



Dritte Änderung vom 24. April 2019

Änderung vom 24. April 2019 der Prüfungsordnung für den Studiengang „Anglophone Studies“ mit dem Abschluss „Bachelor of Arts (B.A.)“ der Philipps-Universität Marburg vom 13. Februar 2013 (Amt. Mit. 24/2013) in der Fassung vom 06. März 2014 (Amt. Mit. 34/2014)

Der Fachbereichsrat des Fachbereichs Fremdsprachliche Philologien hat gemäß § 44 Abs. 1 Hessisches Hochschulgesetz (HHG) in der Fassung vom 14. Dezember 2009 (GVBl. I Nr. 22/2009, S. 666), zuletzt geändert durch Artikel 2 des Gesetzes vom 18. Dezember 2017 (GVBl. 482), am 24. April 2019 die folgende Änderung der Prüfungsordnung beschlossen:

Artikel 1

§ 12 erhält folgende Fassung:

§ 12 Modulanmeldung

- (1) Für Module und Veranstaltungen ist generell eine verbindliche Anmeldung erforderlich.
- (2) Das Anmeldeverfahren sowie die Anmeldefristen werden rechtzeitig auf der studiengangbezogenen Webseite gemäß § 6 Abs. 11 bekannt gegeben. Die Vergabe von Modul- oder Veranstaltungsplätzen erfolgt bei beschränkten Kapazitäten gemäß § 13 dieser Prüfungsordnung.

Anlage 2 erhält folgende Fassung:

Anlage 2: Modulliste

Modul- bezeichnung	LP	Verpflichtungs- grad	Niveaustufe	Qualifikationsziele	Voraus-setzungen für die Teilnahme	Voraussetzungen für die Vergabe von LP
Introduction to Linguistics	12 LP	Pflichtmodul	Basismodul (Introduction)	Das Modul vermittelt einen Überblick über die grundlegende(n) Terminologie, Konzepte und Methoden der Kerngebiete der synchronen englischen Sprachwissenschaft und ausgewählter anderer Bereiche (z.B. Soziolinguistik, Spracherwerb, Psycholinguistik etc.). Die Studierenden erwerben somit die Grundlagen zur selbstständigen Beschreibung und Analyse der englischen Sprache im Rahmen der modernen Sprachwissenschaft, sowie die Fähigkeit zur Beschreibung, Analyse und Transkription des Englischen und seiner Varietäten.	Keine	<u>Studienleistungen:</u> 2 Übungsaufgaben 1 Analyse <u>Modulteilprüfungen:</u> Klausur (8 LP), Klausur (4 LP).
Introduction to Literary Studies	12 LP	Pflichtmodul	Basismodul (Introduction)	Kennenlernen von und Auseinandersetzung mit grundlegenden Fragestellungen in der Literaturwissenschaft. Studierende erlernen den kritischen Umgang mit klassischen und modernen Methoden der Textanalyse, üben anhand von exemplarischen Texten literaturwissenschaftliche Recherchetechniken ein und erarbeiten sich die Grundlagen für die Produktion eigener akademischer Texte	Keine	<u>Studienleistungen:</u> Präsentation <u>Modulteilprüfungen:</u> Klausur (8 LP) Präsentation (4 LP)
Introduction to Cultural Studies	6 LP	Pflichtmodul	Basismodul (Introduction)	Erwerb von Basiskenntnissen in - Begriffsfeldern und Diskursen der Kulturtheorie - Geschichte der Kulturwissenschaften vor dem Hintergrund der britischen bzw. nordamerikanischen Literatur und Kultur. Erwerb von Fähigkeiten - der Anwendung verschiedener Begriffe der Kulturtheorie (z.B. culture/nature, stereotypes, identity, national identity, sex/gender, race/ethnicity, class, power, etc.) - der kritischen Analyse unterschiedlicher Kulturgüter und verschiedener medialer Formen (z.B. Kunst und Musik, Werbung, Film- und Fernsehen, Comics, etc.) Erwerb berufsrelevanter Schlüsselqualifikationen: interkulturelles Bewusstsein und Kompetenz im Umgang mit englischsprachigen Kulturkreisen z.B. durch Reflektion unterschiedlicher Stereotypen.	Keine	<u>Modulprüfung:</u> Klausur

