

## Amtliche Mitteilungen der



Veröffentlichungsnummer: 04/2021

Veröffentlicht am: 09.03.2021

### 1. Änderung vom 21. Oktober 2020

#### 1. Änderung vom 21. Oktober 2020 der Prüfungsordnung für den Studiengang „Interdisziplinäre Literatur- und Kulturstudien“ mit dem Abschluss „Bachelor of Arts (B.A.)“ der Philipps-Universität Marburg vom 16. Januar 2019 (Amt.Mit. 10/2019)

-----

Der Fachbereichsrat des Fachbereichs Fremdsprachliche Philologien, hat gemäß § 44 Abs. 1 Hessisches Hochschulgesetz (HHG) in der Fassung vom 14. Dezember 2009 (GVBl. I Nr. 22/2009, S. 666), zuletzt geändert durch Artikel 1 des Gesetzes vom 24. Juni 2020 (GVBl. S. 435), am 21. Oktober 2020 die folgende Änderung der Prüfungsordnung vom 16. Januar 2019 beschlossen:

### Artikel 1

#### 1. § 6 erhält folgende Fassung:

#### **§ 6 Studium: Aufbau, Inhalte, Verlaufplan und Informationen**

(1) Der achtsemestrige Bachelorstudiengang „Interdisziplinäre Literatur- und Kulturstudien“ besteht aus der gemeinsamen interdisziplinären Professionalisierung im Umfang von 78 LP und einem individuell zu wählenden Kern (einer Kombination aus Haupt- und zwei Nebenfächern) im Umfang von 162 LP und gliedert sich in die Studienbereiche Praxismodule, Profilmodule und Abschlussmodul im Rahmen der interdisziplinären Professionalisierung sowie dem jeweils gewählten Hauptfach (78 LP), und den beiden Nebenfächern (Nebenfach 1: 42 LP, Nebenfach 2: 42 LP) im jeweiligen Kern.

Zur Auswahl stehen folgende Möglichkeiten:

Gemeinsamer Kern:	LP		LP		LP		LP	
„Interdisziplinäre Professionalisierung“	78	<b>Kern A „Mittelmeer-Studien“:</b>						
			Hauptfach		Nebenfach 1		Nebenfach 2	
		a)	Romanistik	78	Arabistik	42	Politikwissenschaft	42
		b)	Arabistik	78	Romanistik	42	Politikwissenschaft	42
		<b>Kern B „Orient-Antike-Studien“:</b>						
			Hauptfach		Nebenfach 1		Nebenfach 2	
		a)	Gräzistik	78	Semitistik/Arabistik	42	Philosophie	42
		b)	Semitistik/Arabistik	78	Gräzistik	42	Philosophie	42

<i>Kern C „Iran-Amerika-Studien“:</i>						
	Hauptfach		Nebenfach 1		Nebenfach 2	
a)	Iranistik	78	Nordamerika- studien	42	Politik- u. Sozialwissen.	42
b)	Nordamerika- studien	78	Iranistik	42	Politik- u. Sozialwissen.	42
c)	Iranistik	78	Nordamerika- studien	42	Volkswirtschafts- lehre	42
d)	Nordamerika- studien	78	Iranistik	42	Volkswirtschafts- lehre	42
<i>Kern D „Amerika-Antike-Studien“:</i>						
	Hauptfach		Nebenfach 1		Nebenfach 2	
a)	Nordamerika- studien	78	Gräzistik	42	Volkswirtschafts- lehre	42
b)	Gräzistik	78	Nordamerika- studien	42	Volkswirtschafts- lehre	42

Die Studierenden sind verpflichtet vor Aufnahme des Studiums bis spätestens vier Wochen nach Veranstaltungsbeginn ihren gewählten Kern sowie das Hauptfach dem Prüfungsbüro des Fachbereichs 10 schriftlich bekannt zu geben. Ein Wechsel des Kerns ist nicht möglich. Ein Wechsel des Hauptfaches kann spätestens bis zum Ende des ersten Studienjahres erfolgen, wenn ausschließlich Module absolviert worden sind, die in Haupt- und Nebenfach vorgesehen sind.

(2) Der Studiengang besteht aus Modulen, die den verschiedenen Studienbereichen gemäß Abs. 1 zugeordnet sind. Aus den Zuordnungen der Module, dem Grad ihrer Verbindlichkeit sowie dem kalkulierten studentischen Arbeitsaufwand (workload) in Leistungspunkten (LP) ergibt sich folgender Studienaufbau:

<b>Interdisziplinäre Professionalisierung</b>	<i>Pflicht [PF] Wahlpfl. [WP]</i>	<i>Leistungs- punkte</i>	<i>Erläuterung</i>
<b>Praxismodule</b>		<b>24</b>	
Berufsorientierung 1	PF	6	
Berufsorientierung 2	PF	6	
Praktikum	PF	12	
<b>Profilmodule</b>		<b>42</b>	
Study Skills 1: Wissenschaftliches Denken und Arbeiten	PF	6	
Study Skills 2: Digital Humanities	PF	6	
Study Skills 3: Gesprächsführung und Konfliktkommunikation	PF	6	
Interloquium I: Einführung in interdisziplinäres Arbeiten	PF	6	
Interloquium II: Lernforschungsprojekt	PF	6	
Interloquium III: Mentoring und Organisation	PF	6	
Interloquium IV: Forschungskolloquium	PF	6	
<b>Abschlussmodul</b>		<b>12</b>	
Bachelorarbeit	PF	12	

<b>Hauptfach Romanistik</b>	<i>Pflicht [PF] Wahlpfl. [WP]</i>	<i>Leistungs- punkte</i>	<i>Erläuterung</i>
Einführung in die romanistische Literaturwissenschaft (RL1) *)	WP	12	Bei Wahl des Hauptfachs sind diese Module verpflichtend zu absolvieren.
Literaturwissenschaftliche Vertiefung Romanistik (RL2) *)	WP	6	
Literatur- und kulturwissenschaftliche Vertiefung Romanistik (RL3) *)	WP	12	

