

Modulbeschreibungen

Inhalt

1. Studienbereich fächerübergreifende Qualifizierung	3
Modul P1 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	3
Modul P2 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	4
Modul P3 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	5
2. Studienbereich Praxisbereich	6
Modul P4 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	6
3. Studienbereich Abschlussbereich	7
Modul P5 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	7
4. Studienbereiche Wahlpflichtbereich Ia und IIa: Anglophone Literature	8
Modul AL 1 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	8
Modul AL 2 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	9
Modul AL3 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	10
Modul AL4 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	11
Modul AL5 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	12
Modul AL6 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	13
Modul AL7 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	14
Modul AL8 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	15
5. Studienbereiche Wahlpflichtbereich Ib und IIb: Deutsche Literatur	16
6. Studienbereiche Wahlpflichtbereich Ic und IIc: Literatur der griechischen Antike	17
Modul GA1 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	17
Modul GA2 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	18
Modul GA3 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	19
Modul GA4 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	20
Modul GA5 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	21
7. Studienbereiche Wahlpflichtbereich Id und IIId: Keltische Literaturen	22
8. Studienbereiche Wahlpflichtbereich Ie und IIe: Romanische Literaturen und Kulturen	23
Modul RL1 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	23
Modul RL2 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	24
Modul RL3 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	25
Modul RL4 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	26
9. Studienbereiche Wahlpflichtbereich If und IIIf: Literatur der römischen Antike	27
Modul RA1 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	27
Modul RA2 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	28
Modul RA3 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	29
Modul RA4 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	30
Modul RA5 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	31
Modul RA6 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	32

Modul RA7 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)	33
10. Exportmodule des B.A. Europäische Literaturen	34
Modul ALPh1 (Exportmodul des B.A. Europäische Literaturen)	34
Modul ALPh2 (Exportmodul des B.A. Europäische Literaturen)	35
Modul ALPh3 (Exportmodul des B.A. Europäische Literaturen)	36
Modul ALPh4 (Exportmodul des B.A. Europäische Literaturen)	37
Modul ALPh5 (Exportmodul des B.A. Europäische Literaturen)	38
Modul ALPh6 (Exportmodul des B.A. Europäische Literaturen)	39

Die ausführlichen Modulbeschreibungen zu den Importmodulen sind in den Modulhandbüchern der anbietenden Studiengänge enthalten und über die jeweiligen Studiengangsw Webseiten abrufbar.

1. Studienbereich fächerübergreifende Qualifizierung

Modul P1 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Grundlagen der Komparatistik und der Europäischen Literaturgeschichte (P1) <i>Introduction to Comparative European Literatures</i>
Leistungspunkte	6 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Qualifikationsziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundkenntnisse, Theorien und Methoden der Vergleichenden Literaturwissenschaft; • Überblick über die europäischen Literaturen- und Kulturen in ihrer historischen Entwicklung; <p>Schlüsselqualifikationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • methodisch-analytische Kompetenz • kulturhistorische Kompetenz; • Fähigkeit zur interkulturellen und transnationalen Wissensrezeption und Transferierung; • Bewusstsein von Vorverständnissen, kulturellen Vernetzungen, kulturhistorischen Geltungsräumen sowie Geltungsgrenzen.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 UE Einführung (2 SWS) 1 VL zur europäischen Kultur- und Literaturgeschichte (nur im Wintersemester) (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (60h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (60h) Klausur, inkl. Vorbereitung (60h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen Exportfähig
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Modulprüfung:</u> Klausur (90 Min.) oder Referat (10-45 Minuten) zum Stoff der Übung und der Vorlesung.
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Studienjahr
Beginn des Moduls	Im Wintersemester

Modul P2 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Europäische Literaturen im Vergleich (wissenschaftsorientiert) (P2) <i>Comparative European Literatures</i>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul
Niveaustufe	Aufbaumodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Das Modul vermittelt vertiefte Kenntnisse der vergleichenden europäischen Literaturgeschichte und -theorie. Aus den Schwerpunkten</p> <ul style="list-style-type: none"> -Europäische Literaturgeschichte, -vergleichende Kultur- und Literaturtheorie, - Europäische Rezeption, <p>werden thematische verbundene Lehrveranstaltungen gewählt..</p> <p>Qualifikationsziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kompetenz in der vergleichenden und interkulturellen literaturwissenschaftlichen Analyse; • vertiefte Kenntnisse europäischer Kulturtraditionen und Transferprozesse; • Reflexion und Anwendung aktueller Literatur- und Kulturtheorien; • spezielle und vertiefte Kenntnisse einzelner europäischer Literaturepochen, -strömungen und Gattungen; • spezielle und vertiefte Kenntnisse verschiedener Literatur-, Sprach- und Kulturräume in Europa und ihrer Vernetzung. <p>Schlüsselqualifikationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erfassen von Diskurstraditionen und Transferprozessen im größeren, gesamteuropäischen Kontext (interkulturelle Kompetenz); • selbständige Einarbeitung in ein wissenschaftliches Thema, vertiefte Analysefähigkeit und methodische Routine (wissenschaftliche Kompetenz); • Organisationskompetenz, Selbst- und Wissensmanagement (soziale und persönliche Kompetenz).
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 VL (mit einem Schwerpunkt Theorien und Methoden) (2 SWS) 1 SE/UE mit Referat (Einzel- oder Gruppenreferat) und schriftlicher Hausarbeit (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (60h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (60h) Lektüre/Selbststudium (60h) Referat, inkl. Vorbereitung (60h) Hausarbeit (120h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch, gegebenenfalls auch eine Lehrveranstaltung in Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Moduls P1
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen Exportfähig
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Studienleistung:</u> Referat (10-45 Min.) <u>Modulprüfung:</u> Schriftliche Hausarbeit (15-20 Seiten)
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Studienjahr
Beginn des Moduls	Im Wintersemester

Modul P3 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Europäische Literaturen in Theorie und Praxis (praxisorientiert) (P3) <i>European Literatures: Theory and Practice</i>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul
Niveaustufe	Aufbaumodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Das Modul ist berufspraktisch orientiert und vermittelt eine praktische Zielsetzung der zuvor erworbenen theoretischen Kenntnisse. Aus verschiedenen Bereichen (u.a. Theorie und Praxis der Übersetzung; europäisches Urheber- und Verlagswesen, europäische Buchwissenschaft und Medienkultur) werden thematisch aufeinander bezogene Lehrveranstaltungen gewählt.</p> <p>Qualifikationsziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexion und Anwendung sprach- und literaturwissenschaftlicher Kenntnisse (z.B. im Kultur-, Medien-, Pressebereich); • Erarbeitung theoretischer wie praktischer Lösungskonzepte (z.B. im Umgang mit Problemen des literarischen Übersetzens, der Editionspraxis); • Exemplarische Praxiskompetenz auf einem Berufsfeld. <p>Schlüsselqualifikationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erfassen von kulturellem Transfer im größeren, gesamteuropäischen Kontext (interkulturelle Kompetenz); • Selbst- und Wissensmanagement, Teamfähigkeit (soziale und persönliche Kompetenz); • Projektmanagement; Transferfähigkeit, ziel- und lösungsorientiertes Denken (praktische Kompetenz).
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 VL (2 SWS) 1 SE/UE mit praktischen Übungen (2 SWS) 1 Projektveranstaltung (Workshop)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (80h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (60h) Praktische Übungen (60h) Projektarbeit (160h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch, ggf. auch eine Lehrveranstaltung in Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Moduls P1
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen Exportfähig
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Modulprüfung:</u> Eine Projektarbeit (10-15 Seiten) zur Projektveranstaltung.
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Studienjahr
Beginn des Moduls	Im Sommersemester