Early Modern English Literature and Culture I	12 LP	Pflichtmodul	Aufbaumodul (Advanced)	Studierende erarbeiten sich grundlegende Kenntnisse der Literatur und Kultur des frühneuzeitlichen Großbritanniens. Dabei stehen zunächst die Vertiefung von Textarbeitskenntnissen im Bereich der Literaturwissenschaft sowie eine erste fachwissenschaftliche Orientierung im literarisch-kulturellen Bereich im Mittelpunkt.	Keine	<u>Studienleistungen:</u> Klausur; Präsentation <u>Modulprüfung:</u> Hausarbeit (4.000-5.000 Wörter)
North American Literature and Culture I	12 LP	Pflichtmodul	Aufbaumodul (Advanced)	Studierende erarbeiten sich grundlegende Kenntnisse der Literatur und Kultur Nordamerikas von ihren Anfängen bis zur Gegenwart. Dabei stehen zunächst die Vertiefung von Textarbeitskenntnissen im Bereich der Literaturwissenschaft sowie eine erste fachwissenschaftliche Orientierung im literarisch-kulturellen Bereich im Mittelpunkt.	Keine	<u>Studienleistungen:</u> Klausur; Präsentation <u>Modulprüfung:</u> Hausarbeit (4.000-5.000 Wörter)
Modern English Literature and Culture I	12 LP	Pflichtmodul	Aufbaumodul (Advanced)	Studierende erarbeiten sich grundlegende Kenntnisse der modernen Literatur und Kultur Großbritanniens (ab dem 18. Jahrhundert bis in die Gegenwart). Dabei stehen zunächst die Vertiefung von Textarbeitskenntnissen im Bereich der Literaturwissenschaft sowie eine erste fachwissenschaftliche Orientierung im literarisch-kulturellen Bereich im Mittelpunkt.	Keine	<u>Studienleistungen:</u> Klausur; Präsentation <u>Modulprüfung:</u> Hausarbeit (4.000-5.000 Wörter)
English Linguistics	12 LP	Pflichtmodul	Aufbaumodul (Advanced)	Das Modul vermittelt einen vertiefenden Überblick über zentrale Phänomene, Methoden und Theorien der Systemlinguistik und der angewandten Linguistik. Die Studierenden lernen zudem, diese Theorien kritisch zu reflektieren und Methoden auf Daten anzuwenden.	Keine	<u>Studienleistungen:</u> 2 Übungsaufgaben, 1 Analyse <u>Modulprüfung:</u> Hausarbeit oder Portfolio (4.000 bis 5.000 Wörter)
Early Modern English Literature and Culture II	12 LP	Wahlpflichtmodul	Vertiefungsmodul (Specialization)	Das Modul bildet die kultur- und literaturwissenschaftliche Fachvertiefung in die Frühe Neuzeit Großbritanniens. Insbesondere stehen in diesem Modul wie auch in dem nachfolgenden Modul III die kritische Reflektion über den Gegenstand sowie die kritische Metareflection, d.h. methodologische Überlegungen bezüglich gängiger Analyseverfahren in der Literatur- und Kulturwissenschaft, im Mittelpunkt.	Erfolgreicher Abschluss der Introduction to Anglophone Studies	<u>Studienleistungen:</u> Präsentationen und/oder Portfolios (nicht mehr als zwei insgesamt) <u>Modulprüfung:</u> Hausarbeit (4.000-5.000 Wörter)
Early Modern English Literature and Culture III	12 LP	Wahlpflichtmodul	Vertiefungsmodul (Specialization)	Es stehen die kritische Reflektion über den Gegenstand sowie die kritische Metareflection, d.h. methodologische Überlegungen bezüglich gängiger Analyseverfahren in der Literatur- und Kulturwissenschaft, sowie eine weitere	Erfolgreicher Abschluss der Introduction to Anglophone Studies	<u>Anwesenheit:</u> Im HS herrscht Anwesenheitspflicht.

