

Checkliste B.A. Kunst, Musik und Medien: Organisation und Vermittlung ab WS 2018/19

Diese Checkliste ersetzt nicht den Blick in Prüfungsordnung und Modulkatalog im Zuge einer Semester-/Studien-/Prüfungsplanung!
(siehe <https://www.uni-marburg.de/de/fb09/studium/studien-und-pruefungsordnungen/musikwissenschaft>)

Name: _____

Stand: Mai 2020

Bereich Propädeutik

Modul	Voraussetzung	Prüfungsform	erl.
BM Propädeutik Kunst (11) Pflichtmodul (12 LP/ECTS) Vorlesung Überblick Mittelalter, Frühe Neuzeit oder Moderne Proseminar Einführung in die Bildkünste Tutorium	keine	Klausur / Teilprüfungs. Referat / Studienl. Hausarbeit / Teilprüfungs. Referat / Studienl.	0 0 0 0
BM Propädeutik Musik (12) Pflichtmodul (12 LP/ECTS) Proseminar Einführung Musikwissenschaft Übung Instrument und Stimme Übung Einführung Musiktheorie	keine	Hausarbeit / Teilprüfungs. Klausur / Teilprüfungs. Mündl. od. schriftl. nachgewiesene Vorbereitung der Lehrveranstaltungen / Studienl.	0 0 0
BM Propädeutik Medien (13) Pflichtmodul (12 LP/ECTS) Vorlesung Überblick Medienwissenschaft Seminar Einführung Medienwissenschaft	keine	Klausur / Prüfungs. Referat od. Thesenpapier od. Protokoll / Studienl. 1 UND Portfolio / Studienl.2	0 0 0

Bereich Organisation und Vermittlung

Modul	Voraussetzung	Prüfungsform	erl.
AM Berufspraxis (21) Pflichtmodul (18 LP/ECTS) Seminar Aufführungsanalyse Übung Berufspraxis Medienwissenschaft Übung Berufspraxis Musikwissenschaft Übung Berufspraxis Kunstgeschichte	keine	Referat / Studienl. 1 Berufsorient. Kurztext / Studienl. 2 Praxisbezogene Eigenarbeit / Teilprüfungs. Berufsorient. Schriftl. Aufgaben / Teilprüfungs. Projektarbeit / Teilprüfungs.	0 0 0 0 0
AM Vermittlung (22) Pflichtmodul (18 LP/ECTS) Proseminar Kunst und ihre Vermittlung Seminar Musik und ihre Vermittlung Seminar Medien und ihre Vermittlung	keine	Thesenpapier od. Referat / Studienl. Hausarbeit / Prüfungs. Projektarbeit / Prüfungs. Projektarbeit / Prüfungs.	0 0 0 0

Bereich Intermedialität

Modul	Voraussetzung	Prüfungsform	erl.
VM Kunst und Musik intermedial (31) Pflichtmodul (12 LP/ECTS) Übung Kunstgeschichte intermedial Seminar Musik und Medien Übung Objektanalyse Kunst	erfolgreicher Abschluss mind. zweier Module aus den Modulen 11, 12, und 13	Thesenpapier / Studienl. Hausarbeit / Prüfungs. Referat / Prüfungs. Hausarbeit / Prüfungs.	0 0 0 0
VM Medien intermedial (32) Pflichtmodul (12 LP/ECTS) Seminar Intermediale Transferprozesse Übung Intermediale Transferprozesse	erfolgreicher Abschluss der Module 11, 12, 13, 31 und 41	Hausarbeit oder Portfolio / Prüfungs. Referat od. Thesenpapier od. Protokoll / Studienl.	0 0 0

Bereich Fachspezifische Aufbaumodule

Modul	Voraussetzung	Prüfungsform	erl.
VM Medienanalyse (41) Pflichtmodul (12 LP/ECTS) Vorlesung Medienanalyse Übung Medienanalyse Seminar Medienanalyse	keine	Klausur / Studienl. 2 Referat od. Thesenpapier od. Protokoll / Studienl. 1 Hausarbeit oder Portfolio / Prüfungsl.	0 0 0
VM Musikgeschichte I (42) Pflichtmodul (6 LP/ECTS) Vorlesung Seminar	erfolgreicher Abschluss der Module 11, 12 und 13	Hausarbeit / Prüfungsl.	0
VM Musikästhetik und Musiksoziologie (43) Pflichtmodul (6 LP/ECTS) Vorlesung Seminar	erfolgreicher Abschluss der Module 11, 12, 13, 31 und 41	Klausur / Prüfungsl. Referat / Studienl.	0 0
VM Musikgeschichte II (44) Pflichtmodul (6 LP/ECTS) Vorlesung Seminar	erfolgreicher Abschluss der Module 11, 12, 13, 31, 41 und 42	Klausur / Prüfungsl. Referat / Studienl.	0 0
VM Kunstgeschichte – Fallstudien und Systematik (45) Pflichtmodul (12 LP/ECTS) Vorlesung Überblick Mittelalter, Frühe Neuzeit oder Moderne Hauptseminar Systematik: Kunsttheorie, Methoden, Praxisfelder	erfolgreicher Abschluss der Module 11, 12, 13, 31, 41 und 42	Klausur / Teilprüfungsl. Referat / Studienl. Hausarbeit / Teilprüfungsl	0 0 0
VM Kunstgeschichte – Fallstudien Aufbau (46) Pflichtmodul (6 LP/ECTS) Vorlesung Fallstudien Übung Fallstudien	erfolgreicher Abschluss der Module 11, 12, 13, 31, 41 und 42	Klausur / Prüfungsl. Referat / Studienl.	0 0

Bereich Fächerübergreifende und fächervertiefende Kompetenzen (12 oder 24 LP/ECTS)

Modul	Voraussetzung	Prüfungsform	erl.
PM Musikwissenschaftliche Vertiefung I (52a) Wahlpflichtmodul (6 LP/ECTS) Seminar KO	erfolgreicher Abschluss der Module 11, 12 und 13	Referat / Prüfungsl.	0
PM Musikwissenschaftliche Vertiefung II (52b) Wahlpflichtmodul (12 LP/ECTS) Seminar Seminar KO	erfolgreicher Abschluss der Module 11, 12 und 13	Referat / Studienl. Hausarbeit / Prüfungsl.	0 0
PM Musikwissenschaftliche Vertiefung III (52c) Wahlpflichtmodul (12 LP/ECTS) Seminar Seminar KO	erfolgreicher Abschluss der Module 11, 12 und 13	Referat / Studienl. Hausarbeit / Prüfungsl.	0 0
Importmodule gemäß Anlage 3: Importmodulliste, siehe: https://www.uni-marburg.de/fb09/ba_musikwissenschaft/studienplan/kompetenzen			0 _____ LP/ECTS

Bereich Praktikum (0 oder 12 LP/ECTS)

Modul	Voraussetzung	Prüfungsform	erl.
PrM Praktikum (6) Wahlpflichtmodul (12 LP/ECTS) Praktikum in außeruniversitärer Institution	keine	Praktikum / Studienl. Praktikumsbericht mit Bestätigung des Praktikums seitens der Praktikumsstelle / Prüfungsl.	0 0

Bereich Abschluss

Modul	Voraussetzung	Prüfungsform	erl.
Abschlussmodul (7) Pflichtmodul (12 LP/ECTS)	Erwerb von 130 LP/ECTS, dabei erfolgreicher Abschluss aller BM und AM, der VM 31, 41, 42 und 43	Bachelorarbeit / Teilprüfungsl. Kolloquium / Teilprüfungsl.	0 0