

## Checkliste B.A. Kunstgeschichte

Diese Checkliste ersetzt nicht den Blick in die Studien- und Prüfungsordnung im Zuge Ihrer Studien- und Semesterplanungen!

Name: \_\_\_\_\_

Stand: September 2015

### Bereich 1 Grundlagen und Einführung (Pflicht)

Modul	Voraus. für Teilnahme	Prüfungsform und Leistungsart	Leistungspunkte (LP) nach ECTS	erl.
<b>M11 Grundlagen Kunstgeschichte / Einführung Bildkünste (Pflicht)</b> Vorlesung Proseminar einschl. 2 Tage UE vor Originalen Tutorium	keine	Klausur Thesenpapier + Hausaufg. Referat	12 2 8 2	 O O O
<b>M12 Grundlagen Kunstgeschichte / Einführung Architektur (Pflicht)</b> Vorlesung Proseminar einschl. 2 Tage UE vor Originalen Übung	keine	Klausur Thesenpapier + Hausaufg. Thesenpapier + Hausaufg.	12 2 6 4	 O O O
<b>M13 Grundlagen Kunstgeschichte / Einführung Theorien und Methoden (Pflicht)</b> Vorlesung Übung	keine	Klausur Thesenpapier + Hausaufg.	6 2 4	 O O
			<b>= 30</b>	

### Bereich 2 Fallstudien (Pflicht und Wahlpflicht)

Modul	Voraus. für Teilnahme	Prüfungsform und Leistungsart	Leistungspunkte (LP) nach ECTS	erl.
<b>M21 Fallstudien – Einstieg (Pflicht)</b> Übung  Proseminar	keine	Thesenpapier u./o. Referat, Hausaufg. Thesenpapier u./o. Referat, Hausarbeit	12 6 6	 O O
<b>M22 Fallstudien – Vertiefung (Pflicht)</b> Vorlesung Proseminar	11,12, 21	Klausur Thesenpapier u./o. Referat, Hausaufg.	6 2 4	 O O
<b>M23 Fallstudien – Vertiefung (Wahlpflicht)</b> Hauptseminar Übung	11, 12, 21	Referat + Hausarbeit Thesenpapier u./o. Referat, Hausaufg.	12 8 4	 O O
<b>M24 Fallstudien – Vertiefung (Wahlpflicht)</b> Hauptseminar Übung	11, 12, 21	Referat + Hausarbeit Thesenpapier u./o. Referat, Hausaufg.	12 8 4	 O O
<b>M25 Fallstudien – Anwendung (Wahlpflicht)</b> Projektseminar Übung	11, 12, 21	Projektarbeit Thesenpapier u./o. Referat	6 4 2	 O O
			<b>=</b>	

### Bereich 3 Systematik und Berufsfelder (Pflicht und Wahlpflicht)

Modul	Voraus. für Teilnahme	Prüfungsform und Leistungsart	Leistungspunkte (LP) nach ECTS	erl.
<b>M31 Systematik und Berufsfelder – Einstieg (Pflicht)</b> Übung, prakt. Projektseminar	11, 12, 21	Thesepapier u. /o. Referat Projektarbeit	<b>12</b> 6 6	 O O
<b>M32 Systematik und Berufsfelder – Vertiefung (Wahlpflicht)</b> Vorlesung Hauptseminar	11-13, 21, 31	Klausur Referat + Hausarbeit	<b>12</b> 2 10	 O O
<b>M33 Systematik und Berufsfelder – Vertiefung (Wahlpflicht)</b> Übung Kolloquium	11-13, 21, 31	Thesepapier und Referat Referat	<b>6</b> 4 2	 O O
<b>M34 Praktikum (Wahlpflicht)</b> 6-wöchiges Praktikum in der vorlesungsfreien Zeit in inner- und außeruniversitären Einrichtungen; in Absprache mit MentorIn	Studium von zwei Fachsem.	Praktikumsbericht / PL (Vorlage bei MentorIn)	12	O
			=	

### Bereich 4 Zweiter Schwerpunkt (Wahlpflicht)

<b>Module aus einem anderen Fach im Umfang von 48 LP</b> zur individuellen fachlichen Profilbildung außerhalb der Kunstgeschichte	Es gelten die Studien- und Prüfungsbestimmungen des anbietenden Fachbereichs.	<b>48</b>	O
<i>Fach und Module:</i>			
		= 48	

### Bereich 5 Fachübergreifende Kompetenzen (Wahlpflicht)

Module aus anderen Fächern zum Erwerb von zusätzlichen fachübergreifenden Kompetenzen	Es gelten die Studien- und Prüfungsbestimmungen des jeweils anbietenden Fachbereichs.	<b>Leistungspunkte (LP) nach ECTS</b>	<b>erl.</b>
<i>Fach/Fächer und Modul/e:</i>			O
		= <b>(12 oder 24)</b>	

### Bereich 6 Prüfung (Pflicht)

Modul	Voraus. für Teilnahme	Prüfungsform und Leistungsart	Leistungspunkte (LP) nach ECTS	gewählt
<b>Abschlussmodul</b> Tipp: ca. im 4. Fachsemester hier über Termine und Modalitäten informieren: <a href="http://www.uni-marburg.de/fb09/pruefungsamt">http://www.uni-marburg.de/fb09/pruefungsamt</a>	M11-13, M21+22, M31, mind. 32 LP im Modulbereich 4, mind. 8 LP im Modulbereich 5	Abschlussarbeit (6 W.) / PL Disputation (mündl. Prüfung; 30 Minuten) / PL	8 4	 O O
			= 12	