				Vertiefung der fachwissenschaftlichen Techniken und Inhalte im Mittelpunkt. Die in einem die Verbindung zwischen Hauptseminar und abschließender BA-Arbeit herstellenden Kolloquium erarbeiteten Kenntnisse dienen der Erschließung größerer fachwissenschaftlicher Zusammenhänge und deren Nutzbarmachung für die Abschlussarbeit.		<u>Studienleistungen:</u> 2 Präsentationen <u>Modulprüfung:</u> Hausarbeit (6.000-7.000 Wörter)
North American Literature and Culture II	12 LP	Wahlpflicht-modul	Vertiefungs-modul (Specialization)	Das Modul bildet die Fachvertiefung im Bereich der Literatur- und Kulturwissenschaft Nordamerikas von ihren Anfängen bis zur Gegenwart. Insbesondere stehen in diesem Modul wie auch in dem nachfolgenden Modul III die kritische Reflektion über den Gegenstand sowie die kritische Metareflection, d.h. methodologische Überlegungen bezüglich gängiger Analyseverfahren in der Literatur- und Kulturwissenschaft, im Mittelpunkt	Keine	<u>Studienleistungen:</u> Präsentationen und/ oder Portfolios (nicht mehr als zwei insgesamt) <u>Modulprüfung:</u> Hausarbeit (4.000-5.000 Wörter)
North American Literature and Culture III	12 LP	Wahlpflicht-modul	Vertiefungs-modul (Specialization)	Es stehen die kritische Reflektion über den Gegenstand sowie die kritische Metareflection, d.h. methodologische Überlegungen bezüglich gängiger Analyseverfahren in der Literatur- und Kulturwissenschaft, sowie eine weitere Vertiefung der fachwissenschaftlichen Techniken und Inhalte im Mittelpunkt. Die in einem die Verbindung zwischen Hauptseminar und abschließender BA-Arbeit herstellenden Kolloquium erarbeiteten Kenntnisse dienen der Erschließung größerer fachwissenschaftlicher Zusammenhänge und deren Nutzbarmachung für die Abschlussarbeit.	Erfolgreicher Abschluss der Introduction to Anglophone Studies	<u>Anwesenheit:</u> Im HS herrscht Anwesenheitspflicht. <u>Studienleistung:</u> Zwei Präsentationen <u>Modulprüfung:</u> Hausarbeit 6.000-7.000 Wörter)
Modern English Literature and Culture II	12 LP	Wahlpflicht-modul	Vertiefungs-modul (Specialization)	Das Modul bildet die Fachvertiefung im Bereich der Literatur- und Kulturwissenschaft Großbritanniens ab dem 18. Jahrhundert. Insbesondere stehen in diesem Modul wie auch in dem nachfolgenden Modul III die kritische Reflektion über den Gegenstand sowie die kritische Metareflection, d.h. methodologische Überlegungen bezüglich gängiger Analyseverfahren in der Literatur- und Kulturwissenschaft, im Mittelpunkt.	Erfolgreicher Abschluss der Introduction to Anglophone Studies	<u>Studienleistungen:</u> Präsentationen und/oder Portfolios (nicht mehr als insgesamt zwei) <u>Modulprüfung:</u> Hausarbeit (4.000-5.000 Wörter)
Modern English Literature and Culture III	12 LP	Wahlpflicht-modul	Vertiefungs-modul (Specialization)	Es stehen die kritische Reflektion über den Gegenstand sowie die kritische Metareflection, d.h. methodologische Überlegungen bezüglich gängiger Analyseverfahren in der Literatur- und Kulturwissenschaft, sowie eine weitere Vertiefung der fachwissenschaftlichen Techniken und Inhalte	Erfolgreicher Abschluss der Introduction to Anglophone Studies	<u>Anwesenheit:</u> Im HS herrscht Anwesenheitspflicht. <u>Studienleistung:</u>

