

**Modulhandbuch des Studiengangs „Deutschsprachige Literatur. Text – Kultur
– Medien“**

**mit dem Abschluss „Master of Arts (M.A.)“
des Fachbereichs 09: Germanistik und Kunstwissenschaften
der Philipps-Universität Marburg
zur Prüfungsordnung vom 23.10.2019**

Dem FBR 09 vorgelegt am 05.02.2020

Modulbezeichnung	A 1: Kulturgeschichte der Literatur <i>Literary history as a history of culture</i>
Leistungspunkte	12
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und Qualifikationsziele	Studierende sind nach dem Abschluss des Moduls in der Lage: a) historische und kulturelle Bedingtheit von Literatur zu erkennen b) und selbstständig zu beschreiben und zu analysieren. c) Sie verfügen über die Fähigkeit zu mündlicher und schriftlicher literaturwissenschaftlicher Reflexion darüber.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Vorlesung (2 SWS) 1 Seminar (2 SWS) Die regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird dringend empfohlen.
Arbeitsaufwand	Vorlesung: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Erbringen der Studienleistung (60 Stunden) Seminar: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Erbringen der Studienleistung (60 Stunden) Hausarbeit oder Portfolio (120 Stunden) Bibliothek/Selbststudium, Referat- oder Protokollvorbereitung und -durchführung, ggf. tutorierende Aufgaben (120 Stunden)
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang Deutschsprachige Literatur Exportmodul
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Prüfung: Hausarbeit im Umfang von 15 Seiten oder Portfolio im Gesamtumfang von 15 Seiten Studienleistung: 6-8 sitzungsbegleitende Hausaufgaben oder Klausur oder Protokoll zur Vorlesung
Noten	Benotung des Gesamtmoduls gemäß § 28 AB
Dauer des Moduls	Maximal 2 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- und Sommersemester
Modulverantwortlicher	apl. Prof. Dr. Ralf G. Päsler

Modulbezeichnung	A 2: Text- und Literaturtheorie <i>Theory of text and literature</i>
Leistungspunkte	12
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über vertiefte text- und literaturtheoretische Kenntnisse. Sie haben literaturwissenschaftliche Methoden erarbeitet sowie die Fähigkeit zu mündlicher und schriftlicher literaturwissenschaftlicher Reflexion darüber erworben.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Vorlesung (2 SWS) 1 Seminar (2 SWS) Die regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird dringend empfohlen.
Arbeitsaufwand	Vorlesung: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Erbringen der Studienleistung (60 Stunden) Seminar: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Erbringen der Studienleistung (60 Stunden) Hausarbeit oder Portfolio (120 Stunden) Bibliothek/Selbststudium, Referat- oder Protokollvorbereitung und -durchführung, ggf. tutorierende Aufgaben (120 Stunden)
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang Deutschsprachige Literatur Exportmodul
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Prüfung: Hausarbeit im Umfang von 15 Seiten oder Portfolio im Gesamtumfang von 15 Studienleistungen: 6-8 sitzungsbegleitende Hausaufgaben oder Klausur oder Protokoll zu Vorlesung
Noten	Benotung des Gesamtmoduls gemäß § 28 AB
Dauer des Moduls	Maximal 2 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- und Sommersemester
Modulverantwortliche	Prof. Dr. Marion Schmaus

Modulbezeichnung	A 3: Schnittstelle Medien/Literatur <i>Interface between media and literary studies</i>
Leistungspunkte	12
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und	

Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über vertiefte Kenntnisse aus dem Grenzbereich von Literatur- und Medienwissenschaft. Sie haben literaturwissenschaftliche Methoden erarbeitet sowie die Fähigkeit zu mündlicher und schriftlicher literaturwissenschaftlicher Reflexion darüber erworben.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Vorlesung (2 SWS) 1 Seminar (2 SWS) Die regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird dringend empfohlen.
Arbeitsaufwand	Vorlesung: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Erbringen der Studienleistung (60 Stunden) Seminar: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Erbringen der Studienleistung (60 Stunden) Hausarbeit oder Portfolio (120 Stunden) Bibliothek/Selbststudium, Referat- oder Protokollvorbereitung und -durchführung, ggf. tutorierende Aufgaben (120 Stunden)
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang Deutschsprachige Literatur Exportmodul
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Prüfung: Hausarbeit im Umfang von 15 Seiten oder Portfolio im Gesamtumfang von 15 Seiten Studienleistungen: 6-8 sitzungsbegleitende Hausaufgaben oder Klausur oder Protokoll zur Vorlesung
Noten	Benotung des Gesamtmoduls gemäß § 28 AB
Dauer des Moduls	Maximal 2 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- und Sommersemester
Modulverantwortlicher	Prof. Dr. Volker Mergenthaler

Modulbezeichnung	A 4: Interkulturalität der Literatur <i>Intercultural relations of literature</i>
Leistungspunkte	12
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über vertiefte Kenntnisse zur Theorie oder Interkulturalität, deren Anwendung auf literaturwissenschaftliche Gegenstände. Sie haben literaturwissenschaftliche Methoden erarbeitet sowie die Fähigkeit zu mündlicher und schriftlicher literaturwissenschaftlicher Reflexion darüber erworben.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Vorlesung (2 SWS) 1 Seminar (2 SWS)

	Die regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird dringend empfohlen.
Arbeitsaufwand	Vorlesung: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Erbringen der Studienleistung (60 Stunden) Seminar: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Erbringen der Studienleistung (60 Stunden) Hausarbeit oder Portfolio (120 Stunden) Bibliothek/Selbststudium, Referat- oder Protokollvorbereitung und -durchführung, ggf. tutorierende Aufgaben (120 Stunden)
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang Deutschsprachige Literatur Exportmodul
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Prüfung: Hausarbeit im Umfang von 15 Seiten oder Portfolio im Gesamtumfang von 15 Seiten Studienleistungen: . 6-8 sitzungsbegleitende Hausaufgaben oder Klausur oder Protokoll zur Vorlesung
Noten	Benotung des Gesamtmoduls gemäß § 28 AB
Dauer des Moduls	Maximal 2 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- und Sommersemester
Modulverantwortlicher	Prof. Dr. Marion Schmaus (kommissarisch)

Modulbezeichnung	Studium interdisziplinär I <i>Interdisciplinary studies I</i>
Leistungspunkte	6
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über die Fähigkeit der Integration literaturwissenschaftlicher Ansätze im Kontext interdisziplinärer Perspektiven sowie die Fähigkeit der Verknüpfung von Sozial- und Handlungskompetenz in interdisziplinär geprägten Arbeitsgruppen und Lernumgebungen.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Vorlesung, Übung, Seminar oder Wokshop
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen: 60 h Vor- und Nachbereitung Lehrveranstaltungen: 60 h Vorbereiten und Ablegen der Prüfung: 60 h
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch, Englisch oder eine andere Fremdsprache
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang Deutschsprachige Literatur. Text – Kultur - Medien
Voraussetzungen für	Prüfung:

die Vergabe von Leistungspunkten	mündliche Präsentation (30 Minuten) oder Hausarbeit (30.000-35.000 Zeichen) oder Klausur (90 Minuten)
Noten	Benotung des Gesamtmoduls gem. § 28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	unregelmäßig
Beginn des Moduls	Winter- und Sommersemester
Modulverantwortliche	Apl. Prof. Dr. Jochen Strobel (Bereich Neuere deutsche Literatur) Apl. Prof. Dr. Ralf Päsler (Bereich Ältere deutsche Literatur)

