verstehen, analysieren und produzieren	4
05 Audiovisuelle Medien verstehen, analysieren und produzieren	5
06 Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilme in der politischen Bildung	6
07 Gespräche und Diskussionen inszenieren: Unterrichtsgespräche, Pro-Kontra-Debatte und Talkshow	7
08 (Politische) Planspiele	8
09 Rollenspiele, Standbilder und Dilemmata	9
10 Formen der Leistungsbeurteilung.....	9
11 Methoden und Medien des Ausstiegs	10
12 Zukunftswerkstatt und Szenariotechnik.....	11
13 Außerschulische Lernorte.....	12
14 Forschendes Lernen.....	12
15 Projektunterricht/Projektlernen	13
16 (Politisches) Theater.....	13
17 Lehrstücke/Lehrkünstlerdidaktik.....	14

Hinweis

Sie finden nachfolgend eine umfangreiche, aber sicherlich nicht erschöpfende Sammlung von Literatur und Materialien zu verschiedenen Unterrichtsmethoden der politischen Bildung. Viele, aber nicht alle der angegebenen Quellen (ab Kapitel 01) finden Sie bereits als Scan auf ILIAS vor. Scheuen Sie aber nicht davor zurück, weitere und eigene Quellen zu suchen und zu nutzen!

Bitte beachten Sie ferner, dass einige der Quellen auch für mehrere Sitzungsgestaltungen von Relevanz sein könnten (so finden sich beim Einstieg bspw. auch interessante Methoden, die die Analyse und Produktion von Medien betreffen). Wir empfehlen den Download dieser Liste und aller Materialien vor der Schließung des ILIAS-Kurses.

Stand: April 2021

00 Allgemeine Empfehlungen

- Achour, S., Frech, S., Massing, P., & Straßner, V. (Hrsg.) (2020). *Methodentraining für den Politikunterricht*. Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.
- Klippert, H. (2006). *Methoden-Training: Übungsbausteine für den Unterricht* (16. Aufl.). Weinheim: Beltz.
- Mattes, W. (2011). *Methoden für den Unterricht. Kompakte Übersichten für Lehrende und Lernende*. Hannover: Schöningh.
- Meyer, H. (2019). *Unterrichtsmethoden I. Theorieband* (18. Aufl.). Berlin: Cornelsen Scriptor.
- Meyer, H. (2017). *Unterrichtsmethoden II. Praxisband* (15. Aufl.). Berlin: Cornelsen Scriptor.
- Reinhardt, S. (2019). *Politik-Didaktik: Handbuch für die Sekundarstufe I und II*. (8. Aufl.) Berlin: Cornelsen Scriptor.
- Reinhardt, S. & Richter, D. (Hrsg.) (2007). *Politik-Methodik: Handbuch für die Sekundarstufe I und II*. Berlin: Cornelsen Scriptor.

Online-Materialpools

Die **Methodenkiste der Bundeszentrale für politische Bildung** versammelt 60 Methoden und ist als PDF oder als gedrucktes Heft kostenlos erhältlich.

→ <https://www.bpb.de/shop/lernen/thema-im-unterricht/36913/methoden-kiste>



Eine Ausgabe der Zeitschrift **Politik & Unterricht** der Landeszentrale für politische Bildung Baden-Württemberg widmet sich explizit den Methoden des Fachunterrichts.

→ <https://kurzelinks.de/bv3q>



Der **Methodenpool der Universität zu Köln** hat sich als fächerübergreifende Methodensammlung etabliert und bietet umfangreiche Methodenbeschreibungen, die auch den theoretischen Hintergrund der Methoden enthalten.

→ <http://methodenpool.uni-koeln.de>



01 Methoden und Medien des Einstiegs

- Frech, S. (2020). Methoden für die Einstiegsphase [Karikaturen, Bilder, Cartoons und Comics, Popsongs und Lieder, Alltagsgegenstände, Provokationen]. In S. Achour, S. Frech, P. Massing, V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 53-79). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.
- Gautschi, P. (1999). Lernsituationen zum Anfangen. In P. Gautschi (Hrsg.), *Geschichte lehren. Lernwege und Lernsituationen für Jugendliche* (S. 114-117). Bern: Lehrmittelverlag des Kantons Aargau.
- Greving, J. & Strelow, H. (2005). Methoden des Beginnens: Unterrichtseinstiege und Anfangssituationen. In W. Sander (Hrsg.), *Handbuch politische Bildung* (S. 487-497). Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung.
- Gudjons, H. (2000). Unterrichtseinstiege. In H. Gudjons, *Methodik zum Anfassen: Unterrichten jenseits von Routinen* (S. 43-57). Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Jacobs, H., Kowitz, R. & Rudel, C. (2015). Kontinuität oder Bruch? – Unterrichtseinstiege zur EU zwischen Fortsetzung und Ausblick. In H. Jacobs (Hrsg.), *Die EU im Unterricht. Neun Unterrichtsvorschläge für den Politik- und Ökonomieunterricht* (S. 25-32). Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.
- Klepp, C. (2010). Karikaturen und Politikunterricht - wesentliche Merkmale. In A. Besand & W. Sander (Hrsg.), *Handbuch Medien in der politischen Bildung* (S. 239-247). Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.
- Mattes, W. (2002). Einstiegsmethode Brainstorming und Punktabfrage. In W. Mattes (Hrsg.), *Methoden für den Unterricht*. (S. 18-19). Paderborn: Schöningh.

