

Modulhandbuch des Studiengangs
»Deutschsprachige Literaturen: Text – Kultur – Medien«
mit dem Abschluss »Master of Arts (M.A.)«
des Fachbereichs 09: Germanistik und Kunstwissenschaften
der Philipps-Universität Marburg

zur Prüfungsordnung vom 10.12.2025
dem FBR 09 vorgelegt am 29.04.2026

Ein Leistungspunkt entspricht 30 studentischen Arbeitsstunden.

Modulbezeichnung	A 1 Kulturgeschichte deutschsprachiger Literaturen <i>Cultural History of German Literatures</i>
Modulverantwortung	Prof. Dr. Nathanael Busch
Leistungspunkte	12 LP
Niveaustufe	Basis
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Dauer	max. 2 Semester
Angebotshäufigkeit	Jedes Semester
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang »Deutschsprachige Literaturen: Text – Kultur – Medien«
Qualifikationsziele	Studierende sind nach dem Abschluss des Moduls in der Lage, die historische und kulturelle Bedingtheit von Literatur zu erkennen sowie sie selbstständig zu beschreiben und zu analysieren. Sie verfügen zudem über die Fähigkeit zu mündlicher und schriftlicher, literaturwissenschaftlicher, v.a. literaturhistorischer Reflexion.
Inhalte	Deutschsprachige Literaturen sowie weitere literaturwissenschaftliche Gegenstände in kulturhistorischer Perspektive.
Veranstaltungsart	1 Vorlesung (2 SWS) und 1 Seminar (2 SWS) Die regelmäßige Teilnahme wird erwartet.
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung Vorlesung: - Thesenpapier, Protokoll oder Abstrakt, jeweils im Umfang von 2200 Zeichen inkl. Leerzeichen <u>oder</u> - Klausur (45 Minuten) Studienleistung Seminar: - Präsentation oder Referat

	Modulprüfung: • Hausarbeit <u>oder</u> Portfolio (jeweils im Umfang von 26.000 bis 30.000 Zeichen inkl. Leerzeichen ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen)
Benotung	Benotung des Moduls gemäß § 28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg
Arbeitsaufwand	• Vorlesung: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Studienleistung (60 Stunden) • Seminar: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Studienleistung (60 Stunden) • Schriftliche Prüfungsleistung (120 Stunden) • Selbststudium; Vorbereitung mündlicher Präsentationen; ggf. tutorierende Aufgaben (120 Stunden)

Modulbezeichnung	A 2 Textualität und Literarizität von Literatur <i>Theory of Text and Literature</i>
Modulverantwortung	Prof.'in Dr. Marion Schmaus
Leistungspunkte	12 LP
Niveaustufe	Basis
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Dauer	max. 2 Semester
Angebotshäufigkeit	Jedes Semester
Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang »Deutschsprachige Literaturen: Text – Kultur – Medien«
Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über vertiefte text- und literaturtheoretische Kenntnisse. Sie können literaturwissenschaftliche Methoden im Textbezug darstellen und anwenden und literaturwissenschaftliche Gegenstände in mündlicher und schriftlicher Form literaturtheoretisch mit Fokus auf die Textualität / Literarizität reflektieren.
Inhalte	Analyse und Interpretation deutschsprachiger Literaturen sowie weiterer literaturwissenschaftlicher Gegenstände unter den Gesichtspunkten von Textualität und Literarizität.
Veranstaltungsart	1 Vorlesung (2 SWS) und 1 Seminar (2 SWS) <u>oder</u> 2 Seminare (je 2 SWS) Die regelmäßige Teilnahme wird erwartet.
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung Vorlesung: • Thesenpapier, Protokoll oder Abstrakt, jeweils im Umfang von 2200 Zeichen inkl. Leerzeichen

	<u>oder</u> - Klausur (45 Minuten) Studienleistung Seminar: - Präsentation oder Referat Modulprüfung: - Hausarbeit <u>oder</u> Portfolio (im Umfang von 26.000 bis 30.000 Zeichen inkl. Leerzeichen ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen)
Benotung	Benotung des Moduls gemäß § 28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg
Arbeitsaufwand	- Vorlesung: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Studienleistung (60 Stunden) - Seminar: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Studienleistung (60 Stunden) - Schriftliche Prüfungsleistung (120 Stunden) - Selbststudium; Vorbereitung mündlicher Präsentationen; ggf. tutorierende Aufgaben (120 Stunden)

