

**Juni 2022**

**I A 70 -21-**

Mondes ruraux en Orient et en Occident II

Turnhout : Brepols, 2013 - Umfang: 478 S. : Ill., Kt. (Serie: Antiquité tardive ; 21)

ISBN: 978-2-503-55066-4

**I A 70 -22-**

L'orient chrétien de Constantin et d'Eusébe de Césarée

Turnhout : Brepols, 2014 - Umfang: 363 S. : Ill., Kt. (Serie: Antiquité tardive ; 22)

ISBN: 978-2-503-55359-7

**I A 70 -23-**

Isidore de Séville et son temps

Turnhout : Brepols, 2015 - Umfang: 465 Seiten :Illustrationen. (Serie: Antiquité tardive ; tome 23)

ISBN: 978-2-503-56582-8

**I A 70 -25-**

La présence impériale dans la Rome tardo-antique

Turnhout, Belgium : Brepols, 2017 - Umfang: 499 Seiten : Illustrationen, Karten

(Serie: Antiquité tardive, 1250-7334 ; tome 25) - ISBN: 978-2-503-57831-6

**I A 70 -26**

Le gouvernement des cités dans l'antiquité tardive

Turnhout : Brepols, 2018 - Umfang: 395 Seiten : Illustrationen, Karten

(Serie: Antiquité tardive ; tome 26) - ISBN: 978-2-503-58255-9

**I A 70 -27-**

L'alimentation dans l'antiquité tardive / directeur: Hervé Inglebert

Turnhout : Brepols, [2019] - Umfang: 418 Seiten : Illustrationen, Diagramme, Karten

(Serie: Antiquité tardive ; tome 27) - ISBN: 978-2-503-58719-6

**I A 70 -28-**

L' eau dans la ville tardo-antique

Turnhout (Belgium) : Brepols, 2020 - Umfang: 438 Seiten : Illustrationen

(Serie: Antiquité tardive ; 28) - ISBN: 978-2-503-59202-2

**I A 70 -29-**

Homme et "nature" dans l'antiquité tardive

Turnhout : Brepols, 2021. - Umfang: 431 Seiten : Illustrationen, Karten

Serie: Antiquité tardive ; tome 29 (2021) - ISBN: 978-2-503-59737-9

**I D 161**

Spätantikes Judentum und frühchristliche Kunst / Ursula Schubert

Wien, München : Herold, 1974 - Umfang: 85 S. : Ill. (Serie: Studia Judaica Austriaca ; 2)

**I D 162 -1- und -2-**

Sources for Byzantine art history / Series editor Charles Barber

Cambridge : Cambridge University Press, 202. 2 Bände - ISBN: 978-1-108-48305-6

**I J Argo 2016**

Byzantino Museo Argolidas : Katalogos Monimis Ekthesis / epistimonikí epiméleia Dimitris Athanasulis, Anastasia Basileiu

Athēna : Hypurgeio Politismu kai Athlētismu, 2016 - Umfang: 287 Seiten : Illustrationen

ISBN: 978-960-386-304-5

**I J Wars 2004**

Ikony przedstawienia maryjne : z kolekcji Muzeum Narodowego w Warszawie : Katalog zbiorów / redakcja naukowa katalogu Aleksandra Sulikowska

Warszawa : Muzeum Narodowe w Warszawie, 2004 - Umfang: 270 Seiten : Illustrationen.

Anmerkung: Titel der englischen Zusammenfassung: Icons of the Mother of God from the Warsaw National Museum - ISBN: 83-7100-221-1

**I K Athe 2018 -1- und -2-**

12th Congress AIECM3 on Medieval and modern period Mediterranean ceramics : proceedings = 12o Synedrio AIECM3 Mesaiōnikēs kai neoterēs keramikēs tēs mesogeiu / edited by Platon Petridis, Anastasia G. Yangaki, Nikos Liaros, Elli-Evangelia Bia

Athens : Institute of Historical Research, [2021]. 2 Bände

(Serie: Research series = Ereunētikē bibliothēkē / National Hellenic Research Foundation, Institute of Historical Research ; 10) - ISBN: 978-960-7905-89-5 ; 978-960-466-254-8

