

Aria de la Colonne
et ou suis je

par Mons. Lachini

Andante espressivo.

c. Sotto voce con sordini

Ciel ou Suis je ou courir Dieux quelles craintes maison

Suis je maison suis je Echo seule re-dit mes plaintes redit mes plaintes

que me faudra t'il de-ve-nir que mes faudra t'il devenir je mourrai

de ma tristesse oui je mourrere de ma tristesse mais mourante j'irai sans

cesse malgré même les vents jaloux sur les

traces de mon É-poux oui mourante j'irais cesse

sur les traces de mon É-

poux de mon Époux de mon É-poux

Recit: Ah! Fontalbe, Fontalbe à toi que je chéris

a mon Amour quel lieu te cede

entends de Belinde fidele les Soupirs et les

cris sur un

foible soupçon le cruel me delaisse pour lui j'ose braver

et la Mer et les vents faut il en vain les chercher si long-

Adagio.

tems je cède à ma

p.

faiblesse a peine he-las je me soutiens

p.

jamais jamais Doux repos tu ne

viens dissiper de mon Cœur les ennuis et les craintes.

And:

ECHO seule rédit mes plaintes

que me faudra t'il devenir que me faudra t'il devenir

vents paisibles léger ze

phis toi qu'agite ma voix plain

tive toi qu'agite ma voix plaintive

vois ma peine rend la moin vive ou rend

moi l'objet de mon desir . vois ma peine rend

la moins vive ou rend moi l'objet de mon desir ou rend

moi rend moi l'objet de mon desir l'objet de mon de-sir l'ob-

jet de mon desir.