Wed 25. November 2026
Nativity + Natality I

FROM 14:00 **ARRIVAL**

14:30-15:00 **WELCOME COFFEE AND SNACK**

15:00-15:30 **WELCOME AND INTRODUCTION**
Daniel Rossa

15:30-17:30 **PANEL 1: CHRISTMAS IN THE AIR – SENSE AND SENSIBILITY OF THE NATIVITY AND THE CHRISTMAS CELEBRATION**

Prof.in Dr. Dorothee Schlenke (Systematic Theology, PH Freiburg):
„Vom Himmel hoch" und „an deiner Krippen hier". Theologische Dimensionen sinnlicher Festelemente mit Bezug zur Krippe am Beispiel ausgewählter Weihnachtslieder Martin Luthers und Paul Gerhardts.

Kali Schautt (Pharmacy, Univ. Marburg):
Das riecht nach Weihnachten! Physiologische und kognitive Hintergründe zum "Weihnachts-Geruchs"“

Dr. Sabine Joy Ihben-Bahl (Pastor in Leer, East Frisia; Habilitation Project in Systematic Theology, Univ. Marburg) (digital):
Das Weihnachtsfest aus der Perspektive einer bild- und imaginationstheoretischen Theologie des Fests

Discussion (Moderation: Anna Becker)



17:30-18.00 **COFFEE BREAK**

18:00-19.30 **KEYNOTE**

Prof. Dr. Stephan Wahle (Liturgical Studies, Faculty of Theology Paderborn):
Inkarnationsgedanke und Weihnachtstheologie. Zum Fest der Menschwerdung

Discussion (Moderation: Daniel Rossa)

Thu 26. November 2026
Nativity + Natality II

09:00-10:30 **PANEL 2: BECOMING (IN)HUMAN AND PLAYING THE NATIVITY – THE NATIVITY AS A (PER-)FORMATIVE SCORE FOR LITURGY, EDUCATON, AND RESISTANCE**

Daniel Rossa (Systematic Theology, Univ. Marburg):
Entering the Scene: The Nativity as Christmas Christianity's Playful Concept of Mimetic Incarnation

Oleh Melnychenko (Political Sciences, Ukrainian Catholic Univ. Lviv):
„Then Harod Became Furious, and He Sent and Killed all the Children": Activating Democratic Resistance against the Invaders since Maidan 2013-14 by the Ukrainian Tradition of the Vertep

Discussion (Moderation: Eleonor Harrow)

10:30-11:00 **COFFEE BREAK**

11:00-12:30 **PANEL 3: GIVING BIRTH TO THE CHRISTMAS STORY – IN PAST AND PRESENCE**

Eleonor Harrow (Systematische Theologie/ Literaturwissenschaften/Neues Testament, TU Dortmund):
Nativity as Performance: The Crèche, Nativity Plays, and Medial Natality Between Image, Space, and Body

Prof. Dr. Martin Wallraff (Kirchengeschichte, LMU München):
Verzauberung der Welt in Liturgie und Fest: Die Entstehung von Weihnachten im vierten Jahrhundert

Discussion (Moderation: Jenny Somiesky)

12:30-13:00 **CONCLUDING DISCUSSION**

FROM 15:30 **ARRIVAL**

15:30-16:00 **WELCOME COFFEE AND SNACK**

16:00-16:30 **WELCOME AND INTRODUCTION**
Daniel Rossa and Jana Puschke

16:30-18:00 **PANEL 1: CHRISTMAS AS A CENTRAL TOPIC FOR DOING THEOLOGY WITH CHILDREN AND YOUNG PEOPLE**

Prof. Dr. Christian Höger (Religious Education, Univ. Luzern)(digital):
Empirische Vor- und Einstellungen zum Christ- und Jesuskind mit Impulsen für eine Christologiedidaktik der Grundschule

Prof.in Dr. Sabine Pemsel-Maier (Dogmatics, PH Freiburg):
Natalität und Inkarnation: Modelle einer Weihnachts-Theologie für Kinder und Jugendliche

Discussion (Moderation: Lina Nebe)

18:00-18:30 **REFRESHMENT BREAK**

18:30-20:00 **KEYNOTE**

Prof.in Dr. Renate Jost (Feminist Theology, Augustana Neuendettelsau):
Christkind (m/w/d). Biographische, kulturgeschichtliche und spirituelle Aspekte

Discussion (Moderation: Jana Puschke)

Fri 27. November 2026
Nativity + Natality II

09:00-11:00 **PANEL 2: NATIVITY AND NATALITY**

Prof.in Dr. Georgiana Huian (Systematic Theology and Ecumenical Theology, Institute of Old Catholic Theology, Univ. Bern):
God Becomes a Child: How Do Incarnation, Deification and Divine Motherhood Shape an Orthodox Understanding of Christmas?

