

Laufende Nr.	Beleg.	Mark	Pfg.
-----------------	--------	------	------

hiesigen geschäftlichen  
 Presbyterium zu Wingerhausen  
 zu Auftrage des lutherischen Presbyteriums  
 zu Wingerhausen und nach dem der Unterzeichnete  
 eine gewisse Befugnisung der Tischlerregel  
 befolgt, in dem unvollständigen folgende  
 Befunde folgen:

Gatung

Die Regel welche bereits fertig ist, ist, be-  
 reit mit gutem Material in Holz in Zimmerarbeit,  
 der Größe ein der Größe, mit Wind durch  
 welche während dieser Zeit vollkommen tüchtig  
 sind, sind, sind die Töne nicht auffassen,  
 unvollständig, von unvollständigen Orgelbauern  
 sind, lassen sich nicht einmal reparieren die  
 befehligen, sondern müssen durch einen  
 mit Kunstfertigkeit nachgelesen, da die die Regel  
 mit einem Manual versehen, so besteht der Wunsch  
 ein zweites Manual bei dieser verschiedenen  
 gleichartig anzuschaffen

Die Regel hat 1 Man. 1 Pedal. 10. Key. 1 Pedalstück  
 5 Stück

Die alte Disposition ist folgende

- Manual I. Prinzipal 8' die tiefe C-Töne mit Holz 8'  
 54 Töne abgesetzt, von Fis im freigebl. die zwei tiefen Oktaven immer  
 von 14 tiefen 54 Töne.  
 1 Stahlplatte 8' die tiefe Oktave gebildet, von C = f 54 Töne offen  
 3 Salicconal 8' die tiefe Oktave gebildet, von C = f 54 Töne offen  
 12 tiefen 54 Töne  
 4 tiefe C-Töne 8' von f bis 54 Töne



Laufende N <sup>o</sup> .	Beleg.	Mark   Pfg.
------------------------------	--------	-------------

- 5 Lalic 4' iff mit 12 fass Mauthausen besetzt mit  
den 12 fassigen Sämen
- 6 Octave 4' iff mit 8 Mauthausen besetzt mit den 8 f. fassigen
- 7 Lalic 4' iff mit Lalicus Mauthausen besetzt mit 12 f. fassigen
- 8 Mäurer 2.3 fass mit 12 fass Sämen 162 fassigen

Pedal 9 Lubbass 16' gar. mit 1 fassigen  
27 fassigen 10 Pico o' jacob 8' affen 1 fassigen

Die Windladen sind 1 fassigen, sind keine  
Kupfer wieder beizubar in Kupfer fassigen,  
die fassigen müssen durch 1 fassigen  
Kupfer sein, die fassigen sind mit 1 fassigen  
Kupferleitung mit 8 fassigen besetzt, 5 fassigen  
in 11 fassigen.  
Die Kupferleitung ist wieder beizubar für Mann I & II  
für das II. Mann welches ein fassigen sind die  
Kupferleitung mit 8 fassigen, organische Säure fassigen

A. H. K. M.



# Kastenausschlag

Laufende Nr.	Beleg.		Mark	Pfg.
		zum Ausbau des Orgel in der evangel Kirche in Müggelhausen		
		I. Neue Disposition		
		die Orgel auf 2 Mann in Hauptwerk		
		mit C = 7 54 Pfeifen, ein Pedal in Hauptwerk		
		mit C = 7 27 Pfeifen 3 Register für Mann I		
		3 Register für Mann II, 2 Register für Pedal,		
		2 Pedalregister, 1. Mann 2 Register, 1 Octavregister		
		Mann II in I. 5' Brustklänge		
Mann I	1	Principal 8' die 6 Pfeifen für Mann I		
		Einfluss mit offener Pfeife 890mm $\frac{1}{4}$ Labium		
		fortgesetzt wie folgt, wird unverändert		
		beibehalten wie Labium		
				15
	2	Quinte 8' die 6 Pfeifen Oct. wird mit Einfluss mit		
		mit C = 7 42 Pfeifen mit engl. weiches Zinn (Naturholz)		
		Pfeife 240mm $\frac{1}{4}$ Labium, Ton für 114 Kilo		
		mit Weichheit		
				130
	3	Stahl 8' die 6 Pfeifen Oct. wird mit C = 7 42 Pfeifen offen		
		mit intoniert. Ton soll in weicher		
				12
	4	Octave 4' wird mit C = 7 54 Pfeifen		
		mit engl. weiches Zinn, Hauptwerk 260mm $\frac{1}{4}$ Labium 27 Kilo		
		der Ton kräftig intoniert		
				100
	5	Mittler 2. 3. wird unverändert eingebaut		
		gleichmäßig intoniert		
				20
Mann II	6	Lalicausal 8' die 6 Pfeifen Oct. wird		
		mit C = 7 12 Pfeifen, wird unverändert eingebaut		
		mit intoniert, Ton gut, für 66 Pfeifen		
				15
	7	Viell. Gedalt 8' wird unverändert eingebaut		
		mit intoniert. Ton soll in Viell. 66 Pfeifen		
				15



Laufende Nr.	Beleg.	Mark	Pfg.
8.	Viola 4' neu nat. Lim. Chryf. 160 m <sup>1/2</sup> 5 Labin Gewicht 14 Kilo. Werkf. sehr gut, für immer	80	
Pedal	9. Luchdeff 16' gut. wird immer ausd. aimpb. neu behauert	15	
10	Prinzpalapp 8' effen von Holz. ein neuer für kräftig	15	
11	die Kinnung der jungen für ferner hat wird auf die Kinnung hat a 8 1/2. ein neue Typo, 15' gut. (Collins) C. Meind lade	40	
6	die Meind für beide Mann in pedal werden neu auf dem Zogelade folgt neu, die Meubils werden durch Lederstücke gegeben, neu. die Länge wird für Pedal in Mann. Lade 3. Mtr. auf palusoh Kilo	400	
c'	1. Palais alt Obertragung geiffen neu aus Spielteff durch neuwende Öl. neu neu geiffen. Lichtdruck neu best auf Maube; wer die Kala meubils in der Meind. fahre für Pedal, Mann in Mann	110	
d	Rekonstruktion auf 8 <sup>m</sup> bestauf neuwende Luftdruck neu Spielteff neu geiffen wird bei niedrigenwender Luft in dampf der Dampf dekante Spielteff bei ledpluffen Luft aukwirt mit Benutzung der neuwenden Lira neu neu glänzer Simanpin	84	
e	Musik- Klaviatur neu, (siehe Angabe in?)	60	
f	Pedal neu. Holz	30	
g	Spielteff mit 3-4 neuwenden Augen, bildet die fernerung der Spielteff, die Spielteff. wird neu Linsenf, die immer Kappeln für Kappeln auf fiera Kapp Kinnung poliert, die darin befindet Spielteff wird fahre fah, für bei Mann. Ped. Pedapp. Pedapp II		
h	H. Kapp. Octapp II. T. neuwende Meubils wird drückkniff fahender Blatt. 5		