02 Erhebung und Auswertung von Schüler:innenvorstellungen

- Buchberger, W., Eigler, N. & Kühberger, C. (2020). *Mit Concept Cartoons politisches Denken anregen. Ein methodischer Zugang zum subjektorientierten politischen Lernen*. Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.
- Füchter, A. (2010). Das diagnostische Potential von Unterrichtseinstiegen nutzen. In A. Füchter, *Diagnostik und Förderung im gesellschaftswissenschaftlichen Unterricht. Didaktische Konzeption und unterrichtspraktische Ansätze für die Unterrichtsfächer Politik, Wirtschaft, Geschichte und Geographie* (S. 74-86). Immenhausen: Prolog-Verlag.
- Füchter, A. (2010). Die Lernausgangslage einer gesamten Lerngruppe erheben. In A. Füchter, *Diagnostik und Förderung im gesellschaftswissenschaftlichen Unterricht. Didaktische Konzeption und unterrichtspraktische Ansätze für die Unterrichtsfächer Politik, Wirtschaft, Geschichte und Geographie* (S. 57-73). Immenhausen: Prolog-Verlag.

- Kölzer, C. (2014). „Ich glaub’, für die bricht ne Welt zusammen, wenn die keine Arbeit mehr haben.“ Diagnose subjektiver Vorstellungen am Thema Arbeit und Arbeitslosigkeit. *Unterricht Wirtschaft + Politik*, (2), 16-25.
- Lutter, A. (2011). Concept Map, Mindmap und Kartenabfrage: Methoden zur Diagnose und Evaluation von Schülervorstellungen. In B. Zurstrassen (Hrsg.), *Was passiert im Klassenzimmer? Methoden zur Evaluation, Diagnostik und Erforschung des sozialwissenschaftlichen Unterrichts* (S. 92-107). Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.
- Moegling, K., Stellbogen, R., & Ziegler, R. (2011). Kompetenzorientierung und Diagnostik im Fach Politik und Wirtschaft: Am Beispiel einer Klassenarbeit in der Jahrgangsstufe 9/10. In A. Fächter (Hrsg.), *Diagnostik und Förderung. Band 2: Beispiele aus der Unterrichtspraxis* (S. 140-157). Immenhausen: Prolog Verlag.
- Mosch, M. (2013). Concept-Map. In M. Mosch, *Diagnostikmethoden in der politischen Bildung: Vorstellungen von Schüler/-innen im Unterricht erheben und verstehen* (S. 180-205). Online abrufbar unter <http://geb.uni-giessen.de/geb/volltexte/2013/9404/> [05.11.2020].
- Oleschko, Sven (2014). Schreiben als (Diagnose-)Instrument nutzen lernen. Wie mit differenzierten Lernaufgaben die Textrezeption und -produktion unterstützt und diagnostiziert werden kann, *Unterricht Wirtschaft + Politik*, (2), 31-37.

03 Texte verstehen, analysieren und produzieren

- Hankele, M. (2015). Textorientierte Methoden. *Politik & Unterricht: Zeitschrift für die Praxis der politischen Bildung*, (1/2), 24-31. Online abrufbar unter: http://www.politikunterricht.de/1_2_15/methoden.pdf [05.11.2020].
- Kuhn, H.-W. (2014). Mit Texten lernen: Textquellen und Textanalyse. In W. Sander (Hrsg.), *Handbuch politische Bildung* (4. Aufl., S. 450-457). Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.
- Massing, P. & Straßner, V. (2020). Grundlegende Methoden der Informations- und Analysephase. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 80-120). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.
- Mattes, W. (2011). Methoden zur Erschließung von Sachtexten, Filmen und Internetinformationen. In W. Mattes, *Methoden für den Unterricht* (S. 133-159). Paderborn: Schöningh.
- Mattes, W. (2006). Lesekompetenz als Voraussetzung zum Wissens- und Kompetenzerwerb in allen Fächern. In W. Mattes, *Routiniert planen – effizient unterrichten* (S. 104-107). Paderborn: Schöningh.
- Mattes, W. (2006). Methodenarrangements zur Erarbeitung von Sachtexten. In W. Mattes, *Routiniert planen – effizient unterrichten* (S. 117-157). Paderborn: Schöningh.
- Oleschko, Sven (2014). Schreiben als (Diagnose-)Instrument nutzen lernen. Wie mit differenzierten Lernaufgaben die Textrezeption und -produktion unterstützt und diagnostiziert werden kann, *Unterricht Wirtschaft + Politik*, (2), 31-37.

