

Die Organe

Organisationsplan zu einer neuen Orgel in die Kirche zu
 Hinders-Markt, mit zehn Stimmen und einem Fagott,
 das Manöver von C bis f, ein Fagott von C bis f,
 in Säulenweise.

1	Manöver mit Manöver.	
1	Primordial 8 Saiten. man nimmt möglichste Zinn in Freyheit, mit aufy in massiven Leibern, und blaudgeleht.	130
2	Loudue 16 Saiten, man Holz, die zehn Linien, die man man Saiten, und folgendes man fassen.	40
3	Hauptflöte 8 Saiten in der grossen Oktave Gedacht, die zehn grossen Oktaven man man und die folgenden man fassen und beinhalten.	26
4	Viola de Gamba. die grossen Oktave man man Holz. die übrigen 3 1/2 Oktaven man 12 Löff Metall.	50
5	Gedacht 8 Saiten die kleinen Oktaven man beinhalten die übrigen man fassen.	20
6	Grobquinte 5 1/2 von C bis H Gedacht. und man C bis f als Hauptflöte man man und intoniert.	10
7	Oktava 4 Saiten man 12 Löff Metall.	50
8	Finnflöte 4 Saiten man fassen und beinhalten.	10
9	Oktava 2 Saiten, man 12 Löff Metall. bei C bestimmt und folgt die Quinte 2 1/2 nach ferner bestimmt mit C G	20
		371

10 ^{bestaff} Mitz den 4 Saif neu 12 löf. Metall. auf C. rub 374
 g e g e, und noch nicht auf allen für 30

Oben vor, symmetrisch

11 Prinzipal 8 Saif neu ^{neu neu neu l. Zinn} ~~ein Saif neu~~ neu
 D' bis f, in Saif mit ~~mit~~
 auf neu offnen L. b. in. 120

12 Quintatän 16 Saif neu, die große Citara Holz
 und die fortsetzung neu 10 löf Metall. 56

13 Policiant 8 Saif neu, die große Citara Holz
 die fortsetzung neu 12 löf. Zinn 48

14 Dazgalflöt 8 Saif neu heute Holz 24

15 Stroik = Zornen 8 Saif neu die gemittelten Citara neu
 Klattmanus, und neu Eyabart,
 und neu L. in b. in Holz gefordert 30

16 Grundfame 4 Saif neu 12 löf Metall --- 24

17 Rohrflöt 4 Saif neu 10 löf. Metall 20

18 Holzflöt 2 Saif, neu 12 löf. Metall 14

19 Orgel 3 Saif neu 12 löf Metall. bestaff auf
 C. rub g e e. 28
 L' Eil

Fundal

20 Prinzipalboy 16 Saif neu offen, neu
 Zornen Holz, waller Saif. 60

21
 700
 120
 820

~~was~~ das Kupfer büchse so man auf 4 Stück
 man in 3 Stück in □ was werden; das Mund
das selben ist ein lindig.

~~1384~~
~~1294~~
 160

le

die Gefäß in der Stil des Rein, zum Aus ist
legt nun Zufuhr über, was alld
man Zufuhr geh so wol weil so ist
und nicht man Zufuhr, so lind
das Rein gibt so ist was das Rein
nun 100 so ist; also man Zufuhr

240
~~270~~

f

Man so ist (Rein)
die Rein so ist zum Rein
Rein so ist das Rein so
man so ist Rein so ist Rein
Rein so ist Rein so ist Rein
Rein so ist Rein so ist Rein

30

g

die Rein, mit Zufuhr so ist Rein

8

h

die Rein so ist Rein so ist Rein

44

i

die Rein so ist Rein, also so ist Rein
man so ist.

55

k

Rein

30

l

Rein so ist Rein so ist Rein

25

m

Rein so ist Rein

40

n

die Rein so ist Rein

150

o

Rein

24
~~24~~

p

die Rein so ist Rein

~~184~~
 20

Rein so ist Rein
Rein so ist Rein
Rein so ist Rein

2160
 2180
 2140