

Modulbezeichnung	Einführung in die Kritische Kultur- und Religionsforschung <i>Basics in Critical Studies of Culture and Religions</i>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul
Niveaustufe	Basis
Inhalte und Qualifikationsziele	<ul style="list-style-type: none"> - Definieren und Begreifen der Schnittmenge der drei beteiligten Disziplinen als Studieninhalte - Identifizieren relevanter Religions- und Kulturphänomene - Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens - Bestimmung gegenwartsbezogener und kulturhistorischer Perspektiven auf die Forschungsfelder der kritischen Kultur- und Religionsforschung
Themen und Inhalte	Indigene Modernitäten des globalen Nordens und Südens; Museen, Sammlungen und sensible und koloniale Objekte; Klima & Wasser, Ökologie und Anthropozän, soziokulturelle Dynamiken und Konflikte; Spannungsfelder von Kultur und Religion; Kulturelle und religiöse Pluralität; Säkularität, Religionsfreiheit, gelebte Religion und religiöser Nonkonformismus, Digitalitäten, Körperverständnisse, Arbeit als kulturwissenschaftlicher Forschungsgegenstand, Kulturtechniken, Kulturgeschichte(n) des Alltäglichen, Natur/Kulturverhältnisse historisch, konkurrierende Konzepte von Zeitlichkeiten und Räumlichkeiten
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Vorlesung (2 SWS) und Lektürekurs (2 SWS)
Arbeitsaufwand	360 Std.
Präsenzstunden	60 Std.
Arbeitsaufwand Vor- und Nachbereitung	180 Std. Vor- und Nachbereitung der Vorlesung und des Lektürekurses 90 Std. (selbst organisiertes) Tutorium 90 Std. Prüfungsvorbereitung und -durchführung
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im Bachelorstudiengang Kritische Kultur- und Religionsforschung
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Modulprüfung: a) Klausur/E-Klausur (90 Min.) oder b) Lernportfolio (ca. 18.000 Zeichen/10 Seiten)
Noten	
Dauer des Moduls	Ein Semester
Häufigkeit des Moduls	Einmal im Studienjahr
Beginn des Moduls	Jedes Wintersemester
Modulverantwortliche bzw. Modulverantwortlicher (optionale Angabe)	<i>Antje van Elsbergen</i>

Modulbezeichnung	Aktuelle Debatten <i>Current Issues</i>
Leistungspunkte	6 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul
Niveaustufe	Basis
Inhalte und Qualifikationsziele	- Erkennen aktueller Forschungsfelder aus den Disziplinen Empirische Kulturwissenschaft, Religionswissenschaft sowie Sozial- und Kulturanthropologie zur Verdeutlichung von politischer, sozialer und religiöser Wirkmächtigkeit gegenwartsbezogener Themen innerhalb von Gesellschaften - Perspektivengewinn für den kulturellen, sozialen und religiösen Wandel von Gesellschaften in ihrem historischen Gewordensein
Themen und Inhalte	Aktuelle Kriege und Konflikte; Klimawandel, Nachhaltigkeit & Energiewende; Digitalisierung, Arbeit, Technik; Alternative Wissensproduktion; Kultur und Religion im Spannungsfeld gesellschaftlicher Konfliktlagen; globale kulturelle und religiöse Veflechtungen und Pluralisierung von Kulturen und Religionen und Weltkonzeptionen und Zukunftsvorstellungen; Emotionskulturen und Körperkonzepte, alltagskulturelle Veränderungen in kulturgeschichtlicher Perspektive
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Seminar (2 SWS)
Arbeitsaufwand	180
Präsenzstunden	30
Arbeitsaufwand Vor- und Nachbereitung	50 Std. Vor- und Nachbereitung 50 Std. Selbststudium 50 Std. Prüfungsvorbereitung und -durchführung
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im Bachelorstudiengang Kritische Kultur- und Religionsforschung
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Modulprüfung: a) Literaturbericht (ca. 18.000 Zeichen/10 Seiten) oder b) Lernportfolio (ca. 18.000 Zeichen/10 Seiten) oder c) Hausarbeit (ca. 18.000 Zeichen /10 Seiten)
Noten	
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Einmal im Studienjahr
Beginn des Moduls	Jedes Sommersemester
<i>Modulverantwortliche bzw. Modulverantwortlicher (optionale Angabe)</i>	<i>Antje van Elsbergen</i>

