BILDER-DIALOG

Der Eintritt ist frei. Um Anmeldung wird gebeten.

Do., 28. August, 19.00 Uhr
BILDER-DIALOG
Im Gespräch mit den Künstlerinnen und Kuratorinnen über die aktuelle Sonderausstellung der KunstWerkStatt im Kunstmuseum und die Frage „Was ist Kunst?“.

AUSSTELLUNGEN

09. Mai 2025 – 28. September 2025
MARTIN SCHMIDL – TRIONFO, 2. AUFZUG
Eine künstlerische Rauminstallation als Intervention im Landgrafenschloss Marburg.

13. Juni 2025 – 14. September 2025
WAS IST KUNST? 40 JAHRE KUNSTWERKSTATT
In der Ausstellung widmen sich 28 Künstler*innen aus 40 Jahren KunstWerkStatt Marburg e.V. sowie Schüler*innen der aktuellen Kurse dem Thema „Was ist Kunst?“. Diese Frage zieht sich wie ein roter Faden durch die Ausstellung: So divers wie die Arbeiten selbst fallen auch die künstlerischen Positionen aus. Zusammen mit den Kunstwerken werden in kurzen Texten Antworten auf die Frage nach dem Wesen der Kunst präsentiert. Ein offener Kunstbegriff steht im Mittelpunkt: Die Freiheit im künstlerischen Tun wird gefeiert und dem Dialog mit der Kunst Raum gegeben.

INFO

KONTAKT

Kunstmuseum Marburg
Biegenstr. 11, 35037 Marburg
Tel.: 06421/2822355
museum@uni-marburg.de
www.uni-marburg.de/museum

ÖFFNUNGSZEITEN

Montag, Mittwoch bis Sonntag	11 – 17 Uhr
Jeweils der letzte Donnerstag im Monat	11 – 21 Uhr
Dienstag	geschlossen

EINTRITTSPREISE

regulär	5 EUR
ermäßigt	3 EUR

FREIER EINTRITT

für Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren
Studierende der Philipps-Universität Marburg
Mitglieder des Vereins Freunde des Museums für Kunst und Kulturgeschichte Marburg e.V.

AUDIOGUIDE

Nutzen Sie unseren Audioguide. Dieser ist als klassische Version, in einfacher Sprache sowie für blinde und sehbehinderte Besucher*innen verfügbar.

MALZEIT

An der Museumskasse erhalten Sie ein abwechslungsreiches Such- und Malheft mit Stiften. Spannende Aufgaben laden zum Rätseln und Entdecken der Ausstellung ein. So verspricht der Museumsbesuch Spaß für die ganze Familie!

Design: nett. designbüro · www.nett.rocks

Modell des Kunstgebäudes in Marburg. Abbildung: © Bildarchiv Foto Marburg / Foto: Jonas Rossel: Das Werk ist in der aktuellen Sammlungspräsentation zu sehen.

KUNSTMUSEUM MARBURG

KUNSTMUSEUM MARBURG

PROGRAMM
JUL – SEP 2025

Universität Marburg

Bitte informieren Sie sich zusätzlich durch das Angebot auf unserer Homepage. Kurzfristige Programmänderungen sind vorbehalten. Mit Ihrer Anmeldung bitten wir Sie um Ihr Einverständnis, dass zu Zwecken der Dokumentation und Publikation fotografiert werden kann. Wer nicht fotografiert werden möchte, kann dies zu Beginn der Veranstaltung mitteilen.

Um Anmeldung zu einem Workshop, Graphik-Gespräch oder Bilder-Dialog mit Angabe des Namens und der Personenzahl wird gebeten über: bildung.museum@uni-marburg.de oder telefonisch (Di.–Do.): 06421 28 22631

WORKSHOPS

Die Workshops sind mit gültiger Eintrittskarte kostenlos und finden im Atelierraum des Kunstmuseums statt. Ein mitgebrachter Pausensnack kann im Atelierraum eingenommen werden. Dozentinnen der KunstWerkStatt Marburg betreuen das Programm. Die Workshops haben eine begrenzte Teilnehmer*innenanzahl. Wir bitten um Anmeldung.

So., 03. August 2025, 13.00 – 16.00 Uhr
IN DIE FARBEN DES SOMMERS EINTAUCHEN
Malerei und Mischtechnik in Kombination mit der aktuellen Ausstellung der KunstWerkStatt. Ab 7 Jahren, mit Angelika Schönborn

So., 24. August 2025, 13.00 – 16.00 Uhr
WAS IST KUNST? LEPORELLOS
Im Dialog mit der aktuellen Ausstellung der KunstWerkStatt Marburg gehen wir auf eine künstlerische Entdeckungsreise, die wir in Wort und Bild in kleinen Leporellos festhalten. Ab 9 Jahren, mit Susanne Dilger

So., 31. August 2025, 13.00 – 16.00 Uhr
PLEIN AIR – ZEICHNEN UNTER FREIEM HIMMEL
Draußen zeichnen wir im alten Botanischen Garten und fangen die Atmosphäre der Natur mit Stift und Farbe ein! Treffpunkt ist das Museumsfoyer. Ab 7 Jahren, mit Elizaveta Gischler