Modulbezeichnung	A 3 (Inter)Kulturalität von Literatur <i>(Inter)cultural Relations of Literature</i>
Modulverantwortung	apl. Prof. Dr. Jochen Strobel
Leistungspunkte	12 LP
Niveaustufe	Basis
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Dauer	max. 2 Semester
Angebotshäufigkeit	Jedes Semester
Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang »Deutschsprachige Literaturen: Text – Kultur – Medien«
Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über vertiefte literaturwissenschaftliche Kenntnisse des Verhältnisses von Literatur und Kultur. Sie können literaturwissenschaftliche Methoden im interkulturellen Zusammenhang darstellen und anwenden und literaturwissenschaftliche Gegenstände in mündlicher und schriftlicher Form literaturwissenschaftlich mit Fokus auf die (Inter)kulturalität reflektieren.
Inhalte	Analyse und Interpretation deutschsprachiger Literaturen sowie weiterer literaturwissenschaftlicher Gegenstände unter kulturellen bzw. interkulturellen Gesichtspunkten.
Veranstaltungsarten	1 Vorlesung (2 SWS) und 1 Seminar (2 SWS) Die regelmäßige Teilnahme wird erwartet.
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die	Studienleistung Vorlesung:

Vergabe von Leistungspunkten	- Thesenpapier, Protokoll oder Abstrakt, jeweils im Umfang von 2200 Zeichen inkl. Leerzeichen <u>oder</u> - Klausur (45 Minuten) Studienleistung Seminar: - Präsentation oder Referat Modulprüfung: - Hausarbeit <u>oder</u> Portfolio (im Umfang von 26.000 bis 30.000 Zeichen inkl. Leerzeichen ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen)
Benotung	Benotung des Moduls gemäß § 28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg
Arbeitsaufwand	- Vorlesung: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Studienleistung (60 Stunden) - Seminar: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Studienleistung (60 Stunden) - Schriftliche Prüfungsleistung (120 Stunden) - Selbststudium; Vorbereitung mündlicher Präsentationen; ggf. tutorierende Aufgaben (120 Stunden)

Modulbezeichnung	A 4 (Inter)Medialität von Literatur <i>Interface between Media and literary Studies</i>
Modulverantwortung	Prof. Dr. Volker Mergenthaler
Leistungspunkte	12 LP
Niveaustufe	Basis
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Dauer	max. 2 Semester
Häufigkeit	Jedes Semester
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang »Deutschsprachige Literaturen: Text – Kultur – Medien«
Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über vertiefte literaturwissenschaftliche Kenntnisse des Verhältnisses von Literatur und Medien. Sie können literaturwissenschaftliche Methoden im intermedialen Kontext darstellen und anwenden und literaturwissenschaftliche Gegenstände in mündlicher und schriftlicher Form literaturwissenschaftlich mit Fokus auf die (Inter)Medialität reflektieren.
Inhalte	Analyse und Interpretation deutschsprachiger Literaturen sowie weiterer literaturwissenschaftlicher Gegenstände unter medialen bzw. intermedialen Gesichtspunkten.
Veranstaltungsarten	1 Vorlesung (2 SWS) und 1 Seminar (2 SWS) <u>oder</u> 2 Seminare (je 2 SWS) Die regelmäßige Teilnahme wird erwartet.

Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung Vorlesung: - Thesenpapier, Protokoll oder Abstrakt, jeweils im Umfang von 2200 Zeichen inkl. Leerzeichen <u>oder</u> - Klausur (45 Minuten) Studienleistung Seminar: - Präsentation oder Referat Modulprüfung: - Hausarbeit <u>oder</u> Portfolio (im Umfang von 26.000 bis 30.000 Zeichen inkl. Leerzeichen ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen)
Benotung	Benotung des Moduls gemäß § 28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg
Arbeitsaufwand	- Vorlesung: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Studienleistung (60 Stunden) - Seminar: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Studienleistung (60 Stunden) - Schriftliche Prüfungsleistung (120 Stunden) - Selbststudium; Vorbereitung mündlicher Präsentationen; ggf. tutorierende Aufgaben (120 Stunden)

Modulbezeichnung	Studium – komparatistisch <i>Comparative Studies</i>
Modulverantwortung	Prof.‘in Dr. Hania Siebenpfeiffer (Neuere deutsche Literatur) Prof. Dr. Jürgen Wolf (Deutsche Philologie des Mittelalters)
Leistungspunkte	6 LP
Niveaustufe	Basis
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Dauer	1 Semester
Angebotshäufigkeit	unregelmäßig
Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang »Deutschsprachige Literaturen: Text – Kultur – Medien«
Qualifikationsziele	Studierende sind nach dem Abschluss des Moduls in der Lage, literaturwissenschaftliche Gegenstände und Fragestellungen im Kontext europäischer Literaturen vergleichend zu perspektivieren. Sie haben zudem Sozial- und Handlungskompetenzen in komparatistisch geprägten Arbeitsgruppen und Lernumgebungen erworben.
Inhalte	Analyse und Interpretation deutschsprachiger Literaturen sowie weiterer literaturwissenschaftlicher Gegenstände unter komparatistischen und literatur- bzw. kulturvergleichenden Gesichtspunkten.
Veranstaltungsarten	1 Seminar, 1 Übung <u>oder</u> 1 Blockveranstaltung (im Umfang von 2