Grundlagen der Komparatistik und der Europäischen Literaturgeschichte (P1) *)	WP	6	36 LP aus 156 LP
Kulturwissenschaftliche Praxis (Profil-Kuwi) *)	WP	6	
Français A1 (niveau découverte) (Komm-F-A1) *)	WP	6	
Français A2 (niveau essentiel) (Komm-F-A2) *)	WP	6	
Français B1.1 (niveau pré-intermédiaire) (Komm-F-B1.1) *)	WP	6	
Français B1.2 (niveau seuil) (Komm-F-B1.2) *)	WP	6	
Français B2.1: Consolidation des compétences grammaticales et communicatives orales (Komm-F-B2.1) *)	WP	6	
Français B2.2: Approfondissement des compétences communicatives écrites (Komm-F-B2.2) *)	WP	6	
Français C1.1: Perfectionnement des compétences métalinguistiques (Komm-F-C1.1) *)	WP	6	
Français C1.2: Perfectionnement des compétences communicatives (Komm-F-C1.2) *)	WP	6	
Culture, civilisation et médiation: Kulturstudien Französisch (Kultstu-F) *)	WP	6	
Italiano A1: Sviluppo delle competenze linguistico-comunicative livello base (Komm-I-A1) *)	WP	6	
Italiano A2: Sviluppo delle competenze linguistico-comunicative livello elementare (Komm-I-A2) *)	WP	6	
Italiano B1: Sviluppo delle competenze linguistico-comunicative livello intermedio (Komm-I-B1) *)	WP	6	
Italiano B2: Consolidamento delle competenze linguistico-comunicative livello intermedio superiore (Komm-I-B2) *)	WP	6	
Italiano C1: Approfondimento delle strutture linguistiche C1 (Komm-I-C1a) *)	WP	6	
Italiano C1: Università e professione: laboratorio di attività linguistico-comunicative C1 (Komm-I-C1b) *)	WP	6	
Italiano C1: Università e professione: laboratorio di scrittura C1 (Komm-I-C1c) *)	WP	6	
Studi culturali: Kulturstudien Italienisch (Kultstu-I) *)	WP	6	
Español A1 (Komm-S-A1) *)	WP	6	
Español A2 (Komm-S-A2) *)	WP	6	
Español B1 - base: B1.1 (Komm-S-B1.1) *)	WP	6	
Español B1 - consolidación: B1.2 (Komm-S-B1.2) *)	WP	6	
Español B2 - base: B2.1 (Komm-S-B2.1) *)	WP	6	
Español B2 - consolidación: B2.2 (Komm-S-B2.2) *)	WP	6	
Español C1: producción de textos orales (Komm-S-C1a) *)	WP	6	
Español C1: gramática y producción escrita (Komm-S-C1b) *)	WP	6	
Estudios culturales: Kulturstudien Spanisch (Kultstu-S) *)	WP	6	

<b>Nebenfach Romanistik</b>	<i>Pflicht [PF] Wahlpfl.[WP]</i>	<i>Leistungs- punkte</i>	<i>Erläuterung</i>
Einführung in die romanistische Literaturwissenschaft (RL1) *)	WP	12	Bei Wahl des Nebenfachs sind diese Module verpflichtend zu absolvieren.
Literaturwissenschaftliche Vertiefung Romanistik (RL2) *)	WP	6	
Français A1 (niveau découverte) (Komm-F-A1) *)	WP	6	24 LP aus 156 LP
Français A2 (niveau essentiel) (Komm-F-A2) *)	WP	6	
Français B1.1 (niveau pré-intermédiaire) (Komm-F-B1.1) *)	WP	6	
Français B1.2 (niveau seuil) (Komm-F-B1.2) *)	WP	6	

Français B2.1: Consolidation des compétences grammaticales et communicatives orales (Komm-F-B2.1) *)	WP	6
Français B2.2: Approfondissement des compétences communicatives écrites (Komm-F-B2.2) *)	WP	6
Français C1.1: Perfectionnement des compétences métalinguistiques (Komm-F-C1.1) *)	WP	6
Français C1.2: Perfectionnement des compétences communicatives (Komm-F-C1.2) *)	WP	6
Culture, civilisation et médiation: Kulturstudien Französisch (Kultstu-F) *)	WP	6
Italiano A1: Sviluppo delle competenze linguistico-comunicative livello base (Komm-I-A1) *)	WP	6
Italiano A2: Sviluppo delle competenze linguistico-comunicative livello elementare (Komm-I-A2) *)	WP	6
Italiano B1: Sviluppo delle competenze linguistico-comunicative livello intermedio (Komm-I-B1) *)	WP	6
Italiano B2: Consolidamento delle competenze linguistico-comunicative livello intermedio superiore (Komm-I-B2) *)	WP	6
Italiano C1: Approfondimento delle strutture linguistiche C1 (Komm-I-C1a) *)	WP	6
Italiano C1: Università e professione: laboratorio di attività linguistico-comunicative C1 (Komm-I-C1b) *)	WP	6
Italiano C1: Università e professione: laboratorio di scrittura C1 (Komm-I-C1c) *)	WP	6
Studi culturali: Kulturstudien Italienisch (Kultstu-I) *)	WP	6
Español A1 (Komm-S-A1) *)	WP	6
Español A2 (Komm-S-A2) *)	WP	6
Español B1 - base: B1.1 (Komm-S-B1.1) *)	WP	6
Español B1 - consolidación: B1.2 (Komm-S-B1.2) *)	WP	6
Español B2 - base: B2.1 (Komm-S-B2.1) *)	WP	6
Español B2 - consolidación: B2.2 (Komm-S-B2.2) *)	WP	6
Español C1: producción de textos orales (Komm-S-C1a) *)	WP	6
Español C1: gramática y producción escrita (Komm-S-C1b) *)	WP	6
Estudios culturales: Kulturstudien Spanisch (Kultstu-S)	WP	6