				im Mittelpunkt. Die in einem die Verbindung zwischen Hauptseminar und abschließender BA-Arbeit herstellenden Kolloquium erarbeiteten Kenntnisse dienen der Erschließung größerer fachwissenschaftlicher Zusammenhänge und deren Nutzbarmachung für die Abschlussarbeit.		Zwei Präsentationen <u>Modulprüfung:</u> Hausarbeit (6.000-7.000 Wörter)
English Linguistics and Technology I	12 LP	Wahlpflichtmodul	Vertiefungsmodul (Specialization)	Das Modul bietet eine vertiefte Auseinandersetzung mit modernen Methoden der Sprachwissenschaft und leitet die Studierenden zur eigenständigen empirischen und deskriptiven Arbeit mit (auch selbst erhobenen) Sprachdaten an. Studierende lernen die Vielfalt und Dynamik der englischen Sprache und ihre Beschreibungs- und Erforschungsmöglichkeiten kennen, und erlangen die Befähigung zu selbständiger empirischer Forschung, sowohl im Hinblick auf das Erschließen als auch die Analyse und Interpretation von (auch selbst erhobenen) Sprachdaten.	Erfolgreicher Abschluss der Introduction to Anglophone Studies	<u>Studienleistungen:</u> 1 Präsentation; 2 Übungsaufgaben <u>Moduleilprüfungen:</u> Portfolio (8LP) Hausarbeit (4.000-5.000 Wörter) (4LP)
English Linguistics and Technology II	12 LP	Wahlpflichtmodul	Vertiefungsmodul (Specialization)	Die Studierenden vertiefen in diesem Modul ihre Fähigkeiten zu selbständiger empirischer Sprachforschung in einem Teilbereich der englischen Linguistik, sowohl im Hinblick auf das Erschließen, Planen und Durchführen von Forschungsprojekten als auch im Hinblick auf deren Präsentation.	Erfolgreicher Abschluss der Introduction to Anglophone Studies	<u>Anwesenheitspflicht:</u> In der Übung herrscht Anwesenheitspflicht. <u>Studienleistungen:</u> Präsentation <u>Modulprüfung:</u> Projekt
Language in Use I	12 LP	Pflichtmodul	Basismodul (Introduction)	Basiskennntnisse der Sprach- und Textproduktion, sowie der grammatischen Strukturen zur Anwendung in komplexeren Textformen, Diskursen und Kulturkreisen (z.B. Anknüpfung an kulturwissenschaftliche Inhalte). Fertigkeiten im Erstellen von kürzeren akademischen Textsorten und mündlicher, schriftlicher Mediation vor dem Hintergrund interkultureller Verständigung. Berufsrelevante Schlüsselqualifikationen: mündliche Vorträge und Präsentationen, Internetrecherche, Umgang mit Literaturdatenbanken	Keine	<u>Modulprüfung:</u> Klausur
Language in Use II	12 LP	Pflichtmodul	Aufbaumodul (Advanced)	Vertiefung grundlegender Kompetenzen aus dem Modul Language in Use I sowie im Umgang mit wissenschaftlichen Texten und deren stilistischen und grammatischen Strukturen. Grundlagen der Übersetzung und kontrastiver Sprachgebrauch. Fähigkeiten: Kritische Auseinandersetzung mit	Language in Use I	<u>Modulprüfung:</u> Klausur