	SWS) Die regelmäßige Teilnahme wird erwartet.
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch, Englisch oder eine andere Fremdsprache
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung: - Thesenpapier, Protokoll oder Abstrakt, jeweils im Umfang von 2200 Zeichen inkl. Leerzeichen) oder - Präsentation oder Referat Modulprüfung: - Mündliche Einzelprüfung (15-30 Minuten) oder - Wissenschaftlicher Essay (jeweils im Umfang von 20.000 bis 22.000 Zeichen inkl. Leerzeichen, ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen) oder - Portfolio (jeweils im Umfang von 20.000 bis 22.000 Zeichen inkl. Leerzeichen, ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen)
Arbeitsaufwand	- Lehrveranstaltung: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Studienleistung (60 Stunden) - Selbststudium; Vorbereitung mündlicher Präsentationen; ggf. tutorierende Aufgaben (60 Stunden) - Prüfungsleistung (60 Stunden)
Benotung	Benotung des Gesamtmoduls gem. §28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg

Modulbezeichnung	Studium – praxeologisch <i>Project Studies</i>
Modulverantwortung	Prof.'in Dr. Hania Siebenpfeiffer (Neuere deutsche Literatur) Prof. Dr. Jürgen Wolf (Deutsche Philologie des Mittelalters)
Leistungspunkte	6 LP
Niveaustufe	Basis
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Dauer	1 Semester
Häufigkeit	unregelmäßig
Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang »Deutschsprachige Literaturen: Text – Kultur – Medien«
Qualifikationsziele	Studierende sind nach dem Abschluss des Moduls in der Lage, literaturwissenschaftliche Gegenstände und Fragestellungen innerhalb praxisbezogener Projektzusammenhänge aufzubereiten. Sie haben zudem Sozial- und Handlungskompetenzen in projektbezogenen Arbeitsgruppen und Lernumgebungen erworben.
Inhalte	Projektbezogene Aufbereitung deutschsprachiger Literaturen sowie

	weiterer literaturwissenschaftlicher Gegenstände unter literaturwissenschaftlichen bzw. literaturvermittelnden Gesichtspunkten.
Veranstaltungsarten	1 Seminar, 1 Übung <u>oder</u> 1 Blockveranstaltung (im Umfang von 2 SWS) Die regelmäßige Teilnahme wird erwartet.
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch, Englisch oder eine andere Fremdsprache
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung: - Dokumentation der aktiven und eigenständigen Mitwirkung in der Planung und Organisation von projektbezogenen Präsentationsformen (z.B. studentische Workshops, Tagungen, Ausstellungen, kulturelle bzw. wissenschaftliche Veranstaltungen wie Literaturtage, Lesungen, Lesereihen, Diskussionen, Vortragsreihen, Filmreihen) Modulprüfung: - Dokumentation der aktiven Durchführung projektbezogener Präsentationsformen (z.B. studentische Workshops, Tagungen, Ausstellungen, kulturelle bzw. wissenschaftliche Veranstaltungen wie Literaturtage, Lesungen, Lesereihen, Diskussionen, Vortragsreihen, Filmreihen) (jeweils im Umfang von 20.000 bis 22.000 Zeichen inkl. Leerzeichen, ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen) oder - Portfolio (jeweils im Umfang von 20.000 bis 22.000 Zeichen inkl. Leerzeichen, ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen)
Benotung	Benotung des Gesamtmoduls gem. §28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg
Arbeitsaufwand	- Lehrveranstaltung: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Studienleistung (60 Stunden) - Selbststudium; Vorbereitung mündlicher Präsentationen; ggf. tutorierende Aufgaben (60 Stunden) - Prüfungsleistung (60 Stunden)

Modulbezeichnung	Studium – international I <i>International Studies I</i>
Modulverantwortung	apl. Prof. Dr. Jochen Strobel (Neuere deutsche Literatur) apl. Prof. Dr. Ralf Päsler (Deutsche Philologie des Mittelalters)
Leistungspunkte	6 LP
Niveaustufe	Basis
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Dauer	1 Semester
Häufigkeit	unregelmäßig

Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang »Deutschsprachige Literaturen: Text – Kultur – Medien«
Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über die Fähigkeit der Kommunikation und Reflexion von literaturwissenschaftlichen Gegenständen und Fragestellungen im internationalen Kontext sowie über vertiefte Fremdsprachenkompetenzen. Sie haben zudem Sozial- und Handlungskompetenzen in international geprägten Arbeitsgruppen und Lernumgebungen erworben. Die erworbenen Fähigkeiten können als Basis im Modul Studium – international II genutzt und erweitert werden.
Inhalte	Analyse und Interpretation deutschsprachiger Literaturen sowie weiterer literaturwissenschaftlicher Gegenstände in internationalen Kontexten bzw. Lernumgebungen.
Veranstaltungsarten	1 Seminar, 1 Übung, 1 Vorlesung <u>oder</u> 1 Blockveranstaltung (im Umfang von 2 SWS) Die regelmäßige Teilnahme wird erwartet.
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch, Englisch oder eine andere Fremdsprache
Benotung	Benotung des Gesamtmoduls gem. §28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Modulprüfung: • Präsentation (30 Minuten) oder • Hausarbeit (jeweils im Umfang von 20.000 bis 22.000 Zeichen inkl. Leerzeichen, ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen) oder • Klausur (90 Minuten)
Arbeitsaufwand	- Lehrveranstaltung: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Studienleistung (60 Stunden) - Selbststudium; Vorbereitung mündlicher Präsentationen; ggf. tutorierende Aufgaben (60 Stunden) - Prüfungsleistung (60 Stunden)