Hauptfach Arabistik	Pflicht [PF] Wahlpfl. [WP]	Leistungs- punkte	Erläuterung
Arabisch 1 *)	WP	9	Bei Wahl des Hauptfachs sind diese Module verpflichtend zu absolvieren.
Arabisch 2 *)	WP	9	
Arabisch 3 *)	WP	9	
Arabisch 4 *)	WP	9	
Arabisch 5 *)	WP	6	
Arabisch 6 *)	WP	6	
Sprachen, Kulturen und Religionen des Nahen und Mittleren Ostens *)	WP	6	
Literaturen und Kulturen des Nahen und Mittleren Ostens *)	WP	12	
Arabische Literatur, Kultur und Gesellschaft *)	WP	12	

Nebenfach Arabistik	Pflicht [PF] Wahlpfl. [WP]	Leistungs- punkte	Erläuterung
Arabisch 1 *)	WP	9	Bei Wahl des Nebenfachs sind diese Module
Arabisch 2 *)	WP	9	
Arabisch 3 *)	WP	9	
Arabisch 4 *)	WP	9	

Sprachen, Kulturen und Religionen des Nahen und Mittleren Ostens *)	WP	6	verpflichtend zu absolvieren.
---	----	---	-------------------------------

<b>Nebenfach Politikwissenschaft</b>	<i>Pflicht [PF] Wahlpfl. [WP]</i>	<i>Leistungs- punkte</i>	<i>Erläuterung</i>
Politik und Wirtschaft des Nahen und Mittleren Ostens *)	WP	6	Bei Wahl des Nebenfachs sind diese Module verpflichtend zu absolvieren. 6 LP aus 12 LP
Einführung in die politische Theorie und in das Verhältnis von Politik und Geschlecht (MEM 2)	WP	6	
Politik, Gesellschaft, Ökonomie *)	WP	12	
Aktuelle Themen politikwissenschaftlicher Nahostforschung *)	WP	12	
Einführung in den Vergleich politischer Systeme und in die internationalen Beziehungen (MEM 4) *)	WP	6	
Einführung in den Vergleich politischer Systeme und in die politische Ökonomie (MEM 5) *)	WP	6	

<b>Hauptfach Gräzistik mit Graecum</b>	<i>Pflicht [PF] Wahlpfl. [WP]</i>	<i>Leistungs- punkte</i>	<i>Erläuterung</i>
Grundlagen der klassischen Philologie I (LaG1) *)	WP	6	Bei Wahl des Hauptfachs sind diese Module verpflichtend zu absolvieren.
Sprachen & Literaturen: Grundlagen antiker Literatur I *)	WP	6	
Sprachen & Literaturen: Grundlagen antiker Literatur II *)	WP	6	
Einführung in die Philologie *)	WP	6	
Sprache: Griechische Syntax und Stilistik I *)	WP	6	
Sprache: Griechische Syntax und Stilistik II *)	WP	6	
Sprachen & Literaturen: Griechische Literatur I *)	WP	12	
Sprachen & Literaturen: Griechische Literatur II *)	WP	12	
Methode & Anwendung: Themen der Klassischen Philologie *)	WP	6	
Antike Literatur im Überblick *)	WP	6	
Klassisch-Philologische Forschung *)	WP	6	

<b>Hauptfach Gräzistik ohne Graecum</b>	<i>Pflicht [PF] Wahlpfl. [WP]</i>	<i>Leistungs- punkte</i>	<i>Erläuterung</i>
Sprache: Einführung in das Griechische *)	WP	18	Bei Wahl des Hauptfachs sind diese Module verpflichtend zu absolvieren.
Grundlagen der klassischen Philologie I (LaG1) *)	WP	6	
Einführung in die Philologie *)	WP	6	
Sprachen & Literaturen: Griechische Literatur I *)	WP	12	
Sprachen & Literaturen: Griechische Literatur II *)	WP	12	
Sprache: Griechische Syntax und Stilistik I *)	WP	6	
Sprache: Griechische Syntax und Stilistik II *)	WP	6	
Methode & Anwendung: Themen der Klassischen Philologie *)	WP	6	
Klassisch-Philologische Forschung *)	WP	6	

<b>Nebenfach Gräzistik mit Graecum</b>	<i>Pflicht [PF] Wahlpfl. [WP]</i>	<i>Leistungs- punkte</i>	<i>Erläuterung</i>
Grundlagen der klassischen Philologie I (LaG1) *)	WP	6	Bei Wahl des Nebenfachs sind diese Module verpflichtend zu absolvieren.
Sprachen & Literaturen: Grundlagen antiker Literatur I *)	WP	6	
Einführung in die Philologie *)	WP	6	
Sprachen & Literaturen: Griechische Literatur I *)	WP	12	
Sprachen & Literaturen: Griechische Literatur II *)	WP	12	

<b>Nebenfach Gräzistik ohne Graecum mit Spracherwerb</b>	<i>Pflicht [PF] Wahlpfl. [WP]</i>	<i>Leistungs- punkte</i>	<i>Erläuterung</i>
Sprache: Einführung in das Griechische *)	WP	18	Bei Wahl des Nebenfachs sind diese
Grundlagen der klassischen Philologie I (LaG1) *)	WP	6	
Sprachen & Literaturen: Grundlagen antiker Literatur I *)	WP	6	

Sprachen & Literaturen: Griechische Literatur II *)	WP	12	Module verpflichtend zu absolvieren.
---	----	----	--------------------------------------

<b>Nebenfach Gräzistik ohne Graecum ohne Spracherwerb</b>	<i>Pflicht [PF] Wahlpfl.[WP]</i>	<i>Leistungs- punkte</i>	<i>Erläuterung</i>
Einführung in die antike Literatur und Philosophie I *)	WP	6	Bei Wahl des Nebenfachs sind diese Module verpflichtend zu absolvieren.
Einführung in die antike Literatur und Philosophie II *)	WP	6	
Einführung in die Philologie *)	WP	6	
Antike Literatur und Philosophie I *)	WP	12	
Themen der antiken Literatur und Philosophie *)	WP	12	