Jana Puschke (Systematic Theology, Univ. Bonn):
For unto us a Child is born: Impulses for a Theology of Christmas through Hannah Arendt's Concept of Natality

Rev. Mairo Anthony (Interdisciplinary Studies in Theology and Religion/Systematic Theology, Univ. Mainz/TCNN Nigeria):
Two Mothers Meet: The Visitation, Natality, and the Incarnative Grammar of African Motherhood

Discussion (Moderation:Yitnaa Athanasius Akila)

11:00-11:30 **COFFEE BREAK**

11:30-12:00 **CONCLUDING DISCUSSION**



Die Workshopreihe hat ein kulturprotestantisches Forschungsinteresse an Weihnachten im Sinne der Ernstnahme der (post)säkularen Kultur des von Matthias Morgenroth ausgerufenen „Weihnachtschristentums“ und der Neulozierung von Inkarnationstheologie über die Frage der Kindwerdung. Dies äußert sich im Titel der Workshopreihe griffig mit den beiden englischsprachigen Begriffen „Nativity“ und „Natality“.

Bei Natalität handelt es sich um ein theoretisches Konzept der jüdischen Wissenschaftlerin und Publizistin Hannah Arendt, das in der menschlichen Fähigkeit zum fortwährenden Neuanfang eine im Menschen angelegte Offenheit für Transformation, Revision und Neuansatz gegenüber blindem Traditionsgehorsam markiert. Arendt bezieht ihr Konzept aus dem Umfeld alttestamentlicher Verheißungen und christlicher Oratorien, aus denen sie die paradigmatischen Metaphern bzw. das sinnbildliche Wortfeld von Geborenwerden, Gebären und Geborensein entlehnt. Damit bindet sie ihr philosophisches Konzept zurück sowohl an menschliche Leibhaftigkeit als auch an biblische Bestände bzw. theologischer Konzepte, in denen Fragen erlösender Menschwerdung als dem Thema von Messiaserwartung und Inkarnationstheologie mitklingen. Menschwerdung, Kind und Mutterschaft werden hierbei eng miteinander verklammert.

Eine ähnliche Verklammerung findet sich mit Blick auf die Krippen (*The Nativity, nativity scenes*) und Krippenspiele (*nativity plays*), die zum Kernbestand des „Zaubers der Weihnacht“ gehören: Mit Blick auf zeitgenössische Krippenspiele in Kindergarten, Schule oder Kirchengemeinde wird deutlich, dass es sich beim mimetischen Potenzial von Krippenspielen keineswegs um ein restauratives Programm klonend-kopierenden Bewahrens handelt, sondern um ein lebendiges (Neu-)Gestalten, in dem die Weihnacht je neu begangen wird und der Botschaft der Menschwerdung in der Kindwerdung neu und unverstellt begegnet werden kann bzw. die gute Nachricht des Kindseindürfens „alle Jahre wieder“ zur Welt gebracht wird.

Es ist die Begehung des Christfests, an dem sich das formative Potenzial von Natalität und das mimetische Potenzial des Spiels mit der Krippe überschneiden und die deshalb im Zentrum der Workshopreihe steht.

Die Teilnahme an der Workshopreihe ist kostenlos. Bitte melden Sie sich aus organisatorischen Gründen bitte bis 23.11.2026 an bei daniel.rossa@uni-marburg.de.

MARA Marburg University Research Academy
EKD Evangelische Kirche in Deutschland
Universität Marburg



Nativity + Natality

(Re-)Thinking Incarnation via the Mimetic and Formative Potentials of Christmas Celebration, Childhood and Childbirth

25.-27.11.2026

Creative Space
Bahnhofstr. 7, 35037 Marburg