Modulbezeichnung	Ethnografische Methoden und Arbeitstechniken <i>Ethnographic Methods and Practical Techniques</i>
Leistungspunkte	6 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul
Niveaustufe	Basis
Inhalte und Qualifikationsziele	<ul style="list-style-type: none"> - Kenntnis über Grundlagen ethnografischer Methoden und Arbeitstechniken - Reflexionfertigkeit der Herausforderungen der Feldforschung und der Rolle des Ethnografen/der Ethnografin - Kenntnis über qualitativ-ethnografische Erhebungs- und Dokumentationsmethoden, sowie zentrale Verfahren der Datenanalyse - Einübung der Techniken des ethnografischen Schreibens - Kenntnisse über Forschungsdatenmanagement und Forschungsethik
Themen und Inhalte	Entwicklung wissenschaftlicher Fragestellungen, Kenntnis unterschiedlicher Forschungsdesigns, Kenntnis unterschiedlicher Methoden der Datenerhebung und Analyse Feldforschung heute in globalisierten und digitalisierten Kontexten
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Vorlesung (2 SWS) und Selbststudium
Arbeitsaufwand	180
Präsenzstunden	30
Arbeitsaufwand Vor- und Nachbereitung	50 Std. Vor- und Nachbereitung 50 Std. Selbststudium 50 Std. Prüfungsvorbereitung und -durchführung
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im Bachelorstudiengang Kritische Kultur- und Religionsforschung
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Modulprüfung: a) Klausur/E-Klausur (90 Min.) oder b) Lernportfolio (ca. 18.000 Zeichen/10 Seiten)
Noten	
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Einmal im Studienjahr
Beginn des Moduls	Jedes Wintersemester
Modulverantwortliche bzw. Modulverantwortlicher (optionale Angabe)	<i>Antje van Elsbergen</i>

Modulbezeichnung	Religionen der Welt <i>Religions of the World</i>
Leistungspunkte	6 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul
Niveaustufe	Basis
Inhalte und Qualifikationsziele	<ul style="list-style-type: none"> - Erwerb von grundlegenden religionshistorischen Kenntnissen auf Basis einer systematischen und vergleichenden Perspektive - Auseinandersetzung mit religiösen Traditionen vor dem Hintergrund ihrer jeweiligen soziokulturellen und historischen wie rezenten Kontexte - Kenntnisse grundlegender religionswissenschaftlicher Perspektiven, die für das Verständnis und die Erforschung von Religionen relevant sind - Erwerb von interreligiösen Kompetenzen in der Auseinandersetzung mit und der Vermittlung von unterschiedlichen religiösen Perspektiven in ihren lokalen Varianten und globalen Verflechtungen
Themen und Inhalte	Einführung in Religionen und religiöse Pluralität in ihren historischen und gegenwärtigen Entwicklungen, Konstellationen und Machtverhältnisse religiöser Minderheiten und Mehrheiten, gesellschaftlicher Wandel und Religion
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Vorlesung (2 SWS) und Selbststudium oder 1 Seminar (2 SWS) und Selbststudium
Arbeitsaufwand	180
Präsenzstunden	30
Arbeitsaufwand Vor- und Nachbereitung	50 Std. Vor- und Nachbereitung 50 Std. Selbststudium 50 Std. Prüfungsvorbereitung und -durchführung
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im Bachelorstudiengang Kritische Kultur- und Religionsforschung
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Modulprüfung: a) Klausur/E-Klausur (90 Min.) oder b) Lernportfolio (ca. 18.000 Zeichen/10 Seiten)
Noten	
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Einmal im Studienjahr
Beginn des Moduls	Jedes Wintersemester
Modulverantwortliche bzw. Modulverantwortlicher (optionale Angabe)	<i>Antje van Elsbergen</i>

