

Publikationsliste Prof. Dr. Maike Schult
Philipps-Universität Marburg
Stand: Februar 2024

Funktionen

Mitherausgeberin der Buchreihe „Praktische Theologie interdisziplinär“ zusammen mit Dirk Oesselmann, Traugott Roser und Christoph Schneider-Harpprecht (LIT Verlag).

Hauptausgeberin der Lesepredigten (Evangelische Verlagsanstalt).

Mitherausgeberin der Zeitschrift „Pastoraltheologie. Monatsschrift für Wissenschaft und Praxis in Kirche und Gesellschaft“ (Vandenhoeck & Ruprecht).

Mitglied im Advisory Board der Zeitschrift „Kerygma und Dogma. Zeitschrift für Theologische Forschung und Kirchliche Lehre“ (Vandenhoeck & Ruprecht).

Ständige Mitarbeiterin für den Bereich Literatur / Medien / Kultur bei der Fachzeitschrift „Praktische Theologie. Zeitschrift für Praxis in Kirche, Gesellschaft und Kultur“ (Gütersloher Verlagshaus).

Publikationen:

1. Monographien
2. Herausgeberschaften
3. Aufsätze
4. Handbuchartikel
5. Rezensionen
6. Miscellen, Vorworte, Predigten und Predigthilfen
7. Veröffentlichungen in Presse und Rundfunk
8. Interviews

1. Monographien

- *Seelsorge-Kompendium* (Kohlhammer).
- „Ein Hauch von Ordnung“. *Traumarbeit als Aufgabe der Seelsorge* (Reihe: *Arbeiten zur Praktischen Theologie*, Bd. 64, Evangelische Verlagsanstalt, zugleich: *Habil. Christian-Albrechts-Universität zu Kiel*), Leipzig (im Erscheinen begriffen).
- *Im Banne des Poeten. Die theologische Dostojewskij-Rezeption und ihr Literaturverständnis*, Göttingen/Oakville 2012 (Reihe: *Forschungen zur systematischen und ökumenischen Theologie*, hg. von Christine Axt-Piscalar und Gunther Wenz, Bd. 126, Vandenhoeck & Ruprecht; zugleich: *Diss. Univ. Halle-Wittenberg* 2008).
 1. Vgl. Spieß, Jürgen: Art. Dostojewskij, in: *Evangelisches Lexikon für Theologie und Gemeinde*, Band 1, Neuausgabe, Holzgerlingen 2017, Sp. 1523–1524.
 2. Rez. von Gerrit van Meijeren, in: *Nederlands Theologisch Tijdschrift* (2016), Jaargang 70, Nr. 3, 254–258 (niederländisch).
 3. Rez. von Hans-Jürgen Benedict: Wann wird Dostojewskijs Polyphonie theologisch endlich rezipiert? In: *Tà katoptrizómena. Das Magazin für Kunst / Kultur / Theologie / Ästhetik* (2015), Heft 93. Abrufbar unter: <http://www.theomag.de/93/hjb36.htm>
 4. Rez. von Regine Nohejl, in: *Praktische Theologie* (2015), Heft 1, 59–61.
 5. Rez. von Inge Kirsner, in: *International Journal of Practical Theology (IJPT)*, Vol. 18 (2014), Nr. 1, 188–190.
 6. Rez. von Jordi Morillas. Abrufbar unter: http://agonfilosofia.es/index.php?option=com_content&view=article&id=256&Itemid=16
 7. Rez. von Jennifer Wasmuth, in: *Jahrbuch der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft*, Bd. 20 (2013), 205–207.
 8. Rez. von Bernd Jaspert, in: *Theologische Revue*, 109. Jg. (2013), Nr. 3, Sp. 222–224.
 9. Rez. von Raimund J. Weinczyk, in: *Zeitschrift für slavische Philologie*, Bd. 69 (2012/2013), Heft 1, 218–223.
 10. Rez. von Ulrich Schmid, in: *Dostoevsky Studies. The Journal of the International Dostoevsky Society. New Series*, Vol. 16 (2012), 235–238.
 11. Rez. von Stefan Reichelt, in: *Theologische Literaturzeitung*, 137. Jg. (2012), Heft 12, Sp. 1379–1381.
 12. Rez. von Wil van den Bercken, in: *Tijdschrift voor Theologie*, 52. Jg. (2012), Nr. 3, 284.285 (niederländisch).
 13. Rez. von Georg Langenhorst. Abrufbar unter: <http://www.theologie-und-literatur.de>
 14. Rez. von Horst-Jürgen Gerigk im Forschungsbericht „Dostojewskij-Forschung im deutschen Sprachraum“ (2012), S. 19: <http://www.horst-jürgen-gerigk.de>

2. Herausgeberschaften

2.1. Sammelbände

- (mit Alexandra Grund-Wittenberg): *Readings of Trauma. Hermeneutical Perspectives on Biblical and Modern Trauma Narratives. Konferenzband* (Brill-Schöningh 2024).
- (mit Peter J. Winzen): *Das Unbewusste in der religiösen Praxis. Tagungsband* (Kohlhammer 2024).
- (mit Peter J. Winzen): *Endlich Unendlich. Von der unstillbaren Sehnsucht in Raum und Zeit. Gerhard Marcel Martin zum achtzigsten Geburtstag, Stuttgart 2022* (Verlag W. Kohlhammer).
 1. Rez. von Hauschildt, Eberhard, in: *Pastoraltheologie*, 111. Jg. (2022), Heft 9, 412–414.
 2. Rez. von Emlein, Günther, in: *Wege zum Menschen*, 75. Jg. (2023), Heft 2, S. 167–168.
- (mit Gabriela Lehmann-Carli, Betty Johannsmeyer und Karl-Dieter Johannsmeyer): *Zerreißproben: Trauma – Tabu – EmpathieHürden*, Berlin 2017 (Reihe: Ost-West-Express, Bd. 27, Frank & Timme Verlag für wissenschaftliche Literatur).
- (mit Philipp David): *Wortwelten. Theologische Erkundung der Literatur*, Berlin 2011 (Kieler Theologische Reihe, hg. von Hartmut Rosenau und Reinhard von Bendemann, Bd. 11, LIT Verlag).
 1. Vgl. dazu Langenhorst, Georg: *Theologie und Literatur: Aktuelle Tendenzen*, in: *Theologische Revue*, 109. Jg. (2013), Nr. 5, Sp. 355–372.
 2. Rez. von Susanne Platzhoff, in: *Deutsches Pfarrerblatt*, 113. Jg. (2013), Heft 5, 302.
 3. Vgl. dazu Paasch-Beeck, Rainer: „Trinken Pastoren Cola?“ Pastoren in der deutschen Literatur nach 1945, in: *Pastoraltheologie*, 102. Jg. (2013), Heft 4, 168–197; hier: 168.169.
 4. Rez. von Andreas Mauz, in: *Theologische Literaturzeitung*, 138. Jg. (2013), Heft 3, Sp. 354–356.
 5. Rez. von Joachim Neumann, in: *Kontakt. Informationen zum Religionsunterricht im Bistum Augsburg*, Heft 5 (2012), 68.
 6. Rez. von Georg Langenhorst, in: www.theologie-und-literatur.de (März 2012).
 7. Rez. von Thomas Bernhard, in: www.lehrerbibliothek.de (2012).
 8. Rez. von Martin Schreiner, in: *Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik* 10 (2011), Heft 2, 457.458.
 9. Rez. von Annelore Engel-Braunschmidt, in: *Christiana Albertina. Forschungen und Berichte aus der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel*, Heft 73 (November 2011), 77.78.

2.2. Methodenbücher

- (Mitarbeit): Predigen lehren. Methoden für die homiletische Aus- und Weiterbildung. Im Auftrag des Zentrums für Predigtkultur hg. von Peter Meyer und Kathrin Oxen. Unter Mitarbeit von Annette C. Müller, Julia Neuschwander, Susanne Platzhoff, Tobias Schüfer, Maike Schult, Friedemann Sommer und Olaf Trenn, Leipzig 2015 (Reihe: Kirche im Aufbruch, Bd. 17, Evangelische Verlagsanstalt) mit drei eigenen Beiträgen.

Rez. von Peter Bukowski, in: Theologische Literaturzeitung, 141. Jg. (2016), Heft 9, Sp. 987–989.

2.3. Lesepredigten

- (Hauptausgeberin): Er ist unser Friede. Lesepredigten. Textreihe VI, Band 1: 1. Advent 2023 bis Pfingstmontag 2024, Leipzig 2023 (Evangelische Verlagsanstalt).
- (Hauptausgeberin): Er ist unser Friede. Lesepredigten. Textreihe V, Band 2: Trinitatis bis letzter Sonntag des Kirchenjahres 2023, Leipzig 2023 (Evangelische Verlagsanstalt).
- (Hauptausgeberin): Er ist unser Friede. Lesepredigten. Textreihe V, Band 1: 1. Advent 2022 bis Pfingstmontag 2023, Leipzig 2022 (Evangelische Verlagsanstalt).
- (Hauptausgeberin): Er ist unser Friede. Lesepredigten. Textreihe IV, Band 2: Trinitatis bis letzter Sonntag des Kirchenjahres 2022, Leipzig 2022 (Evangelische Verlagsanstalt).
- (Hauptausgeberin): Er ist unser Friede. Lesepredigten. Textreihe IV, Band 1: 1. Advent 2021 bis Pfingstmontag 2022, Leipzig 2021 (Evangelische Verlagsanstalt).
- (Hauptausgeberin): Er ist unser Friede. Lesepredigten. Textreihe III, Band 2: Trinitatis bis letzter Sonntag des Kirchenjahres 2021, Leipzig 2021 (Evangelische Verlagsanstalt).
- (Hauptausgeberin): Er ist unser Friede. Lesepredigten. Textreihe III, Band 1: 1. Advent 2020 bis Pfingstmontag 2021, Leipzig 2020 (Evangelische Verlagsanstalt).
- (Hauptausgeberin): Er ist unser Friede. Lesepredigten. Textreihe II, Band 2: Trinitatis bis letzter Sonntag des Kirchenjahres 2020, Leipzig 2020 (Evangelische Verlagsanstalt).