2. Studienbereich Praxisbereich

Modul P4 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Praktikum (P4) <i>Internship</i>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul
Niveaustufe	Praxismodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Qualifikationsziele: Das Praktikum dient zur Entwicklung praktischer Erfahrungen in einem studiengangsrelevanten Tätigkeitsfeld mit besonderer Berücksichtigung eines oder mehrerer der folgenden Schwerpunkte: Analyse, Vermittlung und Dokumentation von Literatur-, Presse- und Medienerzeugnissen, Produktion und Redaktion von Texten, Diskussion, Moderation und Präsentation, Umgang mit Wort und Bild im Zeitungs- und Verlagswesen, in Rundfunk- und Fernsehredaktionen, in der Kultur- und Öffentlichkeitsarbeit, im Marketing, in der Aus- und Weiterbildung (an der Hochschule und den außeruniversitären Bildungseinrichtungen). Dieses Modul sollte möglichst mit der Schwerpunktbildung verknüpft werden und kann optional auch mit der Abschlussarbeit in Beziehung stehen. Es wird empfohlen, das Modul, wenn möglich, im Ausland zu absolvieren.</p> <p>Schlüsselqualifikationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Methodenanwendung; • soziale Interaktionsfähigkeiten; • Projekt- und Selbstmanagement; • Eigeninitiative; • Durchsetzungs- und Entscheidungsfähigkeit; • Zielorientierung; • interkulturelle Sensibilität.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Organisation der Praktikumsstelle, ca. zweimonatige Tätigkeit in inner- oder außeruniversitären Einrichtungen, Erstellen eines Praktikumsberichts
Arbeitsaufwand	Praktikum (ganztags, 8 Wochen, einschl. Vorbereitung (320h) Praktikumsbericht (40h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine. Es wird empfohlen, das Modul ab dem 4. Semester zu absolvieren.
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme am Praktikum wird erwartet. <u>Modulprüfung:</u> Praktikumsbericht (10-15 Seiten) gemäß §7 der Praktikumsrichtlinie (Anlage 5)
Noten	Das Praktikum wird mit „bestanden“ oder „nicht bestanden“ bewertet. Diese Bewertung fließt nicht in die Bildung der Gesamtnote ein.
Dauer des Moduls	Ein Semester/acht Wochen
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- und Sommersemester

3. Studienbereich Abschlussbereich

Modul P5 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Bachelorarbeit (P5) <i>Bachelor's Thesis</i>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul
Niveaustufe	Abschlussmodul
Inhalte und Qualifikationsziele	Qualifikationsziele und Schlüsselqualifikationen: Die Bachelorarbeit dient dem Nachweis der Fähigkeit zur selbständigen Bearbeitung eines Problems aus den Gegenstandsbereichen der vergleichenden europäischen Literaturwissenschaft mit den entsprechenden wissenschaftlichen Hilfsmitteln und Methoden sowie der fachgerechten schriftlichen Darstellung. In Form einer mündlichen Präsentation (Disputation) sollen die Studierenden zudem zeigen, dass sie in der Lage sind, die schriftlich niedergelegten Erkenntnisse mündlich darzustellen und argumentativ in der Diskussion zu verteidigen. In ihrer Form sind Bachelorarbeit und Disputation grundsätzlich auf die Lernziele der Module abgestimmt.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Erstellen einer Abschlussarbeit Disputation: Präsentation und Verteidigung der Ergebnisse
Arbeitsaufwand	Literaturstudium, Recherche (60h) Ausarbeitung der Bachelorarbeit (240h) Vorbereitung auf die Disputation (60h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Bachelorarbeit: i.d.R. Deutsch, soweit nicht für den Schwerpunktbereich eine andere moderne europäische Literatursprache vereinbart wurde (Prüfungsausschuss) Präsentation: i.d.R. Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Voraussetzung für die Zulassung zur Bachelorarbeit ist der Nachweis von mindestens 120 LP.
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<u>Modulteilprüfungen:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Abschlussarbeit (8 Wochen, 30-50 Seiten, anderthalbzeilig, 12 pt), 10 LP • Disputation (30 Minuten inkl. Diskussion), 2 LP
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	Ein Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- und Sommersemester

4. Studienbereiche Wahlpflichtbereich Ia und IIa: Anglophone Literature

Modul AL 1 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Methodische und theoretische Grundlagen (AL 1) <i>Introduction to Literary Studies</i>
Leistungspunkte	6 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Qualifikationsziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erwerb von Grundkenntnissen der anglistischen Literaturwissenschaft, insbesondere der Grundbegriffe der Literaturterminologie und –theorie. Befähigung zum wissenschaftlichen Umgang mit literarischen Texten und zur selbständigen kompetenten Auseinandersetzung mit Texten in der literaturwissenschaftlichen Praxis. Erwerb von Überblickswissen der englischen Literaturgeschichte anhand von ausgewählten Texten. <p>Schlüsselqualifikationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Umgang mit Texten und Medien. - Erwerb der Fähigkeit, wissenschaftliche Gegenstände in größere Zusammenhänge einzuordnen. - Erwerb von Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 UE Introduction to Literary Studies (2 SWS) 1 VL Einführende Überblicksvorlesung (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (60h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (40h) Lektüre- und Bibliothekszeit (20h) Klausur, inkl. Vorbereitung (60h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Sprachniveau B1
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Modulprüfung:</u> Klausur (90 Min) zum Stoff der Übung
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Studienjahr
Beginn des Moduls	Im Wintersemester

Modul AL 2 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Literaturgeschichte und Textanalyse (AL 2) <i>Literary History and Text Analysis</i>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Qualifikationsziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vertrautheit mit den wichtigsten literarischen Gattungen (Drama, Prosa, Lyrik) in ihrer historischen Entfaltung - sowie mit den wichtigsten Epochen der englischen Literaturgeschichte anhand von exemplarischen Autoren und Werken. Hierzu ist neben dem Besuch von Lehrveranstaltungen auch die extensive Eigenlektüre notwendig. - Zu den zentralen Autoren und Autorinnen sollten gehören: <ul style="list-style-type: none"> o im Bereich der frühen Neuzeit z.B. Shakespeare o im 17. Jh. z.B. Milton o im 18. Jh. z.B. Defoe, Richardson, Fielding, Swift, Pope und Blake o im 19. Jh. z.B. einer der romantischen Autoren, Austen, Scott, die Brontës, Dickens, Wilde und Shaw o im 20. Jh. z.B. Joyce, Woolf, Eliot, Pound sowie Vertreter der zeitgenössischen Literatur aus Großbritannien und Irland <p>Schlüsselqualifikationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens - Umgang mit Texten und Medien - Präsentationstechniken - Interkulturelle Kompetenz
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 VL zur Literaturgeschichte (Genre/Autor/Epoche) (2 SWS) 1 SE zur Literaturgeschichte (Genre/Autor/Epoche) (2 SWS) 1 SE zur Textanalyse (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (90h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (80h) Lektüre- und Bibliothekszeit (40h) Referat bzw. Klausur, inkl. Vorbereitung (60h) Hausarbeit (90h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Voraussetzung für die Teilnahme an den Seminaren des Moduls ist die erfolgreiche Ableistung der Übung ‚Introduction to Literary Studies‘ aus Modul AL 1
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Studienleistung:</u> Klausur (90 Min) oder Referat (15-20 Min) zum Stoff des SE Textanalyse <u>Modulprüfung:</u> Hausarbeit (10-15 Seiten) zum Stoff des SE Literaturgeschichte
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	2 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- und Sommersemester