Materialquellen

Heither, D., Heither, U., Klöckner, E., Kurth, A., Salzborn, S., Wiards, M. & Wunderer, H. (2008). *Politik – Wirtschaft – Gesellschaft. Grundlagentexte für den Unterricht. Sozialwissenschaftliche Studien für die Sekundarstufe II*. Braunschweig: Schroedel.

04 Grafische Medien verstehen, analysieren und produzieren

Besand, A. (2006). Bilder interpretieren. In D. Lange & V. Reinhardt (Hrsg.), *Methoden Politischer Bildung. Handbuch für den sozialwissenschaftlichen Unterricht* (S. 26-34). Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren.

Frech, S. (2020). Methoden für die Einstiegsphase [Karikaturen, Bilder, Cartoons und Comics, Popsongs und Lieder, Alltagsgegenstände, Provokationen]. In S. Achour, S. Frech, P. Massing, V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 53-79). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

Frick, L. (2005). Bilderwelten und Weltbilder. *Politik und Unterricht. Zeitschrift für die Praxis der politischen Bildung*, (1).

Gahrt, N. (2010). Comics. In A. Besand & W. Sander (Hrsg.), *Handbuch Medien in der politischen Bildung* (S. 102-114). Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.

Gautschi, P. (1999). Bilder – Abbildung und Deutung von Realität. In P. Gautschi (Hrsg.), *Geschichte lehren. Lernwege und Lernsituationen für Jugendliche* (S. 122-125). Bern: Lehrmittelverlag des Kantons Aargau.

Gautschi, P. (1999). Karikaturen – hilfreiche oder gefährliche Überzeichnungen. In P. Gautschi (Hrsg.), *Geschichte lehren. Lernwege und Lernsituationen für Jugendliche* (S. 126-129). Bern: Lehrmittelverlag des Kantons Aargau.

Gautschi, P. (1999). Statistiken – Informationen in Form von Zahlenwerten. In P. Gautschi (Hrsg.), *Geschichte lehren. Lernwege und Lernsituationen für Jugendliche* (S. 150-153). Bern: Lehrmittelverlag des Kantons Aargau.

Gugel, G. (2007). Bildorientierte Methoden: Praxismaterial für kreativen und aktivierenden Unterricht. In G. Gugel, *1000 neue Methoden: Praxismaterial für kreativen und aktivierenden Unterricht* (S. 10-75). Weinheim: Beltz.

Hankele, M. (2015). Visuell orientierte Methoden. *Politik & Unterricht. Zeitschrift für die Praxis der politischen Bildung*, (1/2), 42-59.

Klepp, C. (2010). Karikaturen. In A. Besand & W. Sander (Hrsg.), *Handbuch Medien in der politischen Bildung* (S. 239-247). Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.

Mahrt, N. (2010). Comics. In A. Besand & W. Sander (Hrsg.), *Handbuch Medien in der politischen Bildung* (S. 102-114). Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.

Röll, F. J. (2010). Digitale Fotos/Videos. In A. Besand & W. Sander (Hrsg.), *Handbuch Medien in der politischen Bildung* (S. 147-158). Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.

05 Audiovisuelle Medien verstehen, analysieren und produzieren

Besand, A. (2014). Mit Bildern lernen, von Foto bis Videoclip. In W. Sander (Hrsg.), *Handbuch politische Bildung* (4. Aufl., S. 458-465), Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung.

Bundeszentrale für politische Bildung (2011). *Medienpaket ProtestSongs: CDs + Lehrerheft*. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung.

Frech, S. (2020). Methoden für die Einstiegsphase [Karikaturen, Bilder, Cartoons und Comics, Popsongs und Lieder, Alltagsgegenstände, Provokationen]. In S. Achour, S. Frech, P. Massing, V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 53-79). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

Greco, S., & Oeftering, T. (2014). Lernpotentiale politischer Musik. In M. Gloe, H.-W. Kuhn, & T. Oeftering (Hrsg.), *Musik und Politik. Politisch-kulturelle Bildung als Zugang Jugendlicher zur Politik!* (S. 239-246). Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung.

Kuhn, H. W., Gloe, M. & Oeftering, T. (Hrsg.) (2014). *Musik und Politik. Politisch kulturelles Lernen als Zugang Jugendlicher zur Politik?!* Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung.

Oeftering, T. (2017). Politische Musik im Politikunterricht – ein Beitrag politisch-kultureller Bildung zur Emanzipation von SchülerInnen? In D. Lange, D., & S. Greco (Hrsg.), *Emanzipation. Zum Konzept der Mündigkeit in der Politischen Bildung* (S. 190-198). Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.