2.4. Themenhefte in Zeitschriften

- (mit Vera Christina Pabst:) „Berufener Gast auf fremder Kanzel“? Lesepredigt und ehrenamtliche Verkündigung. Themenheft der Zeitschrift Pastoraltheologie, 112. Jg. (2023), Heft 7.
- Offenheit, Kreativität und Spiel. Gerhard Marcel Martin zum 80. Geburtstag. Themenheft der Zeitschrift Pastoraltheologie, 111. Jg. (2022), Heft 9.
- (mit Ruth Conrad:) Ad Fonty. Einem Realisten auf der Spur. Themenheft der Zeitschrift Pastoraltheologie, 108. Jg. (2019), Heft 12.
- (mit Julia Koll und Alexander Deeg:) Sprache der Veränderung. Impulse für die Predigt aus Literatur und Literaturtheorie. Themenheft der Zeitschrift Pastoraltheologie, 108. Jg. (2019), Heft 10.
- (mit David Plüss:) Weniger ist mehr?! Über homiletische Kleinformate. Themenheft der Zeitschrift Praktische Theologie, 52. Jg. (2017), Heft 1. Mit Beiträgen von Andreas Köhler-Andereggen, Swantje Luthe, Lucie Panzer, David Plüss, Angela Rinn, Maike Schult und Birgit Weyel.

2.5. Jahrbücher

- Jahrbuch der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft, Bd. 15 (2008).
- Jahrbuch der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft, Bd. 14 (2007).
- Jahrbuch der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft, Bd. 13 (2006).
- (Mitarbeit): Jahrbuch der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft, Bd. 10 (2003).
- (Mitarbeit): Jahrbuch der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft, Bd. 9 (2002).
- (Mitarbeit): Jahrbuch der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft, Bd. 8 (2001).

2.6. Nachlass

(Mitarbeit): Mitglied des Initiativkreises zur Herausgabe der Schriften von Prof. Dr. Henneke Gülzow (1938–1997). Erschienen als:

Gülzow, Henneke: Christentum und Sklaverei in den ersten drei Jahrhunderten. Nachwort Gert Theißen. Ausgewählte Werke (Band 1). Hg. von Bärbel Dauber, Wolfgang Grünberg, Holger Hammerich, Eckhard Reichert (Reihe: Hamburger

Theologische Studien, hg. von Theodor Ahrens, Jörg Dierken, Wolfgang Grünberg, Henneke Gülzow † und Ina Willi-Plein, Bd. 16, LIT Verlag).

Gülzow, Henneke: Kirchengeschichte und Gegenwart. Studien, Aufsätze, Predigten, Meditationen. Ausgewählte Werke (Band 2). Hg. von Bärbel Dauber, Wolfgang Grünberg, Holger Hammerich, Eckhard Reichert (Reihe: Hamburger Theologische Studien, hg. von Theodor Ahrens, Jörg Dierken, Wolfgang Grünberg, Henneke Gülzow † und Ina Willi-Plein, Bd. 17, LIT Verlag).

3. Aufsätze

66. Über die Grenze der Belastbarkeit. Trauma und Zeugenschaft bei Dietrich und Karl Bonhoeffer, in: Ramstein, Christoph/Tietz, Christiane/Ziegler, Philip G. (Hg.): Dietrich Bonhoeffer in einer globalen Zeit / Dietrich Bonhoeffer in a Global Era. Christlicher Glaube, Zeugnis, Dienst / Christian Faith, Witness, Service (Forschungen zur systematischen und ökumenischen Theologie, Bd. 177, Vandenhoeck & Ruprecht), Göttingen 2023, 269–287.

65. Freiheit finden in Tradition: Plädoyer für eine zeitgeschichtlich informierte Seelsorge im 21. Jahrhundert, in: Pastoraltheologie, 112. Jg. (2023), Heft 10, 426–436.

64. Die Kultur des Gegners als Kraft zum Widerstand in Zeiten des Krieges. Dem Kriegsdienstverweigerer Wilhelm Schümer im Gedenken an seinen 80. Todestag, in: Lepp, Claudia/Oelke, Harry (Hg.): Mitteilungen zur Kirchlichen Zeitgeschichte (MKiZ), Heft 17 (2023), 49–68.

63. „Schuld und Sühne“ für Verbrechen ohne Strafe? Verdeckte Motive in der theologischen Dostoevskij-Rezeption nach 1945, in: Theologische Zeitschrift (ThZ), 79. Jg. (2023), Heft 1, 89–103.

62. „Allen Gewalten zum Trutz sich erhalten“: Freiräume finden in einem Leben, das einem nie ganz gehört, in: Werkstattheft Nr. 5 „Das Unverfügbare offen halten“. Tagungsband zum Fachtag des Zentrums für Seelsorge und Beratung und dem 50. Jubiläum des Pastoralpsychologischen Dienstes in der Evangelisch-Lutherischen Landeskirche Hannovers am 20./21. Oktober 2022. Dr. Herbert Will, Prof. Dr. Maike Schult. Theologie und Psychoanalyse im Gespräch, Hannover 2023, 18–29.

61. Mit anderen Worten. Bausteine für eine Homiletik der Verfremdung, in: Keller, Sonja/Merle, Kristin (Hg.): Evangelisch predigen. Konturen homiletischer Textbezüge, Leipzig 2022, 165–183.

60. Aus unerfüllter Hoffnung schöpfen: Kreativität und kirchliche Tradition, in: Offenheit, Kreativität und Spiel. Gerhard Marcel Martin zum 80. Geburtstag. Themenheft der Zeitschrift Pastoraltheologie, 111. Jg. (2022), Heft 9, hg. von Maike Schult, 366–379.

59. Man soll nicht alles glauben, was man fühlt. Emotionen und Emotionalisierung in der Predigt, in: Pock, Johannes/Roth, Ursula/Spielberg, Bernhard (Hg.): „Fühlt

ihr nicht, so bleibt ihr nicht!“ Die emotionale Dimension der Predigt (Ökumenische Studien zur Predigt 13, Don Bosco), München 2022, 61–73.

58. Standbein sucht Spielbein. Verfremdung im Gottesdienst, in: Mathis, Jan/Kretschmar, Gerald (Hg.): versprochen. Interdisziplinäre Zugänge zur liturgischen Sprache. Im Auftrag des Zentrums für evangelische Gottesdienst- und Predigtkultur (Evangelische Verlagsanstalt), Leipzig 2022, 225–247.

57. Ende der Enthaltbarkeit? Abstinenz, Kooperation und Integration aus Sicht der tiefenpsychologisch orientierten Seelsorge, in: Wege zum Menschen, 74. Jg. (2022), Heft 3 (Mai/Juni), 261–270.

56. „Wer von uns darf trösten?“ Zum hermeneutischen Auftrag der Seelsorge, in: Wege zum Menschen, 74. Jg. (2022), Heft 1 (Januar/Februar), 71–90.

55. Tod, Trauma und Behinderung. Anfragen an eine Theologie der Unversehrten, in: David, Philipp/Erne, Thomas/Krüger, Malte Dominik/Wabel, Thomas (Hg.): Körper und Kirche. Symbolische Verkörperung und protestantische Ekklesiologie (Hermeneutik und Ästhetik, Bd. 1, Evangelische Verlagsanstalt), Leipzig 2021, 133–154.

54. „Ich gebe Gott ehrerbietigst die Eintrittskarte zurück.“ Zur Vertrauensfrage nach traumatischen Ereignissen, in: Daniel, Renate/Haberer, Johanna/Neuen, Christiane (Hg.): Vertrauen schaffen. Von Verunsicherung, Verrat und Verbundenheit, Ostfildern 2021 (igt: Schriftenreihe der Internationalen Gesellschaft für Tiefenpsychologie e. V., Patmos Verlag), 154–173.

53. Praktische Theologie und Kirchliche Zeitgeschichte. Beobachtungen zur Arbeit im ‚kleinen Grenzgebiet‘, in: Brechenmacher, Thomas/Kleinhagenbrock, Frank/Lepp, Claudia/Oelke, Harry (Hg.): Kirchliche Zeitgeschichte. Bilanz – Fragen – Perspektiven, Göttingen 2021 (Arbeiten zur Kirchlichen Zeitgeschichte, Bd. 83, Vandenhoeck & Ruprecht), 205–214.

52. Ein Gott ‚als ob‘: Fiktion, Illusion und die Kraft der Einbildung. Donald W. Winnicott zum 125. Geburtstag, in: Krüger, Malte Dominik (Hg.): Religion, Fiktion, Wirklichkeit. Beiträge zum Gottesverständnis in der Moderne, Leipzig 2021 (Hermeneutik und Ästhetik, Bd. 7, Evangelische Verlagsanstalt), 249–286.