				wissenschaftlichen Texten und Recherchieren und Schreiben von komplexen wissenschaftlichen Textsorten Berufsrelevante Schlüsselqualifikationen: interkulturelle Mediation		
Language in Use III	6 LP	Pflichtmodul.	Vertiefungsmodul (Specialization)	In diesem Modul sollen die bisher erworbenen sprachpraktischen Fähigkeiten ebenso wie die kritische Textanalyse vertieft werden. Berufsrelevante Schlüsselqualifikationen: mündliche sowie schriftliche Kulturmittlung	Language in Use I und Introduction to Literary Studies	<u>Moduleilprüfungen:</u> Klausur (3LP) Textanalyse (3 LP)
Applied Cultural Studies	6 LP	Pflichtmodul	Profilmodul (General Skills)	Aufbauend auf den Basiskenntnissen und Begriffen in den Modulen Introduction to Cultural Studies und Introduction to Literary Studies werden Kenntnisse der Kulturtheorie und ihrer Anwendung, sowie der Schwerpunkte im britischen bzw. nordamerikanischen Raum mit interdisziplinären Schnittstellen zur Soziologie, Ethnologie, Geschichte und zu den Medienwissenschaften; Fähigkeiten in der Anwendung von Literatur- und Kulturtheorien und in der Erprobung der theoretischen Modelle durch kritische Analyse unterschiedlichster Kulturgüter und verschiedener medialer Formen; berufsrelevante Schlüsselqualifikationen (interkulturelles Bewusstsein und Kompetenz im Umgang mit englischsprachigen Kulturkreisen) vermittelt	Module Introduction to Literary Studies und Introduction to Cultural Studies	<u>Modulprüfung:</u> Portfolio
Media Skills	6 LP	Pflichtmodul	Profilmodul (General Skills)	Einführung in wissenschaftliche und berufsvorbereitende Arbeitsweisen und deren Einsatz für Recherche- und Präsentationszwecke.	Keine	<u>Modulprüfung:</u> Klausur oder Portfolio oder Projekt
Writing for Professional Purposes	12 LP	Pflichtmodul	Profilmodul (General Skills)	In diesem Modul sollen die erworbenen Fähigkeiten komplexer schriftlicher und mündlicher Ausdrucksformen in der Fremdsprache (kommunikative und interkulturelle Kompetenz) angewandt werden. Dabei werden die Sprachkenntnisse insbesondere zur Vorbereitung auf das Berufsleben erweitert. Berufsrelevante Schlüsselqualifikationen: professioneller Umgang mit berufsfeldbezogenen Texten, z.B. aus dem Bereich Öffentlichkeitsarbeit, technischer Dokumentation oder der Aufbereitung von Texten und Information für Webseiten.	Keine	<u>Anwesenheit:</u> In der Veranstaltung herrscht Anwesenheitspflicht. <u>Modulprüfung:</u> Projekt
Internship	12 LP	Pflichtmodul	Praxismodul (Practical Skills)	Das Modul besteht aus einem zweimonatigen Praktikum, das anstrebt, die vorhergehend von Studierendenseite entwickelte Zukunftsperspektive durch praktische Erfahrung anzureichern	Keine	<u>unbenotet</u> <u>Modulprüfung:</u>

				und nachfolgend eine größere Erkenntnissicherheit im Hinblick auf das spätere Berufsleben zu erzielen.		Praktikumsbericht in englischer Sprache
Bachelor's Thesis: Early Modern English Literature and Culture	12 LP	Wahlpflichtmodul	Abschlussmodul (Bachelor's Thesis)	In der Bachelorarbeit sollen die Studierenden ein wissenschaftliches Thema aus dem von ihnen gewählten Bereich „Specialization: Early Modern English Studies“ in schriftlicher Form behandeln und damit nachweisen, dass sie zur selbstständigen wissenschaftlichen Arbeit fähig sind.	120 LP; Abschluss der Module Language in Use I und II, Introduction to Anglophone Studies, Advanced Anglophone Studies	<u>Modulprüfung:</u> Bachelorarbeit von ca. 12.000 Wörtern in englischer Sprache
Bachelor's Thesis: North American Literature and Culture	12 LP	Wahlpflichtmodul	Abschlussmodul (Bachelor's Thesis)	In der Bachelorarbeit sollen die Studierenden ein wissenschaftliches Thema aus dem von ihnen gewählten Bereich „Specialization: North American Studies“ in schriftlicher Form behandeln und damit nachweisen, dass sie zur selbstständigen wissenschaftlichen Arbeit fähig sind.	120 LP; Abschluss der Module Language in Use I und II, Introduction to Anglophone Studies, Advanced Anglophone Studies	<u>Modulprüfung:</u> Bachelorarbeit von ca. 12.000 Wörtern in englischer Sprache
Bachelor's Thesis: Modern English Literature and Culture	12 LP	Wahlpflichtmodul	Abschlussmodul (Bachelor's Thesis)	In der Bachelorarbeit sollen die Studierenden ein wissenschaftliches Thema aus dem von ihnen gewählten Bereich „Specialization: Modern English Studies“ in schriftlicher Form behandeln und damit nachweisen, dass sie zur selbstständigen wissenschaftlichen Arbeit fähig sind.	120 LP; Abschluss der Module Language in Use I und II, Introduction to Anglophone Studies, Advanced Anglophone Studies	<u>Modulprüfung:</u> Bachelorarbeit von ca. 12.000 Wörtern in englischer Sprache
Bachelor's Thesis: English Linguistics and Technology	12 LP	Wahlpflichtmodul	Abschlussmodul (Bachelor's Thesis)	In der Bachelorarbeit sollen die Studierenden ein wissenschaftliches Thema aus dem von ihnen gewählten Bereich „Specialization: English Linguistics and Technology“ in schriftlicher Form behandeln und damit nachweisen, dass sie zur selbstständigen wissenschaftlichen Arbeit fähig sind.	120 LP; Abschluss der Module Language in Use I und II, Introduction to Anglophone Studies, Advanced Anglophone Studies	<u>Modulprüfung:</u> Bachelorarbeit von ca. 12.000 Wörtern in englischer Sprache

