



Rechtsextremismus – Musik und Medien Fragen, Antworten und Perspektiven

Öffentliche Präsentation & Diskussion
29. Oktober 2021, 11:00-17:30 Uhr, Raum S316
hmt Rostock, Beim St. Katharinenstift 8 18055 Rostock

2021 – Wo steht der Rechtsextremismus mit der Inszenierung durch Musik, deren Produktion und Rezeption? Im Januar 2018 fand an der hmt Rostock die Tagung *Rechtsextremismus – Musik und Medien* statt: was hat sich seitdem verändert? Welche Fragestellungen und Themen hat die Praxis – aber mit transdisziplinärem Ansatz – seitdem entwickelt bzw. welche Themen sollten zum Rechtsextremismus und seinen musikalischen Ausprägungen gegenwärtig aus Sicht der Musikwissenschaft aufgegriffen werden? Der Workshop widmet sich in einem diskursiv angelegten Format dem von Sabine Mecking, Manuela Schwartz und Yvonne Wasserloos herausgegebenen Band *Rechtsextremismus – Musik und Medien* (August 2021) und fragt nach weiteren Perspektiven für die Wissenschaft sowie Handlungsoptionen für Bildungsträger. Zu dieser öffentlichen Diskussion sind alle Interessierte, Wissenschaftler*innen und Akteur*innen herzlich eingeladen.

Präsenzteilnahme: nach vorheriger Anmeldung unter Angabe von Name, Adresse und 3G-Status unter: tony.enders@hmt-rostock.de

Onlineteilnahme: (Zuschaltung nur bei Verwendung des Klarnamens)

<https://zoom.us/j/99145530348?pwd=UWFrZTFtVEQ5dGJJRm16aE1yN2hyd09>

29.10.2021, 11:00-13:00 – Wissenschaftsperspektiven I

Prof. Thomas Grumke (Hochschule für Polizei und öffentliche Verwaltung NRW)

Prof. Dr. Matthias Quent (Hochschule Magdeburg-Stendal)

Dr. Gudrun Heinrich (Universität Rostock)

14:30-17:00 – Wissenschaftsperspektiven II und Handlungsoptionen für Bildungsträger

Prof. Dr. Marie-Hélène Benoit-Otis (Université de Montréal)

Landeszentralen für politische Bildung, Ute Schmidt (Mecklenburg-Vorpommern) u.a.

Akteur*innen aus der Polizeiarbeit und der Sozialen Arbeit

Moderation: Prof. Dr. Sabine Mecking (Philipps-Universität Marburg)/Prof. Dr. Manuela Schwartz (Hochschule Magdeburg-Stendal)/Prof. Dr. Yvonne Wasserloos (Hochschule für Musik und Theater Rostock)

Buchpublikation siehe: <https://www.vandenhoeck-ruprecht-verlage.com/themen-entdecken/literatur-sprach-und-kulturwissenschaften/interdisziplinaere-geisteswissenschaft/56196/rechtsextremismus-musik-und-medien>