51. Ins Schwimmen geraten: Kirche im konfessionslosen Kontext. Beitrag im Themenheft „Religiöse Bildung angesichts von Konfessionslosigkeit – Diskussion und Spiegelungen eines Grundlagentextes der Kammer der EKD für Bildung und

Erziehung, Kinder und Jugend (2020)“, in: Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik, 20. Jg. (2021), Heft 1, 37–48 (https://www.theo-web.de/fileadmin/user_upload/TW_pdfs1_2021/04_Schult_KORR.pdf).

50. Lebensdeutung ohne Entscheidungsmacht? Deutungsmachtkonflikte in der Seelsorge, in: Klie, Thomas/Kumlehn, Martina/Kunz, Ralph/Schlag, Thomas (Hg.): Machtvergessenheit. Deutungsmachtkonflikte in praktisch-theologischer Perspektive, Berlin/Boston 2021 (Walter de Gruyter), 219–239.

49. Für Sinn sorgen? Seelsorge und kognitive Verhaltenstherapie nach traumatischen Ereignissen, in: Haußmann, Annette/Höfelschweiger, Rainer (Hg.): Spiritualität und Sinn. Seelsorge und Kognitive Verhaltenstherapie im Dialog, Leipzig 2020 (Evangelische Verlagsanstalt), 139–162.

48. Die Pflicht zur Deutlichkeit: Wolfdietrich Schnurre zum 100. Geburtstag, in: Religion und Kirche in Zeiten von Corona. Themenheft der Zeitschrift Pastoraltheologie, 109. Jg. (2020), Heft 9, 436–442.

47. Nichts wird mehr, wie es war: Das Konstrukt *Traumaheilung* aus transgenerationaler Perspektive, in: Drosihn, Yvonne/Jandl, Ingeborg /Kowollik, Eva (Hg.): Trauma – Generationen – Erzählen. Transgenerationale Narrative in der Gegenwartsliteratur zum ost-, ostmittel- und südosteuropäischen Raum (Reihe: Ost-West-Express. Kultur und Übersetzung, Bd. 41, Frank & Timme Verlag für wissenschaftliche Literatur), Berlin 2020, 37–50.

46. Von den stillen Mächten hinter den Dingen. Stille als seelsorgliche Dimension des Gottesdienstes, in: Deeg, Alexander/Lehnert, Christian (Hg.): Stille. Liturgie als Unterbrechung, Leipzig 2020 (Reihe: Beiträge zu Liturgie und Spiritualität, Bd. 33, Evangelische Verlagsanstalt), 83–98.

45. Die Welt als eine andere zeigen: Verfremdung in der Lesepredigt, in: Schult, Maike (Hg.): Er ist unser Friede. Lesepredigten. Textreihe II, Band 2: Trinitatis bis letzter Sonntag des Kirchenjahres 2020, Leipzig 2020 (Evangelische Verlagsanstalt), 11–19.

44. Verwundbarkeit und Verletzungsmacht: Dynamiken des Traumas, in: Keul, Hildegund/Müller, Thomas (Hg.): Verwundbar. Theologische und humanwissenschaftliche Perspektiven zur menschlichen Vulnerabilität, Würzburg 2020 (Echter Verlag), 13–20.

43. Umwege erhöhen die Ortskenntnis: Realitätsgewinn durch Literatur, in: Ad Fonty: Einem Realisten auf der Spur. Themenheft der Zeitschrift Pastoraltheologie, 108. Jg. (2019), Heft 12, hg. von Ruth Conrad und Maike Schult, 506–521.

42. Die 99½ Sprachen der Schulseelsorge und die leise Stimme der Literatur, in: Wittmann-Stasch, Bettina/Böhme, Thomas (Hg.): Wir sind so frei – Schulseelsorge und ihr Profil. Eine Veröffentlichung des Comenius-Instituts (Reihe: Schnittstelle Schule. Impulse evangelischer Bildungspraxis, Bd. 7), Münster 2019, 99–107.

41. Auferweckung des Wortes: Predigt als verfremdende Redeform, in: Sprache der Veränderung. Impulse für die Predigt aus Literatur und Literaturtheorie. Themenheft der Zeitschrift Pastoraltheologie, 108. Jg. (2019), Heft 10, hg. von Julia Koll, Alexander Deeg und Maike Schult, 439–455.

40. Schöpfung aus dem Nichts? *Traumics* und Religion, dargestellt am Beispiel von *Warum ich Pater Pierre getötet habe*, in: Zimmermann, Tanja (Hg.): Geschichte und Mythos in Comics und Graphic Novels. Unter Mitwirkung von Julia Krah und Kerstin Borchardt, Berlin 2019 (Reihe: Bildnarrative. Studien zu Comics und Bilderzählungen, hg. von Monika Schmitz-Emans und Dietrich Grünewald, Bd. 6; Christian A. Bachmann), 307–324.

39. Die Macht der Bilder und die Ohnmacht der Sprache. Träume in der Traumaforschung, in: Berliner Theologische Zeitschrift, 36. Jg. (2019), Heft 1: Traum und Vision, 71–85.

38. Traumics: The Church and Trauma in Comic Book Format, in: Ganzevoort, R. Ruard/Sremac, Srdjan (Hg.): Trauma and Lived Religion. Transcending the Ordinary, Cham 2019 (Springer), 95–109.

37. Was bringt den Sturm zur Ruhe? Deutungsoptionen dämonischer Kräfte in der Traumaseelsorge, in: Frey, Jörg/Popkes, Enno Edzard (Hg.): Dualismus, Dämonologie und diabolische Figuren. Unter Mitarbeit von Stefanie Christine Hertel-Holst, Tübingen 2018 (WUNT, 2. Reihe, 484, Mohr Siebeck), 439–457.

36. Sinnfragen in der Seelsorge: Viktor E. Frankl als Impulsgeber der Poimenik, in: Korsch, Dietrich (Hg.): Die heilende Kraft des Sinns. Viktor E. Frankl in philosophischer, theologischer und therapeutischer Betrachtung (Reihe: Religion und Gesundheit, hg. von Dietrich Korsch und Cornelia Richter; Verlag W. Kohlhammer), Stuttgart 2018, 83–101.

35. „Unkraut vergeht nicht.“ Resilienz und posttraumatische Reifung, in: Richter, Cornelia (Hg.): Ohnmacht und Angst aushalten. Kritik der Resilienz in Theologie und Philosophie (Religion und Gesundheit, Bd. 1, Kohlhammer), Stuttgart 2017, 183–196.

34. Verkennendes Erkennen. Philologisch-poimenische Überlegungen zur literarischen Wahrheitsrede, in: Nord, Ilona/Schlag, Thomas (Hg.): Renaissance religiöser Wahrheit. Thematisierungen und Deutungen in praktisch-theologischer Perspektive (Veröffentlichungen der Wissenschaftlichen Gesellschaft für Theologie, Bd. 49, Evangelische Verlagsanstalt) Leipzig 2017, 111–123.

33. „On ostavil nam pyl i citatku“. K recepcii Dostoevskogo švejcarskimi bogoslovami (dt. „Er gab uns Dampf und ein Zitätzchen: Die Dostoevskij-Rezeption der Schweizer Theologen), in: Bakši, Natalja/Tolstaja, Katja (Hg.): Švejcarskaja teologija i russkaja religioznaja filosofija. Recepcija i vozdejstvie. Sbornik statej (dt. Schweizer Theologie und russische Religionsphilosophie. Rezeption und Zusammenwirkung), St. Peterburg 2017, 92–106 (auf Russisch).

32. „Umfram allt ættum við ekki að lesa Dostojevskí sem bókmenntir“. Yfirlit yfir guðfræðilega Dostojevskí-túlkun á pýska málsvæðinu (dt. „Vor allem dürfen wir Dostojewsky nicht litteraturmässig auffassen“. Stationen theologischer Dostoevskij-Deutung im deutschen Sprachraum), in: SigurJónsbók. AFMÆLISRIT TIL HEIÐURS SIGURJÓNI ÁRNA EYJÓLFSSYNI SEXTUGUM (Festschrift für Sigurjón Árni Eyjolfsson zum 60. Geburtstag), Reykjavík 2017, 289–316 (auf Isländisch).

31. Vitalität des Abgesangs. Der protestantische Pfarrberuf in der Literatur, in: Linke, Dörte/Priesemuth, Florian/Schinagl, Rosa (Hg.): Sprachen des Unsagbaren. Zum Verhältnis von Theologie und Gegenwartsliteratur (Reihe: Kulturelle Figurationen: Artefakte, Praktiken, Fiktionen. Lehrbuch, Springer VS), Wiesbaden 2017, 33–67.

30. Unser täglich Wort gib uns heute. Ein Plädoyer für die kleine Form, in: Weniger ist mehr?! Über homiletische Kleinformate. Themenheft der Zeitschrift Praktische Theologie, 52. Jg. (2017), Heft 1, hg. von Maike Schult und David Plüss, 5–7.

29. „Alles nur Fassade“? Tabubrüche und Empathiehürden in den Professionsberufen, in: Lehmann-Carli, Gabriela/Johannsmeyer, Betty/Johannsmeyer, Karl-Dieter/Schult, Maike (Hg.): Zerreißproben: Trauma – Tabu – EmpathieHürden (Reihe: Ost-West-Express, Bd. 27, Frank & Timme Verlag für wissenschaftliche Literatur), Berlin 2017, 259–284.