Modul AL3 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Sprachkompetenz Englisch I (AL 3) <i>Language competence</i>
Leistungspunkte	6 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Qualifikationsziele: Verbesserung der für den Studiengang notwendigen Schreib- und Lesefertigkeit. - Erkennen und Verfassen unterschiedlicher Textsorten vom Bericht bis zum formellen und informellen Brief sowie akademischer Textsorten wie Essay und <i>Précis</i>. - Erlernen des jeweils passenden Registers und der für jede Textsorte typischen idiomatischen Sprache. - Optimierung des qualifizierten, genauen und bewussten Umgangs mit der englischen Sprache, vor allem in Bezug auf grammatische Metasprache, Komplexität und Ambiguität.</p> <p>Schlüsselqualifikationen: - Rede- und Gesprächskompetenz - Präsentations- und Moderationstechniken - Sprachkompetenz</p>
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 UE General Writing (2 SWS) 1 UE Applied Grammar I (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (60h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (30h) Klausur, inkl. Vorbereitung (90h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Sprachniveau B1
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<u>Moduleilprüfungen:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Klausur (90 Min) zum Stoff der UE General Writing, 3 LP • Klausur (90 Min) zum Stoff der UE Applied Grammar I, 3 LP
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	2 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- und Sommersemester

Modul AL4 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Sprachkompetenz Englisch II (AL 4) <i>Language competence 2</i>
Leistungspunkte	6 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Aufbaumodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Qualifikationsziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erwerb der Fähigkeit, kritische Anmerkungen zu literarischen Texten in Essayform stilistisch und grammatisch angemessen zu organisieren und zu formulieren. - Erwerb der Vertrautheit mit den verschiedenen Varianten des Englischen, ihrer Verbreitung im englischsprachigen Raum und ihrer charakteristischen Merkmale. <p>Schlüsselqualifikationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rede- und Gesprächskompetenz - Präsentations- und Moderationstechniken - Sprachkompetenz
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 UE Oral Practice (2 SWS) 1 UE Applied Grammar II (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (60h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (30h) Klausur, inkl. Vorbereitung (90h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss von Basismodul AL 3
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Moduleilprüfungen:</u> <ul style="list-style-type: none"> • mündl. Prüfung (30 Min) zum Stoff der UE Oral Practice, 3 LP • Klausur (90 Min) zum Stoff der UE Applied Grammar II, 3 LP
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	2 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- und Sommersemester

Modul AL5 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Literary Theory (AL 5)
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Aufbaumodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Qualifikationsziele: Erwerb und Anwendung zentraler literaturwissenschaftlicher Methoden und Theorien (exemplarisch an Hand von drei Ansätzen aus dem Spektrum New Criticism, Strukturalismus, Hermeneutik, Poststrukturalismus, Dekonstruktion, feministische Literaturkritik, Rezeptionsästhetik, New Historicism, Postcolonialism) in Weiterführung der im Basismodul 1erlangten Kenntnisse und Fähigkeiten.</p> <p>Schlüsselqualifikationen: - Umgang mit Texten und Medien - Rede- und Gesprächskompetenz - Vermittlungs- und Organisationsfähigkeit - Präsentations- und Moderationstechniken</p>
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 VL zur Literaturtheorie (Genre/Autor/Epoche) (2 SWS) 1 SE zur Literaturtheorie (Genre/Autor/Epoche) (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (60h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (120h) Lektüre- und Bibliothekszeit (60h) Hausarbeit (120h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Abgeschlossene Basismodule AL 1-3.
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Modulprüfung:</u> Hausarbeit (15-20 Seiten) zum Stoff des Seminars.
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- und Sommersemester

Modul AL6 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Literary and Cultural History (AL 6)
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Aufbaumodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Qualifikationsziel: Erwerb der Fähigkeit, die englischsprachige Literatur im Kontext der europäischen Denk- und Kulturgeschichte und unter Berücksichtigung der philosophischen und literarischen Entwicklung von der Antike bis zur Moderne zu interpretieren.</p> <p>Schlüsselqualifikationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Umgang mit Texten und Medien - Rede- und Gesprächskompetenz - Vermittlungs- und Organisationsfähigkeit - Präsentations- und Moderationstechniken - Verständnis und die Offenheit für andere Kulturen in einer gesamteuropäischen Perspektive (interkulturelle Kompetenz).
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 VL/UE zur Kulturgeschichte (2 SWS) 1 SE zur Literaturgeschichte bzw. Kulturtheorie (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (60h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (100h) Lektüre- und Bibliothekszeit (80h) Hausarbeit (120h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Abgeschlossene Basismodule AL 1-3.
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Modulprüfung:</u> Hausarbeit (15-20 Seiten) zum Stoff des Seminars.
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- und Sommersemester

Modul AL7 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Anglophone Cultures (AL 7)
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Aufbaumodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Qualifikationsziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erweiterung der Kenntnisse der Studierenden über den Rahmen der reinen Sprach- und Literaturkenntnisse hinaus. - Erwerb von Kenntnissen über kulturelle Aspekte der Länder des englischen Sprachraums (Bild des Auslands in den heimischen Medien, interkulturelle Aspekte, politische Systeme) sowie Konkretisierung der Sprach- und Literaturkenntnisse. <p>Schlüsselqualifikationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens - Umgang mit Texten und Medien - Interkulturelle Kompetenz.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	<p>1 VL zur Kultur der anglophonen Länder (2 SWS)</p> <p>1 SE zur Kultur der anglophonen Länder (2 SWS)</p> <p>1 UE zur Cultural Studies/Kulturwissenschaft (2 SWS)</p>
Arbeitsaufwand	<p>Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (90h)</p> <p>Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (80h)</p> <p>Lektüre- und Bibliothekszeit (40h)</p> <p>Klausur/mündliche Prüfung, inkl. Vorbereitung (60h)</p> <p>Hausarbeit (120h)</p>
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Abgeschlossene Basismodule AL 1-3.
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet.</p> <p><u>Studienleistung:</u> Klausur (90 Min) oder mündliche Prüfung (30 Min) zum Stoff der Übung.</p> <p><u>Modulprüfung:</u> Hausarbeit (15-20 Seiten) zum Seminar.</p>
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	2 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- und Sommersemester

Modul AL8 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Pedagogy and Presentation (AL 8)
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Aufbaumodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Qualifikationsziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erwerb von grundlegendem theoretischem Wissen über die mediale Vermittlung von Literatur. - Erwerb von grundlegenden praktischen Techniken der medialen Vermittlung.(z.B. Web Publishing). Diese Veranstaltungen liefern durch ihre praktisch- und zukunftsorientierte Ausrichtung eine solide Grundlage für das spätere Berufsleben. <p>Schlüsselqualifikationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rede- und Gesprächskompetenz - Vermittlungs- und Organisationsfähigkeit - Präsentations- und Moderationstechniken - Die Fähigkeit, Bekanntes und Vertrautes mit dem reflektierenden Blick auf das Fremde oder Andersartige benachbarter bzw. vergangener Kulturen darzustellen.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 UE Web Technology (2 SWS) 1 SE Literature and the New Media o.ä. (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (60h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (120h) Lektüre- und Bibliothekszeit (50h) Klausur und Referat/Klausur, inkl. Vorbereitung (130h) Hausarbeit (120h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Modulteilprüfungen:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Klausur/E-Klausur/Multiple-Choice-Klausur (90 Min) zum Stoff der Übung, 6 LP • Referat (ca. 30 min) mit Handout oder Klausur (90 min) mit Schwerpunkt Medienaspekte/mediale Darstellung des Seminarthemas, 6 LP
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	2 Semester
Häufigkeit des Moduls	Mindestens einmal pro Studienjahr
Beginn des Moduls	

5. Studienbereiche Wahlpflichtbereich Ib und IIb: Deutsche Literatur

Die ausführlichen Modulbeschreibungen zu den Importmodulen für den Bereich Deutsche Literatur sind im Modulhandbuch des anbietenden Studiengangs enthalten und über die jeweilige Studiengangsw Webseiten abrufbar.

6. Studienbereiche Wahlpflichtbereich Ic und IIc: Literatur der griechischen Antike

Die ausführlichen Modulbeschreibungen zu den Importmodulen für den Bereich Literatur der griechischen Antike sind im Modulhandbuch des anbietenden Studiengangs enthalten und über die jeweilige Studiengangswbseiten abrufbar.

