

Lehrveranstaltungsarchiv (Jürgen Wolf, Univ. Marburg)

- **Lehrveranstaltungen im SS 2023 (Themenschwerpunkt Mittelalterrezeption)**
 - VL: Das Mittelalter in der Neuzeit: Rezeptionssphänomene im Inkunabel- und Frühdruck
 - HS: Das Mittelalter im Druck
 - Sem.: Einführung Mhd. Literatur
 - Kolloquium bei Bedarf
- **Lehrveranstaltungen im WS 2022/23 (Themenschwerpunkt Artus)**
 - VL: Artus
 - HS: Hartmann von Aue: Iwein
 - UE/Sem.: Einführung in das Mittelhochdeutsche
 - Kolloquium/Seminar: Examen/Magister/Dok + Lesemodul im MA DL TKM
 - OS: Aktuelle Forschungen und Projekte
 - RingVL: "Reiseliteratur" (im Rahmen des EuLi-Studiengangs)
- **Lehrveranstaltungen im SS 2022**
 - Forschungssemester
- **Lehrveranstaltungen im WS 2021/22 (Themenschwerpunkt 'Mäzene/Förderung im Mittelalter')**
 - VL: Literaturförderung im Mittelalter. Maecenas und seine Erben (virtuell)
 - HS: Literaturförderung in Mittelalter und Gegenwart (gemeinsam mit Jochen Strobel, NdL)
 - UE/Sem.: Einführung in das Mittelhochdeutsche
 - Kolloquium/Seminar: Examen/Magister/Dok
 - OS: Mäzenatentum im Mittelalter
 - RingVL im BA EuroLit: 'Auerbachs Mimesis und die Literatur der frühen Neuzeit' (Infos)
 - RingVL im MA Cultural Data Studies (Infos)
- **Lehrveranstaltungen im SS2021 (Schwerpunktthema Theater/Spiel)**
 - VL: Blütezeit (mit Schwerpunkt auf Aufführung, Performanz, Spiel etc.)
 - HS: Spiele auf Pergament
 - Sem.: Einführung Mhd. Literatur
 - Kolloquium/Seminar: Examen/Magister/Dok
 - OS: Theater/Spiel im Mittelalter
- **Lehrveranstaltungen im WS2020/21 (Schwerpunktthemen Literatur in der Stadt)**
 - VL: Literatur in der mittelalterlichen Stadt – städtische Literatur im Mittelalter
 - OS: Literatur des Mittelalters (Prof. Dr. Nathanael Busch - Prof. Dr. Ralf Päsler - Prof. Dr. Jürgen Wolf)
 - HS: Städtische ‚Literaturzentren‘ im Mittelalter
 - Sem. Einführung in die Mittelhochdeutsche Sprache
 - Kolloq: Examens- und Doktorandenkolloquium
- **Lehrveranstaltungen im SS2020 (Schwerpunktthemen: Niederdeutsche Literatur + Hexen (gemeinsam mit der NdL))**
 - OS Themenkomplex Niederdeutsch
 - HS Lübeck und die Welt – Lübische Literatur ‚erobert‘ den Norden (Schwerpunkte: Lübisches Recht und Lübische Kanzlei)
 - Basismodul - UE/SE: Einführung in die mittelalterliche Literatur
 - Kolloquium Staatsexamen / BA / MA (thematisch)
 - VL Interdisziplinäre Ringvorlesung "Hexen, Teufel und Dämonen" Flyer mit allen Infos
- **Lehrveranstaltungen im WS 2019/20 (Schwerpunktthema: Pragmatische Literatur/Medizin)**
 - VL: Spätmittelalter – Zeit des Wandels und der Umbrüche?