28. Wunden versorgen. Dimensionen der Sorge in der Traumaarbeit, in: Henkel, Anna/Karle, Isolde/Lindemann, Gesa/Werner, Micha (Hg.): Dimensionen der Sorge. Soziologische, philosophische und theologische Perspektiven (Nomos-Verlag), Baden-Baden 2016, 225–238.

27. Zeuge und Zuschauer. Intellektuelle im Angesicht des Schreckens, in: Gansel, Carsten/Nell, Werner (Hg.): Vom kritischen Denker zur Medienprominenz? Zur Rolle von Intellektuellen in Literatur und Gesellschaft vor und nach 1989, Bielefeld 2016 (transcript), 71–92.

26. „Vor allem dürfen wir Dostojewsky nicht litteraturmäßig auffassen“. Stationen theologischer Dostoevskij-Deutung im deutschen Sprachraum, in: Dostoevsky Monographs. A Series of the International Dostoevsky Society, Vol. 6: Dostoevsky and Christianity, Sankt-Peterburg 2015, 163–193.

25. Wenn der Schein trügt. Kirche und Missbrauch im Comic, in: Praktische Theologie, 50. Jg. (2015), Heft 4, 243–250.

24. Anpassungsbereit und stets zu Diensten. Zeit- und Streitfragen zu Johannes Leiboldt (1880–1965), in: John, Felix/Rinker, Swantje (Hg.): Exegese in ihrer Zeit. Ausleger neutestamentlicher Texte. Porträts, zusammengestellt anlässlich des 350-jährigen Bestehens der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, Leipzig 2015 (Reihe: Arbeiten zur Bibel und ihrer Geschichte, hg. von Beate Ego, Christof Landmesser, Rüdiger Lux und Udo Schnelle, Bd. 52, Evangelische Verlagsanstalt), Leipzig 2015, 121–140.

Rez. von Johannes Schilling, in: Christiana Albertina. Forschungen und Berichte aus der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, Heft 82 (Mai 2016), 70.71.

23. *Leiden ist fast nicht besprechbar*. Trauma und Sprachlosigkeit zwischen den Generationen, in: Drescher, Anne/Rüchel, Uta/Schöne, Jens (Hg.): Bis ins vierte Glied. Transgenerationale Traumaweitergabe. Publikation zur Fachtagung der Landesbeauftragten für die Stasi-Unterlagen in Mecklenburg-Vorpommern und Berlin (Schwerin, 16. Oktober 2014), Schwerin 2015, 137–149.

22. Sich selbst von außen sehen. Der Predigtpapalagi; Milieuschulung mit „Moby Dick“. Lotsen des lebendigen Gottes; Predigtsprache parodieren. Stilübungen mit Queneau. Drei Beiträge in: Predigen lehren. Methoden für die homiletische Aus- und Weiterbildung. Im Auftrag des Zentrums für Predigtkultur hg. von Peter Meyer und Kathrin Oxen. Unter Mitarbeit von Annette C. Müller, Julia Neuschwander, Susanne Platzhoff, Tobias Schüfer, Maike Schult, Friedemann

Sommer und Olaf Trenn, Leipzig 2015 (Reihe: Kirche im Aufbruch, Bd. 17, Evangelische Verlagsanstalt), 124–128; 136–140; 147–150.

21. Die Silbe Schmerz. Vom Schmerz sprechen in Literatur und Predigt, in: Praktische Theologie, 49. Jg. (2014), Heft 4, 227–232.

20. „Von Amts wegen barmherzig“? Empathie und Tabu (-bruch) im Pfarrberuf, in: Johannsmeyer, Karl-Dieter/Lehmann-Carli, Gabriela/Preuß, Hilmar (Hg.): Empathie im Umgang mit dem Tabu(bruch). Kommunikative und narrative Strategien, Berlin 2014, 157–176.

19. Einbruch des Fremden: Trauma-Erzählung und seelsorgliche Arbeit, in: Merle, Kristin (Hg.): Kulturwelten. Zum Problem des Fremdverstehens in der Seelsorge, Berlin 2013 (Reihe: Studien zu Religion und Kultur, hg. vom Institut für Religionssoziologie der Humboldt-Universität zu Berlin, Prof. Dr. Wilhelm Gräb, Bd. 3, LIT Verlag), 151–170.

Rez. von Wilfried Engemann, in: Theologische Literaturzeitung, 139. Jg. (2014), Heft 10, Sp. 1221–1223.
Rez. von Lars Charbonnier, in: International Journal of Practical Theology, Band 18 (2014), Heft 2, 355–357. Abrufbar unter: <https://www.degruyter.com/view/journals/ijpt/18/2/article-p355.xml>

18. *Fascinosum et tremendum*. Dostoevskijs Schaffen im Porträtvergleich, in: Goes, Gudrun (Hg.): Dostojewskij: Frühe Prosa – ein Petersburger Laboratorium, Jahrbuch der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft (Verlag Otto Sagner), Bd. 19 (2012; erschienen: 2013), 109–120.

17. *Darüber weiß ich Bescheid, obwohl ich es lieber nicht wüsste...* Empathie und Tabu(-bruch) nach traumatischen Ereignissen. Dargestellt an 9/11 und J. S. Foers Roman *Extremely loud and incredibly close*, in: Lehmann-Carli, Gabriela (Hg.): Empathie und Tabu(bruch) in Kultur, Literatur und Medizin (Reihe: Ost-West-Express. Kultur und Übersetzung, Frank & Timme Verlag für wissenschaftliche Literatur, Bd. 14), Berlin 2013, 201–229.

16. Aus der Spur. Traumaarbeit als Aufgabe der Seelsorge, in: Praktische Theologie, 46. Jg. (2011), Heft 3, 168–175.

15. „Auch Gott war Schneider!“ Romanfiguren entdecken die Bibel, in: Schult, Maike/David, Philipp (Hg.): Wortwelten. Theologische Erkundung der Literatur, Berlin 2011 (Kieler Theologische Reihe, hg. von Hartmut Rosenau und Reinhard von Bendemann, Bd. 11, LIT Verlag), 317–354.

14. Im Grenzgebiet: Theologische Erkundung der Literatur, in: Schult, Maike/David, Philipp (Hg.): Wortwelten. Theologische Erkundung der Literatur, Berlin 2011 (Kieler Theologische Reihe, hg. von Hartmut Rosenau und Reinhard von Bendemann, Bd. 11, LIT Verlag), 1–30.

13. Von Null auf Klassiker? Ein Beitrag zum Rezeptionserfolg von Harry Potter, in: Dinter, Astrid/Söderblom, Kerstin (Hg.): Vom Logos zum Mythos: „Herr der Ringe“ und „Harry Potter“ als zentrale Grunderzählungen des 21. Jahrhunderts. Praktisch-theologische und religionsdidaktische Analysen, Berlin 2010 (Reihe: Ökumenische Religionspädagogik, hg. von Astrid Dinter, Lothar Kuld, Hilary Mooney und Elisabeth Naurath, Bd. 2, LIT Verlag), 209–228.

Rez. von Andreas Mertin (2011). Abrufbar unter: <http://www.theomag.de/69/am339.htm>

12. Schattenreich – Lichtgestalten. Der Mythos St. Petersburgs in der russischen Literatur, in: Bingel, Christian/Gutmann, Hans-Martin/Höner, Alexander/Sharma, Sabine/Woydack, Tobias (Hg.): Theologie der Stadt. Zusammenleben als Fluch und Geschenk Gottes. Küchenfestschrift für Wolfgang Grünberg zum 70. Geburtstag, Berlin 2010 (Reihe: Kirche in der Stadt, hg. von Friedrich Brandi-Hinnrichs, Wolfgang Grünberg, Annegret Reitz-Dinse, Bd. 17, ebv), 183–185.

11. Tod und Leben mit Dostoevskij: Der Fall Schümer. Ein Beitrag zur theologischen Dostoevskij-Rezeption während des Nationalsozialismus, in: Goes, Gudrun (Hg.): Die Geschichte eines Verbrechens. Über den Mord in der Romanwelt Dostojewskijs, Jahrbuch der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft (Verlag Otto Sagner), Bd. 16 (2009), 118–128.

Rez. von Soelwe I. Curdts, in: Slavic and East European Journal, Vol. 55 (2011), No. 4, 645–647.

10. „Alles ist Täuschung.“ Nabokovs Roman „Verzweiflung“ als Kunstkrimi, in: Dostoevsky Studies. The Journal of the International Dostoevsky Society, New Series (Narr Francke Attempto Verlag), Vol. 11 (2007), 130–145.

9. Stepan Trofimovič als ‚Exeget‘. Eine theologische Fußnote zu einem theatralischen Akt (Stepan Trofimovič v roli ‚ėkzegeta‘. Bogoslovskie soobraženija po povodu odnogo teatral’nogo akta), in: International Dostoevsky Society. Latvian Section (Hg.): Poētika Dostoevskogo. Stat’i i zametki. International Dostoevsky Society. Latvian Section. Poetica ~D, Riga 2007, 54–60.