Anlage 3 erhält folgende Fassung:

Anlage 3: Exportmodule

Folgende Module können auch im Rahmen anderer Studiengänge absolviert werden, soweit dies mit dem Fachbereich bzw. den Fachbereichen vereinbart ist, in dessen/deren Studiengang bzw. Studiengängen diese Module wählbar sind.

Modulbezeichnung

- 1 Introduction to Linguistics, 12 LP
- 2 Introduction to Literary Studies, 12 LP
- 3 Early Modern English Literature and Culture I, 12 LP
- 4 North American Literature and Culture I, 12 LP
- 5 Modern English Literature and Culture I, 12 LP
- 6 English Linguistics, 12 LP
- 7 Language in Use I, 12 LP
- 8 North American Literature and Culture II, 12 LP

Anmerkungen:

Kombinationsmöglichkeiten für andere BA-Studiengänge:

- 1 + 6 = 24 LP, *oder*
- 2 + 3 oder 2 + 4 oder 2 + 5 = 24 LP
- Optional ergänzt durch 7 = 36 LP

Die Auflistung stellt das Exportangebot zur Zeit der Beschlussfassung über diese Prüfungsordnung dar. Der Katalog des Exportangebots kann vom Prüfungsausschuss insbesondere dann geändert oder ergänzt werden, wenn sich das Exportangebot ändert. Derartige Änderungen werden vom Prüfungsausschuss auf der Studiengangswebseite veröffentlicht.

Artikel 2

Diese Änderungssatzung gilt für alle Studierenden, die ihr Studium im Bachelorstudiengang „Anglophone Studies“ mit dem Abschluss „Bachelor of Arts (B.A.)“ ab dem Wintersemester 2019/2020 aufgenommen haben.

Die Änderung tritt am Tag nach ihrer Veröffentlichung in den Amtlichen Mitteilungen der Philipps-Universität Marburg in Kraft.

Für Studierende, die das Studium vor Inkrafttreten dieser dritten Änderungssatzung nach der Prüfungsordnung vom 13. Februar 2013 bzw. der ersten oder zweiten Änderungssatzung vom 13. Oktober 2013 und 06. März 2014 aufgenommen haben, kann der Prüfungsausschuss Regelungen erlassen, die einen freiwilligen Wechsel auf die geänderte Prüfungsordnung begünstigen. Der Wechsel auf diese dritte Änderungssatzung ist schriftlich zu beantragen und unwiderruflich. Abgeschlossene und laufende Modulprüfungsverfahren werden nicht berührt.

Marburg, den 18.06.2019

gez.

Prof. Dr. Carmen Birkle

Dekanin des Fachbereichs Fremdsprachliche Philologien
der Philipps-Universität Marburg

In Kraft getreten am: 26.06.2019