Oeftering, T. (2019). „I've got a feeling...“ - Musik, Emotionen und politische Bildung. In A. Besand, B. Overwien, & P. Zorn (Hrsg.), *Politische Bildung mit Gefühl* (S. 380-394). Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung.

Rat für Kulturelle Bildung (Hrsg.) (2019). Jugend/YouTube/Kulturelle Bildung. Horizont 2019. Essen. Online abrufbar unter https://www.bosch-stiftung.de/sites/default/files/publications/pdf/2019-06/Studie_Jugend%20Youtube%20Kulturelle%20Bildung%202019.pdf [08.12.2022].

Schreier, T. (2020). Erklärvideos erstellen. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 165-169). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

Seibt, M. (2010). Musik (Pop). In A. Besand & W. Sander (Hrsg.), *Handbuch Medien in der politischen Bildung* (S. 320-333). Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.

Seibt, M. (2010). Politische Tondokumente. In A. Besand & W. Sander (Hrsg.), *Handbuch Medien in der politischen Bildung* (S. 379-393). Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.

Straßner, V. (2020). Arbeit mit Hörmedien: Radiobeiträge, Podcasts, usw. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 116-120). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

Vock, J. (2020). *YouTube im Politikunterricht*. Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

Materialquellen

Bundeszentrale für politische Bildung (o. J.). *Abdelkatie*. Videos zu Demokratie, Rechtsstaat und Menschenrechten. Online abrufbar unter <https://www.bpb.de/lernen/projekte/309746/abdelkatie> [03.11.2020].

Bundeszentrale für politische Bildung (o. J.). *Mediathek*. Online abrufbar unter <https://www.bpb.de/mediathek/289561/podcasts-und-andere-audios> [03.11.2020]

06 Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilme in der politischen Bildung

Gugel, G. (1994). Audiovisuelle Medien. In G. Gugel, *Praxis politische Bildungsarbeit* (2. Aufl.) (S. 303-310), Tübingen: Verein für Friedenspädagogik.

Heinecke, H. (2001). Spielfilme im Politikunterricht. In F. Kiefer (Red.), *Politikunterricht im Informationszeitalter* (S. 223-235). Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung.

Kilzer, A. (2003). In This World. Filmheft. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung. Online abrufbar unter: <https://www.bpb.de/shop/lernen/filmhefte/34169/in-this-world> [05.11.2020].

Krammer, R. (2008). Der politische Film im Unterricht: Analyse, Interpretation, Diskussion. *Informationen zur Politischen Bildung*, (29), 51-57. Online abrufbar unter http://www.politischebildung.com/pdfs/29_film.pdf [05.11.2020].

Lampe, G. (2002). Dokumentarfilm. In H. Schanze (Hrsg.), *Metzler Lexikon* (S. 68-72). Stuttgart: Metzler.

Mattes, W. (2002). Filme kreativ einsetzen. In W. Mattes, *Methoden für den Unterricht* (S. 66-69). Paderborn: Schöningh.

Reeken, D. v. (2004). *Filmanalyse, Filmproduktion*. Online abrufbar unter https://www.sowi-online.de/praxis/methode/filmanalyse_filmproduktion.html [05.11.2020].

Straßner, V. (2013). Filmeinsatz im Politikunterricht: didaktische und methodische Überlegungen. In V. Straßner (Hrsg.), *Filme im Politikunterricht. Wie man Filme professionell aufbereitet, das filmanalytische Potenzial entdeckt und Lernprozesse anregt – mit zehn Beispielen* (S. 9-31). Schwalbach/Ts: Wochenschau Verlag.

Straßner, V. (2020). Filmanalyse. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 120-127). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

