

# AKTIONSTAG

Zusätzlich zum Museumseintritt werden keine Kosten erhoben.

So., 15. Oktober 2023, 14.30 – 16.30 Uhr

## HINTER DEN KULISSEN – DIE RESTAURIERUNGSWERKSTATT

Anlässlich des Europäischen Tags der Restaurierung öffnet sich die Türe zur Restaurierungswerkstatt des Kunstmuseums Marburg. Geführt von Diplom-Restauratorin Imogen Grönninger, haben Interessierte die Möglichkeit, einen Einblick in das Arbeitsfeld und aktuelle Projekte zu erhalten.

Um Anmeldung mit Angabe des Namens und der Personenzahl wird gebeten. Der Zugang zur Restaurierungswerkstatt ist nicht barrierefrei. Die Teilnehmerzahl ist auf 15 Personen je Gruppe begrenzt.

Gruppe 1: 14.30 – 15.00 Uhr

Gruppe 2: 15.15 – 15.45 Uhr

Gruppe 3: 16.00 – 16.30 Uhr

Sa., 25. November 2023, 14.00 – 16.00 Uhr

## ORANGE DAY SPAZIERGANG

Der Orange Day steht für ein gewaltfreies Leben von Frauen und Mädchen. Im Kunstgebäude, in dem sich das Museum befindet, wurde in den 1980er Jahren die Forschungsgruppe „FrauenKunstGeschichte“ gegründet, die sich noch heute für die Sichtbarmachung der Werke von Frauen einsetzt. Als Teil eines Stadtspaziergangs, welcher sieben Orte in Marburg und ihre Geschichte thematisiert, ermutigen sieben versteckte Karten Sammler\*innen dazu ihre Meinung zu sagen, laut zu sein, über Probleme zu sprechen und sich zur Wehr zu setzen.

Eine Initiative von Studentinnen aus dem Institut für Bildende Kunst.

# BILDER-DIALOG

Der Eintritt ist frei. Um Anmeldung wird gebeten.

Do., 30. November 2023, 18.00 Uhr

## NORBERT HUMMELT – LESUNG MIT GESPRÄCH

Poetische Annäherungen an Otto Ubbelohde mit rheinischem Einfluss. Der Autor und Stipendiat wird seine im Otto Ubbelohde-Haus entstandenen Texte öffentlich vorstellen und lesen. Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Verein „Zwei Raben: Literatur in Oberhessen e.V.“ Das Gespräch mit dem Autor führt Dr. Erika Schellenberger.

# AUSSTELLUNGEN

20. Oktober 2023 bis 25. Februar 2024

## DIE LANDSCHAFT UBBELOHDES – HIER UND JETZT

Der Marburger Künstler Otto Ubbelohde (1867–1922) hatte einen besonderen Blick für das Wesentliche der Natur und seine heimatliche Landschaft. Die von ihm geschaffenen Gemälde und Graphiken können sein Naturempfinden „hier und jetzt“ erlebbar machen. Eine Auswahl aus den reichen Beständen der Otto Ubbelohde-Stiftung und des Kunstmuseums Marburg führt, ergänzt um Werke aus öffentlichen und privaten Sammlungen, das ganze Spektrum der Kunst Ubbelohdes an fünf Orten in Marburg vor Augen. Weitere Ausstellungsorte befinden sich im Hinterlandmuseum Schloss Biedenkopf und im Otto Ubbelohde-Haus in Goßfelden.

**Die Vernissage im Kunstmuseum findet am  
19. Oktober 2023 um 18.00 Uhr statt.**

# INFO

## KONTAKT

Kunstmuseum Marburg  
Biegenstr. 11, 35037 Marburg  
Tel.: 06421/2822355  
museum@uni-marburg.de  
www.uni-marburg.de/museum

## ÖFFNUNGSZEITEN

Montag, Mittwoch bis Sonntag	11 – 17 Uhr
Jeweils der letzte Donnerstag im Monat	11 – 21 Uhr
Dienstag	geschlossen

## EINTRITTSPREISE

regulär	5 EUR
ermäßigt	3 EUR

## FREIER EINTRITT

für Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren  
Studierende der Philipps-Universität Marburg  
Mitglieder des Vereins Freunde des Museums für  
Kunst und Kulturgeschichte Marburg e.V.

## AUDIOGUIDE

Nutzen Sie unseren Audioguide, dieser ist als klassische Version, in einfacher Sprache sowie für blinde und sehbehinderte Besucher/innen verfügbar.

## MALZEIT

An der Museumskasse erhalten Sie ein abwechslungsreiches Such- und Malheft mit Stiften. Spannende Aufgaben laden zum Rätseln und Entdecken der Ausstellung ein. So verspricht der Museumsbesuch Spaß für die ganze Familie!



KUNSTMUSEUM  
MARBURG



# KUNSTMUSEUM MARBURG

PROGRAMM

OKT – DEZ 2023

Design: nettt. designbüro • www.nett.rocks

Otto Ubbelohde, Grünes Ufer, 1920 Foto: Bildarchiv Foto Marburg





Bitte informieren Sie sich zusätzlich durch das Angebot auf unserer Homepage. Kurzfristige Programmänderungen sind vorbehalten. Mit Ihrer Anmeldung bitten wir Sie um Ihr Einverständnis, dass zu Zwecken der Dokumentation und Publikation fotografiert werden kann. Wer nicht fotografiert werden möchte, kann dies zu Beginn der Veranstaltung mitteilen.