### **I K Grac 1973**

Vizantijska umetnost početkom XIV veka : naučni skup u Gračanici, 1973 = L'art byzantin au début du XIVe siècle : symposium de Gračanica, 1973. - Beograd : Filozofski Fakultet Odeljenje za istoriju umetnosti, 1978. - Umfang: XII, 212 Seiten : Illustrationen ; 27 cm

### **I K Thess 2008**

Byzantium - early Islam : cultural heritage management ; shared experience beyond boundaries / editorial group Panajioti Assimakopoulou-Atzaka, Christina Papakyriakou, Anastasia P. Pliota

Thessaloniki : Hellenic Society for the Protection of the Environment and the Cultural Heritage, Thessaloniki Branch, 2008. - Umfang: 270 Seiten : Illustrationen + 1 CD-ROM

ISBN: 978-960-99918-0-3

### **I M Akr 2009**

Ivanka Akrabova-Žandova : in memoriam / Bălgarska Akademija na Naukite, Nacionalen Archeologičeski Institut s Muzej. [Red. kolegija Margarita Vaklinova ...]

Sofija : NAIM-BAN, 2009. - Umfang: XXII, 345 S. : zahlr. Ill.

Anmerkung: Festschrift für: Akrabova-Žandova, Ivanka - ISBN: 978-954-92395-8-4

### **II C 40**

Secular Byzantine women : art, archaeology, and ethnography of female material culture from late Roman to post-Byzantine times / edited by Sophia Germanidou

Abingdon ; New York, NY : Routledge, 2022 - Umfang: xxvi, 218 Seiten : Illustrationen, Diagramme. (Serie: Routledge research in Byzantine studies) - ISBN: 978-0-367-85637-3

### **II C 41**

Byzantine childhood : representations and experiences of children in Middle Byzantine society / Oana-Maria Cojocar

Abingdon ; New York, NY : Routledge, [2022] - Umfang: x, 249 Seiten

(Serie: Routledge research in Byzantine studies) - ISBN: 978-0-367-33211-2

### **II T 1**

Byzantinos melirrytos politismos : pēges, technē, eurēmata = Byzantine honey culture : texts, images, finds / Sophia Germanidu

Athēna : Ethniko Idryma Ereunōn, Instituto Istorikōn Ereunōn, Tomeas Byzantinōn Ereunōn, 2016

Umfang: 234 Seiten : Illustrationen, Karten. (Serie: To Byzantio sēmera ; 7)

Hochschulschrift: Dissertation, Panepistēmio Athēnōn, 2011 (Ekdēlōseis agrotikōn drastēriotētōn stēn technē kai ton yliko politismo tu Byzantiu: to paradeigma tēs melissokomias.)

Erweiterte Dissertation von 2011. - ISBN: 960-95385-8-4 ; 978-960-9538-58-9

### **III AL Vosk 1**

Patrimoine des Balkans : Voskopojë sans frontières 2004 / sous la direction de Maximilien Durand

Paris : Somogy Editions d'Art, [2005] - Umfang: 192, XXIV Seiten : Illustrationen

ISBN: 2-85056-927-5

### **III AM Kara 1**

Armenian cultural monuments in the region of Karabakh / Samvel Karapetian

Yerevan : "Gitutium" Publ. House of NAS RAA, 2001

Umfang: 229 Seiten, 40 ungezählte Seiten Tafeln : Illustrationen, Karten

(Serie: RAA scientific researches ; 3(3)) - ISBN: 5-8080-0468-3

### **III ET Bac 1**

Das Pauloskloster (Deir el-Bachît) in den Bergen von Djeme/Oberägypten : eine Mönchsgemeinschaft am Rande der Wüste : internationaler Workshop an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien, 20.–21. Mai 2019 / herausgegeben von Ina Eichner und Daniel Polz

Wiesbaden : Harrassowitz, 2022 - Umfang: 231 Seiten : Illustrationen + 2 Faltpäne

(Serie: Sonderschrift / Deutsches Archäologisches Institut, Abteilung Kairo ; 44)

