

Der Abfall der Gesellschaft

Soziologische Perspektiven auf Entsorgung



100% Polluted Water Popsicles, Hong Yi-chen, Guo Yi-hui, and Zheng Yu-di, 2020, <https://www.facebook.com/PollutedWater-Popsicles/>.



Garbage Selfie; Jenny Odell, 2014, <https://www.jenny-odell.com/garbage.html>.

**Franziska Zirker | Institut für Soziologie, Philipps-Universität Marburg | Sommersemester 2025 |
Kontakt: franziska.zirker@uni-marburg.de**

Inhalte

Welche Rolle spielt Abfall für das Soziale, und wie formen soziale Strukturen den Umgang mit Abfall? In diesem Seminar untersuchen wir Abfall und Entsorgung aus einer soziologischen Perspektive. Wir analysieren, wie soziale Ordnungen und Systeme Abfall sowohl als Klassifikation als auch als materielle Realität hervorbringen. Dabei betrachten wir, wie Abfall und dessen Entsorgung mit Machtverhältnissen und sozialen Ungleichheiten verknüpft sind.

Durch die Auseinandersetzung mit verschiedenen Fallstudien und theoretischen Ansätzen beleuchten wir Abfall als ein komplexes soziales Phänomen. Wir entwickeln ein Verständnis für die vielfältigen politischen, sozialen, technischen und ökonomischen Systeme, die Abfall erzeugen und verwalten, und setzen diese in Beziehung zu Fragen der sozio-ökologischen Gerechtigkeit. Dabei greifen wir auf Erkenntnisse aus verschiedenen Disziplinen – darunter Soziologie, Geschichtswissenschaft, Geographie und Anthropologie – zurück und nutzen insbesondere die Perspektiven des interdisziplinären Feldes der „Discard Studies“.

Neben der Lektüre und Diskussion von Seminarliteratur bindet das Seminar Methoden der Arts-based Research ein und ermutigt die Studierenden dazu, sich künstlerisch und jenseits klassischer wissenschaftlicher Textproduktion mit dem Seminargegenstand auseinanderzusetzen.

Ziel des Seminars ist es, dass die Studierenden zentrale Fragen und Begriffe im Kontext von Abfall und Entsorgung als soziologische Themen verstehen. Sie sollen konkrete Beispiele für den Umgang mit Abfall im Hinblick auf die Verknüpfung sozialer und ökologischer Herausforderungen analysieren können. Das Seminar fördert kritisches und kreatives Denken und sensibilisiert die Teilnehmenden für die komplexen Zusammenhänge von Abfall und Gesellschaft.

Die Teilnahme an dem Seminar setzt die Bereitschaft zur Lektüre englischsprachiger Texte voraus.

Studienleistung:

- Aktive Teilnahme (Lektüre der Texte und Beteiligung an der Diskussion im Seminar)
- Vorbereitung von **2 Textexpertisen** (1-2 seitige schriftliche Reflexion und Formulierung von Thesen/Diskussionsanregungen zu einem Seminartext, abzugeben bis Montag vor der Sitzung & Mitgestaltung der Diskussion im Seminar)
- Erstellung eines **2-5 min Videos**, dass sich kreativ mit dem Seminarthema auseinandersetzt (Genre offen; Videoessay, Erklärvideo, Sketch, geschnittenes Interview mit einer Person, die etwas Interessantes zu dem Thema zu berichten hat usw.; Weiteres dazu am 27.05), Präsentation im Seminar am 15.07.

Prüfungsleistung: Zusätzlich zur Studienleistung:

Dokumentation und Präsentation des Videoprojektes (Entwicklung einer kreativen Auseinandersetzung mit dem Seminarthema + Präsentation des Projektes im Seminar am 15.07.2025 + Forschungstagebuch in dem ihr das Projekt beschreibt und reflektiert [15-20 Seiten, bei Gruppenarbeiten 5 Seiten mehr pro weiterer Person]).

