

ARIA

ES WECHSELN DIE MÄNNER SO SCHNELL ETC:

AUS DER OPER:

DAS

DONAU = WEIBCHEN

ERSTER THEIL

VON

KAUER

KLAVIERAUSZUG

HAMBURG

Beÿ Ioh: Aug: Böhme

beÿ der Börse.

20-28

Allegretto.

f Es wech-seln die Män - ner so schnell wie der Wind
schmeicheln oft je - ner und lie - ben doch die

so schnell wie der Wind, sie lie - ben von Her - zen manch rei - zen - des Kind, manch rei - zen - des
und lie - ben doch die sie schwö - ren gleich Treu - e und hal - ten sie nie und hal - ten sie

f Kind. Bald hier hin, bald dort hin, bald fern und bald nah und dann ist für Mäd - chen das
nie. Ach flie - het, ihr Mäd - chen! die Män - ner ge - schwind weil Män - ner nur Män - ner und

Un - glück auch da bald fern und bald nah und dann ist für Mäd - chen das Un - glück auch
falsch da - bey sind. drum flie - het ge - schwind weil Män - ner nur Män - ner und falsch da bey

f da sind v. 2. Sie