Modulbezeichnung	Empirische Projektarbeit <i>Empirical Project Work</i>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul
Niveaustufe	Aufbau
Inhalte und Qualifikationsziele	<ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse über die Anwendung von qualitativer Datenerhebung beim ethnografischen Arbeiten - Einblick in die Arbeitsweisen und die Problematik qualitativer empirischer Kultur- und Religionsforschung - Durchführung erster angeleiteter eigener Datenerhebungs- und -analyseschritte - Erwerb von Grundkompetenzen, um empirische Datenerhebungs- und Analyseprozesse planen und umsetzen zu können
Themen und Inhalte	Alle Forschungsfelder, in den kulturelles und religiöses Handeln beobachtet werden kann.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Seminar (2 SWS)
Arbeitsaufwand	360
Präsenzstunden	30
Arbeitsaufwand Vor- und Nachbereitung	200 Std. Projektplanung, Datenerhebung und -auswertung 130 Std. Prüfungsvorbereitung und -durchführung
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	
Voraussetzungen für die Teilnahme	Abschluss des Moduls „Etnografische Methoden und Arbeitstechniken“
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im Bachelorstudiengang Kritische Kultur- und Religionsforschung
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Modulprüfung: a) Forschungsbericht (ca. 27.000 Zeichen/ 15 Seiten) oder b) Lernportfolio (ca. 18.000 Zeichen/10 Seiten) oder c) Lernportfolio (digital)
Noten	
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Einmal im Studienjahr
Beginn des Moduls	Jedes Sommersemester
<i>Modulverantwortliche bzw. Modulverantwortlicher (optionale Angabe)</i>	<i>Antje van Elsbergen</i>

Modulbezeichnung	Lektüre ethnografischer und religionswissenschaftlicher Texte <i>Reading texts from ethnographic and religious Studies</i>
Leistungspunkte	6 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul
Niveaustufe	Aufbau
Inhalte und Qualifikationsziele	<ul style="list-style-type: none"> - Kennenlernen zentraler Werke oder ausgewählter Texte aus der Kritischen Kultur- und Religionsforschung durch sorgfältige Lektüre und Diskussion in einer Lesegruppe - Erkennen des Zusammenhangs zwischen Feldforschung, Beobachtung, Schreiben und Geschriebenem - Vertiefter, kritischer und diskursiver Umgang mit einschlägiger Fachliteratur - Kennenlernen zentraler Werke und ausgewählter Texte aus einer kulturhistorisch informierten Kritischen Kultur- und Religionsforschung
Themen und Inhalte	Einübung wissenschaftlicher Lese- und Exzerpiertechniken; klassische Ethnographien und religionswissenschaftliche Studien kritisch lesen; Schlüsselwerke der Fächer kritisch lesen und deren theoretischen Axiome und methodische Vorgangsweise identifizieren und in den wissenschaftsgeschichtlichen Traditionen verorten
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Seminar (SWS) plus selbst organisierter Lektürekurs
Arbeitsaufwand	180
Präsenzstunden	30
Arbeitsaufwand Vor- und Nachbereitung	50 Std. Vor- und Nachbereitung 50 Std. Selbststudium 50 Std. Prüfungsvorbereitung und -durchführung
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch/Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im Bachelorstudiengang Kritische Kultur- und Religionsforschung
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Modulprüfung: a) Mündliche Prüfung (max. 30 Min.) oder b) Lernportfolio (ca. 18.000 Zeichen/10 Seiten)
Noten	
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Einmal im Studienjahr
Beginn des Moduls	Jedes Sommersemester
Modulverantwortliche bzw. Modulverantwortlicher (optionale Angabe)	<i>Antje van Elsbergen</i>

