

### HAUPT-/OBERSEMINARE (BA/MA)

- **Stil und Raum. Der Sakralbau des 19. und frühen 20. Jahrhunderts**  
Mo 14-16 Uhr  
Prof. Dr. Jörg Stabenow
- **1500: Kunst zwischen Utopie, Apokalypse und Welteroberung**  
Mo 16-18 Uhr  
Prof. Dr. Hendrik Ziegler
- **Die Deutsche Architektur des Mittelalters**  
Di 10-12 Uhr  
Prof. Dr. Ingo Herklotz
- **„Männlichkeit“ in der Kunst der Frühen Neuzeit – Konstruktion und Dekonstruktion**  
Do 16-18 Uhr  
Dr. Lisa Hecht

### VORLESUNGEN (BA/MA)

- **Überblick Kunstgeschichte: Mittelalter**  
Mo 10-12 Uhr  
Prof. Dr. Ingo Herklotz
- **Braucht Kunst das Museum? Entstehung und Entwicklung einer Institution (15.-21.Jh.)**  
Di 12-14 Uhr  
Prof. Dr. Hendrik Ziegler
- **Überblick Kunstgeschichte: Moderne**  
Do 12-14 Uhr  
Prof. Dr. Sigrid Hofer

### PROJEKTSEMINARE (BA/MA)

- **Brutalism Revisited. Ein Führer zu Bauten der Nachkriegsmoderne in Hessen**  
Di 16-18 Uhr  
Prof. Dr. Jörg Stabenow
- **Druckgraphik in der Praxis (1490-1800) – Erkennen, Bestimmen, Zuweisen**  
Blockseminar, Einzeltermine  
Rebecca Partikel M.A.
- **Die Ruine. Baudenkmal und Gegenstand der Denkmalpflege**  
Blockseminar, Einzeltermine  
Dr. Peer Zietz

### ÜBUNGEN (BA/MA)

- **Französische Skulptur des 19. Jahrhunderts**  
Blockseminar, Einzeltermine  
Brigitte Sahler M.A.

### ÜBUNGEN (BA)

- **Die Architektur des Faschismus in Italien**  
Mo 12-14 Uhr  
Marta Tomesani Fritzsche M.A.
- **Lustschloss und Residenz. Herrschaftsarchitektur im Alten Reich**  
Di 8:30-10 Uhr  
Prof. Dr. Jörg Stabenow
- **Das Alltägliche in der Kunst? – Einführung in die Genremalerei**  
Di 18-20 Uhr  
Dr. Lisa Hecht
- **Theorien und Methoden der Kunstgeschichte**  
Mi 12-14 Uhr  
Brigitte Sahler M.A.

**AUCH IN DIESEM BESONDEREN SEMESTER FINDEN ALLE VERANSTALTUNGEN AN UNSEREM INSTITUT STATT. BITTE INFORMIEREN SIE SICH BEI DER ANMELDUNG ÜBER DIE UMSETZUNG IHRER GEWÄHLTEN SEMINARE, VORLESUNGEN ODER ÜBUNGEN. JE NACH VERANSTALTUNGSART UND GRUPPENGROÖBE KÖNNEN SIE DIGITAL ODER IN PRÄSENZ (UNTER EINHALTUNG DER GELTENDEN HYGIENEREGELN) TEILNEHMEN.**

**WIR FREUEN UNS AUF SIE UND WÜNSCHEN EINEN GUTEN START INS WINTERSEMESTER 2020/21!**

### **KOLLOQUIEN (BA/MA)**

- **Kolloquium Bachelor**  
Mo 10-12 Uhr  
Prof. Dr. Jörg Stabenow
- **Kolloquium Master**  
Di 14-16 Uhr  
Prof. Dr. Ingo Herklotz

### **PROSEMINARE (BA)**

- **Einführung in die Bildkünste**  
Mo 14-16 Uhr  
Prof. Dr. Ingo Herklotz
- **Die kleine Eiszeit. Wissenschaft und Kunst im Europa des 16. Und 18. Jahrhunderts**  
Mo 16-20 Uhr (14-tägl.)  
PD Dr. Barbara Stoltz
- **Moderne im Städel**  
Di 14-16 Uhr  
Prof. Dr. Sigrid Hofer
- **Kloster als Bauaufgabe**  
Mi 10-12 Uhr  
Viktoria Imhof M.A.
- **Dafür oder Dagegen? – Konforme vs. non-konforme Kunst**  
Do 10-12 Uhr  
Hanna Krug M.A.
- **Einführung in die Bildkünste**  
Do 14-16 Uhr  
Prof. Dr. Hendrik Ziegler
- **Einführung in die Bildkünste**  
Do 16-18 Uhr  
Prof. Dr. Sigrid Hofer

### **TUTORIEN /WORKSHOPS**

- **Tutorium „Einführung in die Bildkünste“ (Herklotz)**  
Di 10-12 Uhr
- **Tutorium „Einführung in die Bildkünste“ (Hofer)**  
Do 8:30-10 Uhr
- **Tutorium „Einführung in die Bildkünste“ (Ziegler)**  
Do 10-12 Uhr
- **„Die Kunstgeschichte ist ein technisches Fach“ – Gilt das in Zeiten der Krise mehr denn je?**  
Workshop Informationsbeschaffung  
Mi 12-14 Uhr  
Jasmin Kolkwitz M.A.