<b>Hauptfach Semitistik/Arabistik</b>	<i>Pflicht [PF] Wahlpfl.[WP]</i>	<i>Leistungs- punkte</i>	<i>Erläuterung</i>
Geschichte des Alten Orients und der islamischen Welt *)	WP	6	Bei Wahl des Hauptfachs sind diese Module verpflichtend zu absolvieren.
Literaturen und Kulturen des Nahen und Mittleren Ostens *)	WP	12	
Methode: Semitische Sprachen – Philologie und Sprachwissenschaft *)	WP	12	
Arabisch 1 *)	WP	9	
Arabisch 2 *)	WP	9	
Arabisch 3 *)	WP	9	
Arabisch 4 *)	WP	9	
Arabisch 5 *)	WP	6	
Arabisch 6 *)	WP	6	

<b>Nebenfach Semitistik mit Sprache Altäthiopisch</b>	<i>Pflicht [PF] Wahlpfl.[WP]</i>	<i>Leistungs- punkte</i>	<i>Erläuterung</i>
Geschichte des Alten Orients und der islamischen Welt *)	WP	6	Bei Wahl des Nebenfachs sind diese Module verpflichtend zu absolvieren.
Methode: Semitische Sprachen – Philologie und Sprachwissenschaft *)	WP	12	
Sprache: Altäthiopisch *)	WP	12	
Literatur: Altäthiopisch I *)	WP	12	12 LP aus 24 LP
Literatur: Altäthiopisch II *)	WP	12	

<b>Nebenfach Semitistik mit Sprache Syrisch</b>	<i>Pflicht [PF] Wahlpfl.[WP]</i>	<i>Leistungs- punkte</i>	<i>Erläuterung</i>
Geschichte des Alten Orients und der islamischen Welt *)	WP	6	Bei Wahl des Nebenfachs sind diese Module verpflichtend zu absolvieren.
Methode: Semitische Sprachen – Philologie und Sprachwissenschaft *)	WP	12	
Sprache: Syrisch *)	WP	12	
Literatur: Syrisch I *)	WP	12	12 LP aus 24 LP
Literatur: Syrisch II *)	WP	12	

<b>Nebenfach Philosophie</b>	<i>Pflicht [PF] Wahlpfl. [WP]</i>	<i>Leistungs- punkte</i>	<i>Erläuterung</i>
Geschichte der Philosophie B 6 *)	WP	6	Bei Wahl des Nebenfachs sind diese Module verpflichtend
Praktische Philosophie B 6 *)	WP	6	
Geschichte der Philosophie II *)	WP	12	
Praktische Philosophie II *)	WP	12	
Die Epochen der Philosophie	WP	6	

			zu absolvieren.
--	--	--	-----------------

<b>Hauptfach Nordamerikastudien</b>	<i>Pflicht [PF] Wahlpfl. [WP]</i>	<i>Leistungs- punkte</i>	<i>Erläuterung</i>
Introduction to North American Studies	WP	12	Bei Wahl des Hauptfachs sind diese Module verpflichtend zu absolvieren.
A2b NAS: North American Literature and Culture II *)	WP	6	
Cultures in North America	WP	6	
B4: Language in Use I *)	WP	12	
Language, Society, and Culture	WP	12	
A2: Key Concepts in North American Studies *)	WP	6	
V: Interdisciplinary Studies *)	WP	12	
A3: Media in North America *)	WP	12	

<b>Nebenfach Nordamerikastudien</b>	<i>Pflicht [PF] Wahlpfl. [WP]</i>	<i>Leistungs- punkte</i>	<i>Erläuterung</i>
Introduction to North American Studies	WP	12	Bei Wahl des Nebenfachs sind diese Module verpflichtend zu absolvieren.
B4: Language in Use I *)	WP	12	
A2: Key Concepts in North American Studies *)	WP	6	
A3: Media in North America *)	WP	12	

<b>Hauptfach Iranistik</b>	<i>Pflicht [PF] Wahlpfl. [WP]</i>	<i>Leistungs- punkte</i>	<i>Erläuterung</i>
Persisch 1 *)	WP	9	Bei Wahl des Hauptfachs sind diese Module verpflichtend zu absolvieren.
Persisch 2 *)	WP	9	
Geschichte des Alten Orients und der islamischen Welt *)	WP	6	
Persisch 3 *)	WP	9	
Persisch 4 *)	WP	9	
Persisch 5 *)	WP	6	
Persische Literatur und Geschichte	WP	12	
Persisch 6 *)	WP	6	
Iranische Kulturen *)	WP	12	

<b>Nebenfach Iranistik</b>	<i>Pflicht [PF] Wahlpfl. [WP]</i>	<i>Leistungs- punkte</i>	<i>Erläuterung</i>
Persisch 1 *)	WP	9	Bei Wahl des Nebenfachs sind diese Module verpflichtend zu absolvieren.
Persisch 2 *)	WP	9	
Geschichte des Alten Orients und der islamischen Welt *)	WP	6	
Persische Literatur und Geschichte	WP	12	
Sprachen, Kulturen und Religionen des Nahen und Mittleren Ostens *)	WP	6	

<b>Nebenfach Politik- und Sozialwissenschaften</b>	<i>Pflicht [PF] Wahlpfl. [WP]</i>	<i>Leistungs- punkte</i>	<i>Erläuterung</i>
Einführung in die politische Theorie und in das Verhältnis von Politik und Geschlecht (MEM 2) *)	WP	6	Bei Wahl des Nebenfachs sind diese Module verpflichtend zu absolvieren.
Einführung in den Vergleich politischer Systeme und in die internationalen Beziehungen (MEM 4) *)	WP	6	
Vergleich politischer Systeme II *)	WP	12	
Internationale Beziehungen II *)	WP	12	
Theorien und Geschichte der Soziologie *)	WP	6	

<b>Nebenfach Volkswirtschaftslehre</b>	<i>Pflicht [PF] Wahlpfl. [WP]</i>	<i>Leistungs- punkte</i>	<i>Erläuterung</i>
Mathematik *)	WP	6	

Einführung in die VWL *)	WP	6	Bei Wahl des Nebenfachs sind diese Module verpflichtend zu absolvieren.
Einführung in die Institutionenökonomie *)	WP	6	
Mikroökonomie I *)	WP	6	
Makroökonomie I *)	WP	6	
Angewandte Institutionenökonomik *)	WP	6	
Seminar Institutionenökonomie a *)	WP	6	

\*) als Importmodul gemäß Anlage 3

(3) Das jeweils in einer Kombination gewählte Hauptfach bietet die Möglichkeit, sich in einer fremdsprachlichen Literatur- und Kulturwissenschaft zu spezialisieren. Mit der Wahl dieses Hauptfaches vertiefen Studierende ihre Kenntnisse und können so ein entsprechendes Masterprogramm anschließen.

