



Ikonologie der „Flüchtlingskrise“ 2015/16

15. Juli 2015



*Angela Merkel, das palästinensische Mädchen Reem Sahwil tröstend, das während einer Veranstaltung der Reihe "Bürgerdialog" in Rostock nach Ausführungen der Bundeskanzlerin zum Thema Zuwanderung und Abschiebung in Tränen ausbricht; Foto: bundesregierung.de; Webeintrag 2015.*

Das Ereignis erregte bundesweit Aufsehen und löste eine größere Diskussion über den sachlich-funktionalen Politikstil Angela Merkels sowie ihre Empathie-Fähigkeit aus.

Zugleich dokumentieren die Bilder den Beginn einer Flüchtlingspolitik, die Asylbewerber nicht als mehr oder weniger große Menschenmenge, sondern als eine Fülle von Einzelschicksalen in den Blick nimmt.