8. Der lange Schatten des Doppelgängers. Festakt. Vortrag auf Schloß Gottorf im November 2004, in: Jahrbuch der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft, Bd. 12 (2005), 71–83.
7. Liebe. Macht. Klischee – Zeitloses in Dostoevskijs Novelle „Die Sanfte“, in: Tanner, Klaus (Hg.): „Liebe“ im Wandel der Zeiten. Kulturwissenschaftliche Perspektiven, Leipzig 2005 (Reihe: Theologie – Kultur – Hermeneutik, hg. von Stefan Beyerle, Matthias Petzoldt und Michael Roth, Bd. 3, Evangelische Verlagsanstalt), 199–212.
6. Die Dämonen, in: Harreß, Birgit (Hg.): Interpretationen. Dostojewskijs Romane, Stuttgart 2005 (Reihe: Reclams Universal-Bibliothek Nr. 17529; Philipp Reclam jun.), 64–90.
5. Die sanfte Subversion von Geschlechterklischees. Macht, Geld und Gender in Dostoevskijs Novelle „Krotkaja“, in: Labouvie, Eva/Bunzmann, Katharina (Hg.): Ökonomien des Lebens. Zum Wirtschaften der Geschlechter in Geschichte und Gegenwart, Münster 2004 (Reihe: Geschlecht – Kultur – Gesellschaft, hg. vom Hamburger Arbeitskreis zur Geschlechterforschung, Bd. 15, LIT Verlag), 265–278.
4. Verlockende Vaternötung – Freuds Phantasien zu Dostojewskij, in: Jahrbuch der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft, Bd. 10 (2003), 43–55.
3. Pro-et-Contra-Bilder: „Die Sanfte“ im Spiegel von Andersens „Schneekönigin“, in: Jahrbuch der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft, Bd. 9 (2002), 77–90.
2. Mit detektivischem Spürsinn. Notizen zur rezeptionsästhetischen Bedeutung Dostoevskijs, in: Jahrbuch der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft, Bd. 8 (2001), 137–140.
1. Die ‚religiöse Idee‘ Kirillovs in Dostoevskijs Roman „Die Dämonen“. Eine theologische Interpretation, in: Jahrbuch der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft, Bd. 7 (2000), 15–29.

4. Handbuchartikel

1. Kultur, in: Hermle, Siegfried/Oelke, Harry (Hg.): Kirchliche Zeitgeschichte_evangelisch, Bd. 2: Protestantismus und Nationalsozialismus (1933–1945), Leipzig 2020 (Reihe: Christentum und Zeitgeschichte, Bd. 7, Evangelische Verlagsanstalt), 151–162.
2. Verfremdung als Strategie homiletischer Rhetorik, in: Meyer-Blanck, Michael (Hg.): Handbuch Homiletische Rhetorik, Berlin/Boston 2021 (Reihe: Handbücher Rhetorik, Bd. 11, hg. von Gregor Kalivoda/Hartwig Kalverkämper/Gert Ueding, de Gruyter), 371–387.
3. Kultur, in: Hermle, Siegfried/Oelke, Harry (Hg.): Kirchliche Zeitgeschichte_evangelisch, Bd. 3: Protestantismus in der Nachkriegszeit (1945–1961), Leipzig 2021 (Reihe: Christentum und Zeitgeschichte, Bd. 9, Evangelische Verlagsanstalt), 154–164.
4. Kultur, in: Hermle, Siegfried/Oelke, Harry (Hg.): Kirchliche Zeitgeschichte_evangelisch, Bd. 4: Protestantismus im Umbruch (1962–1992), Leipzig 2023 (Reihe: Christentum und Zeitgeschichte, Bd. 10, Evangelische Verlagsanstalt), 160–171.

5. Rezensionen

29. F. M. Dostoevskij: ein Klassiker in Zeiten des Krieges. Rezension zu: Andreas Guski: Dostojewskij. Eine Biographie, in: Praktische Theologie, 57. Jg. (2022), Heft 4, 251.252.

28. Katja Dubiski, Seelsorge und Kognitive Verhaltenstherapie [Rez. zu: Katja Dubiski: Seelsorge und Kognitive Verhaltenstherapie. Plädoyer für eine psychologisch informierte Seelsorge (ArPrTh 69), Leipzig 2017, in: Evangelische Theologie, 82. Jg. (2022), H. 4, 315–318.

27. Was man entdeckt, wenn vieles fehlt: Bücher von Judith Schalansky, in: Praktische Theologie, 56. Jg. (2021), Heft 3, 187.188.

26. Vom Heimweh in übersichtlichen Sätzen und der Kunst, nicht dichtzumachen. Rezension zu: Susan Kreller: Elektrische Fische, in: Praktische Theologie, 55. Jg. (2020), Heft 3, 188.189.

25. Endlich leben lernen: Ishiguros verstörende Dystopie. Rezension zu: Kazuo Ishiguro: Alles, was wir geben mussten. Roman, in: Praktische Theologie, 54. Jg. (2019), Heft 4, 250.251.

24. Rez. zu: Manuel Stetter: Die Predigt als Praxis der Veränderung. Ein Beitrag zur Grundlegung der Homiletik, Göttingen 2018 (Vandenhoeck & Ruprecht), in: Sprache der Veränderung. Impulse für die Predigt aus Literatur und Literaturtheorie. Themenheft der Zeitschrift Pastoraltheologie, 108. Jg. (2019), Heft 10, hg. von Julia Koll, Alexander Deeg und Maike Schult, 456.457.

23. Literatur als Zufluchtsraum: Ein Überleben in drei Schritten. Rezension zu: Angelika Klüssendorf: Das Mädchen / April / Jahre später, in: Praktische Theologie, 54. Jg. (2019), Heft 3, 189–191.

22. Glaube vor Gericht: Ian McEwan beschreibt Tücken des Professionsberufs. Rezension zu: Ian McEwan: Kindeswohl, in: Praktische Theologie, 54. Jg. (2019), Heft 2, 122–124.

21. Rez. zu: Eberhard Hauschildt/Bernd D. Blömecke (Hg.): Telefonseelsorge interdisziplinär. Eine Reflexion aus der Außenperspektive, Göttingen / Bristol 2016 (Vandenhoeck & Ruprecht), in: International Journal of Practical Theology (IJPT), Volume 21 (2017), Issue 1, 159–161.

20. Rez. zu: C. Fred Alford: Trauma and Forgiveness. Consequences and Communities, Cambridge University Press 2013, in: EKFuL (Hg.): Fokus Beratung. Informationen der Evangelischen Konferenz für Familien- und Lebensberatung e.V., Fachverband für Psychologische Beratung und Supervision, 30. Ausgabe (Mai 2017), 59–62.

19. Im Schreiben zu Haus? Wie Predigende zu Werke gehen. Rezension zu: Annette Cornelia Müller: Predigt schreiben. Prozess und Strategien der homiletischen Komposition, Leipzig 2014, in: Weniger ist mehr?! Über homiletische Kleinformate. Themenheft der Zeitschrift Praktische Theologie, 52. Jg. (2017), Heft 1, hg. von Maike Schult und David Plüss, 62.63.

18. Rez. zu: Valerij Podoroga: Mimesis. Materialien einer analytischen Anthropologie der Literatur. Plan und Zeit. Herausgegeben von Armen Avanesian und Anke Hennig. Aus dem Russischen von Anja Schloßberger, Zürich/Berlin 2014, in: Jahrbuch der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft (BiblionMedia/Leipzig), Bd. 22 (2015; erschienen: 2016), 215–217.

17. Doppel-Rezension zu: Karle, Isolde (Hg.): Kirchenreform. Interdisziplinäre Perspektiven, Leipzig 2009; Becker, Patrick/Diewald, Ursula (Hg.): Die Zukunft von Religion und Kirche in Deutschland. Perspektiven und Prognosen, Freiburg i. Br. u.a. 2014, in: Theologische Literaturzeitung (ThLZ), 141. Jg. (2016), Heft 5, Sp. 555–557.

16. Rez. zu: George, Martin/Herlth, Jens/Münch, Christian/Schmid, Ulrich (Hg.): Tolstoj als theologischer Denker und Kirchenkritiker, Göttingen/Bristol 2014, in: Theologische Literaturzeitung (ThLZ), 141. Jg. (2016), Heft 4, Sp. 390–392.

15. Kein Herrgott hat geholfen. Familie, Krieg und der Kampf um das einzige Leben, das man hat. Rezension zu: Andreas Altmann: Das Scheißleben meines Vaters, das Scheißleben meiner Mutter und meine eigene Scheißjugend, in: Praktische Theologie, 49. Jg. (2014), Heft 4, 252.253.

14. Rez. zu: Hansjörg Buss: „Entjudete Kirche“. Die Lübecker Landeskirche zwischen christlichem Antijudaismus und völkischem Antisemitismus (1918–1950), Paderborn 2011, 559 Seiten, in: Zeitschrift für Kirchengeschichte (ZKG), 124. Bd. (2014), Heft 1, 141–143.

13. Das Unbegreifliche beschreibbar machen. Marlen Haushofers Protokoll der menschlichen Existenz. Rezension zu: Marlen Haushofer: Die Wand. Roman. Mit

einem Nachwort von Klaus Antes, List Taschenbuch / Berlin ⁴2012, 285 Seiten, in: Praktische Theologie, 48. Jg. (2013), Heft 2, 117.118.

12. Provozierend, nicht propagierend: Christliche Motive in Dostoevskijs Werk. Rez. zu: Wil van den Bercken: Christian Fiction and Religious Realism in the Novels of Dostoevsky, London/New York 2011, in: Goes, Gudrun (Hg.): Dostojewskij: Frühe Prosa – ein Petersburger Laboratorium, Jahrbuch der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft (Verlag Otto Sagner), Bd. 19 (2012; erschienen: 2013), 168–170.