Modulbezeichnung	Antihegemoniale Theorien <i>Antihegemonic Theories</i>
Leistungspunkte	6 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul
Niveaustufe	Aufbau
Inhalte und Qualifikationsziele	<ul style="list-style-type: none"> - Begreifen und kritische Analyse hegemoniekritischer Theorien aus der Kultur- und Religionsforschung - Entwicklung von Sensibilität für die geopolitische und historische Verortung von Autoren und Autorinnen und Texten - Kennenlernen theoretischer Positionen zur kritischen Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Formen von Macht, Herrschaft und Gewalt (z. B. physisch, strukturell, diskursiv, epistemisch) -Fähigkeit, Texte und Theorien kritisch auf ihre kolonialen, klassen-, rassen-, ethnisch-kulturellen und geschlechtsspezifischen sowie religiösen, ontologischen und anthropozentrischen Vorannahmen zu befragen - Kennenlernen und Entwicklung von Anwendungsbereichen von Kultur- und Religionstheorien
Themen und Inhalte	Theorien kritisch auf ihre impliziten Grundannahmen und ihr emanzipatorisches Potential befragen
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Seminar (2 SWS) oder 1 Vorlesung (2 SWS)
Arbeitsaufwand	180
Präsenzstunden	30
Arbeitsaufwand Vor- und Nachbereitung	50 Std. Vor- und Nachbereitung 50 Std. Selbststudium 50 Std. Prüfungsvorbereitung und -durchführung
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch/Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im Bachelorstudiengang Kritische Kultur- und Religionsforschung
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Modulprüfung: a) Hausarbeit (ca. 27.000 Zeichen/15 Seiten) oder b) Referat (20-30 Min.)
Noten	
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Einmal im Studienjahr
Beginn des Moduls	Jedes Wintersemester
Modulverantwortliche bzw. Modulverantwortlicher (optionale Angabe)	<i>Antje van Elsbergen</i>

Modulbezeichnung	Kritische Ökologien <i>Critical Ecologies</i>
Leistungspunkte	6 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Vertiefung
Inhalte und Qualifikationsziele	- Kenntnisse über grundlegende Ansätze der Umweltanthropologie - Fertigkeit der Fähigkeit Ökologien jenseits der Natur/Kultur Differenz zu fassen - Verständnis von Multi-species-Anthropologie
Themen und Inhalte	- Kenntnisse über grundlegende Ansätze der Umweltanthropologie - Fertigkeit der Fähigkeit Ökologien jenseits der Natur/Kultur Differenz zu fassen - Verständnis der Multi-species-Anthropologie
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Vorlesung (2 SWS) plus Selbststudium oder 1 Seminar (2 SWS)
Arbeitsaufwand	180
Präsenzstunden	30
Arbeitsaufwand Vor- und Nachbereitung	50 Std. Vor- und Nachbereitung 50 Std. Selbststudium 50 Std. Prüfungsvorbereitung und -durchführung
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch/Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Bachelorstudiengang Kritische Kultur- und Religionsforschung
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Modulprüfung: a) Hausarbeit (ca. 27.000 Zeichen/ 15 Seiten) oder b) Klausur/E-Klausur (90 Min.) c) Lernportfolio (ca. 27.000 Zeichen/ 15 Seiten)
Noten	
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Einmal im Studienjahr
Beginn des Moduls	Jedes Wintersemester
Modulverantwortliche bzw. Modulverantwortlicher (optionale Angabe)	<i>Antje van Elsbergen</i>

Modulbezeichnung	Praktikum <i>Intership</i>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul
Niveaustufe	Praxis
Inhalte und Qualifikationsziele	<ul style="list-style-type: none"> - Erwerb von praktischen Kenntnissen und erste Einblicke in spätere Berufsfelder - Erwerb von beruflichen Kenntnissen durch Kennenlernen verschiedener Arbeitsprozesse in einer Einrichtung mit abschließender Evaluation - Praktische Durchführung von Abläufen im Kulturmanagement, bei Beratungen in interkulturellen und religiösen Belangen, Präsentationstechniken und professionelles Verfassen, Aufbereiten und Gestalten von Medien
Themen und Inhalte	Institutionen, Organisationen, Behörden, die sich mit kultureller und/oder religiöser Übersetzung und Kommunikation befassen; Organe öffentlicher Meinungsbildung; Nicht-Regierungs-Organisationen. Alle Themen und Felder, die sich mit kulturellen und/oder religiösen Phänomenen befassen.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Kolloquium (2 SWS)
Arbeitsaufwand	360
Präsenzstunden	30
Arbeitsaufwand Vor- und Nachbereitung	Achtwöchiges Praktikum oder 2 vierwöchige Praktika mit 40 Wochenstunden 10 Std. Prüfungsvorbereitung und -durchführung
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im Bachelorstudiengang Kritische Kultur- und Religionsforschung
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Modulprüfung: a) Praktikumsbericht (ca. 10.800 Zeichen/ 6 Seiten) oder b) mündliche Einzel-Präsentation (15 Min.) oder c) mündliche Gruppen-Präsentation (30 Min.) unbenotet
Noten	
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	jedes Semester
Beginn des Moduls	Jedes Semester
<i>Modulverantwortliche bzw. Modulverantwortlicher (optionale Angabe)</i>	<i>Antje van Elsbergen</i>