Modul GA1 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Antike Philosophie und Literaturtheorie I (GA1) <i>Ancient Literature and Philosophy I – Basic Level</i>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und Qualifikationsziele	Das Basismodul bietet eine Einführung in die Literatur der Antike mit dem Schwerpunkt Philosophie. Qualifikationsziele und Schlüsselqualifikationen: Bekanntheit mit exemplarischen Texten der antiken Philosophie, die prägend geworden sind für die Entwicklung der europäischen Literatur, zum einen für die literarische Praxis, zum anderen für die Theorie der jeweiligen Gattung. Verständnis der zentralen philosophischen Begriffe und Konzepte der antiken Philosophie. Fähigkeit, diese Texte fundiert zu analysieren, zu erörtern und ihren Argumentationsgang sowie ihre literarischen Merkmale nachzuvollziehen. Ggf. Vertiefung der altgriechischen Sprachkenntnisse.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 VL (2 SWS) 1 UE zur antiken Literatur (2 SWS) 1 SE zur antiken Philosophie und Literaturtheorie (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (90h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (120h) Referat in UE/SE, inkl. Vorbereitung (60h) Referat mit Thesenpapier im SE, inkl. Vorbereitung (90h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. „Europäische Literaturen“ Exportfähig
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Studienleistung:</u> Referat (20-45 Min.) in der Übung <u>Modulprüfung:</u> Referat (20-45 Min.) (6 LP) mit ausführlichem Thesenpapier (3-5 Seiten) (6 LP) im Anschluss an das Seminar
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	2 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes 2. Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- oder Sommersemester

Modul GA2 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Sprachkompetenz Griechisch (GA2) <i>Ancient Greek Language – Basic Level</i>
Leistungspunkte	12
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und Qualifikationsziele	Intensive Übungen zur griechischen Formenlehre, Syntax und Wortschatz, intensive Lektüre mittelschwerer griechischer Texte, Qualifikationsziele und Schlüsselqualifikationen: Festigung der griechischen Sprachkompetenz und Kenntnis von grammatisch-methodischen Texterschließungsstrategien und Fähigkeit zu deren Anwendung. Außerdem Fähigkeit zur differenzierten Sprachanalyse und zum Umgang mit grammatischer Terminologie, Kompetenz im kontrastiven Sprachvergleich.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Propädeutische Übung zur Texterschließungsmethodik und Grammatik (4 SWS) Übung Lektüre (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen: 90 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen: 150 Stunden Prüfungszeit, inkl. Vorbereitung: 120 Stunden
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Griechische Sprachkenntnisse im Umfang des Graecums
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<u>Studienleistung:</u> Klausur (90 Min.) im Anschluss an die propädeutische Übung <u>Modulprüfung:</u> Klausur (90 Min.) im Anschluss an die Lektüre
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen
Dauer des Moduls	2 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Studienjahr
Beginn des Moduls	Im Wintersemester

Modul GA3 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Antike Literatur – Dichtung (GA3) <i>Ancient Literature – Poetry – Intermediate Level</i>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul
Niveaustufe	Aufbaumodul
Inhalte und Qualifikationsziele	Auseinandersetzung mit zentralen Texten der antiken Literatur mit Schwerpunkt Dichtung, teils im Überblick (VL), teils in genauer Lektüre, teils mit Fokus auf Interpretation und Kontextualisierung und Rezeption (UE und SE). Qualifikationsziele und Schlüsselqualifikationen: Ausbau und Vertiefung der Kenntnisse zu ausgewählten Epochen, Gattungen, Autoren und Diskursen der antiken Literatur. Vertiefung der Fähigkeit, griechische Texte eines mittleren Anspruchsniveaus aus dem Bereich Dichtung (ggf. in Übersetzung) verstehend zu lesen, philologisch zu analysieren, in ihrer geistesgeschichtlichen Bedeutung einzuordnen und vermittelnd zu interpretieren.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 VL zur antiken Literatur (2 SWS) 1 UE zur antiken Literatur (2 SWS) 1 SE zur griechischen Dichtung und ihrer Rezeption (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (90h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (120h) Mündliche Prüfung, inkl. Vorbereitung (60h) Hausarbeit (90h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Moduls Sprachen und Literaturen: Grundlagen antiker Literatur II
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. „Europäische Literaturen“ Exportfähig
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Studienleistung:</u> Mündliche Prüfung (20-30 Min.) in der Übung <u>Modulprüfung:</u> Schriftliche Hausarbeit (10-15 Seiten) zum Stoff des Seminars
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	2 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes 2. Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- oder Sommersemester

Modul GA4 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Antike Literatur – Prosa (GA4) <i>Ancient Literature – Prose – Intermediate Level</i>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul
Niveaustufe	Aufbaumodul
Inhalte und Qualifikationsziele	Auseinandersetzung mit zentralen Texten der antiken Literatur mit Schwerpunkt Prosa, teils im Überblick (VL), teils in genauer Lektüre, teils mit Fokus auf Interpretation und Kontextualisierung und Rezeption (UE und SE). Qualifikationsziele und Schlüsselqualifikationen: : Ausbau und Vertiefung der Kenntnisse zu ausgewählten Epochen, Gattungen, Autoren und Diskursen der antiken Literatur. Vertiefung der Fähigkeit, griechische Texte eines mittleren Anspruchsniveaus aus dem Bereich Dichtung (ggf. in Übersetzung) verstehend zu lesen, philologisch zu analysieren, in ihrer geistesgeschichtlichen Bedeutung einzuordnen und vermittelnd zu interpretieren.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 VL (2 SWS) 1 UE zur antiken Literatur (2 SWS) 1 SE zur antiken griechischen Prosa und ihrer Rezeption (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (90h) Vor- und Nachbereitungszeit der Lehrveranstaltungen (120h) Mündliche Prüfung, inkl. Vorbereitung (60h) Hausarbeit (90h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Moduls Sprachen & Literaturen: Grundlagen antiker Literatur I
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtbereich im B.A. „Europäische Literaturen“ Exportfähig
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Studienleistungen:</u> Mündliche Prüfung (20-30 Min.) in der Übung <u>Modulprüfung:</u> Schriftliche Hausarbeit (10-15 Seiten) zum Stoff des Seminars
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	2 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes 2. Semester
Beginn des Moduls	Im Sommer- oder Wintersemester

Modul GA5 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Antike Philosophie und Literaturtheorie II (GA5) <i>Ancient Literature and Philosophy II</i>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Pflichtmodul
Niveaustufe	Aufbaumodul
Inhalte und Qualifikationsziele	Auseinandersetzung mit zentralen Texte der antiken Literatur mit dem Schwerpunkt Philosophie, teils im Überblick (VL), teils in genauer Lektüre, teils mit Fokus auf Interpretation und Kontextualisierung und Rezeption (UE und SE). Qualifikationsziele und Schlüsselqualifikationen: Erweiterung des Repertoires an exemplarischen Texten der antiken Philosophie, die prägend geworden sind für die Entwicklung der europäischen Literatur, zum einen für die literarische Praxis, zum anderen für die Theorie der jeweiligen Gattung. Vertiefung des Verständnisses der zentralen philosophischen Begriffe und Konzepte der antiken Philosophie. Fähigkeit, diese Texte fundiert zu analysieren, zu erörtern und ihren Argumentationsgang sowie ihre literarischen Merkmale nachzuvollziehen.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 VL (2 SWS) 1 UE zur antiken Literatur (2 SWS) 1 SE zu zentralen Texten der griechischen Philosophie bzw. Literaturtheorie (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (90h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (120h) Referat, inkl. Vorbereitung (60h) Hausarbeit (90h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Sprachen & Literaturen: Antike Philosophie und Literaturtheorie“
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. „Europäische Literaturen“ Exportfähig
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Studienleistung:</u> Referat (20-45 Min.) in der Übung <u>Modulprüfung:</u> Referat (20-45 Min.) (6 LP) mit ausführlichem Thesenpapier (3-5 Seiten) (6 LP) im Anschluss an das Seminar
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	2 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes 2. Semester
Beginn des Moduls	Im Sommer- oder Wintersemester

7. Studienbereiche Wahlpflichtbereich Id und IId: Keltische Literaturen

Die ausführlichen Modulbeschreibungen zu den Importmodulen für den Bereich Keltische Literaturen sind im Modulhandbuch des anbietenden Studiengangs enthalten und über die jeweilige Studiengangswebseiten abrufbar.

