

Diese = und Holzmassenflanz zu einem neuen

Orgel mit 1 Clavier, in Chantore, von C' bis bis 3<sup>te</sup> Oktave  
 im Bedal von C' bis bis F für die Orgel zu 1000 Gulden.

Manual.

Wolfgang

1. Principal	4 Fuß von einem Englisch Zinn in Kupfer dort blank gelirt	40	40
2. Hochflöte	8 d' die 2 kleinen Oct von einem Holz die übrigen von Buche	24	24
3. Flöten	8 d' von E gebohr, die 2 großen Oct von einem Holz	30	30
4. Gedackt	4 d' von einem Holz	10	10
5. Octave	2 d' von 12 Lötligen Metall	12	12
6. Clavier die Bedienung dazu	die Bedienung 2 Chöre		
7. Bedalorgel		10	10
8. Pappas 10 Fuß		30	30
9. Mischel	von einem Holz in Eisen	40	40
1. ein Windrad			
2. ein zu bedal die		20	20
3. 2 Holz Lötlige	8 Fuß lang, 4 d' Fuß breit, von 2 zähligen Leuten und Ringen die in Eisen	40	40
3. das Gefäß	und Kupfer und Messing	40	40
4. Angewandte	von Eisen und Messing angelegt	8	8
5. Fundament	in Eisen	12	12
6. Clavier	die Klaviertasten von Eisen die in den Klaviern	8	8
7. Leinwand	von Eisen die in Eisen und Holz angelegt	6	6
8. Klaviere	und Messing die Clavier	6	6
9. das Gefäß	zum Gießen der Orgel und Lötligen und Eisen	150	
10. Angewandte	in Porcellan gefüllt	2	2
zusammen		319	319
von einem Holz von einem Holz			5
von einem Holz von einem Holz			7
Angewandte und Eisen; so beliebig die Orgel			
		56	
		50	
		012	

Das folgende sind jene, die folgen:

20 - 1/2

- 1, Sabbat 10. Sep von Mainz Holz 36
- 2, <sup>Ein</sup> Windlute zu Bedal ~~konstrukt~~ in die Mauer 20
- 3, ~~Fruchtbar~~ <sup>und Konzeption</sup> ~~zuerst~~ <sup>zum</sup> ~~Bedal~~ 5
- 4, ~~und~~ ~~konzeption~~ ~~ein~~ ~~Handlute~~ <sup>Handlute</sup> <sup>zu</sup> <sup>Bedal</sup> 8

69  
 319  
 588  
 418

Sonstige die Gewerke die <sup>in</sup> <sup>der</sup> <sup>Handlute</sup> <sup>zu</sup> <sup>Bedal</sup> <sup>in</sup> <sup>die</sup> <sup>Mauer</sup> <sup>zu</sup> <sup>geben</sup>, und <sup>den</sup> <sup>konzeption</sup> <sup>des</sup> <sup>Orgel</sup> <sup>und</sup> <sup>des</sup> <sup>Handlute</sup> <sup>zu</sup> <sup>geben</sup>; und <sup>den</sup> <sup>Handlute</sup> <sup>zu</sup> <sup>geben</sup> <sup>des</sup> <sup>Handlute</sup> <sup>zu</sup> <sup>geben</sup>.

Das folgende Konstrukt <sup>zu</sup> <sup>328</sup> <sup>Handlute</sup> <sup>in</sup> <sup>die</sup> <sup>Mauer</sup> <sup>zu</sup> <sup>geben</sup> <sup>des</sup> <sup>Handlute</sup> <sup>zu</sup> <sup>geben</sup> <sup>des</sup> <sup>Handlute</sup> <sup>zu</sup> <sup>geben</sup> <sup>des</sup> <sup>Handlute</sup> <sup>zu</sup> <sup>geben</sup>.

Manual.

- 1, ~~Fruchtbar~~ 2. Sep in <sup>Handlute</sup> 40
- 2, <sup>Handlute</sup> 8 Sep. in <sup>Handlute</sup> 30
- 3, <sup>Handlute</sup> 8 <sup>Handlute</sup> 40
- 4, <sup>Handlute</sup> 8 <sup>Handlute</sup> 30
- 5, <sup>Handlute</sup> 4 <sup>Handlute</sup> 16
- 6, <sup>Handlute</sup> 4 <sup>Handlute</sup> 36
- 7, <sup>Handlute</sup> 4 <sup>Handlute</sup> 16
- 8, <sup>Handlute</sup> 4 <sup>Handlute</sup> 20

Handlute 2 20  
 Bedal 2 20  
 2 Handlute 3 44  
 Handlute und Konzeption 2 0  
 Clavier und Bedal 1 5  
 Clavier 3 28  
 Handlute 1 0  
 Handlute 2 0  
 392  
 25  
 367  
 5 A 4  
 2 4 2  
 6 4 7

Sabbat 10 Sep 36  
 Diakon 10 Sep 45  
 Oktave 8 Sep 34  
 397

328  
 25  
 10  
 363