Modulbezeichnung	Studium interdisziplinär II <i>Interdisciplinary studies II</i>
Leistungspunkte	6
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über die Fähigkeit der Integration literaturwissenschaftlicher Ansätze im Kontext interdisziplinärer Perspektiven sowie die Fähigkeit der Verknüpfung von Sozial- und Handlungskompetenz in interdisziplinär geprägten Arbeitsgruppen und Lernumgebungen.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Vorlesung, Übung, Seminar oder Wokshop
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen: 60 h Vor- und Nachbereitung Lehrveranstaltungen: 60 h Vorbereiten und Ablegen der Prüfung: 60 h
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch, Englisch oder eine andere Fremdsprache
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang Deutschsprachige Literatur. Text – Kultur – Medien
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Prüfung: mündliche Präsentation (30 Minuten) oder Hausarbeit (30.000-35.000 Zeichen) oder Klausur (90 Minuten)
Noten	Benotung des Gesamtmoduls gem. § 28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	unregelmäßig
Beginn des Moduls	Winter- und Sommersemester
Modulverantwortliche	Apl. Prof. Dr. Jochen Strobel (Bereich Neuere deutsche Literatur) Prof. Dr. Jürgen Wolf (Bereich Ältere deutsche Literatur)

Modulbezeichnung	Studium international I <i>International studies I</i>
Leistungspunkte	6
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über die

Qualifikationsziele	Fähigkeit der Kommunikation und Reflexion von literaturwissenschaftlichen Fragestellungen im internationalen Kontext sowie über vertiefte Fremdsprachenkompetenzen und die Fähigkeit der Verknüpfung von Sozial- und Handlungskompetenz in international geprägten Arbeitsgruppen und Lernumgebungen.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Vorlesung, Übung, Seminar oder Wokshop
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen: 60 h Vor- und Nachbereitung Lehrveranstaltungen: 60 h Vorbereiten und Ablegen der Prüfung: 60 h)
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch, Englisch oder eine andere Fremdsprache
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang Deutschsprachige Literatur. Text – Kultur – Medien
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Prüfung: mündliche Präsentation (30 Minuten) oder Hausarbeit (30.000-35.000 Zeichen) oder Klausur (90 Minuten)
Noten	Benotung des Gesamtmoduls gem. § 28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	unregelmäßig
Beginn des Moduls	Winter- und Sommersemester
Modulverantwortliche	Prof. Dr. Hania Siebenpfeiffer (Bereich Neuere deutsche Literatur) Prof. Dr. Jürgen Wolf (Bereich Ältere deutsche Literatur)

Modulbezeichnung	Studium international II <i>International studies II</i>
Leistungspunkte	6
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über die Fähigkeit der Kommunikation und Reflexion von literaturwissenschaftlichen Fragestellungen im internationalen Kontext sowie über vertiefte Fremdsprachenkompetenzen und die Fähigkeit der Verknüpfung von Sozial- und Handlungskompetenz in international geprägten Arbeitsgruppen und Lernumgebungen.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Vorlesung, Übung, Seminar oder Wokshop
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen: 60 h Vor- und Nachbereitung Lehrveranstaltungen: 60 h Vorbereiten und Ablegen der Prüfung: 60 h
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch, Englisch oder eine andere Fremdsprache
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang Deutschsprachige Literatur. Text – Kultur – Medien
Voraussetzungen für	Prüfung:

die Vergabe von Leistungspunkten	mündliche Präsentation (30 Minuten) oder Hausarbeit (30.000-35.000 Zeichen) oder Klausur (90 Minuten)
Noten	Benotung des Gesamtmoduls gem. § 28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	unregelmäßig
Beginn des Moduls	Winter- und Sommersemester
Modulverantwortliche	Prof. Dr. Hania Siebenpfeiffer (Bereich Neuere deutsche Literatur) Prof. Dr. Jürgen Wolf (Bereich Ältere deutsche Literatur)