11. Menschen haben keine Flügel. J. S. Foers Roman zum 11. September. Rezension zu: Jonathan, Safran Foer: Extrem laut und unglaublich nah, in: Praktische Theologie, 47. Jg. (2012), Heft 4, 262–264.

10. Nichts ist absolut. Janne Tellers Jugendroman verstört den Glauben an die Bedeutung. Rezension zu: Janne Teller: Nichts. Was im Leben wichtig ist. Aus dem Dänischen von Sigrid C. Engeler. Roman, Carl Hanser Verlag / München 2010, 140 Seiten, in: Praktische Theologie, 47. Jg. (2012), Heft 2, 117.118.

9. Trauer ist keine Krankheit. Verluste neurobiologisch verstehen. Rezension zu: Ursula Gast / Elisabeth Christa Markert / Klaus Onnasch / Thomas Schollas: Trauma und Trauer. Impulse aus christlicher Spiritualität und Neurobiologie, Klett-Cotta / Stuttgart 2009, 260 Seiten, in: Praktische Theologie, 46. Jg. (2011), Heft 3, 175–177.

8. Von Baustelle zu Baustelle. Peter Stamm beschreibt die Beziehungsarchitektur der Gegenwart. Rezension zu: Peter Stamm: Sieben Jahre. Roman, S. Fischer Verlag / Frankfurt am Main 2009, 298 Seiten, in: Praktische Theologie, 46. Jg. (2011), Heft 2, 120–122.

7. Stärken und Schwächen: Michael Klessmann sucht poimenisches Profil. Rezension zu: Michael Klessmann: Seelsorge. Begleitung, Begegnung, Lebensdeutung im Horizont des christlichen Glaubens. Ein Lehrbuch, Neukirchener Verlagshaus, Neukirchen-Vluyn 2008, 499 Seiten, in: Praktische Theologie, 46. Jg. (2011), Heft 1, 59–61 [Themenheft: Medizin und Theologie im Gespräch].

6. Mein Mann jagt nicht mehr. Der Pastor von Dumala an den Grenzen seines Reviers. Rezension zu: Eduard von Keyserling: Dumala. Roman, Deutscher Taschenbuch Verlag/Neuausgabe München 2009, 128 Seiten, in: Praktische Theologie, 45. Jg. (2010), Heft 4, 248–250.

5. Am Anfang fehlt das Wort. Kathrin Schmidts schöpferische Sprachlosigkeit. Rezension zu: Kathrin Schmidt: Du stirbst nicht. Roman, Kiepenheuer & Witsch, Köln ⁷2009, 348 Seiten, in: Praktische Theologie, 45. Jg. (2010), Heft 3, 188.189.

4. Echtes Holz sieht anders aus: Wahres und Falsches im neuen Wenderoman von Ingo Schulze. Rezension zu: Ingo Schulze: Adam und Evelyn. Roman, Berlin-Verlag, Berlin 2008, 317 Seiten, in: Praktische Theologie, 44. Jg. (2009), Heft 4, 287.288.

3. Ein Klassiker im Kreuzverhör: Drei neue Arbeiten zu Dostojewskij. Sammelrezension zu: Gerigk, Horst-Jürgen/Neuhäuser, Rudolf: Dostojewskij im Kreuzverhör. Ein Klassiker der Weltliteratur im Kreuzverhör oder Ideologe des neuen Rußland? Zwei Abhandlungen. Mit einer Abb. „F. M. Dostojewskij“ von Otari Kandaurov (1975), Heidelberg 2008 (Mattes Verlag), XII, 119 Seiten; Vassena, Raffaella: Reawakening National Identity. Dostoevskii's *Diary of a Writer* and its Impact on Russian Society, Bern/Berlin/Bruxelles/Frankfurt a. M./New York/Oxford/Wien 2007 (Peter Lang), 229 Seiten; McReynolds, Susan: Redemption and the Merchant God. Dostoevsky's Economy of Salvation and Antisemitism, Evanston/Illinois 2008 (Northwestern University Press: Studies in Russian Literature and Theory), XIII, 241 Seiten, in: Schult, Maike (Hg.): Jahrbuch der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft, Bd. 15, 154–156.

2. Rez. zu: Alois Prinz: Der erste Christ. Die Lebensgeschichte des Apostels Paulus, Weinheim 2007 (Beltz & Gelberg), 256 S., in: Eselsohr. Zeitschrift für Kinder- und Jugendmedien, 26. Jg. (2007), Heft 12, 22.

1. Rez. zu: Michael Thiele: Geistliche Beredsamkeit. Reflexionen zur Predigtkunst, Stuttgart 2004 (Verlag W. Kohlhammer), 320 S., in: Rhetorik. Ein internationales Jahrbuch. Hg. von Manfred Beetz, Joachim Dyck, Wolfgang Neuber, Gert Ueding, Bd. 24: Bild-Rhetorik, Tübingen 2005 (Niemeyer), 159–162.

6. Miscellen, Vorworte, Predigten und Predigthilfen

49. (mit David Plüss:) Das Leben zwischen den Verheißungen (1Mose 16,1–16), Teil B, in: Predigtstudien für das Kirchenjahr 2023/2024. Perikopenreihe VI, Erster Halbband, Freiburg 2023 (Kreuz Verlag), 242–245.

48. Gottes Lampe ist noch nicht erloschen [Rubrik: Die besondere Predigt; zu: 1. Samuel 3,1–10], in: Schult, Maike (Hg.): Er ist unser Friede. Lesepredigten. Textreihe VI, Band 1: 1. Advent 2023 bis Pfingstmontag 2024, Leipzig 2023 (Evangelische Verlagsanstalt), 245–252.

47. Zu diesem Band, in: Schult, Maike (Hg.): Er ist unser Friede. Lesepredigten. Textreihe VI, Band 1: 1. Advent 2023 bis Pfingstmontag 2024, Leipzig 2023 (Evangelische Verlagsanstalt), 5–7.

46. Lesepredigt und ehrenamtliche Verkündigung – zu diesem Heft, in: (mit Vera Christina Pabst:) „Berufener Gast auf fremder Kanzel“? Lesepredigt und ehrenamtliche Verkündigung. Themenheft der Zeitschrift Pastoraltheologie, 112. Jg. (2023), Heft 7, hg. von Maike Schult und Vera Christina Pabst, 270–272.

45. 2. Sonntag nach Ostern (Misericordias Domini). 1. Mose 16,1–16, in: Claussen, Johann Hinrich (Hg.): Denkskizzen. Zu den Predigttexten der sechs Perikopenreihen, Bd. 6, Stuttgart 2023, 155–159.

44. Zu diesem Band, in: Schult, Maike (Hg.): Er ist unser Friede. Lesepredigten. Textreihe V, Band 2: Trinitatis bis letzter Sonntag des Kirchenjahres 2023, Leipzig 2023 (Evangelische Verlagsanstalt), 5–7.

43. Wofür brennen in aufgeheizten Zeiten? Predigtmeditation zu Offb 3,14–22, 27.11.2022 (1. Advent), in: Göttinger Predigtmeditationen (GPM), 77. Jg. (2022), Heft 1, 8–12.

42. Offenheit, Kreativität und Spiel – zu diesem Heft, in: Offenheit, Kreativität und Spiel. Gerhard Marcel Martin zum 80. Geburtstag. Themenheft der Zeitschrift Pastoraltheologie, 111. Jg. (2022), Heft 9, hg. von Maike Schult, 336–338.

41. Zu diesem Band, in: Schult, Maike (Hg.): Er ist unser Friede. Lesepredigten. Textreihe V, Band 1: 1. Advent 2022 bis Pfingstmontag 2023, Leipzig 2022 (Evangelische Verlagsanstalt), 5.6.

40. *Er flammte auf jedem Schreibtisch*: Dostoevskij und der Zündstoff der Zwanziger Jahre. Eröffnungsvortrag zum Wintersemester 2021/22, in: Freundeskreis Marburger Theologie. Mitglieder-Rundbrief 2022, Nr. 22 (2022), 19–27.

39. Und doch: ein Hoffnungsbild [Rubrik: Die besondere Predigt; zu Gerhard Marcks: Die Hoffnung], in: Schult, Maïke (Hg.): Er ist unser Friede. Lesepredigten. Textreihe IV, Band 2: Trinitatis bis letzter Sonntag des Kirchenjahres 2022, Leipzig 2022 (Evangelische Verlagsanstalt), 187–192.

38. Zu diesem Band, in: Schult, Maïke (Hg.): Er ist unser Friede. Lesepredigten. Textreihe IV, Band 2: Trinitatis bis letzter Sonntag des Kirchenjahres 2022, Leipzig 2022 (Evangelische Verlagsanstalt), 5–7.

37. Manche leuchten, in: Winzen, Peter J./Schult, Maïke (Hg.): Endlich Unendlich. Von der unstillbaren Sehnsucht in Raum und Zeit. Gerhard Marcel Martin zum achtzigsten Geburtstag, Stuttgart 2022, 81–87 [mit Abb. der Leuchtschrift von Elsbeth Arlt an der Universitätsbibliothek der CAU zu Kiel, 80].

36. Schult, Maïke/Winzen, Peter J.: Endlich Unendlich. Von der unstillbaren Sehnsucht in Raum und Zeit. Vorwort der Herausgebenden, in: Winzen, Peter J./Schult, Maïke (Hg.): Endlich Unendlich. Von der unstillbaren Sehnsucht in Raum und Zeit. Gerhard Marcel Martin zum achtzigsten Geburtstag, Stuttgart 2022, 11–15.

