



person 77%  
person 98%

person 77% n 97%

person 98%

tie 96%

chair 52%

# Digitale Methoden

## und die Zukunft der Filmwissenschaft

11 — 13 APRIL  
2024

Eine Tagung von  
DiCi-Hub

Vortragsraum  
Forschungszentrum Deutscher Sprachatlas  
Philipps-Universität Marburg

# Digitale Methoden

und die Zukunft der  
Filmwissenschaft



TAGUNG

11 — 13 APRIL 2024

TAG	ZEIT	PROGRAMM	BEITRÄGE
11	16:00-16:15	Eröffnung	Begrüßung, Programmvorstellung
	16:15-18:00	<b>DiCi-Hub</b>	Theresa Blaschke, Nicole Braidă, Malte Hagener,
	18:00-20:30	Empfang	Vinzenz Hediger, Katharina Kauth, Frauke Pirk, Alexandra Schneider, Derya Tok, Yvonne Zimmermann
12	09:00-11:00	<b>Suchen und ordnen</b>	<b>CHAIR: Yvonne Zimmermann</b> (Marburg) <b>Julia Eckel</b> (Paderborn): Von schmal zu digital? <b>Chris Wahl und Daniel Körling</b> (Potsdam): ICON MAKER <b>Simon Spiegel, Philipp Brunner, Martin Weiss</b> (Zürich): Das FIWI-On-Projekt <b>RESPONDENZ: Lisa Gotto</b> (Wien)
	11:30-13:30	<b>Analysieren</b>	<b>CHAIR: Malte Hagener</b> (Marburg) <b>Matthias Grotkopp</b> (Berlin): Beziehungsweise Filmanalyse <b>Erwin Feyersinger und Claudius Stemmler</b> (Tübingen): AniVision <b>Josephine Diecke</b> (Zürich): Von der subjektiven Anmutung zum computationellen Denken <b>RESPONDENZ: Thomas Scherer</b> (Berlin)
	14:30-16:30	<b>Muster erkennen</b>	<b>CHAIR: Nicole Braidă</b> (Mainz) <b>Pauline Junginger</b> (Marburg): Von A wie Annotation bis W wie Wikidata <b>Guido Kirsten</b> (Potsdam): Historische Semantik der Filmkultur mit digitalen Mitteln <b>Skadi Loist, Lena Gieseke, Thomas Schick</b> (Potsdam): Analyse von Werkzeugen und Datenkompetenzen anhand einer Fallstudie <b>RESPONDENZ: Kristina Köhler</b> (Köln)
	17:00-18:30	<b>Zusammenarbeiten</b>	<b>CHAIR: Alexandra Schneider</b> (Mainz) <b>Andrea Haller</b> (Frankfurt): Lost in translation <b>Sarah-Mai Dang</b> (Marburg): Explorativ, iterativ, kollaborativ <b>RESPONDENZ: Manuel Burghardt</b> (Leipzig)
	ab 19:30	Conference Dinner	
	13	10:00-12:00	<b>Vermitteln</b>
12:00-12:30		Abschluss	
12:30-13:30		Mittagessen und Verabschiedung	



Detailliertes Programm und  
weitere Informationen

**Anmeldungen bitte an**  
dicihub@staff.uni-marburg.de



Research Hub for  
Digital Film Studies

uni-marburg.de/AXDM3e

Philipps



Universität  
Marburg



JOHANNES GUTENBERG  
UNIVERSITÄT MAINZ

GOETHE



UNIVERSITÄT  
FRANKFURT AM MAIN

gefördert durch

VolkswagenStiftung