

## MA NAS Re-Akkreditierung 2019 Modulhandbuch Stand: 9.12.2019

<b>Modulbezeichnung</b>	<b>B1 Introduction to North American Studies</b>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul im Masterstudiengang <i>North American Studies</i> ; Wahlmodul für Export
Niveaustufe	Basismodul
Inhalt und Qualifikationsziele	Dieses Modul führt in das wissenschaftliche Denken und Arbeiten der <i>American Studies</i> ein. Es bietet zusätzlich die Möglichkeit, mit Hilfe eines kostenlosen Sprachtests die sprachlichen Fähigkeiten zu überprüfen und adressat*innengerecht und zielgerichtet zu verbessern und zu konsolidieren. Studierende verfügen über die Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens als Basis für ihr weiteres Studium. Sie sind darüber hinaus in der Lage, ihre sprachpraktischen Fähigkeiten einzuordnen und selbstständig zu verbessern.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	UE 1 Introduction to North American Studies UE 2 Writing for Research
Lehr- und Prüfungssprache	Englisch
Voraussetzung für die Teilnahme	Keine
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	<b>Anwesenheitspflicht im gesamten Modul</b> <b>Studienleistungen:</b> <b>UE 2:</b> Portfolio (4.000-5.000 Wörter), 2 Sprachtests <b>Modulprüfung:</b> <b>UE 1:</b> Klausur (90 Min.)
Noten	Die Endnote ergibt sich aus der Modulprüfung, gemäß § 28 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .
Turnus des Angebots	Jeweils im WiSe
Arbeitsaufwand	Es werden Lehrveranstaltungen im Umfang von 4 SWS besucht. Der Gesamtaufwand beläuft sich auf 360 Stunden, die wie folgt gegliedert sind: Inhaltsvermittlung und -erschließung: 120 Std. Lektüre: 150 Std. Klausurvorbereitung: 90 Std.
Dauer des Moduls	1 Semester

<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Modul B2: Literary Studies</b>
Leistungspunkte	12
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul im Masterstudiengang <i>North American Studies</i> ; Wahlmodul für Export
Niveaustufe	Basismodul
Inhalt und Qualifikationsziele	Studierende sind nach dem Abschluss des Moduls in der Lage, aufbauend auf den im Bachelorstudium erworbenen Grundlagen Arbeitstechniken der Literaturanalyse anzuwenden und auf deren Grundlage selbstständig Texte zu erarbeiten. Sie können historisch, komparativ, integrativ und kontrastiv die Nationalliteraturen vor allem der USA und Kanadas zueinander in Bezug setzen und Konzepte wie Nation, Kultur, Ethnizität, Umwelt, soziale Klasse und Geschlecht anhand der Literatur kritisch hinterfragen.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	HS Literary Studies
Lehr- und Prüfungssprache	Englisch
Voraussetzung für die Teilnahme	Keine
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	<b>Studienleistung:</b> mündlicher Vortrag oder Protokoll <b>Prüfungsleistung:</b> mündliche Prüfung (max. 30 min)
Noten	Die Endnote ergibt sich aus der Modulprüfung, gemäß § 28 Allgemeine Bestimmungen
Turnus des Angebots	Jeweils im WiSe
Arbeitsaufwand	Es werden Lehrveranstaltungen im Umfang von 2 SWS besucht. Der Gesamtaufwand beläuft sich auf 360 Stunden, die wie folgt gegliedert sind: Inhaltsvermittlung und-erschließung: 150 Std. Lektüre: 120 Std. Vorbereitung der mündl. Prüfung: 90 Std
Dauer des Moduls	1 Semester