07 Gespräche und Diskussionen inszenieren:

Unterrichtsgespräche, Pro-Kontra-Debatte und Talkshow

- Brüning, C. (2020). Tribunal. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 235-236). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.
- Hankele, M. (2015). Gesprächsorientierte Methoden, In *Methoden im Politikunterricht. Politik & Unterricht: Zeitschrift für die Praxis der politischen Bildung*, (1/2), 10-23. Online abrufbar unter: http://www.politikunterricht.de/1_2_15/methoden.pdf [05.11.2020].
- Leisen, J. (2015). Lernumgebung und Lernschritte durch Moderation steuern. *Pädagogik*, (11), 14-17.
- Massing, P. (2020). Talkshow. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 212-219). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.
- Massing, P. (2020). Think-Pair-Share. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 238). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.
- Mattes, W. (2011). Fishbowl-Diskussion. In W. Mattes, *Methoden für den Unterricht* (S. 114-115). Paderborn: Schöningh.
- Mattes, W. (2011). Kugellager. In W. Mattes, *Methoden für den Unterricht* (S. 20). Paderborn: Schöningh.
- Mattes, W. (2011). Pro-Kontra-Debatte. In W. Mattes, *Methoden für den Unterricht* (S. 116-117). Paderborn: Schöningh.
- Mattes, W. (2011). Redekette. In W. Mattes, *Methoden für den Unterricht* (S. 106-107). Paderborn: Schöningh.
- Mattes, W. (2006). Die Kunst der Gesprächsführung bestimmt die Qualität des Unterrichts. In W. Mattes, *Routiniert planen – effizient unterrichten* (S. 82-85). Paderborn: Schöningh.
- Mattes, W. (2011). Gesprächsformen. In W. Mattes, *Methoden für den Unterricht: Kompakte Übersichten für Lehrende und Lernende* (S. 88-131). Paderborn: Schöningh.
- Röll-Berge, K. (2020). Denkhüte. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 239). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.
- Röll-Berge, K. (2020). Gesprächsmühle. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 237). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.
- Straßner, V. (2020). Fishbowl-Diskussion. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 236-237). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.
- Straßner, V. (2020). Partnerinterview. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 242). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.
- Straßner, V. (2020). Pro-Contra-Debatte. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 204-211). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

Studtmann, K. (2020). Bienenkorb. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 243). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

Fächerübergreifend (Verbindung zum Deutschunterricht):

Berger, N. (2000). Podiumsdiskussionen als Vorbereitung auf die Erörterung. *Praxis Deutsch: Zeitschrift für den Deutschunterricht*, (160), 45-49.

Rode-Florin, U. (2000). Kooperativ streiten: Die Amerikanische Debatte. *Praxis Deutsch: Zeitschrift für den Deutschunterricht*, (160), 50-53.

Spinner, K. H. (2000). Davon haben Sie doch gar keine Ahnung. Alltagsnahe Argumentationsübungen. *Praxis Deutsch: Zeitschrift für den Deutschunterricht*, (160), 54-56.

08 (Politische) Planspiele

Fischer, C. (2018). Wirtschaftsordnungen verstehen und beurteilen – mit der Planspielmethode: Grundlagen, Unterrichtskonzeption und Lernwege als Beitrag zur Politikdidaktik. Opladen: Budrich UniPress.

Gugel, G. (2007). Planspiele. In G. Gugel. (Hrsg.), *1000 neue Methoden: Praxismaterial für kreativen und aktivierenden Unterricht* (S. 110-119). Weinheim/Basel: Beltz.

Gugel, G. (2007). Simulationsspiele. In G. Gugel. (Hrsg.), *1000 neue Methoden: Praxismaterial für kreativen und aktivierenden Unterricht* (S. 132-135). Weinheim/Basel: Beltz.

Massing, P. (2004). Das Planspiel. In S. Frech, H.-W. Kuhn, & P. Massing (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht: Mikromethoden – Makromethoden* (S. 163-194). Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.

Mattes, W. (2011). Planspiel. In W. Mattes, *Methoden für den Unterricht: Kompakte Übersichten für Lehrende und Lernende* (S. 164-165). Paderborn: Schöningh.

Petrik, A. (2018). Fachdidaktische Analyse von Planspielen. In M. T. Meßner, M. Schedelik, & T. Engartner (Hrsg.), *Handbuch Planspiele in der sozialwissenschaftlichen Hochschullehre* (S. 115–129). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

Petrik, A. & Rappenglück, S. (Hrsg.). (2017). *Handbuch Planspiele in der politischen Bildung*. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung.

Raiser, S. & Warkalla, B. (2017). Wie funktioniert eigentlich Politik? Entscheiden lernen mit Planspielen. *Unterricht Wirtschaft + Politik*, (4), 48-51.

Materialquellen

Bundeszentrale für politische Bildung (o. J.). *Planspiel-Datenbank*. Online abrufbar unter <http://www.bpb.de/lernen/formate/planspiele/65585/planspiel-datenbank> [05.11.2020].

Landeszentrale für politische Bildung Baden-Württemberg (2015). *Planspiel Festung Europa? Asyl- und Flüchtlingspolitik in der EU* (2., überarbeitete Aufl.). Stuttgart: Landeszentrale für politische

Bildung Baden-Württemberg. Online abrufbar unter: http://www.lpb-bw.de/fileadmin/lpb_hauptportal/pdf/planspiel/planspiel_festung_europa.pdf [05.11.2020].

