

Disp. vom 21 Juli 1870.

Disposition Kupfernefflag  
über Umbau des Einflusses zu Biederhapt

I. M.

- 1, Principal 8 hi 4 Linien <sup>3</sup> über aus fast effen fast. 14 Löt Zinn
- 2, Ganche 8<sup>u</sup> hi Linien <sup>(hi immerhin 10 Löt Zinn)</sup> Oitaae aus fast effen fast 10 Löt Zinn.
- 3, Gadekt 8<sup>u</sup> — fast aus  $\bar{c} = \frac{1}{4}$  Löt
- 4 Oitaae 4<sup>u</sup> 10 Löt Zinn
- 5, Mählplatte 4 fast. effen
- 6, Oitaae 2<sup>u</sup> 10 Löt Zinn
- 7, Mixture  $\frac{3}{4}$  Stg.  $1\frac{1}{2}$  i. d. opt bei  $\bar{c}$ : mit g c.c. quick kanten

II. M.

- 8 Taliisual Linien Oit fast eff fast 10 Löt Zinn
- 9 Geigenprincipal 8 Linien Oit fast eff fast Löt Zinn
- 10 Lindl Gadekt 8 aus fast aus  $\bar{c} = \frac{1}{4}$  fast aus Löt Zinn
- 11 Fugur Flüte 4 fast. effen
- 12 Genschoren 4. 10 Löt Zinn

Büffe

13. Nialae 16<sup>u</sup> aus fast in ~~eff~~ eff
14. Subbass 16<sup>u</sup> gal
15. Oitaauff 8<sup>u</sup>

Mundcoppel  
Pedal coppel  
Calcant.

Oygelgefäße falls Lief unanthen

- 4 Löt Metall
- 2 St. Zinn
- 2 1/2 Kupfer
- 2 1/2 Zinn
- 2 1/2 Pedal
- 13 1/2 Linien
- 3 1/2 Mtr Lief angegeben.

2180  
1399  

---

3569  
150  

---

3719  
  
2110  
1389  

---

3499  
150  

---

3649



# Opferbuch von Giller

Nach Antritt der Herrschaft von unsrer alten Herrschaft  
 durch den Fürstlichen Rat Herrn von Wallis, Major Meyers  
 von Giller wollen wir die alte Regel wiederherstellen  
 pro fallen die alte Disposition in die Höhe

<p>Alt Dispo Princpal 8                  Gueube 8                  Gueube 8                  Quincubus 8                  Gueube 4                  Octave 4                  Fyby flote 4                  Quinte 3                  Octave 2                  Cincubel 1. 2. f                  Mixtur 2. 4 f                  Fe. Frouse 4                  Subbas 16                  Princpal 8                  Traupete h. 8                  1785 M</p>	<p>Princpal 8                  Gueube 8                  Lt. Gueube 8                  Salicuel 8                  Hohlflote 8                  Octave 4                  Gueuborn 4                  Gueube 4                  Flote 4                  Octave 2                  Mixtur 2. 3 f                  Fed. Violon 16                  Subbas 16                  Vitaukeff 8                  1935 M.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Giller</u></p> <p>Princpal 8                  Brodun 16 200                  Gueube 8  <del>Gueube 8</del>                  Hohlfl 8                  Octave 4                  Flote 4                  Quinte 3                  Octave 2                  Mixtur 2. 3.                  Violon 16                  Subbas. 16                  Vitaukeff 8.                  1660 M</p>
---	---	--