<b>Modulbezeichnung</b>	<b>B3 Cultural Studies</b>
Leistungspunkte	6 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul im Masterstudiengang <i>North American Studies</i> ; Wahlmodul für Export
Niveaustufe	Basismodul
Inhalt und Qualifikationsziele	Die Studierenden sind nach Abschluss des Moduls in der Lage, die eingeführten Methoden zur Betrachtung und Analyse verschiedenartiger kultureller Phänomene (z.B. Film, Kunst, Musik, Performance, Architektur, Sport und Bewegung, Kleidung, Körperkunst, digitale Medien u.v.m.) im Rahmen einer differenzierten Betrachtung des Kulturbegriffs anzuwenden. Sie sind imstande, den Wandel des Kulturbegriffs historisch und theoretisch zu reflektieren.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	HS Cultural Studies
Lehr- und Prüfungssprache	Englisch
Voraussetzung für die Teilnahme	Keine
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	<b>Anwesenheitspflicht</b> <b>Studienleistungen:</b> <b>UE:</b> Präsentation oder Protokoll <b>Modulprüfung:</b> Hausarbeit (4.000-5.000 Wörter)
Noten	Die Endnote ergibt sich aus der Modulprüfung, gemäß § 28 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .
Turnus des Angebots	Jeweils im WiSe
Arbeitsaufwand	Es werden Lehrveranstaltungen im Umfang von 2 SWS besucht. Der Gesamtaufwand beläuft sich auf 180 Stunden, die wie folgt gegliedert sind: Inhaltsvermittlung und -erschließung: 60 Std. Lektüre: 60 Std. Hausarbeit: 60 Std.
Dauer des Moduls	1 Semester

<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Modul A1: Theoretical Approaches to North American Studies</b>
Leistungspunkte	12
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul im Masterstudiengang <i>North American Studies</i> ; Wahlmodul für Export
Niveaustufe	Aufbaumodul (Advanced)
Inhalt und Qualifikationsziele	Studierende sind nach dem Abschluss des Moduls dazu in der Lage, komplexe Kulturtheorien zu beschreiben, diese auf Beispiele anzuwenden und zu diskutieren.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	UE Overview North American Literary and Cultural Studies UE Vertiefend zur UE Overview
Lehr- und Prüfungssprache	Englisch
Voraussetzung für die Teilnahme	Keine
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	<b>Studienleistung</b> (UE vertiefend): Mündliche Präsentation oder Protokoll <b>Prüfungsleistung</b> (UE Overview): Klausur
Noten	Die Endnote ergibt sich aus der Modulprüfung, gemäß § 28 Allgemeine Bestimmungen
Turnus des Angebots	Mindestens einmal jährlich (Sommersemester)
Arbeitsaufwand	Es werden Lehrveranstaltungen im Umfang von 4 SWS besucht. Der Gesamtaufwand beläuft sich auf 360 Stunden, die wie folgt gegliedert sind:  Inhaltsvermittlung und -erschließung: 150 Std. Erstellung von mündlicher Präsentation/Minutes: 50 Std. Vorbereitung der schriftlichen Prüfung: 70 Stunden Lektüre: 90 Std.
Dauer des Moduls	1 Semester

<b>Modulbezeichnung</b>	<b>A2 Key Concepts in North American Studies</b>
Leistungspunkte	6 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul im Masterstudiengang <i>North American Studies</i> ; Wahlmodul für Export; Exportmodul für BA <i>Interdisziplinäre Literatur- und Kulturstudien</i>
Niveaustufe	Aufbaumodul
Inhalt und Qualifikationsziele	Nach dem Abschluss des Moduls können die Studierenden ausgewählte Aspekte der nordamerikanischen Kulturen und deren Entwicklung überblicksmäßig beschreiben und im Hinblick auf zentrale Kategorien wie Ethnizität, Gender, Klasse, Sexualität und Nation sowie Konzepte des <i>American Dream</i> , <i>American Exceptionalism</i> , <i>Manifest Destiny</i> und <i>Westward Movement</i> diskutieren. Die Studierenden können zentrale Phänomene und Konzepte der nordamerikanischen Gesellschaften und Geschichten aus historischer Perspektive betrachten und deren Gegenwartsbezug erkennen.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	HS Key Concepts in North American Studies
Lehr- und Prüfungssprache	Englisch
Voraussetzung für die Teilnahme	Keine Voraussetzungen
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	<b>Studienleistungen:</b> <b>UE:</b> Präsentation <b>Modulprüfung:</b> Portfolio (4.000-5.000 Wörter)
Noten	Die Endnote ergibt sich aus der Modulprüfung, gemäß § 28 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .
Turnus des Angebots	Jeweils im SoSe
Arbeitsaufwand	Es werden Lehrveranstaltungen im Umfang von 2 SWS besucht. Der Gesamtaufwand beläuft sich auf 180 Stunden, die wie folgt gegliedert sind: Inhaltsvermittlung und -erschließung: 60 Std. Lektüre: 60 Std. Portfolio: 60 Std.
Dauer des Moduls	1 Semester