8. Studienbereiche Wahlpflichtbereich Ie und IIe: Romanische Literaturen und Kulturen

Die ausführlichen Modulbeschreibungen zu den Importmodulen für den Bereich Romanische Literaturen und Kulturen sind im Modulhandbuch des anbietenden Studiengangs enthalten und über die jeweilige Studiengangsw Webseiten abrufbar.

Modul RL1 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Einführung in die romanistische Literaturwissenschaft (RL1) <i>Introduction to Romance Literary Studies</i>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und Qualifikationsziele	Qualifikationsziele: Erwerb der Techniken und der Terminologie für die literaturwissenschaftliche Auseinandersetzung mit Texten sowie der Fähigkeit zur selbstständigen Anwendung auf literarische Werke (Methodik und Theorie der Literaturwissenschaft). - Überblick über Gattungen und Epochen. Schlüsselqualifikationen: Hierarchisieren und Systematisieren von Informationen, Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens (z.B. Umgang mit Fachliteratur, Literaturrecherche, Bibliographieren, Nutzung digitaler Medien), Methodenkompetenz, Reflexionsfähigkeit und Problembewusstsein, Verfassen eines wissenschaftlichen Textes, Diskussions- und Sozialkompetenz sowie Moderations- und Präsentationskompetenz (Präsentation und Vermittlung zentraler Inhalte anhand angemessener Medien).
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 UE Einführung in die französische/italienische/spanische Literaturwissenschaft (2 SWS) 1 UE (2 SWS) 1 SE (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (90h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (90h) Klausur, inkl. Vorbereitung (60h) Hausarbeit (90h) Lektüre- und Bibliothekszeit (30h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch/Französisch/Italienisch/Spanisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Empfohlenes Niveau A2 Französisch oder Italienisch oder Spanisch
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Studienleistungen:</u> • Klausur (60-90 Min.) <u>Modulprüfung:</u> • Hausarbeit (10-12 Seiten)
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	2 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Studienjahr
Beginn des Moduls	Wintersemester

Modul RL2 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Literaturwissenschaftliche Vertiefung Romanistik (RL2) <i>Romance Literary Studies</i>
Leistungspunkte	6 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Aufbaumodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Qualifikationsziele: Erlernen und Anwenden methodischer, theoretisch-systematischer, epochenübergreifender und vergleichender Aspekte der Literaturwissenschaft (z.B. Strukturalismus, Semiotik, Diskurstheorie, Gender-Studies, Cultural Studies, Rezeption, Intertextualität, Intermedialität, Gattungstheorie, Poetik, Komparatistik). Anwendung analytischer und literarhistorischer Kenntnisse auf eine übergreifende Problematik.</p> <p>Schlüsselqualifikationen: Einübung in die theoretische und methodische Reflexion anhand konkreter Texte, Erfassen von Diskurszusammenhängen, Erkennen von Textstrukturen in ihren überhistorischen und transnationalen Dimensionen, Verfassen wissenschaftlicher Texte, Wissensmanagement, Analysefähigkeit, Zielorientierung, anwendungsbezogene, kritische Prüfung von Vermittlungs- und Präsentationstechniken, vergleichendes Prüfen von Ergebnissen der aktuellen Forschung, Vertiefen der Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens, Methodenkompetenz, Diskussions- und Sozialkompetenz.</p>
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 UE (2 SWS) 1 SE (2 SWS) Die Lehrveranstaltungen müssen einen Schwerpunkt im Bereich methodischer, theoretisch-systematischer Literaturwissenschaft haben.
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (60h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen inkl. Lektüre- und Bibliothekszeit (60h) Vorbereitung und Ablegen der Prüfung (60h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch/Französisch/Italienisch/Spanisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Empfohlenes Niveau B1 Französisch oder Italienisch oder Spanisch
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Modulprüfung:</u> Referat (10-45 Min.)
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Winter- und Sommersemester

Modul RL3 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Literatur- und kulturwissenschaftliche Vertiefung Romanistik (RL3) <i>Romance Literary and Cultural Studies</i>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Aufbaumodul
Inhalte und Qualifikationsziele	Qualifikationsziele: Vertrautheit mit den wichtigsten literarischen Gattungen (Drama, Prosa, Lyrik) in ihren historischen und kulturellen Kontexten anhand exemplarischer Autoren und Werke. – Vertiefung der Textanalyse-Kompetenzen; Einbettung in transnationale und soziokulturelle Zusammenhänge. Schlüsselqualifikationen: Kompetenzzuwachs in den Bereichen Transferfähigkeit, Erfassen von Diskurstraditionen, Erkennen von Textstrukturen in ihren historischen Dimensionen, Wissensmanagement, Analysefähigkeit, Zielorientierung, Vertiefen der Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens, Methodenkompetenz, Teamfähigkeit, Projektmanagement, Diskussions- und Sozialkompetenz sowie Präsentationskompetenz.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 SE (2 SWS) 1 UE (2 SWS) Die Lehrveranstaltungen müssen einen Schwerpunkt im Bereich der Literatur- und Kulturgeschichte haben
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen inkl. Lektüre- und Bibliothekszeit (60h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (120h) Vorbereitung und Ablegen der Prüfung (180h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch/Französisch/Spanisch/Italienisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Empfohlenes Niveau B1 Französisch oder Italienisch oder Spanisch
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Modulprüfung:</u> Hausarbeit (15-20 Seiten)
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	jedes Semester
Beginn des Moduls	Winter- und Sommersemester

Modul RL4 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Projektarbeit Romanistik (berufspraktisch orientiert) (RL4) <i>Project</i>
Leistungspunkte	12
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Aufbaumodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Qualifikationsziele: Orientierung bezüglich gesellschaftlicher Anwendungsbereiche und Berufsfelder im Inland als auch im Ausland. - Vorbereitung auf Arbeitsbereiche, die in einer engen Verbindung zu europäischen Literaturen und Kulturen stehen (Verlagswesen, Literatur- und Kulturjournalismus, Rundfunk, Fernsehen, neue Medien, Theater, Buchhandel, Kultur- und Öffentlichkeitsarbeit, Studienakademien und Universitäten).</p> <p>Schlüsselqualifikationen: interkulturelle Kompetenz, Strukturieren und Vergleichen von Daten, Entwicklung von Fragestellungen und Formulierung von Ansätzen zur Lösung, Kompetenzzuwachs in den Bereichen Transferfähigkeit, Eigeninitiative, Gestaltungsmotivation, Wissensmanagement, Analysefähigkeit und Zielorientierung, Methodenkompetenz, Diskussions- und Sozialkompetenz sowie Präsentationskompetenz.</p>
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Das Modul ergibt sich aus der Planung und Umsetzung eines Projekts bzw. der Projektarbeit im In- oder Ausland nach individueller Absprache mit einem Dozenten/einer Dozentin des Wahlbereichs.
Arbeitsaufwand	Mitarbeit bzw. Durchführung eines Projekts (300h) Projektbericht (60h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch/Französisch/Italienisch/Spanisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Empfohlenes Niveau B1 Französisch oder Italienisch oder Spanisch
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<u>Modulprüfung:</u> Projektarbeit (10-15 Seiten)
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Winter- und Sommersemester

9. Studienbereiche Wahlpflichtbereich If und IfI: Literatur der römischen Antike

Die ausführlichen Modulbeschreibungen zu den Importmodulen für den Bereich Literatur der römischen Antike sind im Modulhandbuch des anbietenden Studiengangs enthalten und über die jeweilige Studiengangsw Webseiten abrufbar.