09 Rollenspiele, Standbilder und Dilemmata

- Brüning, C. (2020). Rollenspiel. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 239-242). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.
- Disdorn, V. (2000). „Es gibt keine Möglichkeit, sich dagegen zu wehren. Oder doch?“ Zivilcourage als Antwort auf Gewalt: Rollenspielübungen. *Praxis Deutsch: Zeitschrift für den Deutschunterricht*, (160), 57-61.
- Fürstenau, B. (2011). Rollenspiele. In J. Wiechmann (Hrsg.), *Unterrichtsmethoden: Vielfalt für die Praxis* (5. Aufl., S. 180-195). Weinheim: Beltz.
- Gugel, G. (2007). Entscheidungsspiele. In G. Gugel. (Hrsg.), *1000 neue Methoden: Praxismaterial für kreativen und aktivierenden Unterricht* (S. 120-131). Weinheim/Basel: Beltz.
- Gugel, G. (2007). Interaktionsspiele. In G. Gugel. (Hrsg.), *1000 neue Methoden: Praxismaterial für kreativen und aktivierenden Unterricht* (S. 136-139). Weinheim/Basel: Beltz.
- Mattes, W. (2011). Rollenspiel. In W. Mattes, *Methoden für den Unterricht: Kompakte Übersichten für Lehrende und Lernende* (S. 162-163). Paderborn: Schöningh.
- May, M. (2013). Der werteorientierte Ansatz. In C. Deichmann & C. K. Tischner (Hrsg.), *Handbuch Dimensionen und Ansätze in der politischen Bildung* (S. 175 – 187). Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.
- Raiser, S., & Warkalla, B. (2017). Wie funktioniert eigentlich Politik? Entscheiden lernen mit Planspielen. *Unterricht Wirtschaft + Politik*, (4), 48-51.
- Straßner, V. (2020). Dilemma-Methode. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 236). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.
- Wehner, M. (2017). Moralische Dilemmata. In V. Reinhardt & D. Lange (Hrsg.), *Basiswissen Politische Bildung. Handbuch für den sozialwissenschaftlichen Unterricht. Band 2: Forschung, Planung und Methoden Politischer Bildung* (überarb. Neuaufl., S. 532-538). Hohengehren: Schneider Verlag.

10 Formen der Leistungsbeurteilung

- Deichmann, C. (2009). *Leistungsbeurteilung im Politikunterricht*. Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.
- Deichmann, C. (2014). Politische Bildung bewerten: Methoden der Evaluation und Leistungsbewertung. In W. Sander (Hrsg.), *Handbuch politische Bildung* (4. Aufl., S. 522-530). Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.
- Frech, S. (2020). Protokoll. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 305-308). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

Goll, T. (2017). Beurteilung und Bewertung im Politikunterricht. In V. Reinhardt & D. Lange (Hrsg.), *Basiswissen Politische Bildung. Handbuch für den sozialwissenschaftlichen Unterricht. Band 2: Forschung, Planung und Methoden Politischer Bildung* (überarb. Neuaufl., S. 263-271). Hohengehren: Schneider Verlag.

Nolte, B. (2017). *Formative Assessment: Bewerten um des Lernens Willen*. Online abrufbar unter: https://www.bpb.de/lernen/digitale-bildung/werkstatt/255718/formative-assessment-bewerten-um-des-lernens-willen?pk_campaign=nl2017-11-08&pk_kwd=255718 [05.11.2020].

Schreder, G. (2017). Lerntagebuch. In V. Reinhardt & D. Lange (Hrsg.), *Basiswissen Politische Bildung. Handbuch für den sozialwissenschaftlichen Unterricht. Band 2: Forschung, Planung und Methoden Politischer Bildung* (überarb. Neuaufl., S. 293-299). Hohengehren: Schneider Verlag.

Straßner, V. (2020). Facharbeit. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 297-304). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

Straßner, V. (2020). Klausur. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 287-296). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

Straßner, V. (2020). Mündliche Prüfung. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 314-319). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

Straßner, V. (2020). Portfolio. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 308-313). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

Straßner, V. (2020). Test. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 279-286). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

11 Methoden und Medien des Ausstiegs

Achour, S. (2020). Blitzlicht. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 254-255). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

Achour, S. (2020). Metakommunikation und Feedback. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 252-254). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

Brüning, C. (2020). Präsentation, PowerPoint, Smartboards. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 162-163). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

Gautschi, P. (1999). Geschichtslernen beurteilen – Lernende fördern und auslesen. In P. Gautschi (Hrsg.), *Geschichte lehren. Lernwege und Lernsituationen für Jugendliche* (S. 152-155). Bern: Lehrmittelverlag des Kantons Aargau.

Gautschi, P. (1999). Lernsituationen zum Abschliessen. In P. Gautschi (Hrsg.), *Geschichte lehren. Lernwege und Lernsituationen für Jugendliche* (S. 156-159). Bern: Lehrmittelverlag des Kantons Aargau.