Modulhandbuch BA Kritische Kultur- und Religionsforschung (HF); gültig ab WS 23/24

Modulbezeichnung	Vorbereitung Bachelorarbeit <i>Preperation Bachelorthesis</i>
Leistungspunkte	6 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul
Niveaustufe	Abschluss
Inhalte und Qualifikationsziele	- Entwicklung eines eigenständigen Forschungsthemas auf der Grundlage selbst erhobener Daten oder diskutierter Primär- und Sekundärliteratur - Präzisierung einer selbst erschlossenen Forschungsfrage unter Einbeziehung der Fachliteratur und deren kritische Reflexion in der Gruppe
Themen und Inhalte	Forschungsfelder der drei Disziplinen Empirische Kulturwissenschaft, Religionswissenschaft und Sozial- und Kulturanthropologie, Wiederholung von Erhebung-, Analyse- und Interpretationstechniken von qualitativen Daten, Schreibstilanalysen, Theorienrepetition
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Kolloquium (2 SWS)
Arbeitsaufwand	180
Präsenzstunden	30
Arbeitsaufwand Vor- und Nachbereitung	50 Std. Vor- und Nachbereitung 50 Std. Selbststudium 50 Std. Prüfungsvorbereitung und -durchführung
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im Bachelorstudiengang Kritische Kultur- und Religionsforschung
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Modulprüfung: Mündliche Einzel-Präsentation (ca. 20 Min.)
Noten	
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Einmal im Studienjahr
Beginn des Moduls	Jedes Wintersemester
<i>Modulverantwortliche bzw. Modulverantwortlicher (optionale Angabe)</i>	<i>Antje van Elsbergen</i>

Modulbezeichnung	Bachelorarbeit
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul
Niveaustufe	Abschluss
Inhalte und Qualifikationsziele	- Selbstständige Fertigstellung einer wissenschaftlichen Hausarbeit (Bachelorarbeit) im Anschluss an die im Studium erworbenen wissenschaftlichen Qualifikationen (inklusive Recherchen themenbezogener Primär- und Sekundärliteratur). - Kenntnis über die Anwendung und kritische Reflexion von Fachinhalten, Methoden und wissenschaftlichem Selbstverständnis
Themen und Inhalte	Die Fähigkeit zur eigenständigen wissenschaftlichen Arbeit anhand der Entwicklung und Bearbeitung eines selbstgewählten Themas aus den Forschungsfeldern der Kritischen Kultur- und Religionsforschung nachgewiesen
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Bachelorarbeit
Arbeitsaufwand	360
Präsenzstunden	-
Arbeitsaufwand Vor- und Nachbereitung	Verfassen einer Bachelorarbeit 360 Std.
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch/Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Abschluss von Modulen im Umfang von mind. 72 LP, darunter das Modul Vorbereitung Bachelorarbeit
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im Bachelorstudiengang Kritische Kultur- und Religionsforschung
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Bachelorarbeit (54.000-72.000 Zeichen/30-40 Seiten)
Noten	
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	jedes Semester
Beginn des Moduls	Jedes Semester
Modulverantwortliche bzw. Modulverantwortlicher (optionale Angabe)	<i>Antje van Elsbergen</i>