Modulbezeichnung	B: Literatur lesen <i>Reading literary texts</i>
Leistungspunkte	12
Verpflichtungsgrad	Pflicht
Niveaustufe	Aufbau
Inhalte und Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über Fähigkeiten extensiver und intensiver Lektüre unter literaturwissenschaftlichen Vorzeichen sowie die Fähigkeit zu mündlicher Reflexion in Form der Einzel- oder Gruppenprüfung.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Extensive und intensive Lektüre; fakultativ Diskussion in selbstorganisierten studentischen Lesegruppen 1 begleitendes Seminar (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Seminar: Präsenz, Vor- und Nachbereitung (60 Stunden) Lektüre/Vorbereitung auf die Modulprüfung (300 Stunden)
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang Deutschsprachige Literatur
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Prüfung: Mündliche Prüfung 45-60 min (je Studierende/r): Einzel- oder Gruppenprüfung Studienleistung: Referat/Präsentation eines Teilkorpus im begleitenden Seminar
Noten	Benotung des Gesamtmoduls gemäß § 28 AB
Dauer des Moduls	2 Semester; Seminarteilnahme und Prüfung im 2. Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- und Sommersemester
Modulverantwortliche	apl. Prof. Dr. Jochen Strobel

Modulbezeichnung	C 1: Edition <i>Scholarly Editing</i>
Leistungspunkte	12
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Niveaustufe	Vertiefung
Inhalte und Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach Abschluss des Moduls über editionswissenschaftliche Kenntnisse und die Fähigkeit zur

	eigenständigen wissenschaftlichen Kommunikation und Wissensvermittlung zu einem gewählten Thema.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Seminar (2 SWS) Die regelmäßige Teilnahme an der Lehrveranstaltung wird dringend empfohlen.
Arbeitsaufwand	Seminar: Präsenz, Vor- und Nachbereitung (60 Stunden) Hausarbeit (160 Stunden) Bibliothek/Selbststudium, Referat- oder Protokollvorbereitung und -durchführung, ggf. tutorierende Aufgaben (140 Stunden)
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang Deutschsprachige Literatur Exportmodul
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Prüfung: Hausarbeit im Umfang von ca. 20 Seiten
Noten	Benotung des Gesamtmoduls gemäß § 28 AB
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- und Sommersemester
Modulverantwortlicher	apl. Prof. Dr. Jochen Strobel

Modulbezeichnung	C 2: Digital Humanities <i>Digital Humanities</i>
Leistungspunkte	12
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Niveaustufe	Vertiefung
Inhalte und Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach Abschluss des Moduls über Kenntnisse zur Digitalität in den Geisteswissenschaften in Theorie und Praxis (mit literaturwissenschaftlichem Schwerpunkt) und die Fähigkeit zur eigenständigen wissenschaftlichen Kommunikation und Wissensvermittlung zu einem gewählten Thema.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Seminar (2 SWS) Die regelmäßige Teilnahme an der Lehrveranstaltung wird dringend empfohlen.
Arbeitsaufwand	Seminar: Präsenz, Vor- und Nachbereitung (60 Stunden) Hausarbeit (160 Stunden) Bibliothek/Selbststudium, Referat- oder Protokollvorbereitung und -durchführung, ggf. tutorierende Aufgaben (140 Stunden)
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang Deutschsprachige Literatur Exportmodul
Voraussetzungen für	Prüfung:

die Vergabe von Leistungspunkten	Hausarbeit im Umfang von ca. 20 Seiten
Noten	Benotung des Gesamtmoduls gemäß § 28 AB
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- und Sommersemester
Modulverantwortlicher	apl. Prof. Dr. Jochen Strobel