35. Zu diesem Band, in: Schult, Maïke (Hg.): Er ist unser Friede. Lesepredigten. Textreihe IV, Band 1: 1. Advent 2021 bis Pfingstmontag 2022, Leipzig 2021 (Evangelische Verlagsanstalt), 5–7.

34. Was zusammenhält: 3. Sonntag nach Trinitatis (Hesekiel 18,1-4.21-24.30-32), in: Deeg, Alexander (Hg.): Denkskizzen. Zu den Predigttexten der sechs Perikopenreihen, Bd. 4, Stuttgart 2021, 211–214.

33. Zu diesem Band, in: Schult, Maïke (Hg.): Er ist unser Friede. Lesepredigten. Textreihe III, Band 2: Trinitatis bis letzter Sonntag des Kirchenjahres 2021, Leipzig 2021 (Evangelische Verlagsanstalt), 5–7.

32. Comfort: 4. Sonntag vor der Passionszeit (Jesaja 51,9-16), in: Fechtner, Kristian (Hg.): Denkskizzen. Zu den Predigttexten der sechs Perikopenreihen, Bd. 3, Stuttgart 2020, 85–88.

31. Zu diesem Band, in: Schult, Maïke (Hg.): Er ist unser Friede. Lesepredigten. Textreihe III, Band 1: 1. Advent 2020 bis Pfingstmontag 2021, Leipzig 2020 (Evangelische Verlagsanstalt), 5.6.

30. Der Schrecken vergangener Tage und das Gebot der Stunde. Predigtmeditation zu Mt 10,26b–33, 31.10.2020 (Reformationstag), in: Göttinger Predigtmeditationen (GPM), 74. Jg. (2020), Heft 4, 497–501.

29. Zu diesem Band, in: Schult, Maïke (Hg.): Er ist unser Friede. Lesepredigten. Textreihe II, Band 2: Trinitatis bis letzter Sonntag des Kirchenjahres 2020, Leipzig 2020 (Evangelische Verlagsanstalt), 5.6.

28. Auf der Grenze. Gut angekommen! Kurz vorgestellt: Neue Professorinnen und Professoren an der Philipps-Universität. Aufgezeichnet von Ellen Thun, in: Marburger UniJournal (Winter 2019/20), 20.

27. (mit Ruth Conrad:) Editorial zu: Ad Fonty: Einem Realisten auf der Spur. Themenheft der Zeitschrift Pastoraltheologie, 108. Jg. (2019), Heft 12, hg. von Ruth Conrad und Maïke Schult, 460.461.

26. (Julia Koll und Alexander Deeg:) Editorial zu: Sprache der Veränderung. Impulse für die Predigt aus Literatur und Literaturtheorie. Themenheft der Zeitschrift Pastoraltheologie, 108. Jg. (2019), Heft 10, hg. von Julia Koll, Alexander Deeg und Maïke Schult, 398.399.

25. Predigt im Universitätsgottesdienst an der Philipps-Universität Marburg in der Reihe „Schrift – Bild II“ im Sommersemester 2019 (14.07.2019) in der Universitätskirche, zusammen mit Prof. Dr. Thomas Erne (online erschienen).

Abrufbar unter: http://kirchbauinstitut.de/wp-content/uploads/2019/07/Predigt_SoSe2019.pdf

24. (mit Andrea Morgenstern:) Alle Dinge müssen enden (Lk 3,[1–2]3–14[15–17]18[19–20]), Teil A, in: Predigtstudien für das Kirchenjahr 2019/2020. Perikopenreihe II, Erster Halbband, Freiburg 2019 (Kreuz Verlag), 31–34.

23. Neu am Fachbereich: Prof. Dr. Maïke Schult, in: Freundeskreis Marburger Theologie. Mitglieder-Rundbrief 2018/19, Nr. 20 (2019), 10.11.

22. (mit Andrea Morgenstern:) „Dies Kind soll unverletzt sein“ (Mt 2, 1–12), Teil B, in: Predigtstudien für das Kirchenjahr 2018/2019. Perikopenreihe I, Erster Halbband, Hamburg 2018 (Kreuz Verlag), 98–102.

21. Predigt, in: Nimm hin und lies... Stationengottesdienst – Stiftskirche zu Loccum am 12. März 2017. Bildband mit Texten, Backnang 2017, 33–36 [Gottesdienst im Rahmen der Tagung „Dichter zum Leben. Lesen als spirituelle Erfahrung“, Ev. Akademie Loccum, in Zusammenarbeit mit dem Literaturhaus St. Jakobi Hildesheim, am 12. März 2017].

20. (mit David Plüss:) Uses and gratifications. Vorwort, in: Weniger ist mehr?! Über homiletische Kleinformate. Themenheft der Zeitschrift Praktische Theologie, 52. Jg. (2017), Heft 1, hg. von Maike Schult und David Plüss, 3.4.

19. „Warum bist Du gekommen, uns zu stören?“ Dostoevskijs „Großinquisitor“ und der Christus redivivus, in: Hochschulzeitschrift der Hochschule für Kirchenmusik Heidelberg (HfK aktuell), Heft 11 (2016), 11–13.

18. Vorwort, in: Lehmann-Carli, Gabriela/Johannsmeyer, Betty/Johannsmeyer, Karl-Dieter/Schult, Maike (Hg.): Zerreißproben: Trauma – Tabu – EmpathieHürden (Reihe: Ost-West-Express, Bd. 27, Frank & Timme Verlag für wissenschaftliche Literatur), Berlin 2017, 9–19.

17. Predigt im Universitätsgottesdienst an der Philipps-Universität Marburg in der Reihe „Meine Bibel“ im WS 2016/17 (30.10.2016) in der Universitätskirche, zusammen mit Prof. Dr. Ulrike Wagner-Rau (online erschienen).

16. Die Breite der Zeit. Kalendertext (Februar) in dem Kalender „Jahresklänge. Der spirituelle Wochenkalender 2017“ (zuvor erschienen als Radioandacht beim NDR). Hg. von der Ev. Kirche im NDR (J. F. Steinkopf Verlag).

15. Predigt zu Palmsonntag zu Johannes 12, 12–19, in: Werkstatt für Liturgie und Predigt (WLP), Heft 1 (2016), 58.59.

14. Alle Welt läuft ihm nach. Bildbetrachtung zu A. Paul Weber: Das Gerücht (1943/1953). Bild-Ansprache „Das Gerücht“/„Der Einzug in Jerusalem“, in: Werkstatt für Liturgie und Predigt (WLP), Heft 9 (2015), 407.408.

13. Christvesper: Etwas ganz Neues wartet hinter allen Dingen, in: Kirsner, Inge/Nord, Ilona/Schroeter-Wittke, Harald (Hg.): ...und den Mond als Licht für die Nacht. Andachten zur Nacht im Kirchenjahr (Festschrift für Hans-Martin Gutmann zum 60. Geburtstag), Göttingen/Bristol 2013 (Vandenhoeck & Ruprecht), 29–32.

12. Blinde Flecken und offene Wunden: 8. Sonntag nach Trinitatis, 21. Juli 2013, Predigttext: Johannes 9, 1–7, Reihe V, in: Werkstatt für Liturgie und Predigt (WLP), Heft 5+6 (2013), 212–220.
11. Gottes Wort verlässt das Gehäuse: Erntedankfest, 30. September 2012, Predigttext: 1. Timotheus 4, 4–5, Reihe IV, in: Werkstatt für Liturgie und Predigt (WLP), Heft 7 (2012), 297–308.
10. (mit Philipp David:) Vorwort, in: Schult, Maike/David, Philipp (Hg.): Wortwelten. Theologische Erkundung der Literatur, Berlin 2011 (Kieler Theologische Reihe, hg. von Hartmut Rosenau und Reinhard von Bendemann, Bd. 11, LIT Verlag), VII–IX.
9. Das Wagnis des Abenteurers: 18. Sonntag nach Trinitatis, 23. Oktober 2011, Predigttext: Mk 10, 17–27, Reihe III, in: Werkstatt für Liturgie und Predigt (WLP), Heft 8 (2011), 325–332.
8. Nachruf auf Swetlana Geier, in: Goes, Gudrun (Hg.): Dostojewskij und Europa, Jahrbuch der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft (Verlag Otto Sagner), Bd. 17 (2010), 185–187.
7. Grußwort, in: Evangelische Akademie Meißen (Hg.): Aufbrüche, Umbrüche, Sehnsüchte. Grußworte und Interviews zum 60. Jahrestag der Evangelischen Akademie Meißen, Meißen 2009, 79.
6. Vorwort, in: Schult, Maike (Hg.): Jahrbuch der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft, Bd. 15 (2008), 7.8.
5. Vorwort, in: Schult, Maike (Hg.): Jahrbuch der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft, Bd. 14 (2007), 7.8.
4. Vorwort, in: Schult, Maike (Hg.): Jahrbuch der Deutschen Dostojewskij-Gesellschaft, Bd. 13 (2006), 7.8.
3. „Des Nachts auf meinem Lager suchte ich, den meine Seele liebt“ (Universitätspredigt zu Hld 3, 1–5 vom 01.02.2004), in: Ulrich, Jörg (Hg.): Hallesche Universitätspredigten, Bd. VII, Halle/Saale 2004, 133–142.
2. Dostoevskijs *Großinquisitor* und andere Legenden. Einführungsvortrag am 2. Juli 2003 zum Oratorium „Der Großinquisitor“ von Boris Blacher (1942) unter der Leitung von Stefan Kordes, St. Jacobi-Kirche Göttingen, Programmheft Juli 2003.

