

CAVATINA AUS DER OPER CAMILLA VON PAER

I

Andante con moto

Cola. La la ra la lalla rala ÷ ÷ ÷ ÷ la la la la la la Ich hab derbe Fäuste, und

kämpfe mit Macht, drum rath ich dem Geiste er nehm' sich in acht

Ich kämpfe mit Macht, drum rath ich dem Geiste er nehm' sich in acht

ad libitum

beym Klange der Gläser waltt mächtig mein Blut waltt

mächtig mein Blut beym Klange der Gläser waltt mächtig mein Blut, mein Herz wird da gröfser und
colla parte *Tempo*mo: *p* *f* *rf* *p* *rf* *p*

fester mein Muth Beym Klange der Gläser waltt
dol

mächtig mein Blut (er fängt an ein zu schlafen) Beym Klange der Gläser

legata

poco piu Largo

Beym Klange der Gläser

Adagio

Ach! der zwickte, denkt ihr Leute ihm die Nase braun und blau

pp sempre

piu mosso

Brr des Nachts im mon den schein Hu! naht euch nicht dem dun - keln Hayne nein naht euch

nicht dem dunkeln Hay - - - - - ne. Brr die Herren Musikanten sind des Teufels Leibtra

banten Leibtrabanten Leibtraban