Um Anmeldung zu dem Bilder-Dialog und den Aktionstagen mit Angabe des Namens und der Personenzahl wird gebeten über: bildung.museum@uni-marburg.de oder telefonisch (Di.-Do.): 06421 28 22631. Weitere Informationen erhalten Sie auf der Homepage.

## WERKSTATTZEIT

An Sonntagen von 14.00 – 16.00 Uhr können alle Besucher/innen ab sieben Jahren selbst kreativ werden und am Abenteuer der Kunst teilnehmen. Mit Bezug zu den Kunstwerken des Museums finden die zweistündigen Workshops im modern ausgestatteten Atelierraum statt. Dozentinnen der KunstWerkStatt Marburg betreuen das abwechslungsreiche Programm. **Das Angebot ist kostenlos.**

So., 05. November 2023, 14.00 – 16.00 Uhr

### ZEICHNEN UND MALEN

Märchenillustrationen gestalten mit Randi Grundke

So., 12. November 2023, 14.00 – 16.00 Uhr

### DRUCKWERKSTATT

Tierische Druckwerkstatt

So., 19. November 2023, 14.00 – 16.00 Uhr

### OBJEKTWERKSTATT

Wir (er)schaffen Landschaften mit Elizaveta Gischler

So., 26. November 2023, 14.00 – 16.00 Uhr

### MUSEUMSDETEKTIVE

Auf den Spuren von Otto Ubbelohdes Landschaften mit Angelika Schönborn

So., 03. Dezember 2023, 14.00 – 16.00 Uhr

### WEIHNACHTSWERKSTATT

So., 10. Dezember 2023, 12.30 – 16.30 Uhr

### WEIHNACHTSDRUCKWERKSTATT

Gedruckte Briefe und Karten mit Randi Grunke

So., 17. Dezember 2023, 14.00 – 16.00 Uhr

### MUSEUMSDETEKTIVE

Märchenhafter Ubbelohde mit Angelika Schönborn

Die Bildung und Vermittlung im Museum wird gefördert von:



## KUNSTPAUSE

Zum ungezwungenen Zugang regt dieses Kurzformat an, das mittwochs pointierte Impulse vor ausgewählten Kunstwerken gibt und zur Diskussion stellt. Wir laden zu inspirierenden Gedanken und der Möglichkeit ein, miteinander ins Gespräch zu kommen.

**Mittwochs um 12.30 Uhr, Dauer: ca. 30 Minuten**

Der Eintritt ins Museum ist zur Kunstpause kostenlos.

Mi., 04. Oktober 2023, 12.30 Uhr

### PETER CHRISTIAN RASMUSSEN, ZWEI JUNGE FRAUEN, 1926

Mi., 11. Oktober 2023, 12.30 Uhr

### HANNA BEKKER, OLIVENBÄUME, 1934

Mi., 18. Oktober 2023, 12.30 Uhr

### PAUL KLEE, DEUTSCHE LANDSCHAFT (PARTIE AM FLUSSE), 1921

Mi., 25. Oktober 2023, 12.30 Uhr

### OTTO UBBELOHDE, HEIDE, UM 1915

Mi., 01. November 2023, 12.30 Uhr

### YVES KLEIN, IKB 270, 1958

Mi., 08. November 2023, 12.30 Uhr

### OTTO UBBELOHDE, DORFDÄCHER (GOSSFEL- DEN), 1921

Mi., 15. November 2023, 12.30 Uhr

### THEODOR MATTHEI, DER AUSRUFER, 1885

Mi., 22. November 2023, 12.30 Uhr

### MUSIKALISCHE KUNSTPAUSE – OTTO UBBELOHDE

Mi., 29. November 2023, 12.30 Uhr

### WILHELM BAUER, BUNSENS ABSCHIED VON MARBURG, UM 1850

Mi., 06. Dezember 2023, 12.30 Uhr

### OTTO UBBELOHDE, GRÜNES UFER, UM 1920

Mi., 13. Dezember 2023, 12.30 Uhr

### OTTO UBBELOHDE, FRAU HOLLE, UM 1903

Mi., 20. Dezember 2023, 12.30 Uhr

### HANS HOFMANN; FROM THE ROOTS TO THE BLOSSOMS, 1964

## THEMENFÜHRUNGEN

Die Themenführungen stellen jeweils mehrere Kunstwerke der Museumssammlung in ihrem Epochenzusammenhang, in einer Ausstellung oder im Hinblick auf eine besondere Fragestellung vor. **Zusätzlich zum Museumseintritt werden keine Kosten erhoben.**

Do., 26. Oktober 2023, 18.00 – 19.00 Uhr

### OTTO UBBELOHDE — HIER UND JETZT

Do., 26. Oktober 2023, 19.00 – 20.00 Uhr

### OTTO UBBELOHDE — HIER UND JETZT

So., 29. Oktober 2023, 15.00 – 16.00 Uhr

### KURATORENFÜHRUNG: OTTO UBBELOHDE

Um Anmeldung wird gebeten

So., 12. November 2023, 15.00 – 16.00 Uhr

### OTTO UBBELOHDE — HIER UND JETZT

So., 10. Dezember 2023, 15.00 – 16.00 Uhr

### OTTO UBBELOHDE — HIER UND JETZT

## KREATIVE- FREIRÄUME

Die Initiative „KreativeFreiräume“ richtet sich an alle, die an einem Ort der Inspiration gemeinsam an künstlerischen Projekten arbeiten und neue Techniken erproben wollen. Wir wollen in einer Gruppe mit anderen kreativen Menschen Erfahrungen und Ideen austauschen. Unsere Treffen sind regelmäßig am Donnerstagabend. Schreiben Sie uns, wenn Sie mitmachen möchten.