- OS: Sach-/Fachliteratur des Mittelalters (Medizin, Seuchen, Berichte über Krankheiten u.a.m.)
- HS: Krankheiten, Seuchen und das Weltende
- UE/SE: Einführung in das Mittelhochdeutsche 1
- Examens- und Doktorandenkolloquium
- Ringvorlesung EuLi
- **Lehrveranstaltungen im SS 2019**
 - VL: Königswege der Philologie: Das Mittelalter aus der Perspektive von Buchüberlieferung und Edition
 - OS: Raum, Raumkonzepte und Raumtheorie
 - UE/SE: Einführung in die mittelalterliche Literatur
 - Examens- und Doktorandenkolloquium
- **Lehrveranstaltungen im WS 2018/19**
 - VL: Die mhd. Literatur und ihr Sitz im Leben (Von Auftraggebern, Mäzenen und Autoren)
 - OS: Das vergessene Jahrhundert (11./12. Jh.)
 - UE/SE: Basismodul Einführung in das Mittelhochdeutsche
 - HS: Literaturbetrieb, Förderinstanzen und Widmungspraxis um 1200 und um 1800 (gemeinsam mit NdL/Jochen Strobel)
 - Examens- und Doktorandenkolloquium
 - Ring-Vorlesung BA Europäische Literaturen "Mensch, Tier, Natur"
- **Lehrveranstaltungen im SS 2018**
 - Forschungssemester
- **Lehrveranstaltungen im WS 2017/18**
 - VL: Buch und Schrift im Mittelalter
 - OS: Kodikologie und Paläographie
 - UE/SE: Einführung in das Mittelhochdeutsche
 - Examens- und Doktorandenkolloquium
- **Lehrveranstaltungen im SS 2017**
 - OS: Edition und Überlieferungsgeschichte. Königswege der Philologie?
 - VL: Aufbruch in das Spätmittelalter. Schriftlichkeit erobert – auch – die Laienkultur
 - Examens-Kolloq. (insb. thematische Vorbereitung für die mündl. Prüfung)
- **Stammler Gastprofessur 2016/17** (in Freiburg/Schweiz): Die andere Literaturgeschichte – Text- und Überlieferungsgeschichte ernst genommen
- **Lehrveranstaltungen im WS 2016/17**
 - VL: Das Buch im Mittelalter. Von der Handschrift zum Druck
 - OS: Aktuelle Forschungsprobleme der germanistischen Mediävistik (Schwerpunktthema wird noch bekanntgegeben)
 - Examens-Kolloq. (insb. thematische Vorbereitung für die mündl. Prüfung)
- **Lehrveranstaltungen im SS 2016**
 - VL: Buchdruck in Augsburg
 - HS: Hofpoeten und Stadtschreiber Mit Lesung der StadtschreiberInnen Katharina Hacker u. Ruth Schweikert
- **Lehrveranstaltungen im WS 2015/16**
 - VL: Hartmann von Aue
 - OS: Aktuelle Forschungsprobleme der germanistischen Mediävistik (Schwerpunktthema wird noch bekanntgegeben)
 - Examens-Kolloq. (insb. thematische Vorbereitung für die mündl. Prüfung)
- **Lehrveranstaltungen im SS 2015**
 - VL: Geschichte erzählen. Prosa- und Reimchroniken im deutschen Mittelalter
 - OS: Aktuelle Forschungsprobleme der germanistischen Mediävistik: Autor - Auftraggeber - Fassungsbildung
 - Examens-Kolloq. (insb. thematische Vorbereitung für die mündl. Prüfung)
 - Gastvortrag KIT Karlsruhe: "In der Volkssprache erzählen. Die Mittelfränkische Reimbibel als Schlüssel zur mhd. Schriftkultur?"
- **Lehrveranstaltungen im WS 2014/15**

- VL: Die Welt des Mittelalters in Texten und Karten (Mi. 10-12)
- HS: Weltbilder in mittelhochdeutschen Epen und Chroniken (Do. 14-16)
- OS: Aktuelle Forschungsprobleme (Di. 18-20)
- UE/SE: Einführung Mittelhochdeutsch (Do. 12-14)
- **Lehrveranstaltungen im SS 2014**
 - VL: Deutsche Literatur im Norden (Mi. 10-12; HSG +1/0010)
 - HS: Tristrant und seine Kollegen. Norddeutsche Literatur zwischen Kloster und Welt (Do. 14-16; WR 05A12)
 - UE/SE: Einführung in die mittelalterliche Literatur (Do. 12-14; WR 01A01)
 - Seminar/Workshop: Literatur und Kunst in Hof und Kloster (mit verbindlicher Exkursion)
 - Koll: Examenskolloquium (Mi. 18-20; WR 06A08)
- **Lehrveranstaltungen im SS 2013**
 - Ring-VL: Maecenas und seine Erben
 - EuroLit-VL: Einführung in die europäische Literaturgeschichte
 - HS: Kodikologie und Paläographie im Mittelalter
 - MS/Aufbaumodul: Einführung in die mittelalterliche Literatur
 - OS: Der dt. Prosaroman in Spätmittelalter und Früher Neuzeit - Teil 2
 - Koll: Examenskolloquium
- **Lehrveranstaltungen im WS 2012/13**
 - VL: Neubeginn und Wiederanfang. Die mittelhochdeutsche Literatur im 12. und 13. Jh.
 - HS: Die Anfänge der mhd. Literatur: Annolied und Kaiserchronik
 - UE/Basismodul: Einführung ins Mittelhochdeutsche
 - OS: Der dt. Prosaroman in Spätmittelalter und Früher Neuzeit
- **Lehrveranstaltungen im SS 2012**
 - VL: Das erste Jahrhundert des Buchdrucks
 - HS: Alte Texte in neuen Drucken
 - MS/Aufbaumodul: Einführung in die mittelalterliche Literatur
 - OS: Gattungsprobleme in Mittelalter und Moderne
 - Koll: Examenskolloquium
- **Lehrveranstaltungen im WS 2011/12**
 - VL: Volkssprachige Text-, Schrift- und Buchkultur im Mittelalter. Teil II: Von 1250 bis zum Ausgang des Mittelalters
 - HS: Troja im deutschen Mittelalter
 - OS: Zur europäischen Trojaliteratur
 - Koll: Examenskolloquium
- **Lehrveranstaltungen im SS 2011**
 - VL: Volkssprachige Text-, Schrift- und Buchkultur im Mittelalter.
 - Teil I: Von den Anfängen in ahd. Zeit (um 750) bis um 1250
 - HS: König Rother
 - HS für MA: Das Mittelalter in Archiven, Bibliotheken und Museen
 - OS: Editionswissenschaft - Aktuelle Forschungsprobleme
 - MS: Einführung in die mittelalterliche Literatur
- **Lehrveranstaltungen im WS 2010/11**
 - VL: Hartmann von Aue und die Blütezeit
 - HS: Hartmanns von Aue 'Erec' - der erste deutsche Artusroman
 - OS: Aktuelle Forschungsprobleme
 - Koll: Examenskolloquium
 - PS: Einführung in das Mittelhochdeutsche