Modul RA1 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Vergil, Ovid und die epischen lateinischen Erzählformen (RA 1) <i>Virgil, Ovid, and Epic Narrative Forms of Latin Literature</i>
Leistungspunkte	6 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Qualifikationsziele: Das Basismodul bietet eine Einführung in die narrative Literatur der römischen Antike und ihrer Rezeption in Europa. Ziel ist die Bekanntheit mit den wichtigsten Texten der römischen Erzählliteratur: mit Vergils Aeneis und Ovids Metamorphosen, sowie das Erreichen eines Verständnisses der wichtigsten Merkmale und Qualitäten dieser Erzählformen. Diese Kenntnisse sollen auch auf römische epische Texte übertragen werden, welche diese beiden Epiker zum Vorbild haben, also z.B. auf das nachvergilische Epos. Ferner sollen auch andere Erzählformen als die dramatisch-epische betrachtet werden, so z.B. das römische Lehrgedicht (v.a. Lukrez) und der lateinische Roman (v.a. Petron und Apuleius) mit seiner Rezeption. Es soll ein Wissen davon erarbeitet werden, warum diese Texte eine beinahe unangefochtene Autorität in der Entwicklung der europäischen Literatur für die literarische Praxis und die ästhetische Theorie hatten.</p> <p>Schlüsselqualifikationen: Analytische und kognitive Kompetenzen; Kompetenz wissenschaftlicher Argumentation; Kompetenz zur selbständigen Erschließung neuer Wissensgebiete; Sprach- und Kommunikationskompetenz; Präsentationskompetenz; Selbst- und Alteritätskompetenz; Sozialkompetenz.</p>
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 VL (2 SWS) 1 UE zu römischen epischen Erzählformen (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (60h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (60h) Klausur, inkl. Vorbereitung (60h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Modulprüfung:</u> Klausur (90 Min.)
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	2 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes 2. Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- oder Sommersemester

Modul RA2 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Lyrische und dramatische Dichtung in Rom (RA 2) <i>Lyric and Dramatic Poetry in Rome</i>
Leistungspunkte	6 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Qualifikationsziele: In diesem Basismodul wird eine Einführung in die nicht-epischen römischen Erzählformen gegeben. Als deren Vertreter sind die Komödiendichter Plautus und Terenz sowie Seneca als Tragödiendichter zu nennen. Bei der Behandlung der lyrischen Formen sollen Horaz (sowie dessen Rezeption, z.B. bei Prudentius) und die römische Liebeselegie im Vordergrund stehen. Hinzu kommt als spezifisch römische Gattung die Satire (Horaz, Persius, Juvenal). Betrachtungen dichterischer Kleinformen wie Ekloge (v.a. Vergil) und Epigramm (v.a. Martial) können sich anschließen. Die Werke der hier behandelten Autoren gelten bis in die Neuzeit nicht nur als per se nachahmenswert, sondern v.a. als Gattungsvorbilder. Den Studierenden soll in diesem Modul also nicht nur eine erste Kenntnis der wichtigsten lateinischen dramatischen und lyrischen Autoren vermittelt werden, sondern auch vertiefte Kenntnisse von Gattungspoetiken sowie die Fähigkeit zu kritisch reflektierendem Vergleich antiker und moderner Literaturkonzepte.</p> <p>Schlüsselqualifikationen: Analytische und kognitive Kompetenzen; Präsentationskompetenz; Kompetenz wissenschaftlicher Argumentation; Kompetenz zur selbständigen Erschließung neuer Wissensgebiete; Sprach- und Kommunikationskompetenz; Selbst- und Alteritätskompetenz; Sozialkompetenz.</p>
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 VL (2 SWS) 1 UE zum römischen Drama oder zur römischen Lyrik oder einem ihrer Hauptvertreter (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (60h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (60h) Vorbereitung auf die mündliche Prüfung, inkl. Prüfungszeit (60h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Modulprüfung:</u> Mündliche Prüfung (20-30 Min.)
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	2 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes 2. Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- oder Sommersemester

Modul RA3 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Römische literarische Rhetorik und Ästhetik (RA 3) <i>Roman Literary Rhetoric and Aesthetics</i>
Leistungspunkte	6 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Qualifikationsziele: Fast nirgendwo sonst in den verschiedenen europäischen Literaturen bietet sich eine rhetorische Analyse von literarischen Texten so sehr an wie im Falle der römischen Literatur: Ohne eine genaue Kenntnis der grundlegenden rhetorischen Lehrwerke von Cicero und Quintilian und ihrer philosophischen Grundlagen sind römische Literaturtexte oft nicht einmal im Ansatz zu verstehen. Genauso lassen sich die grundlegenden literaturtheoretischen Texte der römischen Antike wie z.B. die Literaturbriefe des Horaz als rhetorische Lehrwerke interpretieren. Erste Analysen der genannten grundlegenden Werke von Cicero, Quintilian und Horaz sowie Analysen literarischer Texte, in welchen römische rhetorische und ästhetische Theorie exemplarisch verwirklicht sind, wie z.B. die Reden Ciceros, bilden den Inhalt dieses Moduls. Geschult wird hier die Fähigkeit, komplexe, wirkmächtige Texte und ihre Rezeption zu begreifen. Darüber hinaus wird die Kenntnis der wichtigsten Kategorien und Fragestellungen, welche die Geschichte von Rhetorik und Literaturtheorie und die Methoden der Literaturwissenschaft bis in die Moderne bestimmen, vermittelt.</p> <p>Schlüsselqualifikationen: Analytische und kognitive Kompetenzen; Präsentationskompetenz; Kompetenz wissenschaftlicher Argumentation; Kompetenz zur selbständigen Erschließung neuer Wissensgebiete; Sprach- und Kommunikationskompetenz; Selbst- und Alteritätskompetenz; Sozialkompetenz.</p>
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 VL (2 SWS) 1 UE zu zentralen Texten der römischen Rhetorik und Ästhetik (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (60h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (60h) Vorbereitung auf die mündliche Prüfung, inkl. Prüfungszeit (60h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Modulprüfung:</u> Mündliche Prüfung (20-30 Min.)
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	2 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes 2. Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- oder Sommersemester

Modul RA4 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Sprachliche Vertiefung Latein (RA 4) <i>Latin Language Consolidation Course</i>
Leistungspunkte	6 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und Qualifikationsziele	Qualifikationsziele: Das Basismodul dient zum Ausbau der für die Analyse lateinischer literarischer Texte notwendigen Sprachkompetenz. Dies geschieht anhand von Lektüre lateinischer Originaltexte und begleitenden intensiven Übungen zur lateinischen Formenlehre, Syntax und Wortschatz. Dabei werden auch Grundtechniken der Übersetzung und des Verständnisses von lateinischen Texten vermittelt. Schlüsselqualifikationen: Fähigkeit zur differenzierten Sprachanalyse und zum Umgang mit grammatischer Terminologie; Kompetenz im kontrastivem Sprachvergleich; Sprach- und Kommunikationskompetenz; analytische und kognitive Kompetenz; Kompetenz wissenschaftlicher Argumentation.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Propädeutische Lektüre I: Repetitorium der Formenlehre (2 SWS) Propädeutische Lektüre II: Lateinische Kunstprosa (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (60h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (60h) Vorbereitung auf die Klausur, inkl. Prüfungszeit (60h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Sprachkenntnisse im Umfang des Latinums
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Modulprüfung:</u> Klausur (90 Min.)
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- und Sommersemester