Modulbezeichnung	Studium – international II <i>International Studies II</i>
Modulverantwortung	apl. Prof. Dr. Jochen Strobel (Neuere deutsche Literatur) apl. Prof. Dr. Ralf Päsler (Deutsche Philologie des Mittelalters)
Leistungspunkte	6 LP
Niveaustufe	Basis
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Dauer	1 Semester
Häufigkeit	unregelmäßig
Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang »Deutschsprachige Literaturen: Text – Kultur – Medien«

Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über die Fähigkeit der Kommunikation und Reflexion von literaturwissenschaftlichen Gegenständen und Fragestellungen im internationalen Kontext sowie über vertiefte Fremdsprachenkompetenzen. Sie haben zudem Sozial- und Handlungskompetenzen in international geprägten Arbeitsgruppen und Lernumgebungen erworben. Auf Basis des im Modul Studium – international I erworbenen Fähigkeitsspektrums werden komplexere Zusammenhänge erarbeitet und erweiterte Kompetenzen erworben.
Inhalte	Analyse und Interpretation deutschsprachiger Literaturen sowie weiterer literaturwissenschaftlicher Gegenstände in internationalen Kontexten bzw. Lernumgebungen.
Veranstaltungsarten	1 Seminar, 1 Übung, 1 Vorlesung <u>oder</u> 1 Blockveranstaltung (im Umfang von 2 SWS) Die regelmäßige Teilnahme wird erwartet.
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch, Englisch oder eine andere Fremdsprache
Benotung	Benotung des Gesamtmoduls gem. §28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Modulprüfung: • Präsentation (30 Minuten) oder • Hausarbeit (jeweils im Umfang von 20.000 bis 22.000 Zeichen inkl. Leerzeichen, ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen) oder • Klausur (90 Minuten)
Arbeitsaufwand	• Lehrveranstaltung: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Studienleistung (60 Stunden) • Selbststudium; Vorbereitung mündlicher Präsentationen; ggf. tutorierende Aufgaben (60 Stunden) • Prüfungsleistung (60 Stunden)

Modulbezeichnung	B Literatur lesen <i>Reading literary Texts</i>
Modulverantwortung	Prof.'in Dr. Hania Siebenpfeiffer
Leistungspunkte	12 LP
Niveaustufe	Aufbau
Verpflichtungsgrad	Pflicht
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Dauer	2 Semester; mündliche Kurzpräsentation m. Handreichung am Ende des ersten Semesters (Lehrveranstaltung <u>oder</u> Modulstudententag); Fachwissenschaftliches Einzelgespräch Ende des zweiten Semesters
Häufigkeit	Jedes Semester

Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang »Deutschsprachige Literaturen: Text – Kultur – Medien«
Qualifikationsziele	Nach dem Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, eine extensive wie intensive Lektüre literarischer bzw. theoretischer Texte unter literaturwissenschaftlichen Vorzeichen anzustellen. Sie sind zudem in der Lage, reflektierte literaturwissenschaftliche Gespräche über einen der folgenden Schwerpunkte zu führen: • germanistischer Schwerpunkt (Fokus: ältere oder neuere deutschsprachige Literatur) oder • komparatistischer Schwerpunkt (Fokus: europäische Literatur) oder • literaturtheoretischer Schwerpunkt (Fokus: philosophische, literatur- und kulturwissenschaftliche Theorietexte)
Inhalte	Extensive sowie intensive Lektüre eines selbstgewählten literarischen bzw. theoretischen Textkorpus mit germanistischer, komparatistischer oder literaturtheoretischer Schwerpunktbildung.
Veranstaltungsarten	Erarbeitung eines Lektürekorpus im Umfang von 25 Werken zu einem der o.g. Schwerpunkte; extensive und intensive Lektüre; Diskussion in selbstorganisierten studentischen Lesegruppen (fakultativ); Lehrveranstaltung <u>oder</u> Modulstudientag
Lehr- und Prüfungssprache	Keine Vorgaben
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung: • Präsentation auf dem Modulstudientag oder in einer Lehrveranstaltung Modulprüfung: • Fachwissenschaftliches Einzelgespräch (45-60 min)
Benotung	Benotung des Moduls gemäß § 28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg
Arbeitsaufwand	• Erarbeitung einer Lektüreliste; Lektüre des Textkorpus; Konsultationen (320 Stunden) • Vorbereitung der mündlichen Kurzpräsentation (40 Stunden)

