



MASTERSTUDIENGANG

DEUTSCHSPRACHIGE LITERATUR. TEXT – KULTUR – MEDIEN

Institut für neuere deutsche Literatur /
Deutsche Philologie des Mittelalters

MODUL B: LITERATUR LESEN/ READING LITERARY TEXTS

Basisinformationen:

- Wahlpflichtmodul mit 12 ECTS
- Niveaustufe: Aufbaumodul
- Dauer des Moduls: 2 Semester
 1. Semester: Selbststudium
 2. Semester: Selbststudium + Begleitseminar (2 SWS)
- Häufigkeit und Beginn des Moduls: jedes Semester

Inhalte und Qualifikationsziele:

Sie verfügen nach dem Abschluss des Moduls über die Fähigkeit zur extensiven und intensiven Lektüre literarischer Texte unter literaturwissenschaftlichen Vorzeichen und können Ihre Kompetenz in reflektierter Weise in einem Einzel- oder Gruppengespräch präsentieren.

Lehr- und Lernformen:

Extensive und intensive Lektüre entweder im Einzelstudium oder in selbstorganisierten studentischen Lesegruppen sowie im zweiten Semester Fortsetzung des Selbststudiums und Besuch eines begleitenden Seminar einschließlich Präsentation (2 SWS).

Arbeitsaufwand des Moduls:

- Lektüre im Selbst- oder Gruppenstudium (300 Stunden)
- Seminar: Präsenz, Vor- und Nachbereitung (60 Stunden)

Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten:

- Studienleistung: Referat/Präsentation eines Teilkorpus Ihrer Lektüre im Seminar
- Modulprüfung: Mündliche Prüfung 45-60 min (je Studierende:r) als Einzel- oder Gruppenprüfung (Benotung des Gesamtmoduls gemäß § 28 AB)

Ablauf:

Das Modul wird laut Regelstudienplan im 2. und 3. Semester studiert. Es umfasst zwei Bausteine: Lektüre im Selbst- oder Gruppenstudium (1. Semester) und Fortsetzung der Lektüre sowie Besuch eines Seminar (2. Semester). Der Arbeitsschwerpunkt liegt auf dem Selbst- oder Gruppenstudium (300h Lektüre); im Seminar wird die Studienleistung in Gestalt der Präsentation einer Teillektüre abgelegt. Das Modul schließt mit einer 45-60 min. (je Studierende:r) mündlichen Einzel- oder Gruppenprüfung. Die Modulprüfung setzt die Studienleistung voraus. Beide Leistungen werden im 2. Semester abgelegt.



MASTERSTUDIENGANG

DEUTSCHSPRACHIGE LITERATUR. TEXT – KULTUR – MEDIEN

Institut für neuere deutsche Literatur /
Deutsche Philologie des Mittelalters

Tipps zur Organisation des Moduls:

Sie setzen zunächst einen Schwerpunkt entweder in der Älteren (ÄDL) oder der Neueren (NDL) deutschsprachigen Literatur und suchen sich aus der Gruppe der Hochschullehrer:innen eine:n Mentor:in aus dem jeweiligen Teilfach, mit dem:der Sie Ihren Lektürekorpus absprechen und bei dem:der Sie am Ende des 2. Semesters Ihre Modulprüfung ablegen (Liste s.u.). Bei der selbstständigen Auswahl Ihrer Lektüre können Sie sich an den Lektüreempfehlungen ÄDL bzw. NDL orientieren. Es ist durchaus erwünscht, dass Sie Ihren Lektürekorpus um eigene Vorschläge erweitern. Im ersten Semester konzentrieren Sie sich im Selbst- oder Gruppenstudium auf Ihre mit dem:der Mentor:in abgesprochene Lektüre, deren Fortgang Sie schriftlich festhalten (z.B. in einem Lektüretagebuch) und mit Ihrem:Ihrer Mentor:in besprechen. Im zweiten Semester besuchen Sie eine für Modul B geöffnete Lehrveranstaltung (i.d.R. Masterseminare und/oder Kolloquien) und legen dort Ihre Studienleistung in Form einer Textpräsentation ab. Sie beenden das Modul am Ende des 2. Semesters mit der mündlichen Einzel- oder Gruppenprüfung bei Ihrem:Ihrer Mentor:in. Der Besuch des Seminars im 2. Semester kann bei einem anderen Dozenten: einer anderen Dozentin erfolgen, als Ihrer:Ihrem Mentor:in.

Mentor:innen Ältere deutsche Literatur (ÄDL):

- Prof. Dr. Nathanael Busch
- Prof. Dr. Jürgen Wolf
- Apl. Prof. Dr. Päsler

Mentor:innen Neuere deutsche Literatur (NDL):

- PD Dr. habil. Manuel Bauer
- Prof. Dr. Volker Mergenthaler
- Prof.'in Dr. Marion Schmaus
- Prof.'in Dr. Hania Siebenpfeiffer
- Apl. Prof. Dr. Jochen Strobel
- Prof.'in Dr. Doren Wohlleben
- Prof. Dr. Fabian Wolbring