(4) Für das erste Nebenfach wählen die Studierenden eine der in einer Kombination angebotenen fremdsprachlichen Literatur- und Kulturwissenschaften für ein grundlegendes Studium aus.

(5) Für das zweite Nebenfach wählen die Studierenden aus dem für die jeweilige Kombination vorgesehenen gesellschaftswissenschaftlichen Importangebot aus. Sie lernen Methoden, Theorien und Inhalte der Gesellschaftswissenschaften auf einem grundständigen Niveau kennen.

(6) Im sehr breit angelegten Profilbereich (42 LP) erwerben die Studierenden wesentliche Schlüsselqualifikationen (etwa im wissenschaftlichen Denken und Arbeiten, im Bereich der Digital Humanities und Sprechwissenschaft). Außerdem werden sie im Rahmen jährlich wiederkehrender interdisziplinärer Veranstaltungsformate (Interloquien) dazu angeregt, mit anderen Disziplinen des Bachelorstudiengangs in Diskussion zu treten: sie schärfen somit den Blick für die Disziplinarität der eigenen Fächer und lernen, Fragen, Inhalte und Methoden des Faches auch fachlichen Laien zu vermitteln, etwa in Ausstellungen oder Studierendenkonferenzen. Da es heute mehr denn je wichtig ist, dass Studienabsolventinnen und -absolventen die Fähigkeit besitzen, sich einen reflektierten Zugang zu fachfremden Problemen anzueignen und sich in komplexe Zusammenhänge einarbeiten zu können, stellt dieses Format ein besonderes und wichtiges Merkmal dieses Studiengangs dar. Im Rahmen dieses interdisziplinären Profilbereichs werden die Studierenden von höhersemestrigen Studierenden des Studiengangs mentoriert, mentorieren aber gleichzeitig jüngere Kommilitoninnen und Kommilitonen. Als integrierter Bestandteil des Studiums werden auf diese Weise Softskills sowie Team- und Kommunikationsfähigkeit eingeübt.

(7) Der Bereich der Praxismodule (24 LP) regt die Studierenden schon zu Beginn des Studiums dazu an, ihr eigenes Studium im Hinblick auf berufliche Perspektiven zu reflektieren und stellt auch im weiteren Verlauf immer wieder Bezüge zur Arbeitswelt her.

(8) Die beispielhafte Abfolge des modularisierten Studiums wird in verschiedenen Studienverlaufsplänen (vgl. Anlage 1) dargestellt.

(9) Allgemeine Informationen und Regelungen in der jeweils aktuellen Form sind auf der studiengangbezogenen Webseite unter

<https://www.uni-marburg.de/de/fb10/studium/studiengaenge/ba-ilk>

hinterlegt. Dort sind insbesondere auch das Modulhandbuch und die Studienverlaufspläne einsehbar. Dort ist auch eine Liste des aktuellen Importangebotes des Studiengangs veröffentlicht.



(10) Die Zuordnung der einzelnen Veranstaltungen zu den Modulen des Studiengangs ist aus dem Vorlesungsverzeichnis der Philipps-Universität Marburg, welches auf der Homepage der Universität zur Verfügung gestellt wird, ersichtlich.

## **2. § 22 erhält folgende Fassung:**

### **§ 22 Prüfungsformen**

(1) Schriftliche Prüfungen erfolgen in der Form von

- Klausuren (einschließlich „e-Klausuren“)
- Hausarbeiten
- Praktikumsberichten
- Essays
- Bachelorarbeiten

(2) Weitere Prüfungsformen sind

- die Mentorierung von Studierenden im 4. Semester mit Portfolio
- Projekte
- Portfolios
- Ausarbeitungen von Konferenzvorträgen
- Fallanalysen

(4) Die Dauer der einzelnen Prüfungen ist jeweils in der Modulliste festgelegt.

(5) Multimedial gestützte schriftliche Prüfungen („e-Klausuren“) finden gemäß der Regelungen in den Allgemeinen Bestimmungen, Anlage 6 statt.

(6) Im Übrigen gelten die Regelungen des § 22 Allgemeine Bestimmungen.

