



RELIGIONSKUNDLICHE
SAMMLUNG

Rätselspiel V

Buddhismus in China

II. Stock, Raum VIII



Nehmen Sie sich etwas Zeit (Umlaute als Umlaute schreiben: ä ö ü)

1) Er wird heute als der erste Patriarch des Chan (Zen) Buddhismus angesehen.

Finden Sie die kleinste Figur in diesem Raum, dann haben Sie seinen Namen:

□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□

2) Die größte Darstellung des in 1) Gesuchten zeigt ihn mit seltsamem Blick.

Was fehlt? Die □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□

3) Ein Arhat ist im Buddhismus eine Person, die die höchste Stufe der Erkenntnis erlangt hat. Sanskrit *arhat*, Pali arahant, Vietnamesisch *a-la-hán*, tibetisch *dgra bcom pa*...

Wie lautet die chinesische Bezeichnung (Umschrift, vereinfacht)?

□□□□ □
□□□□ □

Zwei von sechzehn sind hier auf „Steinschnitten“, also Abreibungen von Steinreliefs zu sehen. In einem Buch sind 500 von Ihnen abgebildet.

4) Eine ganze Seite des Raumes ist einem wichtigen Bodhisattva gewidmet. In Indien noch mit dem Sanskritnamen Avalokiteśvara benannt (der Herr der sie Welt betrachtet) wird dieser in China ikonographisch zu einer eher weiblichen Figur. Wie lautet ihr Name?

□□□□□□□□
□□□□□□□□

(das bedeutet „die Töne der Welt wahrnehmend“)

5) In einer der vier Vitrinen stehen kleine, ca. 7 cm hohe Figürchen aus Metall unordentlich umeinander. Das liegt daran, dass sie so leicht und ihre Unterseiten z. T. uneben sind. Durch die Erschütterungen in diesem alten Haus, vor allem verursacht von Personen, die durch die Räume gehen, führen sie ein eigenes Leben.

Aus welchem Metall sind sie? □□□□□□□□
□□□□□□□□