- oder -

Anfertigung einer **Hausarbeit** (Umfang 15-20 Seiten)

Abgabe Hausarbeit/Forschungstagebuch bis 15. September 2025

Zeitplan und Literatur

*=Seminartext

22.04.2025	Einführungssitzung	<i>Zur Vorbereitung;</i> Holleman, Hannah. 2020. "Classical Theory and Environmental Sociology: Toward Deeper and Stronger Roots." In the Cambridge Handbook of Environmental Sociology, edited by Katharine Legun, Julie Keller, Michael Bell, and Michael Carolan, 11–29: Cambridge University Press.
29.04.2025	Abfall und Unsichtbarkeit	*Brekhus, Wayne. 1998. "A Sociology of the Unmarked: Redirecting Our Focus." Sociological Theory 16 (1): 34–51. doi:10.1111/0735-2751.00041. *Nagle, Robin. 2014. Picking up: On the Streets and Behind the Trucks with the Sanitation Workers of New York City. First paperback edition. New York: Farrar Straus and Giroux. Daraus: "Garbage Fairies".
06.05.2025	Abfall und Schmutz	*Douglas, Mary. 1992. Reinheit Und Gefährdung: Eine Studie Zu Vorstellungen Von Verunreinigung U. Tabu. 5. Aufl. Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft 712. Frankfurt a. M. Suhrkamp. Daraus: Einleitung, 11-17 und 2. Profane Verunreinigung 45-59. *Max Liboiron. 2022. "Matter Out of Place." In the Routledge Handbook of Waste Studies, edited by Zsuzsa Gille and Josh Lepawsky, 31–40. Routledge international handbooks. London, New York: Routledge. <i>Weiterführende Literatur:</i> Reno, Joshua O. 2014. "Toward a New Theory of Waste: From 'Matter Out of Place' to Signs of Life." Theory, Culture & Society 31 (6): 3–27. doi:10.1177/0263276413500999. Moore, Sarah A. 2012. "Garbage Matters." Progress in Human Geography 36 (6): 780–99. doi:10.1177/0309132512437077.
13.05.2025	Abfall und Konsum	*Strasser, Susan. 2000. Waste and Want: A Social History of Trash. New York: Henry Holt and Company. Daraus: "Toward a History of Trashmaking", "Having and Disposing in the New Consumer Culture"