<p>ja N III</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr><td>Alle Mannel lachen</td><td style="text-align: right;">100</td></tr> <tr><td>min. Katal lachen</td><td style="text-align: right;">100</td></tr> <tr><td>Traktieren</td><td style="text-align: right;">140</td></tr> <tr><td>Kugelfochieren</td><td style="text-align: right;">80</td></tr> <tr><td>Alle Gesänge</td><td style="text-align: right;">250</td></tr> <tr><td>alte Geklip</td><td style="text-align: right;">130</td></tr> <tr><td>ein fup. Klavier</td><td style="text-align: right;">30</td></tr> <tr><td>Leute</td><td style="text-align: right;">45</td></tr> <tr><td>Griepen</td><td style="text-align: right;">75</td></tr> <tr><td>pod. Klavier</td><td style="text-align: right;">24</td></tr> <tr><td>Auffgaben</td><td style="text-align: right;">200</td></tr> <tr><td>Leutpart mal</td><td style="text-align: right;">40</td></tr> <tr><td>Leutpart von einem Orgel</td><td style="text-align: right;">120</td></tr> <tr><td colspan="2" style="border-top: 1px solid black; text-align: right;">1344</td></tr> </table>	Alle Mannel lachen	100	min. Katal lachen	100	Traktieren	140	Kugelfochieren	80	Alle Gesänge	250	alte Geklip	130	ein fup. Klavier	30	Leute	45	Griepen	75	pod. Klavier	24	Auffgaben	200	Leutpart mal	40	Leutpart von einem Orgel	120	1344		<p style="text-align: center;">1935 II</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr><td style="text-align: right;">1344</td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: right; border-top: 1px solid black;">3277</td><td></td></tr> </table> <p style="text-align: center;">1985 I</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr><td style="text-align: right;">1344</td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: right; border-top: 1px solid black;">3529</td><td></td></tr> </table>	1344		3277		1344		3529		<p style="text-align: center;">Pfingst III</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr><td style="text-align: right;">1660 M</td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: right;">1344</td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: right; border-top: 1px solid black; border-bottom: 3px double black;">3004</td><td></td></tr> </table>	1660 M		1344		3004	
Alle Mannel lachen	100																																											
min. Katal lachen	100																																											
Traktieren	140																																											
Kugelfochieren	80																																											
Alle Gesänge	250																																											
alte Geklip	130																																											
ein fup. Klavier	30																																											
Leute	45																																											
Griepen	75																																											
pod. Klavier	24																																											
Auffgaben	200																																											
Leutpart mal	40																																											
Leutpart von einem Orgel	120																																											
1344																																												
1344																																												
3277																																												
1344																																												
3529																																												
1660 M																																												
1344																																												
3004																																												



Wegscheid.

haufigerfchickte Frau Kferon

Obst Ihr Geftalt am 11. d. d. erhalte ich von Ihnen  
mittheilung das ich mich wohl befinde und auch  
das mich unter obigen Anfalluiffen sehr  
nützliche Linderung in Biederkeit mich  
wohl find. Ich bin sehr dankbar auf Ihre bereit  
für die drei Wochen Ihrer Anzeig zu überreichen  
Wieder Aufst. bezüglich der Dispo sind folgende  
die alte Dispo ist sehr schmerzhaft und sehr  
unvollständig, ich würde diese Dispo nicht empfehlen  
die II Dispo ist nicht schmerzhaft und sehr  
günstig für Ihre Anzeig. Quecke & Salicernul &  
gibt mir zu verstehen auf einen Windstuck.

Obst die alte Windstucke haben in der Dispo 11 Magist  
kürzer gemacht, wenn auf 12 Magist  
auf den Windstucke zu machen haben so würde die  
oben nur sechs Magist in der Dispo für 11 Magist  
ausreichen. Obst die große die alte Windstucke  
haben nur fünfzehn 8-9 Magist Platz.

die Dispo sind nicht ganz neu machen.

Obst die Dispo bezeichnen über Dispo I 1985 M.

Dispo II 1935 M.

Wenn Quecke & Salicernul &  
dieser Dispo am 11. d. d. für ganz  
neu die Dispo die Dispo ca 35 M. und  
für die Dispo die Dispo ca 35 M. und  
für die Dispo die Dispo ca 35 M. und

È Vagt.



Löblich 13. 7. 90

Zugzwangsbefreiung?

Antwortlich Ihre Gesten vom 11 Juli habe ich  
Ihren vorstehenden Brief betr. der ersten alten  
Disposition in der die neue Gesten enthalten. Diese mit  
der ersten Disposition ist eine Disp. nach ganz  
alter Art sehr präzis, in fast. Hinsicht  
auf keine dieser nicht anzufassen.

Die Disposition ist sehr genau aber nicht  
für eine Linie von der Höhe.

Auf die kleinen Windladen von der alten  
sind 7 Linien für 12 neue Maßstäbe  
größten Falls 4 in 2 Linien Maßstäbe anbringen  
aber in dem Maße die spezifisch gemittelt zu  
sagen zu können das für die spezifisch ganz richtig  
mehrfach diese muß bei einer neuen Auffassung  
genügend werden

Manne ob richtig werden soll zu können und dürfen  
mit 8 Stück 9 Maßstäbe auf die alten Windladen  
kommen. Ob die jetzt ist Ihre die gemittelt  
Zustand der alten in neuen Disposition  
aufgestellt die Länge der alten Disp. beträgt  
~~für 10 Maßstäbe 1985 Mark.~~ ~~mit~~ neue Gesten aufgestellt  
~~10 Maßstäbe von Chelaga. 1935 Mark~~

Alte Disposition beträgt mit 15 Maßstäben. 1985 Mark  
Neue Gesten aufgestellt Disposition 14 Maßstäbe beträgt. 1935 Mark

Sie muß Ihre ganz auf können das Disp II  
nicht auf diese alten Windladen <sup>genügend</sup> Platz finden