Modulbezeichnung	C 1 Literatur und Edition / Digital Humanities <i>Literature and Scholarly Editing / Digital Humanities</i>
Modulverantwortung	apl. Prof. Dr. Jochen Strobel
Leistungspunkte	12 LP
Niveaustufe	Vertiefung
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Dauer	1 Semester
Häufigkeit	Jedes Semester
Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang »Deutschsprachige Literaturen: Text – Kultur – Medien«

Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach Abschluss des Moduls über editionswissenschaftliche Kompetenzen sowie über theoretische und/oder praktische Kenntnisse der Digitalität in den Geisteswissenschaften mit literaturwissenschaftlichem Schwerpunkt. Sie haben Fähigkeiten im Bereich von Edition / Digital Humanities erworben.
Inhalte	Vertiefte Analyse und Interpretation deutschsprachiger Literaturen sowie weiterer literaturwissenschaftlicher Gegenstände unter Gesichtspunkten der Editionswissenschaften bzw. Digital Humanities.
Veranstaltungsarten	1 Seminar (2 SWS) Die regelmäßige Teilnahme wird erwartet.
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung: • Dokumentation der aktiven und eigenständigen Mitwirkung an einem Editionsvorhaben / Projekt im Bereich Edition / Digital Humanities (z.B. Transkription, Texterschließung, Annotation, Wissensermittlung, Vorbereitung von Nachworten und Anhängen) (jeweils im Umfang von 20.000 bis 22.000 Zeichen inkl. Leerzeichen, ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen) oder • Präsentation Modulprüfung: • Hausarbeit (im Umfang von 44.000 Zeichen inkl. Leerzeichen, ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen) oder • Portfolio (im Umfang von 44.000 Zeichen inkl. Leerzeichen, ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen) oder • eigenständige Mitarbeit an einer Edition durch Transkription, Kollation oder Textherstellung; im Gesamtumfang von 44.000 Zeichen inkl. Leerzeichen)
Benotung	Benotung des Moduls gemäß § 28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg
Arbeitsaufwand	• Lehrveranstaltung: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Studienleistung (60 Stunden) • Selbststudium; Vorbereitung mündlicher / schriftlicher Präsentationen; ggf. tutorierende Aufgaben (140 Stunden) • Prüfungsleistung (160 Stunden)

Modulbezeichnung	C 2 Literatur und Produktions- und Rezeptionskulturen <i>Cultural Aspects of Literary Production and Reception</i>
Modulverantwortung	Prof. Dr. Jürgen Wolf
Leistungspunkte	12 LP
Niveaustufe	Vertiefung
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Voraussetzungen für die	Keine

Teilnahme	
Dauer	1 Semester
Häufigkeit	Jedes Semester
Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang »Deutschsprachige Literaturen: Text – Kultur – Medien«
Qualifikationsziele	Studierende sind nach dem Abschluss des Moduls in der Lage, literaturwissenschaftliche Kenntnisse über kulturelle Praktiken der Produktion und der Rezeption von Literatur darzustellen. Sie können ein selbstgewähltes Thema aufarbeiten, dieses eigenständig wissenschaftlich kommunizieren und Inhalte dieses Themas vermitteln.
Inhalte	Vertiefte Analyse und Interpretation deutschsprachiger Literaturen sowie weiterer literaturwissenschaftlicher Gegenstände unter rezeptions- bzw. produktionswissenschaftlichen Gesichtspunkten.
Veranstaltungsarten	1 Seminar (2 SWS) Die regelmäßige Teilnahme wird erwartet.
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung: • Präsentation oder Referat Modulprüfung: • Hausarbeit (im Umfang von 44.000 Zeichen inkl. Leerzeichen, ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen) oder • mündliche Einzelprüfung (30-45 Minuten)
Benotung	Benotung des Moduls gemäß § 28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg
Arbeitsaufwand	• Lehrveranstaltung: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Studienleistung (60 Stunden) • Selbststudium; Vorbereitung mündlicher / schriftlicher Präsentationen; ggf. tutorierende Aufgaben (140 Stunden) • Prüfungsleistung (160 Stunden)

Modulbezeichnung	C 3 Literatur und Material / Materialität <i>Literature and Material / Materiality</i>
Modulverantwortung	Prof. Dr. Volker Mergenthaler
Leistungspunkte	12 LP
Niveaustufe	Vertiefung
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Dauer	1 Semester
Häufigkeit	Jedes Semester
Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang »Deutschsprachige Literaturen: Text – Kultur – Medien«
Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über literaturwissenschaftliche Kenntnisse zur Materialität von Literatur. Sie

	verfügen über die Fähigkeit zur eigenständigen Kommunikation und Wissensvermittlung zu einem selbstgewählten materialitätstheoretischen Thema.
Inhalte	Vertiefte Analyse und Interpretation deutschsprachiger Literaturen sowie weiterer literaturwissenschaftlicher Gegenstände unter materiellen bzw. materialtheoretischen Gesichtspunkten.
Veranstaltungsarten	1 Seminar (2 SWS) Die regelmäßige Teilnahme wird erwartet.
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung: • Präsentation oder Referat Modulprüfung: • Hausarbeit oder • Portfolio (jeweils im Umfang von 44.000 Zeichen inkl. Leerzeichen, ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen)
Benotung	Benotung des Moduls gemäß § 28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg
Arbeitsaufwand	• Lehrveranstaltung: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Studienleistung (60 Stunden) • Selbststudium; Vorbereitung mündlicher / schriftlicher Präsentationen; ggf. tutorierende Aufgaben (140 Stunden) • Prüfungsleistung (160 Stunden)

