

Kostenanschlag

über einen pneumatischen Aufbau des Orgels
in der Johannerkirche zu Wiesenfeld.

Das Orgel befand im Manual der Kreuzkirche
von 54 Tönen, im Pedal einst fünfzehn auf der
vorgeschriebenen Kreuzkirche von C = d. 2^{te} Linie gebauet.
Wiederum einst der gebräuchlicher Normalstimmung
a 430 bei 15^{ten} Leit. möglich sein gebauet. Stimm
unvollständige Abmispung der Orgel mit allen Pfeifen
mit verbesserung.

Disposition

Manual

Principal 8'

Flaute Dolce 8'

Gedect 8'

Octave 4'

Gedectflöte 4'

Mixtur 2'. 3fach

Pedal

Subbass 16'

Cello 8'

Pedalcoppel

Druckknöpfe

Piano. Forte Auslöser

Tafelbearbeitung

Mts

<u>Nov.</u>	1 Principal 8' mit zwei F. 8' an im Prospect mit aufgesetztem Labium aus Zink, mit Aluminium überzogen. Kinnensacköffnung & Aufschnürlungen mit 75% Zinn die Aufschnürlung im Gehäuse der Orgel mit 50% Zinn	190
	2 Flauto Dolce 8' mit Holz bleibt beibehalten, wird mit einem Zylinder aus Kupfer überzogen & mit Silberlack	15
	3 Gedact 8' mit Holz bleibt beibehalten, Gehäuse wieder mit Silberlack, einen Zylinder mit Silberlack	18
<u>Oct.</u>		
	4 Octave 4' mit Metall. Haus C-H. 12 Töne mit Zink, Kinnensacköffnung & Aufschnürlungen mit 75% Zinn, zwei Pfeile von Oxydation mit einem feinkörnigen Lack überzogen. Haus C-H 42 Töne mit 50% Naturguss	115 130
	5 Gedactflöte 4' aus Holz bleibt, wird mit einem Zylinder aus Kupfer & mit Silberlack.	15
	6 Mixtur 2' 3 fach wird beibehalten, die Pfeile wieder gut aufpassen mit Silberlack. Haus Kupfer	20
<u>Pedal</u>		
	7 Subbas 16' aus Holz, wird beibehalten, die Pfeile aus Zinn C-H in d. Gehäuse mit Zinn, die Gehäuse wieder mit Silberlack & mit Silberlack.	12
	8 Cello 8' aus Holz wird mit drei Kupferaufhängungen überzogen. Die Kinnensacköffnung wird mit Zinn beschichtet (Sticker) ringerschl.	110

Summe 510

Rüdolf M.

mechanische

1908. 22. Jahr

Mechanische

Reifigen letzte Aufstellung

1	Pr 8	190
2	Dalze 8	15
3	Get 8	15
4	Oct 4	130
5	Getfl 4	15
6	Migter 2.3	20
7	Treibfl 16	18
8	Cello 8	110
a	Windladen	285
b	Relais	60
c	Postladen	105
d	Treibfl	275
e	Pedalclavier	25
f	Gebläse	200
g	Wind Gefell	35
h	Auspügelapp	30
i	Zuwickel	20
k	Reparatur	100
l	Orgelbau	5
m	Aufstellung	135
n	Transport	55

Summ 1788

Open Gefäße in
Transport

Reifigen

1	Principal's Orgel. neue F	190
2	Dalze 8' repar.	15
3	Getakt 8' repar.	15
4	Octave 4' mit C-H Zink	130
5	Getaktfl 4' repar.	15
6	Migter 2.3.f repar.	20
7	Subkap 16' repar.	18
8	Cello 8' neu	110
9	Pedal Klappel, neu	25
a	Windladen repar.	75
b	Gebläse mit Gefell + 200 240	240
c	in Calcuttinglaske neu	
d	Exakt für Mann post neu	160
e	Orgelbau für Mann	40
f	Windladen Gefell für post in Mann	30
g	Zuwickel neu	40
h	Pedalclavier neu	25
i	Principal Windflügel in Pfeifen	25
k	in der Gefäße neu	
l	in Pfeifen der Orgel in der Gefäße	
m	mit Orgel Aufstellung in Kiewer	170
n	Transport der neuen Orgelbau	
o	mit Wolzigen von Cello	
p	mit Halben Ernsthausen	
q	Orgelbau zuwickel	25

Calcutting stellt die Orgelbau. ~~1468~~

Open Gefäße.

1463
15

1448 MK 74 48