

## B.A. Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur

### Modulliste im Schwerpunkt Spanisch

Modulkürzel	Modultitel	Lehrveranstaltungen	LP
	<b>Sprachpraxis und Landeskunde</b>		<b>24</b>
Spra-S1	Fundamentos de la competencia comunicativa (Niveau B1)	UE Gramática B1 (SL) UE Expresión escrita B1 (MP)	6
Spra-S2	Desarrollo de la competencia comunicativa (Niveau B2)	UE Expresión oral B2 (SL) UE Gramática B2 (MP)	6
Spra-S3	Consolidación de la competencia comunicativa (Niveau C1)	UE Expresión oral C1-C2 (SL) UE Expresión escrita C1-C2 (MP)	6
Spra-S4	Lengua y cultura (Niveau C1)	UE Landeskunde C1 (SL) UE Landeskunde C1 (MP)	6
	<b>Fachwissenschaft: Sprach- und Literaturwissenschaft</b>		<b>60</b>
Fawi-S1	Zugang zur spanischen Sprach- und Literaturwissenschaft	UE Einführung in die spanische Sprachwissenschaft (MTP) UE Einführung in die spanische Literaturwissenschaft (MTP)	6
Fawi-S2	Beschreibung ausgewählter Themen und Strukturen der spanischen Sprache und Literatur	SE Sprachwissenschaft (SL) SE Literaturwissenschaft (SL) HA in einem der beiden Seminare (MP) VL Literaturwissenschaft (SL ohne QIS-Anmeldung)	12
Fawi-S3	Sprachentwicklung und Sprachkontakt: synchrone und diachrone Betrachtung der spanischen Sprache	SE Sprachgeschichte / Alte Sprachstufe (MP) VL Sprachwissenschaft (SL ohne QIS-Anmeldung)	6
Fawi-S4	Analyse charakteristischer Phänomene der spanischen Sprache und Literatur im kulturellen Kontext	SE (SL) SE (SL) HA in einem der beiden Seminare (MP)	12
Fawi-S5	Definitionen, Analysen, Interpretationen: Fachsprachenkompetenz Spanisch (Niveau B2)	SE (SL) UE Fachsprache B2 (MP)	6
Fawi-S6	Sprachmittlung, Argumentation, Diskussion: Fachsprachenkompetenz Spanisch (Niveau C1-C2)	SE (SL) UE Fachsprache C1-C2 (MP)	6
Fawi-S7	Bachelorarbeit		12
	<b>Praxis und Projekt</b>		<b>60</b>
PP1*	Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens	Präsentationskolloquium (SL ohne QIS-Anmeldung) UE Wissenschaftliches Arbeiten (MP)	6
PP2*	Präsentationskompetenz	UE Präsentationstechniken (SL) Projekt-Vorgespräch mit Entwurf (MP)	6
PP3	Interkulturelle Erfahrung und komm. Praxis (Ausland)	Projektrecherche (SL) Zwischenbericht (MP)	12
PP4	Projektauswertung (Ausland)	Daten- oder Textsammlung (SL) Abschlussbericht (MP)	12
PP5	Mediale Vermittlung	SE (SL) Präsentationskolloquium (SL) Projektreportage (SL) mündliche Prüfung (MP)	12
PP6*	Praktikum	Praktikumsbericht (MP)	12
	<b>Profilbereich</b>	<b>Info: <a href="http://www.uni-marburg.de/fb10/studium/studiengaenge/ba-romanistik/studium/studienaufbau/profil">http://www.uni-marburg.de/fb10/studium/studiengaenge/ba-romanistik/studium/studienaufbau/profil</a></b>	<b>36</b>
			6
			6
			6
			6
			6
			6
<b>Summe</b>			<b>180</b>

\*unbenotetes Modul

Stand: 26. März 2019

Bitte laden Sie sich zusätzlich auf folgender Webseite den exemplarischen **Studienverlaufsplan** (<https://www.uni-marburg.de/de/fb10/studium/studiengaenge/barom/im-studium/studienverlaufsplan>) sowie die sogenannte **Modulkonkordanz** herunter, die u. a. die Prüfungsnummern aller Kurse (inklusive der romanistischen Profilmodule) für die Prüfungsanmeldung im QIS-System enthält: <https://www.uni-marburg.de/de/fb10/studium/studiengaenge/barom/im-studium/module>.