1. „Die lästige Fremde“ (Universitätspredigt zu Mk 7, 24–30 vom 22.10.2000, in: Steinmeier, Anne (Hg.): Hallesche Universitätspredigten, Bd. V, Halle/Saale 2002, 60–67.

7. Veröffentlichungen in Presse und Rundfunk

7.1. Printmedien

- Hitzeroth Manfred: Bibeltex te als Echo der erlittenen Gewalt. Maik e Schult und Alexandra Grund-Wittenberg von der Universität Marburg im Gespräch anlässlich der internationalen Tagung „Lesarten des Traumas“, in: Oberhessische Presse (23.03.2022): <https://www.op-marburg.de/Marburg/Theologische-Traumaforschung-Tagung>.
- Mut, sich dem Dunklen zu stellen. Professorin Maik e Schult über Traumaarbeit in der Seelsorge. Die Fragen stellte Bruno Ringewaldt, in: ekibaintern. Mitarbeitendenzeitschrift der Evangelischen Landeskirche in Baden (September 2020), 8.9.
- Gebete helfen bei der Genesung. Sabine Tesche im Interview mit der Theologin Maik e Schult zum Thema Resilienz, in: Himmel & Elbe. Eine Beilage des Hamburger Abendblatts zum Thema „Hält Glauben gesund?“ (21.03.2017), 7.
- Zu viel für ein Menschenleben. Kerstin Nees im Interview mit Maik e Schult, in: unizeit. Nachrichten und Berichte aus der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel. Eine Beilage der Kieler Nachrichten, No 79 (18.01.2014), 2.
- Worte finden: Missbrauch – Wenn der Schutzraum zur Schlangengrube wird, in: Evangelische Zeitung für die Kirche in Norddeutschland, Nr. 24 (17. Juni 2012), 1.
- Wachsen und reifen. Wort zum Sonntag (09.01.1994), in: epd, Nr. 1 (1994), 10.
- Wachsen und reifen, in: Schneverdinger Zeitung/Böhme-Zeitung, 131. Jg. (1994), Nr. 6 (08.01.1994), 7.
- 1985–1991: Freie Mitarbeiterin der Lübecker Nachrichten (LN) für die Ressorts Jugendseite und Lokales (diverse Einzelartikel).

7.2. Rundfunk

- *Morgenfeier Hessischer Rundfunk (Sendetermin: 09.06.2024).*
- „Trauer und Trost. Wie leben mit dem Stachel Tod?“. Berliner Religionsgespräche. Mit Prof. Dr. Dr. h.c. mult. Christoph Marksches (Präsident Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften), Prof. Dr. Dr. Michel Friedman, Prof. Dr. Dr. Felix Körner SJ, Dr. Jane Redlin, Prof. Dr. phil. Dr. habil. theol. Maike Schult; Moderation: Harald Asel, Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften. Akademiegebäude am Gendarmenmarkt Berlin, Leibniz-Saal. Abzurufen und nachzuhören unter: <https://www.ardaudiothek.de/episode/forum/trauer-und-trost/rbb24-inforadio/12614475/> (19.04.2023).
- „Fürchtet Euch nicht! Wenn der Engel kommt“. Von Irene Dänzer-Vanotti. Mit Prof. Dr. Maike Schult und anderen Gästen. Gesendet am 23.12.2022 in der Reihe „Evangelische Perspektiven“ auf Bayern 2 und am 25.12.2022 in der Reihe „Lebenszeichen“ auf WDR 5 als „Fürchtet Euch nicht! Beruhigende Worte gegen die Angst“:
<https://www1.wdr.de/radio/wdr5/sendungen/lebenszeichen/fuerchtet-euch-nicht-106.html>
- Dämonen, Schuld und Sühne. Zu Dostojewskis 200. Geburtstag. Von Gunnar-Lammert-Türk. Eine Sendung der Evangelischen Kirche (WDR 5). Gesendet am 7.11.2021 im Deutschlandfunk Kultur in der Rubrik Feiertag von 7.05 Uhr bis 7.30 Uhr. Mit Prof. Dr. Christoph Garstka, Prof. Dr. Andreas Guski und Prof. Dr. Maike Schult.
- Jesus kam bis nach Sibirien. Dostojewskijs religiöse Suche. Von Irene Dänzer-Vanotti. Redaktion: Brigitte Jünger und Theo Dierkes. Mit Prof. Dr. Maike Schult und Matthias Günther, Dramaturg am Hamburger Thalia Theater. Gesendet am 1.11.2021 in der Reihe „Lebenszeichen“ auf WDR 3 und WDR 5; am 5.11.2021 in der Reihe „Tag für Tag“ im Deutschlandfunk; am 7.11.2021 in der Reihe „Evangelische Perspektiven“ auf Bayern 2:
<https://www1.wdr.de/radio/wdr5/sendungen/lebenszeichen/dostojewski-108.html>
- ARD-Themenwoche 2020 „#Wie Leben – Bleibt alles anders“ auf Bayern 2 zum Buß- und Betttag: Wir: Sterbliche. Philosophie nach Corona. Feature von Matthias Morgenroth mit dem Zukunftsforscher Matthias Horx, dem Neurobiologen Gerald Hüther, der Philosophin Olivia Mitscherlich-Schönherr und der Theologin Maike Schult (18.11.2020, 18.05–19.00 Uhr).

- August/September 2016: Hörfunkautorin in der Reihe „Morgenandachten“ zum Thema „Woran man nicht vorbeigehen kann: Das Gleichnis vom Barmherzigen Samariter“ auf NDR Kultur/NDR Info.
- April/Mai 2014: Hörfunkautorin in der Reihe „Morgenandachten“ zum Thema „Keinen Zucker über den Schmerz“ auf NDR Kultur/NDR Info.
- Januar/Februar 2013: Hörfunkautorin in der Reihe „Morgenandachten“ zum Thema „Geheimnisse“ auf NDR Kultur/NDR Info.
- April 2012: Hörfunkautorin in der Reihe „Morgenandachten“ zum Thema „Ich bin ein Gast auf Erden“ (Psalm 19, 19) auf NDR Kultur/NDR Info.
- Dezember 2011: Hörfunkautorin in der Reihe „Gesegneter Abend“ auf NDR 1/Welle Nord.
- November 2010: Hörfunkautorin in der Reihe „Gesegneter Abend“ auf NDR 1/Welle Nord.
- Mai 2010: Hörfunkautorin in der Reihe „Morgenandachten“ zum Thema „Der Himmel als Gehäuse des Lebens“ auf NDR Kultur/NDR Info.

Vgl. dazu Eulenberger, Klaus: Von Gott reden, ohne Gott herbeizuzitieren, in: Pastoraltheologie, 101. Jg. (2012), Heft 9, 371–383; hier: 378.379.

- Oktober 2009: Hörfunkautorin in der Reihe „Morgenandachten“ zum Thema „Alles liegt an Zeit und Glück“ auf NDR Kultur/NDR Info.
- September 2009: Hörfunkautorin in der Reihe „Gesegneter Abend“ auf NDR 1/Welle Nord.
- Februar 2009: Hörfunkautorin in der Reihe „Gesegneter Abend“ auf NDR 1/Welle Nord.
- Juli 1997: Hörfunkautorin in der Reihe „Moment Mal“ auf NDR 2.

8. Interviews

5. Predigt als offenes Kunstwerk und die Rezeption der Rezeptionsästhetik: Ein Gespräch mit Gerhard Marcel Martin, in: Schult, Maike (Hg.): Er ist unser Friede. Lesepredigten. Textreihe IV, Band 2: Trinitatis bis letzter Sonntag des Kirchenjahres 2022, Leipzig 2022 (Evangelische Verlagsanstalt), 13–28.

4. „Mücken“ auf Sendung. Ein Gespräch über kirchliche Radioformate mit Claudia Aue (Radiopastorin beim NDR) und Astrid Kleist (Pröpstin und Hauptpastorin in Hamburg), in: Weniger ist mehr?! Über homiletische Kleinformate. Themenheft der Zeitschrift Praktische Theologie, 52. Jg. (2017), Heft 1, hg. von Maike Schult und David Plüss, 39–44.

3. Auch die Unfertigen überleben. Ein Besuch bei dem Bildhauer und Maler Ludger Trautmann, in: Lang, Manfred (Hg.): Worte und Bilder. Beiträge zur Theologie, Christlichen Archäologie und Kirchlichen Kunst. Zum Gedenken an Andrea Zimmermann, Leipzig 2011 (Reihe: Theologie – Kultur – Hermeneutik, hg. von Stefan Beyerle, Matthias Petzoldt und Michael Roth, Bd. 13, Evangelische Verlagsanstalt), 233–242.

2. Das Einfache ist kompliziert. Ein Interview mit dem Theologen, Autor und Karikaturisten Werner Tiki Küstenmacher, in: Praktische Theologie, 45. Jg. (2010), Heft 1, 39–45 [Themenheft: Auf der Suche nach dem Glück. Ratgeberliteratur als Lebenshilfe].

1. Interview mit dem Liedermacher Herman van Veen, in: Lübecker Nachrichten vom 27.09.1985, 21.