<b>Modulbezeichnung</b>	<b>A3 Media in North America</b>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul im Masterstudiengang <i>North American Studies</i>
Niveaustufe	Aufbaumodul
Inhalt und Qualifikationsziele	Mit Hilfe kulturwissenschaftlicher Methoden soll der Blick vor allem auf die Bedeutung der Medienvielfalt Nordamerikas gerichtet und deren Relevanz für die historische, kulturelle, soziale und politische Entwicklung analysiert werden. Die Studierenden werden sich der kulturellen Bedeutung und Vielfalt traditioneller und neuer Medien im historischen sowie theoretischen Kontext bewusst und können diese hinterfragen. Sie entwickeln ein medienkritisches Bewusstsein im Rahmen der <i>North American Studies</i> .
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	UE Media in North America
Lehr- und Prüfungssprache	Englisch
Voraussetzung für die Teilnahme	Keine
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	<b>Studienleistungen:</b> <b>UE:</b> Präsentation oder Protokoll <b>Modulprüfung:</b> Hausarbeit (6.000-7.000 Wörter)
Noten	Die Endnote ergibt sich aus der Modulprüfung, gemäß § 28 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .
Turnus des Angebots	Jeweils im SoSe
Arbeitsaufwand	Es werden Lehrveranstaltungen im Umfang von 2 SWS besucht. Der Gesamtaufwand beläuft sich auf 360 Stunden, die wie folgt gegliedert sind: Inhaltsvermittlung und -erschließung: 180 Std. Lektüre: 90 Std. Hausarbeit: 90 Std.
Dauer des Moduls	1 Semester

<b>Modulbezeichnung</b>	<b>V Interdisciplinary Studies</b>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul im Masterstudiengang <i>North American Studies</i> ; Exportmodul für den BA <i>Interdisziplinäre Literatur- und Kulturstudien</i>
Niveaustufe	Vertiefungsmodul
Inhalt und Qualifikationsziele	Die Studierenden sind nach Abschluss des Moduls in der Lage, aktiv die Interdisziplinarität des Feldes der <i>North American Studies</i> erfahren. Sie haben ein Bewusstsein dafür entwickelt, dass wissenschaftliche Fragestellungen komplex sind und in ihrer Vielschichtigkeit trans- bzw. interdisziplinär betrachtet werden können. Sie haben gelernt, selbst-ständig wissenschaftliche interdisziplinäre Fragestellungen, die relevant für das Feld der <i>North American Studies</i> sind, zu entwickeln und in ihrer Arbeit aktiv trans- bzw. interdisziplinär zu forschen.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	HS Interdisciplinary Studies
Lehr- und Prüfungssprache	Englisch
Voraussetzung für die Teilnahme	Keine
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	<b>Studienleistungen:</b> Präsentation  <b>Modulprüfung:</b> Projekt (6.000-7.000 Wörter)
Noten	Die Endnote ergibt sich aus der Modulprüfung, gemäß § 28 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .
Turnus des Angebots	Jeweils im WiSe
Arbeitsaufwand	Es werden Lehrveranstaltungen im Umfang von 2 SWS besucht. Der Gesamtaufwand beläuft sich auf 360 Stunden. Inhaltsvermittlung und -erschließung: 180 Std. Lektüre: 90 Std. Projekt: 90 Std.
Dauer des Moduls	1 Semester

