



Lehrveranstaltungen im Sommersemester 2023
Kunstgeschichtliches Institut
Philipps-Universität Marburg

Vorlesungen (BA/MA)

Überblick Kunstgeschichte: Frühe Neuzeit

Prof. Dr. Jörg Stabenow
Mo 14-16 Uhr

Kunstgeschichte der Fotografie

Prof. Dr. Hubert Locher
Di 16-18 Uhr

Projektseminar (BA/MA)

#aiart. Potentiale künstlich generierter Bilder

Prof. Dr. Peter Bell
Fr 10-14 Uhr (Blocktermine)

Kolloquium

Kolloquium Bachelor/Master

Dr. Lisa Hecht
Do 10-12 Uhr

Haupt-/Oberseminare (BA/MA)

Labor der frühen Moderne. Architektur in Wien um
1900

Prof. Dr. Jörg Stabenow
Mo 10-12 Uhr

Kunst und Klima(-krise) im 21. Jahrhundert

Dr. Lisa Beißwanger
Di 14-16 Uhr

Akteure, Orte und Bildkünste in der italienischen
Frührenaissance

Prof. Dr. Peter Bell
Do 14-16 Uhr

Exkursion (BA/MA)

Frührenaissance-Exkursion in die Toskana und
Umbrien

Prof. Dr. Peter Bell
Sommer 2023

Proseminare (BA)

Einführung in die Architekturgeschichte

Prof. Dr. Jörg Stabenow

Di 10-12 Uhr

Einführung in die Architekturgeschichte

Viktoria Imhof, M. A.

Mo 10-12 Uhr

Von Winterhalter bis Whistler. Eine Einführung in die Viktorianische Kunst

Dr. Lisa Hecht

Di 12-14 Uhr

Was ist hier zu sehen? Mythologische Ikonographie vom Mittelalter bis heute

Katharina Hefe, M. A.

Di 14-16 Uhr

Einführung in die Skulptur vom 15. bis 18. Jahrhundert

Dr. Antje Scherner

Blockseminar

Live Art – Geschichten und Politiken performativer Kunst

Dr. Lisa Beißwanger

Mo 16-18 Uhr

Wasser als Medium und Motiv in der Gegenwartskunst

Jasmin Kolkwitz, M. A.

Mi 10-12 Uhr

Übungen (BA/MA)

Marburg Time Machine

Katharina Hefe, M. A.

Mi 12-14 Uhr

Mapping the (Post-)Studio. Vom Produktions- zum Projektionsraum

Jasmin Kolkwitz, M. A.

Do 12-14 Uhr

Wandmalereien der Spätgotik im Alpenraum. Ikonographie, Realienkunde, Erzählstruktur

Dr. Sigrid Popp

Mo 18-20 Uhr

Porträt im Spätmittelalter

PD Dr. Dominic Olariu

Blockseminar

Betonmonster? Universitätsbauten der 1960er- und 1970er-Jahre

Dr. Lisa Beißwanger

Mo 12-14 Uhr

Übungen (BA)

Inventarisierung von Kulturdenkmälern

Cornelius Hopp, M. A.

Blockseminar