So., 14. September 2025, 13.00 – 16.00 Uhr
DRUCKWERKSTATT
Gemeinsam entstehen Motive im Linolschnitt: Der Schwerpunkt zum Denkmaltag liegt auf dem Thema Gebäude. Dieser Workshop richtet sich an alle ab 8 Jahren. Mit Randi Grundke

So., 28. September 2025, 13.00 – 16.00 Uhr
PORTRAIT
Wir beschäftigen uns mit dem Thema Portrait und geben Raum für experimentelles Zeichnen, für alle ab 8 Jahren. Mit Elizaveta Gischler

Die Bildung und Vermittlung im Museum wird gefördert von:
MARBURG Die Universitätsstadt
freunde

KUNSTPAUSE

Zum ungezwungenen Zugang regt dieses Kurzformat an, das mittwochs pointierte Impulse vor ausgewählten Kunstwerken gibt und zur Diskussion stellt. Wir laden zu inspirierenden Gedanken und der Möglichkeit ein, miteinander ins Gespräch zu kommen.

Mittwochs um 12.30 Uhr, Dauer: ca. 30 Minuten
Der Eintritt ins Museum ist zur Kunstpause kostenlos.
Die Kunstpause wird in den Sommerferien vom 2. Juli 2025 bis einschließlich zum 13. August 2025 nicht stattfinden.

20. August 2025, 12.30 Uhr
PAUL BAUM, KANALLANDSCHAFT, 1895
Blickpunkt Provenienz

27. August 2025, 12.30 Uhr
CHRISTIAN ROHLFS, WICKEN (FLAMMENDER/ BRENNENDER BUSCH), 1907

3. September 2025, 12.30 Uhr
ALFRED ROUBY, PÄONIEN MIT GLASGEFÄSS
Blickpunkt Restaurierung

10. September 2025, 12.30 Uhr
AUGUSTE DUTE, EINGANG ZUM DEUTSCH-ORDENSGUT IN MARBURG, 1927

17. September 2025, 12.30 Uhr
Kopie nach HANS BALDUNG GRIEN, HEXENSABBAT
Blickpunkt Graphik

24. September 2025, 12.30 Uhr
FRITZ KOENIG, KLEINE BIGA, 1958

AKTIONSTAGE

So., 14. September 2025, 11.00 – 17.00 Uhr
TAG DES OFFENEN DENKMALS
Wert-voll: unbezahlbar oder unersetzlich?
An diesem Tag finden verschiedene Themenführungen und Workshops statt. Zuzüglich zum Eintritt wird keine Gebühr erhoben.

11.15 – 12.15 Uhr **DAS KUNSTGEBÄUDE**
ein Rundgang zum Sehen, Tasten & Diskutieren
13.15 – 14.15 Uhr **WIE KAMEN DIE ZACKEN AN DIE WAND?**
15.15 – 16.15 Uhr **MARBURGER DENKMALE AUS DER GRAPHISCHEN SAMMLUNG**

GRAPHIK-GESPRÄCH

Sie sind dazu eingeladen, zum Graphik-Gespräch ein Objekt mitzubringen, das Sie mit dem Thema des Gesprächs verbinden. Um Anmeldung wird gebeten. Das Angebot ist mit gültiger Eintrittskarte kostenlos.

Fr., 18. Juli, 15.00 – 16.00 Uhr
FASZINATION RÜCKSEITE
Manchmal ist es gar nicht so leicht zu entscheiden, welche Seite einer Graphik die Vorder- und welche die Rückseite ist. Und selbst wenn klar ist, wo vorne und wo hinten ist, erlaubt der Blick auf die Rückseite immer wieder Rückschlüsse auf die Geschichte eines Objekts. Diesem meist unzugänglichen, aber doch so wichtigen Ort auf einem Blatt Papier widmet sich das neue Graphik-Gespräch.

THEMENFÜHRUNG

Die Themenführungen stellen jeweils mehrere Kunstwerke der Museumssammlung in ihrem Epochenzusammenhang, in einer Ausstellung oder in Hinblick auf eine besondere Fragestellung vor. Zuzüglich zum Eintritt wird keine Gebühr erhoben.

Sa., 06. Juli, 15.00 – 16.00 Uhr
SONDERAUSSTELLUNG „WAS IST KUNST?“
Führung mit der Künstlerin Randi Grundke durch die Jubiläumsausstellung der KunstWerkStatt.

Sa., 23. August, 14.00 – 15.00 Uhr
SONDERAUSSTELLUNG „WAS IST KUNST?“
Führung mit der Künstlerin und Kuratorin Elizaveta Gischler durch die Jubiläumsausstellung der KunstWerkStatt.

So., 14. September 2025, 11.00 – 17.00 Uhr
TAG DES OFFENEN DENKMALS
An diesem Tag finden verschiedene Angebote zum Thema Gebäude und Architektur statt (s. Aktionstage/Workshops).

KREATIVE FREIRÄUME

Die Initiative „Kreative Freiräume“ richtet sich an alle, die an einem Ort der Inspiration gemeinsam an künstlerischen Projekten arbeiten und neue Techniken erproben wollen. Wir möchten in einer Gruppe mit anderen kreativen Menschen Erfahrungen und Ideen austauschen.

Die Treffen finden regelmäßig am Donnerstagabend statt. Schreiben Sie uns, wenn Sie mitmachen möchten (bildung.museum@uni-marburg.de).