

Disposition

zu unserm neuen Einpfeuge in die
Kunstkirche zu Vöhl.

von Ed. Vogt. Orgeln zu Gorbach i. Waldeck.

A Hauptwerk.

- 1, Principal 8' und 14 läßt Zinsen im Prospekt
- 2, Bordun 16' die Linien zwei Okt. und halbe $c = f$
und 10 läßt Metalle.
- 3, Viol ^{2e} Gamba 8' die Linien Okt. und halbe $c = f$ 10. l. M.
- 4, Gedact 8. ^{geh.} von $c = f$ 10 läßt Zinsen
- 5, Rohrflöte ^{geh.} von $c = f$ 10 läßt Zinsen
- 6, Octave 4' einfaßes 10 läßt Metalle
- 7, Gesackflöte 4' und 10 läßt Metalle
- 8, Octave 2' 10 läßt Metalle
- 9, Mixtur 2' 3 fach. 10 läßt repetiert bei c . 10. l. M.

B. Oberwerk.

- 10, Salicional 8' Linien Octave halbe $c = f$ Metalle
- 11, Fl. Truane 8' und ferner ^{geh.}
- 12, Licht Gedact 8' ^{geh.} von $c = f$ Metalle
- 13, Geigenprincipal 4' und Metalle.
- 14, Scharflöte 4' und ^{geh.}
 c . Flügel
- 15, Violon 16' einzeln einzeln am f. f. f. f. 3' Zinsen Gedact
- 16, Salikapfe.
- 17, Principalkapf 8' } und Scharflöte.
- 18, Manualcappel }
19, Pedalcappel } — Nebenzüge.
20, Calceant.

- a. die Mund ladeu befehen aus fiefen fehz in fied Of laif ladeu
- b. Gebläfe ift ein Magazin beuz mit doppelter Pümpfe
- c. Loecktüren find mit Waffing mellen falken mofen
- d. Kajifonten mit Wippen anlagen
- e. Gefäße find Liganthien beuzyl.

die fe Wode find die Liefende N^o 108. unter der Sonne Vagt