## **3. Anlage 1 erhält folgende Fassung:**

# Anlage 1: Studienverlaufspläne

## Musterstudienverlaufplan B.A. Interdisziplinäre Literatur- und Kulturstudien

Bitte beachten: Sofern nicht anders angegeben beinhaltet jedes Modul 6 LP

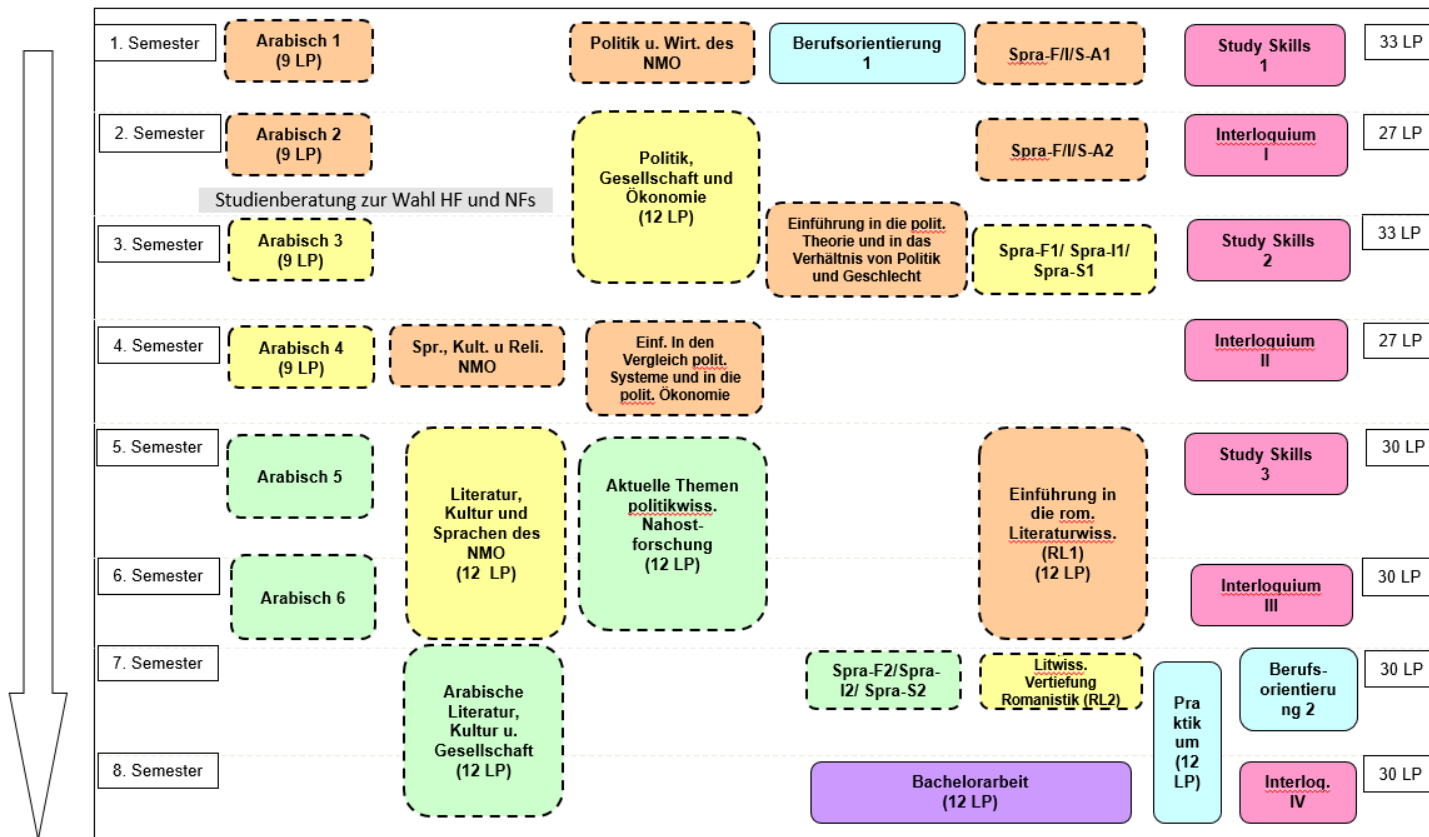
1. Semester	Basis 1 – Fach 1	Basis 1 – Fach 2	Basis 1 – Fach 3	Berufsorientierung 1	Study Skills 1	30 LP
2. Semester	Basis 2 – Fach 1	Basis 2 – Fach 2	Basis 2 – Fach 3		Interloquium I	30 LP
	Basis 3 – Fach 1	Studienberatung zur Wahl HF und NFs				
3. Semester	Basis 4 – Fach 1	Basis 3 – Fach 2	Basis 3 – Fach 3	Berufsorientierung 2	Study Skills 2	30 LP
4. Semester	Aufbau 1 – Fach 1	Aufbau 1 – Fach 2	Aufbau 1 – Fach 3		Interloquium II	30 LP
	Aufbau 2 – Fach 1					
5. Semester	Aufbau 3 – Fach 1	Aufbau 2 – Fach 2	Aufbau 2 – Fach 3		Study Skills 3	30 LP
	Aufbau 4 – Fach 1					
6. Semester	Vertiefung 1 – Fach 1	Vertiefung 1 – Fach 2	Vertiefung 1 – Fach 3		Interloquium III	30 LP
	Vertiefung 2 – Fach 1					
7. Semester	Vertiefung 3 – Fach 1	Vertiefung 2 – Fach 2	Vertiefung 2 – Fach 3	Praktikum (12 LP)		30 LP
8. Semester	Vertiefung 4 – Fach 1	Bachelorarbeit (12 LP)			Interloquium IV	30 LP
	Vertiefung 5 – Fach 1					

### Legende

	Basis	Aufbau	Vertiefung	Profil	Praxis	Abschluss
Pflichtmodule:						
Wahlpflichtmodule:						

Musterstudienverlaufsplan B.A. Interdisziplinäre Literatur- und Kulturstudien, Kern A (Variante HF Arabistik)