Modul RA5 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Lateinische Literatursprache (RA 5) <i>Latin Literary Language</i>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Aufbaumodul
Inhalte und Qualifikationsziele	Qualifikationsziele: Dieses Modul dient zum Ausbau der für die Analyse lateinischer literarischer Texte notwendigen Kompetenz in der lateinischen Sprache. Dies geschieht anhand von Lektüre lateinischer Originaltexte aus verschiedenen literarischen Gattungen. Dabei werden Grundtechniken der Übersetzung und des Verständnisses von lateinischen Texten vermittelt. Hauptziele sind hier der Ausbau der Fähigkeit, lateinische Originaltexte sprachrichtig zu verstehen, Hilfsmittel zu diesem Verständnis richtig zu benutzen und deutsche Übersetzungen (z.B. in zweisprachigen Ausgaben) mit dem Originaltext zu vergleichen und kritisch zu hinterfragen. Schlüsselqualifikationen: Fremdsprachliche Kompetenz im Lateinischen; Methodenkompetenz im Sprachvergleich Latein-Deutsch; analytische und kognitive Kompetenz; Sprach- und Kommunikationskompetenz.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 SE Epische, lyrische oder dramatische Erzählformen anhand von exemplarischen Texten (2 SWS) 1 SE Epische, lyrische oder dramatische Erzählformen anhand von exemplarischen Texten (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (60h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (150h) Referat, inkl. Vorbereitung (60h) Abfassen der Hausarbeit (90h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Sprachkenntnisse im Umfang des Latinums
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul des B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Modulteilprüfungen:</u> <ul style="list-style-type: none"> • schriftliche Hausarbeit (10-15 Seiten) zum Stoff eines Seminars, 6 LP • Klausur (90Min.) im anderen Seminar, 6 LP
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	2 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes 2. Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- oder Sommersemester

Modul RA6 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Lateinische Literaturformen (RA 6) <i>Latin Literary Forms</i>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Aufbaumodul
Inhalte und Qualifikationsziele	Qualifikationsziele und Schlüsselkompetenzen: Dieses Aufbaumodul setzt die drei oben beschriebenen Basismodule fort und schafft zusätzlich neue Perspektiven: Zum einen werden hier die in den Basismodulen erworbenen Kenntnisse der römischen literarischen Gattungen vertieft. Die so erworbenen Kenntnisse werden zudem auf andere römische Textsorten übertragen, die in den modern-philologischen Differenzierungen nicht als Literaturgattungen angesehen werden, wie z.B. historische, philosophische oder politische Texte. Eine Betrachtungsweise dieser Textsorten als Literatur bietet sich gerade im Bereich der Klassischen Philologie an: Hier sind nämlich nahezu alle überlieferten Texte als Literatur konzipiert. Während sich also eine Betrachtung der historischen Werke eines Caesar oder Sallust als historische Quellen fast verbietet, kann ihre Analyse nach literaturtheoretischen Gesichtspunkten äußerst ergiebig sein.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 VL (2 SWS) 1 UE zu epischen, lyrischen oder dramatischen Literaturformen oder einem ihrer wichtigsten Vertreter (2 SWS) 1 SE zu einer weiteren römischen Literaturform (z.B. Historiographie, philosophische Literatur, politische Literatur) (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (90h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (120h) Klausur, inkl. Vorbereitung (60h) Abfassen der Hausarbeit (90h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Sprachkenntnisse im Umfang des Latinums
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Modulteilprüfungen:</u> • schriftliche Hausarbeit (10-15 Min.) zum Stoff des Seminars, 6 LP • Klausur (90 Min.) im Anschluss an die Übung, 6 LP
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	2 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes 2. Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- oder Sommersemester

Modul RA7 (Modul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Rhetorik und Kommunikation in der griechisch-römischen Antike (RA 7) <i>Rhetoric and Communication in Greek and Roman Antiquity</i>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Aufbaumodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Qualifikationsziele: Das Modul geht den Bedingungen, Theorien und konkreten Ausdrucksformen der antiken Rhetorik und Redekunst sowie den Formen gestalteter Kommunikation nach. Dabei sollen die griechische und römische Rhetorik und Redekunst in ihrer praktischen Umsetzung im Vordergrund stehen. Die antike Rhetorik gehört zu dem Teil des Erbes der Antike, der bis heute in der gesellschaftlichen und kommunikativen Praxis Anwendung finden kann und findet. Die Theorien und Handbücher der römischen Rhetorik bilden immer noch die Grundlage für die Analyse und Komposition öffentlicher Reden und Redestrategien. Ihre Kenntnis und Einübung bereitet daher unmittelbar auf die berufliche Praxis in allen den Bereichen und Berufsfeldern vor, wo es gefordert ist, auf kultivierte Weise das Wort zu ergreifen und seine Intentionen durch geschickte Kommunikationstaktiken durchzusetzen.</p> <p>Schlüsselqualifikationen: Analytische und kognitive Kompetenz; Kompetenz wissenschaftlicher Argumentation; Kompetenz zur selbständigen Erschließung neuer Wissensgebiete; Sprach- und Kommunikationskompetenz; Präsentationskompetenz; Sozialkompetenz.</p>
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 VL (2 SWS) 1 UE Übung zu zentralen Texten der antiken und/oder modernen Rhetoriktheorie (2 SWS) 1 SE/UE Rhetorische Techniken und Redestrategien der Antike (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen (90h) Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen (120h) Referat, inkl. Vorbereitung (60h) Abfassen der Hausarbeit (90h)
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Sprachkenntnisse im Umfang des Latinums
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im B.A. Europäische Literaturen
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Studienleistung:</u> Referat (30-45 Min.) in der ersten Übung <u>Modulprüfung:</u> Schriftliche Hausarbeit (10-15 Seiten) zum Stoff des Seminars oder der zweiten Übung
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.
Dauer des Moduls	2 Semester
Häufigkeit des Moduls	Jedes 2. Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- oder Sommersemester

10. Exportmodule des B.A. Europäische Literaturen

Modul ALPh1 (Exportmodul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Einführung in die Philologie (ALPh1) <i>Introduction into Philology</i>
Leistungspunkte	6 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und Qualifikationsziele	Qualifikationsziele und Schlüsselqualifikationen: Grundlagenkenntnisse zu Geschichte, Zielen, Inhalten und Methoden der (Klassischen) Philologie Anwenden und kritisches Reflektieren von grundlegenden philologischen Methoden und Arbeitstechniken; Einüben von Techniken wissenschaftlicher Problemerkörterung im Rahmen angeleiteter Diskussionen
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Vorlesung (2 SWS) Übung zur Einführung in die Philologie (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen: ca. 60 Stunden Vor- und Nachbereitung der Veranstaltungen: ca. 60 Stunden Vorbereitung auf die Prüfung und Prüfungszeit: ca. 60 Stunden
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine. Lateinkenntnisse empfohlen.
Verwendbarkeit des Moduls	Exportfähig
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Modulprüfung:</u> Klausur (90 Min) oder mündliche Prüfung (20-30 Min)
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	jedes 2. Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- oder Sommersemester

Modul ALPh2 (Exportmodul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Einführung in die antike Literatur und Philosophie I (ALPh2) <i>Ancient Literature and Philosophy – Basic Level</i>
Leistungspunkte	6 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Qualifikationsziele und Schlüsselqualifikationen: Überblick über Texte aus den wichtigsten antiken Prosa-Gattungen; Fähigkeit, diese Texte in ihrer geistesgeschichtlichen Bedeutung einzuordnen und vermittelnd zu interpretieren. Fähigkeit zum Transfer antiker geistesgeschichtlicher Problematiken auf die moderne Lebenswirklichkeit. Fähigkeit zur mündlichen Präsentation wissenschaftlicher Sachverhalte. Je nach Lehrangebot können folgende Themenkomplexe im Vordergrund stehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Antikes Epos / narrative Gattungen - Antike Geschichtsschreibung - Antike Philosophie - Antike Literaturtheorie - Antike Rhetorik - Antike Mythologie
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Vorlesung (2 SWS) Übung (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen: ca. 60 Stunden Vor- und Nachbereitung der Veranstaltungen: ca. 30 Stunden Ausarbeitung des Referats mit Thesenpapier und Prüfungszeit: ca. 90 Stunden
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine.
Verwendbarkeit des Moduls	exportfähig
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Modulteilprüfungen:</u> Referat (20-45 Min.), 3 LP Thesenpapier (3-5 Seiten) (3 LP)
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- oder Sommersemester

