

GASTVORTRAG

Kunstgeschichtliches Institut und Deutsches Dokumentationszentrum
für Kunstgeschichte – Bildarchiv Foto Marburg

8.12.2022 • 18 Uhr • Hörsaal 00013, Biegenstraße 11

Prof. Dr. Uwe Fleckner (Universität Hamburg)

Die Bilder schauen zurück

Wie Pablo Picasso das Münchner Haus der
Kunst entnazifizierte



Georg Schödl: Blick in die Ausstellung »Picasso. 1900-1955« (mit Pablo Picassos »Guernica«), 1955, Fotografie, München, Stadtarchiv