ISBN: 978-3-447-11774-6 ; 3-447-11774-5

### **III ET Sin 20**

The 12th century painted epistyle with Georgian inscriptions on Mount Sinai and Sinaitic-Georgian icons in Svaneti : (on the georgian artistic workshop at Sinai) / Nana Burtchuladze

Tbilisi : Georgian National Museum, 2016 - Umfang: 11, 23 Seiten : Illustrationen

### **III GE 52**

Keramikuli naketobani šua saukuneebis Sakartveloši : [(Sakartvelos Erovnuli Muzeumis kolekciebidan)] = Ceramics in medieval Georgia : [(Georgian National Museum collections)] / albomis šemdgeneli da šesavali cerilis avtoris: Nodar Baxtaje

[Tbilisi] : Bakur Sulakauri, 2013 - Umfang: 127 Seiten : Illustrationen - ISBN: 978-9941-15-782-0

### **III GE 53**

Ot'xt'a eklesiis p'reskebi = The frescoes of Otkhta Eklesia / Zaza Sxirtlaj

Tbilisi : Sakartvelos Sapatriark'os Saeklesio Xelovnebis Kvlevis C'entri, 2009

Umfang: XXVI, 405 Seiten, XX Seiten Tafeln : Illustrationen.

Anmerkung: georgische Schrift; Zusammenfassung in englischer Sprache - ISBN: 978-9941-0-2960-8

### **III GE 54**

Adreuli šua saukuneebis k'art'uli kedlis mxatvroba : T'elovani jvarpatiosani = Early medieval Georgian monumental painting : Telovani Church of the Holy Cross / Zaza Sxirtlaj

T'bilisi, 2007 - Umfang: xviii, 357 Seiten, XVI Seiten Tafeln : Illustrationen

Anmerkung: georgische Schrift; Zusammenfassung in englischer Sprache - ISBN: 978-9941-404-34-4

### **III GE 58**

Zeitschrift: Erovnuli kulturuli memkvidreobis programa : saangarišo krebuli = National cultural heritage program : annual report / P'ondi "G'ia Sazogadoeba - Sakartvelo"

Tbilisi : Gamomc'embloba "Diogene", 1997

### **III GR Akro 1**

Ephyalomenē keramikē apo tē thesē "Agioi Theodōroi" stēn Akronauplia (11os - 17os ai.) = Glazed pottery from the "Hagioi Theodoroi" site in Akronauplia (11th - 17th c.) / Anastasia G. Giankakē. [Prologos Kritōn Chrysochoidēs]

Athēna : Ethniko Idryma Ereunōn, 2012 - Umfang: 368 S. : Ill., Kt. (Serie: Ereunētikē bibliothēkē ; 7)

ISBN: 978-960-9538-09-1 ; 960-9538-09-6 ; 960-9538-09-6

### **III GR Arta 12**

Oi angeloï tes byzantines Artas / epimeleia ekdosēs Barbara N. Papadopulu

Arta : Ypurgeio Politismu kai Athlētismu, Ephoreia Archaïotētōn Artas, 2020 - Umfang: 99 Seiten

ISBN: 978-960-386-456-1

### **III GR Athos 68**

To katholiko tēs Ieras Monēs Megistēs Lavras sto Agion Oros : istoria kai architektonikē / Sōtērēs Bogiatzēs ; synergasia: Basilikē Sythiakakē-Kritzimallē o Glyptos Diakosmos tu Katholiku tēs Monēs Megistēs Lauras

Athēna : Ekdoseis Kapon, [2019] - Umfang: 271 Seiten : Illustrationen - ISBN: 978-618-5209-52-0

### **III GR Kre 39**

Ceramics in plain sight: the Bacini of the churches of Crete / Anastasia G. Yangaki

Volume 1, The regional unit of Chania / Anastasia G. Yangaki

Athens : Institute of Historical Research, National Hellenic Research Foundation, 2021

Umfang: 351 Seiten : Illustrationen

(Serie: Research series / National Hellenic Research Foundation, Institute of Historical Research, Section of Byzantine research ; 9) - ISBN: 978-960-7905-70-3