Modulbezeichnung	<b>P Practical Skills</b>
Leistungspunkte	12
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul im Masterstudiengang <i>North American Studies</i>
Niveaustufe	Praxis/Profil
Inhalt und Qualifikationsziele	Das Praktikum als Projekt der Studierenden soll sich auf das Verständnis von <i>Service Learning</i> stützen. Dabei sollen vor Beginn des Praktikums Ziele, Inhalte, Erwartungen und Kontexte reflektiert und mit Kenntnissen über beteiligte Personen und Örtlichkeiten verknüpft werden. Die Wahl des spezifischen Praktikums soll zur eigenen Persönlichkeit in Bezug gesetzt werden, um für sich zu klären, welche Zukunftsrelevanz es hat. Während des Praktikums sollen diese Überlegungen begleitend in einem Blog weitergeführt werden, um nach Abschluss des Praktikums Eingang in den evaluierenden Abschlussbericht zu finden.
Lehr- und Veranstaltungstypen	Praktikum im In- oder Ausland UE Colloquium
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch oder Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<b>Studienleistung:</b> Präsentation im Kolloquium <b>Modulprüfung:</b> Praktikumsbericht (5.000 Wörter)
Arbeitsaufwand	Es werden Lehrveranstaltungen im Umfang von 1 SWS besucht und ein Praktikum absolviert. Der Gesamtaufwand beläuft sich auf 360 Stunden, die sich wie folgt zusammensetzen: Teilnahme am Praktikum: 320 Std. Erstellung des Praktikumsberichts: 20 Std. Präsentation: 20 Std.
Noten	Unbenotet gemäß § 28 Allgemeine Bestimmungen.
Turnus des Angebots	Das Praktikum kann jederzeit absolviert werden. Das Kolloquium wird jeweils im WiSe angeboten.
Dauer des Moduls	1 Semester.

<b>Modulbezeichnung</b>	<b>MA Thesis</b>
Leistungspunkte	30 LP
Inhalt und Qualifikationsziel	Die Masterarbeit (24 LP) ist eine Prüfungsarbeit bzw. ein eigenständiges Forschungsprojekt, in dem die Fähigkeit nachgewiesen werden soll, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gegenstandsbereich des Faches selbstständig wissenschaftlich bearbeiten zu können. In der mündlichen Prüfung sollen die Studierenden sowohl die Arbeit diskutieren als auch deren Relevanz in einem größeren Kontext der Nordamerikastudien darlegen können.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Selbstständige, problemorientierte Erarbeitung bzw. Entwicklung einer spezifischen Fragestellung des Faches und ihre wissenschaftliche Darstellung in der Masterarbeit.
Lehr- und Prüfungssprache	Englisch
Voraussetzung für die Teilnahme	Die Studierenden müssen mindestens 60 LP erreicht haben.
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	<b>Modulteilprüfungen:</b> <b>Masterarbeit</b> (24 LP): 25.000-30.000 Wörter (60-70 Seiten) <b>Disputation</b> (6 LP): 60 min.
Noten	Die Notenvergabe erfolgt auf der Basis von § 16 der <i>Allgemeinen Bestimmungen</i> . Die Modulnote setzt sich zusammen aus der Masterarbeit und der mündlichen Prüfung, die entsprechend ihrer LP gewichtet werden.
Turnus des Angebots	Jeweils im WiSe und SoSe
Arbeitsaufwand	Während des Moduls gibt es keine Präsenzzeit im Rahmen von SWS. Der Gesamtaufwand beläuft sich auf 900 Stunden, die wie folgt gegliedert sind:  Masterarbeit: 720 Std. Mündliche Prüfung: 180 Std.
Dauer des Moduls	1 Semester