Modulbezeichnung	C 3: Produktions-/Rezeptionskulturen <i>Cultural aspects of the production and reception of literature</i>
Leistungspunkte	12
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Niveaustufe	Vertiefung
Inhalte und Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über literaturwissenschaftliche Kenntnisse zu Kulturen der Produktion und der Rezeption von Literatur und die Fähigkeit zur eigenständigen wissenschaftlichen Kommunikation und Wissensvermittlung zu einem gewählten Thema.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Seminar (2 SWS) Die regelmäßige Teilnahme an der Lehrveranstaltung wird dringend empfohlen.
Arbeitsaufwand	Seminar: Präsenz, Vor- und Nachbereitung (60 Stunden) Hausarbeit (160 Stunden) Bibliothek/Selbststudium, Referat- oder Protokollvorbereitung und -durchführung, ggf. tutorierende Aufgaben (140 Stunden)
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang Deutschsprachige Literatur Exportmodul
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Prüfung: Hausarbeit im Umfang von ca. 20 Seiten
Noten	Benotung des Gesamtmoduls gemäß § 28 AB
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- und Sommersemester
Modulverantwortlicher	Prof. Dr. Volker Mergenthaler

Modulbezeichnung	C 4: Material <i>materiality</i>
Leistungspunkte	12
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Niveaustufe	Vertiefung
Inhalte und Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über

	literaturwissenschaftliche Kenntnisse zur Materialität von Literatur und die Fähigkeit zur eigenständigen Kommunikation und Wissensvermittlung zu einem gewählten Thema.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Seminar (2 SWS) Die regelmäßige Teilnahme an der Lehrveranstaltung wird dringend empfohlen.
Arbeitsaufwand	Seminar: Präsenz, Vor- und Nachbereitung (60 Stunden) Hausarbeit (160 Stunden) Bibliothek/Selbststudium, Referat- oder Protokollvorbereitung und -durchführung, ggf. tutorierende Aufgaben (140 Stunden)
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang Deutschsprachige Literatur Exportmodul
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Prüfung: Hausarbeit im Umfang von ca. 20 Seiten
Noten	Benotung des Gesamtmoduls gemäß § 28 AB
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- und Sommersemester
Modulverantwortlicher	Prof. Dr. Jürgen Wolf

Modulbezeichnung	C 5: Probleme der Ästhetik <i>Problems of aesthetics</i>
Leistungspunkte	12
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Niveaustufe	Vertiefung
Inhalte und Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über ästhetikgeschichtliche Kenntnisse und die Fähigkeit zur eigenständigen wissenschaftlichen Kommunikation und Wissensvermittlung zu einem gewählten Thema.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Seminar (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Seminar: Präsenz, Vor- und Nachbereitung (60 Stunden) Hausarbeit (160 Stunden) Bibliothek/Selbststudium, Referat- oder Protokollvorbereitung und -durchführung, ggf. tutorierende Aufgaben (140 Stunden)
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang Deutschsprachige Literatur Exportmodul
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Prüfung: Hausarbeit im Umfang von ca. 20 Seiten
Noten	Benotung des Gesamtmoduls gemäß § 28 AB

Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- und Sommersemester
Modulverantwortliche	Prof. Dr. Jürgen Wolf

Modulbezeichnung	D 1: Praxis-/Projektmodul <i>Internship / Project module</i>
Leistungspunkte	12
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Niveaustufe	Praxis
Inhalte und Qualifikationsziele	, Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über praktische Erfahrungen in einer literaturvermittelnden Institution, in Öffentlichkeitsarbeit, Pressearbeit, Werbung, Publikations-Redaktionsarbeit in Redaktionen von Zeitungen, Zeitschriften, Rundfunk, Fernsehen oder elektronische Medien, Cross Media Publishing, jeweils mit kulturvermittelnden Anteilen oder auch darüber hinaus, alternativ Arbeit in Bibliotheken, Archiven, außeruniversitären Forschungsinstituten, im Sortimentsbuchhandel oder im Theater ODER in der eigenverantwortlichen Planung, Organisation und Umsetzung eines Projekts mit kulturvermittelnder Zielsetzung ODER in der Mitwirkung an einem universitären Forschungsprojekt.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Praktikum oder eigenständige Projektarbeit von etwa 6 Wochen Dauer
Arbeitsaufwand	Praktikum oder Projektarbeit (240 Stunden) Verfassen eines Praktikumsberichts oder Projektportfolios (120 Stunden)
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang Deutschsprachige Literatur
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Prüfung: Praktikumsbericht /Projektportfolio (Umfang ca. 10-15 S.)
Noten	Benotung des Gesamtmoduls gemäß § 28 AB
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Winter- und Sommersemester
Modulverantwortlicher	Mentor*innen
Sonstiges	Wählbar ab dem 2. Fachsemester