Bitte beachten: Sofern nicht anders angegeben beinhaltet jedes Modul 6 LP

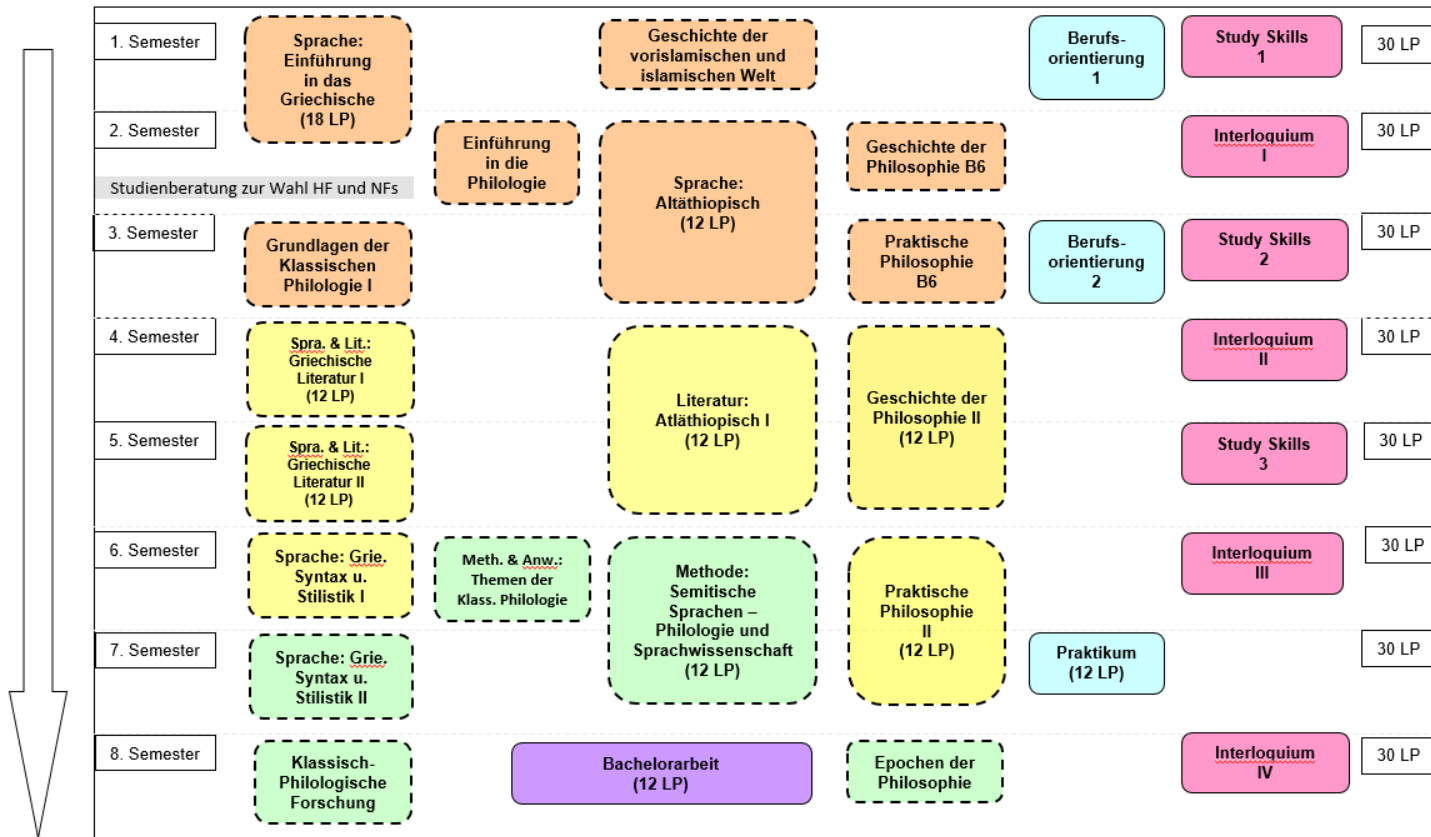


Legende

	Basis	Aufbau	Vertiefung	Profil	Praxis	Abschluss
Pflichtmodule:						
Wahlpflichtmodule:						

Musterstudienverlaufsplan B.A. Interdisziplinäre Literatur- und Kulturstudien, Kern B (Variante HF Gräzistik)

Bitte beachten: Sofern nicht anders angegeben beinhaltet jedes Modul 6 LP



Legende

	Basis	Aufbau	Vertiefung	Profil	Praxis	Abschluss
Pflichtmodule:						
Wahlpflichtmodule:						

Musterstudienverlaufsplan B.A. Interdisziplinäre Literatur- und Kulturstudien, Kern C (Variante HF Iranistik)

Bitte beachten: Sofern nicht anders angegeben beinhaltet jedes Modul 6 LP

1. Semester	Persisch 1 (9 LP)		Einf. In die polit. Theorie u. in das Verhältnis von Politik und Geschlecht	Berufsorientierung 1	Study Skills 1	33 LP
2. Semester	Persisch 2 (9 LP)	NA Lit & Culture I (12 LP)	Einf. in den Vergleich polit. Systeme und in die intern. Beziehungen		Interloquium I	27 LP
Studienberatung zur Wahl HF und NFs						
3. Semester	Geschichte der vorislam. u. islam. Welt		Vergleich politischer Systeme II (12 LP)		Study Skills 2	33 LP
	Persisch 3 (9 LP)					
4. Semester	Persisch 4 (9 LP)				Interloquium II	33 LP
5. Semester	Persisch 5	Language in Use I (12 LP)	Internationale Beziehungen II (12 LP)		Study Skills 3	30 LP
6. Semester	Persische Literatur und Geschichte (12 LP)	N. A. Studies: Key Concepts			Interloquium III	30 LP
	Persisch 6					
7. Semester		Media Studies (12 LP)	Theorien und Geschichte der Soziologie	Praktikum (12 LP)		30 LP
	Iranische Kulturen (12 LP)					
8. Semester		Bachelorarbeit (12 LP)		Berufsorientierung 2	Interloquium IV	30 LP

Legende

	Basis	Aufbau	Vertiefung	Profil	Praxis	Abschluss
Pflichtmodule:						
Wahlpflichtmodule:						

Musterstudienverlaufsplan B.A. Interdisziplinäre Literatur- und Kulturstudien, Kern D (Variante HF Nordamerikastudien)

Bitte beachten: Sofern nicht anders angegeben beinhaltet jedes Modul 6 LP

1. Semester		Mathematik	Einführung in die antike Literatur und Philosophie I	Berufsorientierung 1	Study Skills 1	30 LP
2. Semester	North American Lit. & Cult. I (12 LP)	Einführung in die VWL	Einführung in die antike Literatur und Philosophie II		Interloquium I	30 LP
3. Semester	North American Lit. & Cult. II (12 LP)	Studienberatung zur Wahl HF und NFs		Berufsorientierung 2	Study Skills 2	30 LP
4. Semester	Language in Use I (12 LP)	Einf. in die Institutionenökonomie	Einführung in die Philologie		Interloquium II	30 LP
5. Semester	Language, Society, & Culture (12 LP)	Mikroökonomie I	Antike Literatur und Philosophie I (12 LP)		Study Skills 3	30 LP
6. Semester	N. Am. Studies: Key Concepts	Makroökonomie I			Interloquium III	30 LP
7. Semester	Interdisciplinary Studies: Theory and Application (12 LP)	Angewandte Institutionenökonomik	Themen der antiken Literatur und Philologie (12 LP)	Praktikum (12 LP)		30 LP
8. Semester	Media Studies (12 LP)	Seminar Institutionenökonomie a			Interloquium IV	30 LP
		Bachelorarbeit (12 LP)				

