

Nummer	Systemtext	Leistungspunkte
	<b>M.A. Religionswissenschaft (20232)</b>	<b>120</b>
<b>B-88-136-20232-BAS</b>	<b>Basis</b>	<b>18</b>
<b>M-88-136-20232-001</b>	<b>Einführung in den Master Religionswissenschaft</b>	<b>6</b>
P-88-136-20232-001-01	Prüfung: Präsentation	6
<b>M-88-136-20232-002</b>	<b>Themen und Theorien der Religionswissenschaft</b>	<b>12</b>
P-88-136-20232-002-01	Prüfung: Hausarbeit oder Präsentation oder (E-)Klausur	12
<b>B-88-136-20232-AUF</b>	<b>Aufbau</b>	<b>12</b>
<b>M-88-136-20232-003</b>	<b>Religionswissenschaftliche Forschungspraxis</b>	<b>12</b>
P-88-136-20232-003-01	Prüfung: Forschungsbericht	12
<b>B-88-136-20232-VER</b>	<b>Vertiefung</b>	<b>24</b>
<b>M-88-136-20232-004</b>	<b>Transformationsprozesse und globale Verflechtungen von Religionen</b>	<b>12</b>
P-88-136-20232-004-01	Prüfung: mündliche Prüfung oder Einzelprüfung	12
P-88-136-20232-004-02	Prüfung: (E-)Klausur	12
<b>M-88-136-20232-005</b>	<b>Ästhetik und Materialität von Religion</b>	<b>12</b>
P-88-136-20232-005-01	Prüfung: Präsentation	12
P-88-136-20232-005-02	Prüfung: Hausarbeit oder Erstellung eines Museumsblatts	12
<b>M-88-136-20232-006</b>	<b>Religion, Diversität und Geschlecht</b>	<b>12</b>
P-88-136-20232-006-01	Prüfung: Präsentation	12
P-88-136-20232-006-02	Prüfung: Hausarbeit	12
<b>B-88-136-20232-PRX</b>	<b>Praxis</b>	<b>6</b>
<b>M-88-136-20232-007</b>	<b>Akademisches Praktikum</b>	<b>6</b>
P-88-136-20232-007-01	Prüfung: Praktikumsbericht oder mündliche Einzelpräsentation oder mündliche Gruppenpräsentation	6
<b>B-88-136-20232-NBF</b>	<b>Nebenfach</b>	<b>24</b>
	<i>Importmodule</i>	<b>24</b>
<b>B-88-136-20232-PRO</b>	<b>Profil</b>	<b>12</b>
<b>M-88-a32-20232-009</b>	<i>Forschen und Vermitteln in Museen und Sammlungen</i>	<b>12</b>
	<i>Importmodule</i>	<b>12</b>
<b>M-88-136-20232-008</b>	<b>Abschlusskolloquium und Masterarbeit</b>	<b>24</b>
P-88-136-20232-008-01	Prüfung: Präsentation als Einzelprüfung	3