### **III GR Myr 1**

Oi toichographies tu Xenu Digenē stē Monē Myrtias Aitōlias (1491) : ē epidrasē tēs krētikēs zographikēs sto ergo enos peloponnēsiu zographu = the wall paintings of Xenos Digenis in the Katholokon of the Myrtia Monastery of Aetolia (1491) ; the influence of the cretan painting on the work of a peloponnesian painter / Maria Agrebē

Leipzig : Eudora-Verl., 2010 - Umfang: 346 S. : Ill. - ISBN: 978-3-938533-31-4

### **III GR Nax 8**

Byzantinē naodomia stē Naxo : ē metexelixē apo tēn palaiochristianikē stē mesobyzantinē architektonikē / tu Klēmē Aslanidē

Thessalonikē : Kentro Byzantinōn Ereunōn, 2017. 629 Seiten, 1 Faltblatt : Illustrationen, Karten

(Serie: Byzantina mnēmeia = Byzantine monuments ; 17)

Zusammenfassung in englischer Sprache u.d.T.: The evolution from early-christian to middle-byzantine church architecture on the island of Naxos. - ISBN: 978-960-7856-56-2

### **III GR Val 1**

Oi @toichographies tēs Monēs tu Balsamonepu : apopseis kai phronēmata tēs ysterēs byzantinēs zōgraphikēs stē benetokratumenē Krētē / Myrtalē Acheimastu-Potamianu, Angelikē Katsiōtē, Maria Mpurmpudakē

Athens : Akademia Athenon, 2020 - Umfang: 519 Seiten : Illustrationen - ISBN: 978-960-404-376-7

### **III HR 2 -4-**

Dalmatia praeromanica : ranosrednjovjekovno graditeljsvtvo u Dalmaciji / Tomislav Marasović.

Svezak 4, Korpus arhitekture : Južna Dalmacija, Bosna i Hercegovina, Crna Gora / Tomislav Marasović

Split : Književni Krug Split ; Split : Muzej Hrvatskih Arheoloških Spomenika ; Zagreb : Arhitektonski Fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2013

Umfang: 515 Seiten : Illustrationen, Diagramme, Karten. (Serie: Biblioteka Knjiga Mediterana ; 73)

ISBN: 978-953-163-393-2

### **III I Rom 77**

Byzantine Rome / Annie Montgomery Labatt

Leeds : Arc Humanities Press, [2022] - Umfang: 172 Seiten : Illustrationen. (Serie: Past imperfect)

ISBN: 978-1-64189-005-2

### **III I Ven 37 -2020-**

Le colonne in marmo d'Aquitania del portale di San Pietro

Venezia : Marsilio, dicembre 2020 - Umfang: 111 Seiten : Illustrationen.

(Serie: Quaderni della Procuratoria ; anno 2020) - ISBN: 978-88-317-4463-8

### **III IL 53**

Galilea, terra della luce : descrizione geografica, storica a archeologica di Galilea e Golan / Pietro A. Kaswalder

Milano : Ed. Terra Santa, [2012] - Umfang: 341 Seiten : Illustrationen, Karten.

(Serie: Collectio minor / Studium Biblicum Franciscanum ; 45) - ISBN: 978-88-6240-154-8

### **III IL Bet 1**

The oil lamps from the Hebrew University excavations at Bet Shean / Shulamit Hadad

Jerusalem : The Inst. of Archaeology, The Hebrew Univ. of Jerusalem, 2002

Umfang: IX, 176 S. : Ill., graph. Darst., Kt.

(Teil von: Excavations at Bet Shean / gen. ed.... Gideon Foerster... ; 1) - Serie: Qedem reports ; 4

### **III SYR 63**

Images chrétiennes du Levant : les décors peints des églises syro-libanaises au Moyen Âge / Mahmoud Zibawi

Paris : CNRS Éditions, [2009] - Umfang: XI, 194 Seiten : Illustrationen, Karten

ISBN: 978-2-271-06653-4

### **III TR 40**

Bizans Dönemi'nde Anadolu : = Anatolia in the Byzantine period / hazırlayanlar/edited by Engin Akyürek, Koray Durak

İstanbul : Yapı Kredi Yayınları, 2021 - Umfang: 479 Seiten : Illustrationen, Karten