Modul ALPh3 (Exportmodul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Einführung in die antike Literatur und Philosophie II (ALPh3) <i>Ancient Literature and Philosophy – Basic Level</i>
Leistungspunkte	6 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Basismodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Qualifikationsziele und Schlüsselqualifikationen: Überblick über Texte aus den wichtigsten antiken Gattungen im Bereich Dichtung; Fähigkeit, diese Texte in ihrer geistesgeschichtlichen Bedeutung einzuordnen und vermittelnd zu interpretieren. Fähigkeit zum Transfer antiker geistesgeschichtlicher Problematiken auf die moderne Lebenswirklichkeit. Fähigkeit zur mündlichen Präsentation wissenschaftlicher Sachverhalte. Je nach Lehrangebot können folgende Themenkomplexe im Vordergrund stehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Antikes Epos / narrative Gattungen - Antike Tragödie oder Komödie - Antike Philosophie - Antike Literaturtheorie - Antike Lyrik - Antike Mythologie
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Vorlesung (2 SWS) Übung (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen: ca. 60 Stunden Vor- und Nachbereitung der Veranstaltungen: ca. 30 Stunden Ausarbeitung des Referats mit Thesenpapier und Prüfungszeit: ca. 90 Stunden
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine.
Verwendbarkeit des Moduls	exportfähig
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Modulteilprüfungen:</u> Referat (3 LP) Thesenpapier (3-5 Seiten)(3 LP)
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- oder Sommersemester

Modul ALPh4 (Exportmodul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Antike Literatur und Philosophie I (ALPh4) <i>Ancient Literature and Philosophy - Intermediate Level</i>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Aufbaumodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Qualifikationsziele und Schlüsselqualifikationen: Erweiterung und Vertiefung der Kenntnisse zur antiken Literatur und Philosophie im Bereich Prosa: Erweiterung des Repertoires an Texten, die in dem/den Basismodul(en) erarbeitet wurden; Vertiefung der Fähigkeit, diese Texte in ihrer geistesgeschichtlichen Bedeutung einzuordnen und vermittelnd zu interpretieren. Fähigkeit zum Transfer antiker geistesgeschichtlicher Problematiken auf die moderne Lebenswirklichkeit. Fähigkeit zur mündlichen und schriftlichen Präsentation komplexer wissenschaftlicher Sachverhalte. Je nach Lehrangebot können folgende Themenkomplexe im Vordergrund stehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Antikes Epos / narrative Gattungen - Antike Geschichtsschreibung - Antike Philosophie - Antike Literaturtheorie - Antike Rhetorik - Antike Mythologie
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Vorlesung (2 SWS) Übung (2 SWS) Seminar (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen: ca. 90 Stunden Vor- und Nachbereitung der Veranstaltungen: ca. 120 Stunden Ausarbeitung des Referats mit Thesenpapier und Prüfungszeit: ca. 60 Stunden Ausarbeitung (inkl. Literaturrecherche etc.) des Essays: ca. 90 Stunden
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss eines der drei Basismodule Einführung in die Philologie, Einführung in die antike Literatur und Philosophie I oder Einführung in die antike Literatur und Philosophie II
Verwendbarkeit des Moduls	exportfähig
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Studienleistung:</u> Referat (20-45Min) <u>Modulprüfung:</u> Hausarbeit (10-12 Seiten)
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen
Dauer des Moduls	2 Semester
Häufigkeit des Moduls	jedes 2. Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- oder Sommersemester

Modul ALPh5 (Exportmodul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Antike Literatur und Philosophie II (ALPh5) <i>Ancient Literature and Philosophy - Intermediate Level</i>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Aufbaumodul
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Qualifikationsziele und Schlüsselqualifikationen: Erweiterung und Vertiefung der Kenntnisse zur antiken Literatur und Philosophie im Bereich Dichtung; Erweiterung des Repertoires an Texten, die in dem/den Basismodul(en) erarbeitet wurden; Vertiefung der Fähigkeit, diese Texte in ihrer geistesgeschichtlichen Bedeutung einzuordnen und vermittelnd zu interpretieren. Fähigkeit zum Transfer antiker geistesgeschichtlicher Problematiken auf die moderne Lebenswirklichkeit. Fähigkeit zur mündlichen und schriftlichen Präsentation komplexer wissenschaftlicher Sachverhalte. Je nach Lehrangebot können folgende Themenkomplexe im Vordergrund stehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Antikes Epos / narrative Gattungen - Antike Tragödie oder Komödie - Antike Philosophie - Antike Literaturtheorie - Antike Lyrik - Antike Mythologie
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Vorlesung (2 SWS) Übung (2 SWS) Seminar (2 SWS)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen: ca. 90 Stunden Vor- und Nachbereitung der Veranstaltungen: ca. 120 Stunden Ausarbeitung des Referats mit Thesenpapier und Prüfungszeit: ca. 60 Stunden Ausarbeitung (inkl. Literaturrecherche etc.) des Essays: ca. 90 Stunden
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss eines der drei Basismodule Einführung in die Philologie, Einführung in die antike Literatur und Philosophie I oder Einführung in die antike Literatur und Philosophie II
Verwendbarkeit des Moduls	exportfähig
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Studienleistung:</u> Referat (20-45 Min.) <u>Modulprüfung:</u> Hausarbeit (10-12 Seiten)
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen
Dauer des Moduls	2 Semester
Häufigkeit des Moduls	jedes 2. Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- oder Sommersemester

Modul ALPh6 (Exportmodul des B.A. Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Themen der antiken Literatur und Philosophie (ALPh6) <i>Topics in Ancient Literature and Philosophy - Advanced Level</i>
Leistungspunkte	12 LP
Verpflichtungsgrad	Wahlpflichtmodul
Niveaustufe	Vertiefungsmodul
Inhalte und Qualifikationsziele	Qualifikationsziele und Schlüsselqualifikationen: Intensive Beschäftigung mit einem Themengebiet / Text / Autor der antiken Literatur und / oder Philosophie; Dokumentation der Bedeutung dieses Themas für das eigene Fach. Fähigkeit zur selbstständigen Recherche und zur schriftlichen Präsentation komplexer wissenschaftlicher Sachverhalte.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Seminar (2 SWS) Projekt im Selbststudium
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen: ca. 30 Stunden Vor- und Nachbereitung der Veranstaltung: ca. 90 Stunden Selbststudium ca. 90 Stunden Ausarbeitung des Portfolios: ca. 60 Stunden Projekt mit Portfolio: ca. 120 Stunden Ausarbeitung (inkl. Literaturrecherche etc.) der Hausarbeit: ca. 90 Stunden
Ggf. Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss eines der drei Basismodule Einführung in die Philologie, Einführung in die antike Literatur und Philosophie I oder Einführung in die antike Literatur und Philosophie II
Verwendbarkeit des Moduls	exportfähig
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen wird erwartet. <u>Studienleistung:</u> Portfolio (4-10 Seiten) <u>Modulprüfung:</u> Hausarbeit (10-15 Seiten)
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen
Dauer des Moduls	1 Semester
Häufigkeit des Moduls	jedes Semester
Beginn des Moduls	Im Winter- oder Sommersemester