- Kammertöns, A. (2011). Urteilsbildung durch Schüler: Wie Schüler ihre politischen Urteile analysieren und reflektieren können, In B. Zurstrassen (Hrsg.), *Was passiert im Klassenzimmer? Methoden zur Evaluation, Diagnostik und Erforschung des sozialwissenschaftlichen Unterrichts* (S. 167-185). Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.
- Röll-Berge, K. (2020). Plakate, Museumsrundgang. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 164-165). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.
- Röll-Berge, K. (2020). Wandzeitung. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 160-162). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.
- Wahl, D. (2006). Der Ausstieg aus dem Sandwich & Strukturlegetechnik. In D. Wahl, *Lernumgebungen erfolgreich gestalten: Vom trägen Wissen zum kompetenten Handeln* (S. 176-205). Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Wahl, D. (2006). Strukturlegetechnik. In D. Wahl, *Lernumgebungen erfolgreich gestalten: Vom trägen Wissen zum kompetenten Handeln* (S. 307). Bad Heilbrunn: Klinkhardt,

12 Zukunftswerkstatt und Szenariotechnik

- Albers, O. & Broux, A. (1999). *Zukunftswerkstatt und Szenariotechnik: Ein Methodenbuch für Schule und Hochschule*. Weinheim: Beltz.
- Dauscher, U. (1998). *Moderationsmethode und Zukunftswerkstatt* (2. Aufl.). München: Luchterhand.
- Frech, S. (2020). Zukunftswerkstatt. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 189-193). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.
- Homann, A. (2009). Die Szenariotechnik, In A. Homann (Hrsg.), *Abi Workshop Politik* (S. 68-71). Stuttgart: Klett.
- Jungk, R. & Müllert, N. R. (1997). *Zukunftswerkstätten. Mit Phantasie gegen Routine und Resignation* (6. Aufl.). München: Wilhelm Heine Verlag.
- Lehrerinnenfortbildungsserver Baden-Württemberg (o.J.). *Vergleich: Zukunftswerkstatt und Szenariotechnik*. Verfügbar unter https://lehrerfortbildung-bw.de/st_kompetenzen/weiteres/projekt/projektkompetenz/methoden_a_z/zukunftswerkstatt/vergleich.htm [19.03.2020].
- Maier, D. (2014). Methoden für komplexe Lernvorhaben: Projekt, Sozialstudie und Zukunftswerkstatt, In W. Sander (Hrsg.), *Handbuch politische Bildung* (S. 510-521), Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.
- Meierhenrich, V. (2017). Zukunftswerkstatt. In V. Reinhardt & D. Lange (Hrsg.), *Basiswissen Politische Bildung. Handbuch für den sozialwissenschaftlichen Unterricht. Band 2: Forschung, Planung und Methoden Politischer Bildung* (überarb. Neuaufl., S. 506 – 512). Hohengehren: Schneider Verlag.
- Röll-Berge, K. (2020). Szenariotechnik. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 193-197). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

13 Außerschulische Lernorte

- Ciupke, P. (2014). Reisend lernen. Studienreise und Exkursion. In W. Sander (Hrsg.), *Handbuch politische Bildung* (S. 501-509, 4. Aufl.), Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.
- Czech, A., Kirmeier, J. & Sgoff, B. (2014). *Museumspädagogik: Ein Handbuch, Grundlagen und Hilfen für die Praxis*. Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.
- Detjen, J. (2017). Erkundung. In V. Reinhardt & D. Lange (Hrsg.), *Basiswissen Politische Bildung. Handbuch für den sozialwissenschaftlichen Unterricht. Band 2: Forschung, Planung und Methoden Politischer Bildung* (überarb. Neuaufl., S. 485-491). Hohengehren: Schneider Verlag.
- Schiele, S. (1998). Außerschulische Lernorte. *Politik und Unterricht*, (2). Stuttgart.
- Studtmann, K. (2017). *Außerschulisches Lernen im Politikunterricht*. Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.
- Studtmann, K. (2020). Außerschulische Lernorte. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 223-230). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

14 Forschendes Lernen

- Detjen, J. (2014). Erkundungen und Sozialstudien. In S. Frech, H.-W. Kuhn & P. Massing (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht I* (S.195-225). Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.
- Detjen, J. (2014). Forschend lernen: Recherche, Interview, Expertenbefragung. In W. Sander (Hrsg.), *Handbuch politische Bildung* (4. Aufl., S. 493-500). Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.
- Krebs, O., & Szukala, A. (2020). *Forschendes Lernen im Politikunterricht*. Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.
- Maier, D. (2014). Methoden für komplexe Lernvorhaben: Projekt, Sozialstudie und Zukunftswerkstatt, In W. Sander (Hrsg.), *Handbuch politische Bildung* (4. Aufl., S. 510-521). Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.
- Massing, P. (2020). Umfrage. S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 203–204). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.
- Muszynski, B. (2017). Sozialstudie. In V. Reinhardt & D. Lange (Hrsg.), *Basiswissen Politische Bildung. Handbuch für den sozialwissenschaftlichen Unterricht. Band 2: Forschung, Planung und Methoden Politischer Bildung* (überarb. Neuaufl., S. 459 – 464). Hohengehren: Schneider Verlag.
- Straßner, V. (2020). Expertenbefragung. S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 197-202). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