(Serie: Anadolu uygarlikları serisi ; 10) - ISBN: 978-975-08-5162-9

### **III TR Imb 1**

Imbriōn iera : ekklesiastika erga stus enoriakus naus tēs Imbru / Eugenia Chalkia, Antōnēs Mpekiarēs, Antōnēs Tsakalos

Athēna : Potamos, 2020, - Umfang: 567 Seiten : Illustrationen. - ISBN: 978-960-545-154-7

### **III TR Iz 8**

The Roman theater at Nicaea : an archaeological guide / Aygün Ekin Meriç, Ali Kazım Öz

Istanbul : Homer Kitabevi, 2021 - Umfang: 132 Seiten : Illustrationen, Karten

(Serie: Homer archaeological guides ; 16) - ISBN: 978-9944-483-88-9

### **III TR Kap 16**

Cappadocia / editor Metin Sözen

Istanbul : Ayhan Şahenk Foundation, [1998] - Umfang: 591 Seiten : Illustrationen

ISBN: 975-6868-01-5

### **VI B 68**

Édifices & peintures aux IVe - XIe siècles : actes du 2e Colloque C.N.R.S. Archéologie et Enduits Peints, 7 - 8 novembre 1992, Auxerre - Abbaye Saint-Germain / ouvrage publié par l'Association Auxerre, Culture et Société. Sous la dir. de Christian Sapin

Auxerre : Musée d'Auxerre, 1994 - Umfang: 166 Seiten : Illustrationen, Diagramme

ISBN: 2-909418-04-09

### **VI B 69**

Ysterē Byzantinē zōgraphikē : chōros kai morphē stēn technē tēs Kōnstantinupoleōs 1150-1450 = Late Medieval painting : form and pictorial space in the art of Constantinople 1150-1450 / Kōnstantinos M. Bapheiadēs

Athēna : Ekdoseis Mparmpunakē, 2021 - Umfang: 397 Seiten : Ill. - ISBN: 978-960-267-386-7.

### **VI C 237**

Miniaturist Momik : (13Th - 14Th cc.) / compiled with an introduction by Karen Matevosyan & Lilit Zakaryan ; revised by Hrachya Tamrazyan ; translated into English by Gohar Muradyan

Yerewan : Nairi, [2010] - Umfang: 62 Seiten - ISBN: 978-5-550-01635-0



Abstract: This album presents the work of the medieval Armenian architect, sculptor, scribe and miniaturist Momik, particularly his miniatures surviving in two manuscripts of Matenadaran

### **VI D 178**

Technē, pistē kai istorikē synapheia: eikones tēs Panagias me dikē tus istoria : mnēmē Manolē Chatzēdakē, Akadēmia Athēnōn, 3 martiu 2020 = Art, faith and historical relevance: icons of the Theotokos with their own stories : Manolis Chatzidakis memorial lecture, Academy of Athens, 3rd March 2020 / Chrysa Maltezu

Athēna : Akadēmia Athēnōn, Kentro Ereunas tēs Byzantinēs kai Metabyzantinēs Technēs, 2020

Umfang: 68 Seiten : Illustrationen - ISBN: 978-960-404-373-6

### **VI D 179**

Beneto-Byzantines allēlepidraseis stē zōgraphikē tōn eikonōn (1280-1450) : mnēmē Manolē Chatzēdakē, Akadēmia Athēnōn, 28 Phebruariu 2017 = Veneto-Byzantine interactions in icon painting (1280-1450) : Manolis Chatzidakis memorial lecture, Academy of Athens, 28th February 2017 / Michele Bacci (Panepistēmio Fribourg, Elbetia)

Athēna : Akadēmia Athēnōn, Kentro Ereunas tēs Byzantinēs kai Metabyzantinēs Technēs, 2021

Umfang: 209 Seiten : Illustrationen - ISBN: 978-960-404-379-8

### **VII D 12**

Early Anglo-Saxon Christian reliquaries / Anthony Gibson

Oxford : Archaeopress Archaeology, [2022] - Umfang: xviii, 83 Seiten : Illustrationen

ISBN: 978-1-78969-408-6