		<i>Weiterführende Literatur:</i> Hetherington, Kevin. 2004. "Secondhandedness: Consumption, Disposal, and Absent Presence." <i>Environ Plan D</i> 22 (1): 157–73. doi:10.1068/d315t. Packard, Vance. 1970. <i>The Waste Makers</i>. Harmondsworth: Penguin Book. Daraus: Part 1. The Developing Dilemma.
20.05.2025	Abfall und Produktion	*MacBride, Samantha. 2012. <i>Recycling Reconsidered: The Present Failure and Future Promise of Environmental Action in the United States</i>. Urban and industrial environments. Cambridge Mass. MIT Press. Daraus: „Tonnage and Toxicity”, 87-123. <i>Weiterführende Literatur:</i> Gille, Zsuzsa. 2010. "Actor Networks, Modes of Production, and Waste Regimes: Reassembling the Macro-Social." <i>Environ Plan A</i> 42 (5): 1049–64. MacBride, Samantha. 2019. "Does Recycling Actually Conserve or Preserve Things?" Accessed December 22, 2024. https://discardstudies.com/2019/02/11/12755/.
27.05.2025	Einführung in die Videoprojekte	Bahrani, Ramin. 2009. <i>Plastic Bag</i> (Kurzfilm). URL: https://www.youtube.com/watch?v=VkbT5007scc Fox, Louis. 2007. <i>The Story of Stuff</i> (Kurzfilm). URL: https://www.youtube.com/watch?v=9GorqroigqM Williams, Anya. 2024. <i>Waste</i> (Kurzfilm). URL: http://youtube.com/watch?v=wYub6fA9UKQ
03.06.2025	Abfall und Metabolismus	*Folkers, Andreas. 2018. "Stoffwechselstörungen." In <i>Die Grenzen Der Dinge</i>, edited by Lis Hansen, Kerstin Roose, and Dennis Senzel, 239–64. Wiesbaden: Springer Fachmedien Wiesbaden. <i>Weiterführende Literatur:</i> Saito, Kohei. 2023. <i>Marx in the Anthropocene</i>: Cambridge University Press. Daraus: "Marx's Theory of Metabolism in the Age of Global Ecological Crisis", 13-42. Gabrys, Jennifer. 2009. "Sink: The Dirt of Systems." <i>Environ Plan D</i> 27 (4): 666–81. doi:10.1068/d5708.
10.06.2025	Entfällt wegen Reading Week	-
17.06.2025	Müll, Rassismus & Umweltgerechtigkeit	*Pellow, David N. 2002. <i>Garbage Wars: The Struggle for Environmental Justice in Chicago</i>. Urban and industrial environments. Cambridge Mass. MIT Press. Daraus: "Waste, Politics, and Environmental Injustice" und "A Social History of Waste, Race, and Labor, Part I: Movements, Technology, and Politics, 1880s–1930s. <i>Weiterführende Literatur:</i> Dillon, Lindsey. 2014. "Race, Waste, and Space: Brownfield Redevelopment and Environmental Justice at the Hunters Point Shipyard." <i>Antipode</i> 46 (5): 1205–21. doi:10.1111/anti.12009. Reno, Joshua O., and Britt Halvorson. 2022. "Waste and Whiteness." In <i>the Routledge Handbook of Waste Studies</i>, edited by Zsuzsa Gille and

		Josh Lepawsky, 41–54. Routledge international handbooks. London, New York: Routledge.
24.06.2025	Müll und Kolonialismus	*Liboiron, Max. 2021. Pollution Is Colonialism: Duke University Press. Daraus: “Land, Nature, Resource, Property” <i>Weiterführende Literatur:</i> Murphy, Michelle. 2017. “Alterlife and Decolonial Chemical Relations.” Cult. Anthropol. 32 (4): 494–503. doi:10.14506/ca32.4.02. Voyles, Traci B. 2015. Wastelanding: Legacies of Uranium Mining in Navajo Country. Minneapolis, London: University of Minnesota Press.
01.07.2025	Geographien des Technomülls	*Lepawsky, Josh, and Josh Lepawsky. 2018. Reassembling Rubbish: Worlding Electronic Waste. Cambridge, Massachusetts, London: The MIT Press. Daraus: “Weighty Geographies” <i>Weiterführende Literatur:</i> Gabrys, Jennifer. 2011. Digital Rubbish: A Natural History of Electronics. Ann Arbor: University of Michigan Press. Hogan, Mél, and Andrea Zeffiro. 2015. “Out of Site & Out of Mind: Speculative Historiographies of Techno Trash.” Accessed December 22, 2024. https://nanocrit.com/index.php/issues/issue7/out-site-out-mind-speculative-historiographies-techno-trash.
08.07.2025	Fachgespräch mit Abfallexpert*innen von Stadt und Landkreis	In dieser Sitzung haben wir die Möglichkeit, Fragen zum Thema Abfall an Andrea Heinz vom Fachdienst Umwelt der Stadt Marburg und Dr. Peter Zulauf von der Abfallwirtschaft Lahn-Fulda zu stellen. Die Frage werden wir gemeinsam im Laufe des Seminars entwickeln.
15.07.2025	Doppelsitzung Präsentation der Videoprojekte	Bringen Sie das Video sowie die kurze schriftliche Reflexion am 15.07 mit in die Doppelsitzung. Laden Sie bitte das Video bis Sonntagabend, 13.07 im ILIAS-Ordner „Videoprojekte“ hoch.
22.07.2025	Entfällt	-