

DOING AUDIO-VISUAL MEDIA 6: AKTEUR_INNEN IN DER FILMPRAXIS

15.05.19
CHRISTINE RÜFFERT
(FILMKURATORIN, UNIVERSITÄT BREMEN)

23.05.19:
RUDOLF WORSCHICH
(FILMKRITIKER / LEIT. REDAKTEUR, EPD FILM
FRANKFURT/M.)

05.06.19
DR. ADELHEID HEFTBERGER
(REFERATSLEITERIN FILMBENUTZUNG,
BUNDESARCHIV BERLIN)

13.06.19
BETTINA BROKEMPER
(FILM-UND FERNSEHPRODUZENTIN, HEIMATFILM KÖLN)

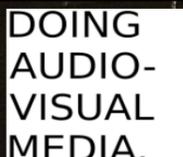
19.06.19:
HANNAH PILARCZYK
(FILMKRITIKERIN, SPIEGEL ONLINE BERLIN)

27.06.19
BIRGIT KOHLER
(FILMKURATORIN, ARSENAL/BERLINALE FORUM BERLIN)

10.07.19
SYLVIA MÜLLER
(GESCHÄFTSFÜHRERIN, NEUE VISIONEN FILMVERLEIH/MM
FILMPRESSE BERLIN)

17.07.19
CLAUDIA TRONNIER
(REDAKTIONSLEITERIN, ZDF-KLEINES FERNSEHSPIEL MAINZ)

KONZEPTION UND ORGANISATION:
DR. SARAH-MAI DANG, DR. TINA KAISER
BEREICH FILMKRITIK: DR. ASTRID POHL



HÖRSAALGEBÄUDE 1. STOCK, RAUM +1/0120, 18:15-19:45 UHR, EINTRITT FREI!

EINE VERANSTALTUNG DES INSTITUTS FÜR MEDIENWISSENSCHAFT, PHILIPPS-UNIVERSITÄT MARBURG

GEFÖRDERT MIT QSL-MITTELN DES LANDES HESSEN UND DURCH DIE HFMA HESSISCHE FILM- UND MEDIENAKADEMIE

Julia Corp