Modulbezeichnung	C 4 Literatur im europäischen Kontext <i>Literature in the European Context</i>
Modulverantwortung	Prof.'in Dr. Hania Siebenpfeiffer
Leistungspunkte	12 LP
Niveaustufe	Vertiefung
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Dauer	1 Semester
Häufigkeit	Jedes Semester
Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang »Deutschsprachige Literaturen: Text – Kultur – Medien«
Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über literaturwissenschaftliche Kenntnisse über die deutschsprachigen Literaturen in ihren europäischen Kontexten. Sie verfügen über die Fähigkeit zur eigenständigen Kommunikation und Wissensvermittlung zu einem selbstgewählten literaturvergleichenden Thema.
Inhalte	Vertiefte Analyse und Interpretation deutschsprachiger Literaturen sowie weiterer literaturwissenschaftlicher Gegenstände unter literatur- bzw. kulturvergleichenden Gesichtspunkten.
Veranstaltungsarten	1 Seminar (2 SWS)

	Die regelmäßige Teilnahme wird erwartet.
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung: • Präsentation oder Referat Modulprüfung: • Hausarbeit oder • Wissenschaftlicher Essay (jeweils im Umfang von 44.000 Zeichen inkl. Leerzeichen, ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen)
Benotung	Benotung des Moduls gemäß § 28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg
Arbeitsaufwand	• Lehrveranstaltung: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Studienleistung (60 Stunden) • Selbststudium; Vorbereitung mündlicher / schriftlicher Präsentationen; ggf. tutorierende Aufgaben (140 Stunden) • Prüfungsleistung (160 Stunden)

Modulbezeichnung	C 5 Literatur und Poetik, Rhetorik, Ästhetik <i>Literature and Poetics, Rhetoric, Aesthetics</i>
Modulverantwortung	Prof. Dr. Jürgen Wolf
Leistungspunkte	12 LP
Niveaustufe	Vertiefung
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Dauer	1 Semester
Häufigkeit	Jedes Semester
Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang »Deutschsprachige Literaturen: Text – Kultur – Medien«
Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über systematische und historische literaturwissenschaftliche Kenntnisse zur Poetik, Rhetorik und Ästhetik von Literatur sowie die Fähigkeit zur eigenständigen Kommunikation und Wissensvermittlung zu einem selbstgewählten poetik-, rhetorik- oder ästhetiktheoretischen Thema.
Inhalte	Vertiefte Analyse und Interpretation deutschsprachiger Literaturen sowie weiterer literaturwissenschaftlicher Gegenstände unter Gesichtspunkten der Poetik, Rhetorik und/oder Ästhetik und ihrer Theorie.
Veranstaltungsarten	1 Seminar (2 SWS) Die regelmäßige Teilnahme wird erwartet.
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die	Studienleistung: • Präsentation oder Referat

Vergabe von Leistungspunkten	Modulprüfung: - Hausarbeit (im Umfang von 44.000 Zeichen inkl. Leerzeichen, ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen) oder - Klausur (90 Minuten)
Benotung	Benotung des Moduls gemäß § 28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg
Arbeitsaufwand	- Lehrveranstaltung: Präsenz, Vor- und Nachbereitung inklusive Studienleistung (60 Stunden) - Selbststudium; Vorbereitung mündlicher / schriftlicher Präsentationen; ggf. tutorierende Aufgaben (140 Stunden) - Prüfungsleistung (160 Stunden)

Modulbezeichnung	D 1 Praxis- / Projektmodul Internship / Project Module
Modulverantwortung	Prof. Dr. Jürgen Wolf
Betreuung	Mentor/innen
Leistungspunkte	12 LP
Niveaustufe	Praxis
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Dauer	max. 2 Semester
Häufigkeit	Jedes Semester Wählbar ab dem 2. Fachsemester
Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang »Deutschsprachige Literaturen: Text – Kultur – Medien«
Qualifikationsziele	Studierende sind nach dem Abschluss des Moduls in der Lage, bezogen auf einen der folgenden Bereiche eigene berufspraktische Erfahrungen zu schildern, berufliche Anforderungen zu formulieren, Anknüpfungspunkte der eigenen fachlichen Selbst- und sozialen Kompetenzen für den jeweiligen Bereich zu beschreiben und ein Verständnis beruflicher Möglichkeiten zu entwickeln: - berufspraktische Erfahrungen in literatur- / kulturvermittelnden Institutionen einschl. Verlagen, Literaturhäusern, Museen und Theatern in der Programmarbeit, Öffentlichkeitsarbeit, Pressearbeit, Werbung; oder - berufspraktische Erfahrung in der Arbeit von Zeitungen, Zeitschriften, Rundfunk, Fernsehen, digitalen Medien, Cross Media Publishing, jeweils mit kultur- / literaturvermittelnden Anteilen; oder - berufspraktische Erfahrungen in Bibliotheken, Archiven, außer-universitären Forschungsinstitutionen; oder - Erfahrung in der eigenverantwortlichen Planung, Organisation

