

# Friedenspoetik Hermann Brochs

## Transatlantische Perspektiven

Internationale DFG-Tagung  
4. - 6. Mai 2022

Vortragsraum der  
Universitätsbibliothek  
Marburg | Deutschhausstraße 9

Organisation

Prof. Dr. Doren Wohlleben  
Prof. Dr. Sarah McGaughey  
Elisa Risi, M.A.

Kontakt: [doren.wohlleben@uni-marburg.de](mailto:doren.wohlleben@uni-marburg.de)

Gäste sind herzlich willkommen! Wir bitten um  
eine Anmeldung per E-Mail bis zum 3. Mai 2022.



### MITTWOCH, 4. MAI 2022

ab 12.30 Empfang

13.30

**Begrüßung und Einführung** | SARAH MCGAUGHEY (Carlisle, USA) und DOREN WOHLLEBEN (Marburg)

Moderation: Sarah McGaughey und Doren Wohlleben

14.00

**Pax Augusta und messianischer Friede im *Tod des Vergil*** | JÜRGEN HEIZMANN (Montréal, Kanada)

14.45

**Friedenspoetik – eine postmoderne *science fiction*? Der historische Erfahrungsraum als Problem der Literaturforschung am Beispiel von Hermann Brochs *Der Tod des Vergil*** | THOMAS BORGARD (München)

15.30 Kaffeepause

Moderation: Jürgen Heizmann

16.15

**In Frieden sterben. Idyllenreferenzen in Brochs *Der Tod des Vergil*** | CHRISTOPH ZELLER (Nashville, USA)

17.00

**„Die zerbrochene Welt neu zusammenfügen“ — die neue Ordnung in der Musik Arnold Schönbergs und in Brochs *Tod des Vergil*** | BARBARA MAHLMANN-BAUER (Bern, Schweiz)

19.00

Gemeinsames Abendessen, im Anschluss:

**Vortrag zur Geschichte des Internationalen Arbeitskreises Hermann Broch (IAB) und transatlantische Zukunftsvisionen** durch den Begründer und Präsidenten PAUL MICHAEL LÜTZELER (St. Louis, USA)

### DONNERSTAG, 5. MAI 2022

Moderation: Paul Michael Lützeler

10.00 [digital]

**Literarische Friedenspolitik in der Praxis: Aus der Übersetzungswerkstatt von Brochs Roman *Der Tod des Vergil* in das Chinesische** | XIJIANG LIANG (Shanghai, China)

10.45

**Frieden aus Krieg. *Der Tod des Vergil* als modernes Epos** | DANIEL WEIDNER (Halle)

11.30 Kaffeepause

12.00

**Multilingualismus, Übersetzung und transatlantische Friedenspoetik** | SARAH MCGAUGHEY (Carlisle, USA)

13.00 Mittagspause, Spaziergang durch die Marburger Altstadt

Moderation: Agnieszka Hudzik

15.00

**Brochs Menschenrecht und Irdisch-Absolutes in anthropologisch-politischer Perspektive** | ELENA AGAZZI (Bergamo, Italien)

15.45 Kaffee & Kuchen

16.15

**Broch intermedial** | STUDIERENDEN-PROJEKTGRUPPE

19.00

**Öffentliche Impulsvorträge und Podiumsdiskussion „Friedenspoetik interdisziplinär“** | mit NADIA MAZOUZ (Moralphilosophie), CLAUDIUS-DIETER OSTHÖVENER (Ev. Theologie), CHRISTOPH OTTERBECK (Kunstgeschichte), INKEN SCHMIDT-VOGES (Geschichte), DOREN WOHLLEBEN (Neuere deutsche Literatur)

### FREITAG, 6. MAI 2022

Moderation: Elisa Risi

10.00

**(Un-)Frieden durch Berührung in Hermann Brochs *Die Schlafwandler*** | DANIELA DOUTCH (Berlin)

10.45

**Diasporisches Denken in dürftiger Zeit. Notizen am Rande von Paul Michael Lützellers *Hermann Broch und die Menschenrechte*** | AGNIESZKA HUDZIK (Berlin)

11.30 Abschlussdiskussion