Modulbezeichnung	D 2: Schlüsselqualifikationen <i>Key qualifications</i>
Leistungspunkte	12
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Niveaustufe	Praxis

Inhalte und Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über berufsbezogene Fähigkeiten
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Übung (2 SWS) 3 Teilnahmenachweise Die regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird dringend empfohlen.
Arbeitsaufwand	
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang Deutschsprachige Literatur
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Prüfung: Schriftliche Ausarbeitung im Umfang von ca. 5 Seiten zur Übung 3 Teilnahmenachweise (Vorlesungen benachbarter Fächer, Ringvorlesungen, Lesungen, Gastvorträge, Fachtagungen, Abendveranstaltungen)
Noten	Benotung des Gesamtmoduls gemäß § 28 AB
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Winter- und Sommersemester
Modulverantwortliche	Mentor*innen

Modulbezeichnung	F 1: Tutorierte Vorstudien zur Masterarbeit <i>Preparatory Research Tutorial for the Master Thesis</i>
Leistungspunkte	6
Verpflichtungsgrad	Pflicht
Niveaustufe	Abschlussmodul
Inhalte und Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach Abschluss des Moduls über die Fähigkeit zur eigenständigen Themensuche und Recherche. Die Vorbereitung der Masterarbeit erfolgt in Absprache mit dem/der Betreuer*in im Verlauf des vorletzten Studiensemesters.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	---
Arbeitsaufwand	Bibliothek/Selbststudium/Literaturrecherche (120 Stunden) Erstellung eines Exposés (60 Stunden)
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Nachweis erfolgreich absolvierter Module im Umfang von 48 LP
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im Masterstudiengang Deutschsprachige Literatur
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Prüfung: Erarbeitung eines Exposés (ca. 5-10 Seiten) zu einem Themenvorschlag mit Hinweisen zur gesichteten Fachliteratur. Das Modul ist unbenotet.

Noten	Modul bewertet mit bestanden / nicht bestanden
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Winter- und Sommersemester
Modulverantwortlicher	Prof. Dr. Hania Siebenpfeiffer (Bereich Neuere deutsche Literatur) Prof. Dr. Jürgen Wolf (Bereich Ältere deutsche Literatur)

Modulbezeichnung	F 2: MA-Arbeit inkl. Kolloquium <i>Master Thesis</i>
Leistungspunkte	30
Verpflichtungsgrad	Pflicht
Niveaustufe	Abschlussmodul
Inhalte und Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach Abschluss des Moduls über die Fähigkeit zur schriftlichen Bearbeitung und mündlichen Präsentation einer eigenständigen wissenschaftlichen Forschungsleistung im Bereich der Älteren deutschen Literatur oder Neueren deutschen Literatur.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Kolloquium (1 SWS) im vierten Semester
Arbeitsaufwand	Kolloquium: Präsenz, Vor- und Nachbereitung (45 Stunden) Vorbereitung der mündlichen Präsentation (135 Stunden) Masterarbeit (720 Stunden)
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Bestehen von F1
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im Masterstudiengang Deutschsprachige Literatur
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Prüfung: - Schriftliche Abschlussarbeit (ca. 80 Seiten) Studienleistung: - Mündliche Präsentation von Zwischenergebnissen der Masterarbeit im Rahmen eines Kolloquiums
Noten	Benotung des Gesamtmoduls gemäß § 28 AB
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- und Sommersemester
Modulverantwortliche	Prof. Dr. Hania Siebenpfeiffer (Bereich Neuere deutsche Literatur) Prof. Dr. Jürgen Wolf (Bereich Ältere deutsche Literatur)