	und Umsetzung eines Projekts mit literatur- / kulturvermittelnder Zielsetzung; oder • Erfahrung in der Mitwirkung an einem universitären Forschungsprojekt
Inhalte	---
Veranstaltungsarten	Praktikum (a bis c) <u>oder</u> eigenständige (d) <u>oder</u> begleitende (e) Projektarbeit
Lehr- und Prüfungssprache	keine Vorgaben
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Modulprüfung: • Praktikumsbericht (im Umfang von 22.000 Zeichen inkl. Leerzeichen, ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen) <u>oder</u> • Portfolio (im Umfang von 22.000 Zeichen inkl. Leerzeichen, ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen)
Benotung	Benotung des Moduls gemäß § 28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg
Arbeitsaufwand	• Praktikum <u>oder</u> Projektarbeit (240 Stunden) • Verfassen eines Praktikumsberichts <u>oder</u> Projektportfolios (120 Stunden)

Modulbezeichnung	D 2 Schlüsselqualifikationen I <i>Key Qualifications I</i>
Modulverantwortung	Prof.'in Dr. Hania Siebenpfeiffer
Leistungspunkte	6 LP
Niveaustufe	Praxis
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine
Dauer	Studienbegleitend; ab dem 1. Fachsemester
Häufigkeit	Jedes Semester
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang »Deutschsprachige Literaturen: Text – Kultur – Medien«
Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über zusätzliche berufsbezogene Fähigkeiten wie: - Präsentationstechniken, - Moderationstechniken, - Vermittlungstechniken, - Textanalysetechniken.
Inhalte	---
Veranstaltungsarten	Wissenschaftliche / kulturelle Veranstaltungen 1 Übung / Kolloquium (2 SWS)
Lehr- und Prüfungssprache	keine Vorgaben
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung: • Dokumentation der Teilnahme an den selbstgewählten wissenschaftlichen / kulturellen Veranstaltungen im Gesamtumfang von

	90 Stunden (z.B. disziplinäre oder interdisziplinäre Ringvorlesungen, Vorlesungen benachbarter Fächer, Lesungen, Vortragsreihen, Gastvorträge, Tagungen, Kolloquien, Abendveranstaltungen) (jeweils im Umfang von 20.000 bis 22.000 Zeichen inkl. Leerzeichen, ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen) Modulprüfung: • Präsentation Unbenotetes Modul
Zusatz (gem. § 11 (2) StPo)	Die Mitarbeit als gewähltes Mitglied in Gremien der universitären Selbstverwaltung in einem Umfang von mindestens 12 Sitzungsterminen und/oder die aktive Mitgliedschaft in einer Berufungskommission (mit analogem Zeit- und Arbeitsumfang) kann als Leistung mit 6 Leistungspunkten angerechnet werden.
Benotung	Benotung des Moduls gemäß § 28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg nach Vorlage der Teilnahmebescheinigungen an wissenschaftlichen / kulturellen Veranstaltungen
Arbeitsaufwand	• Übung / Kolloquium: Präsenz, Vor- und Nachbereitung (60 Stunden); • Mündliche Präsentation (30 Stunden); • studienbegleitender Besuch von selbstgewählten wissenschaftlichen und/oder kulturellen Veranstaltungen (Gesamtumfang 90 Stunden; 1 SWS = 1 Stunde)

Modulbezeichnung	D 3 Schlüsselqualifikationen II <i>Key Qualifications II</i>
Modulverantwortung	Prof.'in Dr. Hania Siebenpfeiffer
Leistungspunkte	6 LP
Niveaustufe	Praxis
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine
Dauer	Studienbegleitend; ab dem 1. Fachsemester
Häufigkeit	Jedes Semester
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Masterstudiengang »Deutschsprachige Literaturen: Text – Kultur – Medien«
Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über zusätzliche berufsbezogene Fähigkeiten wie: - Präsentationstechniken, - Moderationstechniken, - Vermittlungstechniken, - Textanalysetechniken.
Inhalte	---
Veranstaltungsarten	Wissenschaftliche / kulturelle Veranstaltungen 1 Übung / Kolloquium (2 SWS)