15 Projektunterricht/Projektlernen

- Frech, S. (2020). Projektmethode. In S. Achour, S. Frech, P. Massing & V. Straßner (Hrsg.), *Methodentraining für den Politikunterricht* (S. 230-234). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.
- Frey, K., & Frey-Eiling (2011). Die Projektmethode. In J. Wiechmann (Hrsg.), *Unterrichtsmethoden: Vielfalt für die Praxis* (5. Aufl., S. 172-179). Weinheim: Beltz.
- Maier, D. (2014). Methoden für komplexe Lernvorhaben: Projekt, Sozialstudie und Zukunftswerkstatt, In W. Sander (Hrsg.), *Handbuch politische Bildung* (4. Aufl., S. 510-521). Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.
- Mihajlović, D. (2019). Neue Lernräume – Barcamps bieten Räume für eine Kultur der Digitalität. In A. Krommer, M. Lindner, D. Mihajlović, J. Muuß-Merholz & P. Wampfler (Hrsg.), *Routenplaner #digitale Bildung: Auf dem Weg zu zeitgemäßem Lernen: Eine Orientierungshilfe im digitalen Wandel* (S. 211–216). Hamburg: ZLL21.
- Reinhardt, V. (2017). Projektarbeit und projektorientiertes Lernen. In V. Reinhardt & D. Lange (Hrsg.), *Basiswissen Politische Bildung. Handbuch für den sozialwissenschaftlichen Unterricht. Band 2: Forschung, Planung und Methoden Politischer Bildung* (überarb. Neuaufl., S. 520-526). Hohengehren: Schneider Verlag.
- Zankel, S. (2018). *Projektarbeit und Forschendes Lernen*. Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

16 (Politisches) Theater

- Bayerische Landeszentrale für politische Bildungsarbeit & Bundeszentrale für politische Bildung (o. J.). *theater politik. elementar*. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung. [ist am Arbeitsbereich vorhanden und kann ausgeliehen werden]
- Juchler, I. (2016). Politische Bildung im Theater. In I. Juchler & A. Lechner-Amante (Hrsg.), *Politische Bildung im Theater* (S.7-15). Wiesbaden: Springer VS.
- Jung, M. (2015). *Politische Bildung durch Theaterpädagogik: Heute und Zukunft*. Abschlussarbeit. Wiesbaden. Online abrufbar unter https://www.theaterwerkstatt-heidelberg.de/wp-content/uploads/2016/09/AA_TP15_Michel_Jung_Politische_Bildung.pdf [28.03.2021].
- Meinhardt, A.-K. (2020). Politisches Theater im Allgemeinen: Über den Mehrwert von Theaterpädagogik in der politischen Bildungsarbeit. Wie man Jugendliche durch Theater für Politik begeistern kann. In A.-K. Meinhardt & B. Redlich (Hrsg.), *Linke Militanz: Pädagogische Arbeit in Theorie und Praxis* (S. 205-213). Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.
- Piscator, E. (1968). *Das politische Theater*. Faksimiledruck der Erstausgabe 1929. Berlin: Henschel.
- Studtmann, K. (2020). *Das politische Theater: Gegenstand und Methode im Politikunterricht*. Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag.

Volk-von Bialy, H. (2011). Wirksam lernen in Inszenierungen: Szenisch-dialogische Bildung. In J. Wiechmann (Hrsg.), *Unterrichtsmethoden: Vielfalt für die Praxis* (5. Aufl., S. 93-108). Weinheim: Beltz.

Warstat, M. (2014). Angewandtes Theater, Mimesis und gesellschaftliche Transformation. *Paragrana* 23(2), 194–203.

Wrentschur, M. (2014). Politisch-partizipative Theaterarbeit: ästhetische Bildung und politische Beteiligung. Die Theater- und Kulturinitiative InterACT als *Beispiel. erwachsenenbildung.at* 22, 13.

17 Lehrstücke/Lehrkunstdidaktik

Berg, H. C., Brünger, H., & Wildhirt, S. (2011): Lehrstückunterricht: Exemplarisch–Genetisch–Dramaturgisch. In J. Wiechmann (Hrsg.), *Unterrichtsmethoden: Vielfalt für die Praxis* (5. Aufl., S. 109-128). Weinheim: Beltz.

Leps, H. (2013). *Lehrstücke im Politikunterricht: Welches ist nun aber die beste Verfassung?* Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag. [ist am Arbeitsbereich vorhanden und kann ausgeliehen werden]

Leps, H. (2017). Lehrkunstdidaktik. In V. Reinhardt & D. Lange (Hrsg.), *Basiswissen Politische Bildung. Handbuch für den sozialwissenschaftlichen Unterricht. Band 2: Forschung, Planung und Methoden Politischer Bildung* (überarb. Neuaufl., S. 280-285). Hohengehren: Schneider Verlag.