

**Gesucht: Vergessene Komponist*innen,
Werke und ihre Wiederentdecker*innen!**
Literaturrecherche

Universitätschor Marburg e.V.
Johannes-Müller-Str. 1
35037 Marburg

www.unichor-marburg.de

Sehr geehrte Studierende, Promovierende und Forschende,

der Universitätschor Marburg ist auf der Suche nach einer **musikwissenschaftlich interessierten** und fachlich kompetenten Person, die Freude daran hat, unbekannte Chorkompositionen zusammenzutragen bzw. ausfindig zu machen.

Der Chor ist seit jeher darum bemüht, möglichst verschollene a capella-Kompositionen wiederzuentdecken und aufzuführen. Bereits zahlreiche (teilweise völlig vergessene) Komponisten v.a. der Romantik konnten in den letzten Jahren aufgetan und äußerst reizvolle Chorstücke in unser Repertoire aufgenommen werden, darunter weniger bekannte bis teilweise völlig unbekannte Namen wie Wilhelm Berger, Anton Urspruch, Adalbert Überlee, Ernst Richter, Robert Franz, Theodor Fröhlich, Ferdinand Thieriot, Wilhelm Freudenberg, Georg Raphael, Paul le Flem und andere.

Das Erstellen immer wieder neuer Konzertprogramme oder auch -Blöcke ist aber sehr zeitintensiv und auf lange Sicht nicht immer durch Personen aus den eigenen Reihen zu bewerkstelligen. Daher ist der Universitätschor Marburg sehr daran interessiert, durch eine fachkundige Unterstützung dieses Profil auch weiterhin aufrecht zu erhalten und den potentiell sehr umfangreichen Fundus an bisher ungeborgenen Schätzen der Chorliteratur bergen zu können.

Die **Forschungstätigkeit** würde Recherchen in Bibliotheken und Archiven beinhalten. Dabei wären als Ergebnisse sowohl einzelne, unzusammenhängende Stücke als auch thematisch passende Blöcke denkbar, die dann in eines der nächsten Konzertprogramme aufgenommen werden könnten. Das Honorar wäre verhandelbar.

Über Interessenten, die dazu beitragen könnten, dass zu Unrecht vergessene a capella-Kompositionen wieder zu Gehör gebracht werden, würden wir uns sehr freuen.

Bei Fragen stehen wir Ihnen gerne unter der E-Mail-Adresse programm@unichor-marburg.de zur Verfügung.

Über Rückmeldungen, Anfragen und Vorschläge freuen wir uns sehr!

Die Programmkommission