Lehr- und Prüfungssprache	keine Vorgaben
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung: - Dokumentation der Teilnahme an den selbstgewählten wissenschaftlichen / kulturellen Veranstaltungen im Gesamtumfang von 90 Stunden (z.B. disziplinäre oder interdisziplinäre Ringvorlesungen, Vorlesungen benachbarter Fächer, Lesungen, Vortragsreihen, Gastvorträge, Tagungen, Kolloquien, Abendveranstaltungen) (jeweils im Umfang von 20.000 bis 22.000 Zeichen inkl. Leerzeichen, ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen) Modulprüfung: - Präsentation Unbenotetes Modul
Zusatz (gem. § 11 (2) StPo)	Die Mitarbeit als gewähltes Mitglied in Gremien der universitären Selbstverwaltung in einem Umfang von mindestens 12 Sitzungsterminen und/oder die aktive Mitgliedschaft in einer Berufungskommission (mit analogem Zeit- und Arbeitsumfang) kann als Leistung mit 6 Leistungspunkten angerechnet werden.
Benotung	Benotung des Moduls gemäß § 28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg nach Vorlage der Teilnahmebescheinigungen an wissenschaftlichen / kulturellen Veranstaltungen
Arbeitsaufwand	- Übung / Kolloquium: Präsenz, Vor- und Nachbereitung (60 Stunden); - Mündliche Präsentation (30 Stunden); - studienbegleitender Besuch von selbstgewählten wissenschaftlichen und/oder kulturellen Veranstaltungen (Gesamtumfang 90 Stunden; 1 SWS = 1 Stunde)

Modulbezeichnung	E 1 Mentorierte Vorstudien zur Masterarbeit <i>Preparatory Research Tutorial for the Master Thesis</i>
Modulverantwortung	Prof.'in Dr. Hania Siebenpfeiffer (Neuere deutsche Literatur) Prof. Dr. Jürgen Wolf (Deutsche Philologie des Mittelalters)
Leistungspunkte	6 LP
Niveaustufe	Abschlussmodul
Verpflichtungsgrad	Pflicht
Voraussetzungen für die Teilnahme	Nachweis erfolgreich absolvierter Module im Umfang von 42 LP
Dauer	1 Semester
Häufigkeit	Jedes Semester
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Masterstudiengang »Deutschsprachige Literaturen: Text – Kultur – Medien«
Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach Abschluss des Moduls über die Fähigkeit zur eigenständigen Themensuche und Recherche zur Konturierung der Masterarbeit.

Inhalte	Theorien, Methoden und Formate literaturwissenschaftlichen Arbeitens (im Selbststudium)
Veranstaltungsarten	Eigenstudium; Konsultationen
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung: - Bericht zu für Masterarbeiten relevanten Forschungssituationen und Forschungsfragen Modulprüfung: - Exposé (im Umfang von 22.000 Zeichen inkl. Leerzeichen, ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen) mit Hinweisen zur gesichteten Fachliteratur Unbenotetes Modul
Benotung	Benotung des Moduls mit bestanden / nicht bestanden
Arbeitsaufwand	- Bibliothek/Selbststudium/Literaturrecherche (120 Stunden) - Anfertigung des Exposés (60 Stunden)

Modulbezeichnung	E 2 Masterarbeit inkl. Kolloquium <i>Master Thesis incl. Colloquium</i>
Modulverantwortung	Prof. 'in Dr. Hania Siebenpfeiffer (Neuere deutsche Literatur) Prof. Dr. Jürgen Wolf (Deutsche Philologie des Mittelalters)
Leistungspunkte	30 LP
Niveaustufe	Abschlussmodul
Verpflichtungsgrad	Pflicht
Voraussetzungen für die Teilnahme	Nachweis erfolgreich absolvierter Module im Umfang von 42 LP
Dauer	1 Semester
Häufigkeit	Jedes Semester
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Masterstudiengang »Deutschsprachige Literaturen: Text – Kultur – Medien«
Qualifikationsziele	Studierende verfügen nach Abschluss des Moduls über die Fähigkeit zur schriftlichen Bearbeitung und mündlichen Präsentation einer eigenständigen wissenschaftlichen Forschungsleistung im Bereich der Älteren deutschen Literatur oder Neueren deutschen Literatur.
Inhalte	Anfertigung einer literaturwissenschaftlichen Abschlussarbeit
Veranstaltungsarten	Anfertigung der Masterarbeit und Kolloquium (1 SWS)
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung: - Präsentation von Zwischenergebnissen (Forschungslage, Analyseergebnisse, Forschungsfragen) der Masterarbeit im Rahmen eines Kolloquiums Modulprüfung: - Masterarbeit (im Umfang von 180.000 Zeichen inkl. Leerzeichen,

	ohne Deckblatt, Literaturverzeichnis sowie ggf. Anhängen)
Benotung	Benotung des Moduls gemäß § 28 Allgemeine Bestimmungen für Masterstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg
Arbeitsaufwand	• Masterarbeit (720 Stunden); • Kolloquium: Präsenz, Vor- und Nachbereitung (60 Stunden); • Mündliche Präsentation m. Handreichung inkl. Vorbereitung (120 Stunden)