

111 JAHRE KUNSTGESCHICHTE AN DER PHILIPPS-UNIVERSITÄT MARBURG



© Bildarchiv Foto Marburg / Thomas Jahn

AKTUELLE
POSITIONEN

9:15–9:30		Begrüßung
9:30–10:15	Elena Zanichelli	(Postfamiliale) Familienbilder
10:15–11:00	Jörg Stabenow	Kirchenbauten als Identitätsprojekte? Zur Baupraxis eines venezianischen Reformordens zwischen Spätmittelalter und Früher Neuzeit
Moderation: Hubert Locher		
Pause		
11:20–11:50	Fachschaft Kunstgeschichte	Lach- und Kunstgeschichten. Studierende und Lehrende im Gespräch
11:50–12:20	Lisa Hecht Katharina Hefele Viktoria Imhof Jasmin Kolkwitz	Science Slam. Kurioses aus der Kunstgeschichte
Moderation: Peter Bell		
Mittagspause		
13:30–14:15	Peter Bell	AI Art. Eine neue Kunstgattung der Popkultur
14:15–15:00	Susanne Dörler Sonja Feßel Hubert Locher Franziska Scheuer	Forschung im DDK – Bildarchiv Foto Marburg
Moderation: Hendrik Ziegler		
Pause		
15:30–16:15	Godehard Janzing Katharina Krause	Wem gehört die Straße? Ein Wochentag in Paris von Adolph Menzel
Moderation: Elena Zanichelli		
16:30–18:00	Jörg Stabenow Hendrik Ziegler	Doppelführung: Das Kunstgebäude: traditionsbewusste Moderne in Marburg Sonderausstellung Otto Ubbelohde: eine Künstlerkarriere im Kaiserreich

25. JANUAR 2024
09:15–18:00 Uhr

Veranstaltungsort:

Kunstgebäude
Hörsaal 00013
Biegenstr. 11
35037 Marburg