Legende

	Basis	Aufbau	Vertiefung	Profil	Praxis	Abschluss
Pflichtmodule:						
Wahlpflichtmodule:						

## 5. Anlage 2 erhält folgende Fassung:

### Anlage 2: Modulliste

#### Interdisziplinäre Professionalisierung

Modulbezeichnung <i>Englischer Modultitel</i>	LP	Verpflichtungs- grad	Niveau- stufe	Qualifikationsziele	Voraussetzungen für die Teilnahme	Voraussetzungen für die Vergabe von LP
Berufsorientierung 1 <i>Job Market Orientation 1</i>	6	PF	Praxis- modul	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kennenlernen verschiedener Berufsfelder</li> <li>➤ Erste Kontakte zur Berufswelt</li> <li>➤ Erkennen möglicher Berufs-optionen</li> <li>➤ Erkennen und Reflektieren eigener Kompetenzen</li> <li>➤ Sie reflektieren in welcher Weise die Inhalte des Studienganges für eine spätere berufliche Karriere hilfreich sein und zur eigenen Professionalisierung beitragen können.</li> </ul>	keine	Anwesenheitspflicht  Prüfungsleistung: Portfolio  Unbenotetes Modul
Berufsorientierung 2 <i>Job Market Orientation 2</i>	6	PF	Praxis- modul	<p>Durch Teilnahme an Veranstaltungen zur Berufsorientierung durch andere Anbieterinnen und Anbieter sollen Studierende</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ sich eigenständig in Berufsfeldern verorten</li> <li>➤ bereits vorhandene Kontakte ausbauen und weiterführen</li> <li>➤ Verantwortung in einem Team übernehmen und gemeinsam Projekte erarbeiten</li> </ul>	Berufsorientierung 1	Anwesenheitspflicht  Prüfungsleistung: Portfolio  Unbenotetes Modul
Praktikum <i>Internship</i>	12	PF	Praxis- modul	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ausbau vorhandener Kontakte durch eigene Praxiserfahrung</li> <li>➤ Ausbau, Einordnung und Reflexion persönlicher Berufserfahrungen</li> <li>➤ Herstellung von Verbindungen zwischen Studiengang und Berufswelt</li> <li>➤ Erarbeitung eines Verständnisses für Service Learning</li> <li>➤ Vorbereitung für die Berufswelt</li> </ul>	keine	Prüfungsleistung: Praktikumsbericht (5.000 Wörter)  Teilnahmebescheinigung des Praktikumsanbieters  Unbenotetes Modul
Study Skills 1: Wissenschaftliches Denken und Arbeiten  <i>Study Skills 1: Introduction to Critical Thinking and Scientific Methods</i>	6	PF	Profilmodul	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kritisches Bewusstsein für Sprache entwickeln</li> <li>➤ Erkennen vielfältiger Bedeutungen von Sprache</li> <li>➤ Erlernen von Grundfähigkeiten im wissenschaftlichen Denken und Arbeiten, bei der Selbstorganisation und im interdisziplinären Arbeiten</li> <li>➤ Fähigkeit zur Planung, Organisation, Durchführung und Reflexion von Forschungsprozessen</li> </ul>	keine	Prüfungsleistung: Portfolio  Unbenotetes Modul
Study Skills 2: Digital Humanities	6	PF	Profilmodul	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Die Studierenden sind vertraut mit den Methoden moderner Lehr- und Lerntechnologien der digitalen Geisteswissenschaften.</li> </ul>	keine	Studienleistungen: 3 Übungsaufgaben (ca. 6 Std.)  Prüfungsleistung: Projekt

<i>Study Skills 2: Digital Humanities</i>				<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sie sind vertraut mit der Anwendung dieser Technologien durch kleinere Lernprojekte.</li> </ul>		Unbenotetes Modul
<p>Study Skills 3: Gesprächsführung und Konfliktkommunikation</p> <p><i>Study Skills 3: Professional Conversation and Conflict Communication</i></p>	6	PF	Profilmodul	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Durchführung von Adressatinnen- und Adressaten- sowie situationsadäquater Gesprächsführung</li> <li>➤ Einblicke in die Kommunikation in Konfliktsituationen</li> </ul>	keine	<p>Studienleistung: Referat (20 Min.) oder Übungsaufgabe (ca. 2 Std.)</p> <p>Prüfungsleistung: Hausarbeit (4.000-5.000 Wörter) oder Portfolio oder Fallanalyse</p> <p>Unbenotetes Modul</p>
<p>Interloquium I: Einführung in interdisziplinäres Arbeiten</p> <p><i>Interloquium I: Introduction to Interdisciplinarity</i></p>	6	PF	Profilmodul	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ die jeweiligen eigenen Herangehensweisen verschiedener Disziplinen zu erkennen, anzuwenden und zu reflektieren</li> <li>➤ Gemeinsamkeiten und Unterschiede verschiedener Disziplinen im Hinblick auf Inhalte und Methoden zu erkennen und zu reflektieren</li> <li>➤ einzuschätzen, welchen Beitrag die jeweilige Disziplin zu akademischen und gesellschaftlichen Diskursen leisten kann</li> <li>➤ Vorteile, Möglichkeiten und Grenzen interdisziplinärer Ansätze zu erkennen und reflektieren</li> </ul>	keine	<p>Anwesenheitspflicht</p> <p>Prüfungsleistung: Portfolio</p> <p>Unbenotetes Modul</p>
<p>Interloquium II: Lernforschungsprojekt</p> <p><i>Interloquium II: Research Project</i></p>	6	PF	Profilmodul	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ die jeweiligen eigenen Herangehensweisen verschiedener Disziplinen zu erkennen, anzuwenden und zu reflektieren</li> <li>➤ Gemeinsamkeiten und Unterschiede verschiedener Disziplinen im Hinblick auf Inhalte und Methoden zu erkennen und zu reflektieren</li> <li>➤ einzuschätzen, welchen Beitrag die jeweilige Disziplin zu akademischen und gesellschaftlichen Diskursen leisten kann</li> <li>➤ Vorteile, Möglichkeiten und Grenzen interdisziplinärer Ansätze erkennen und reflektieren</li> <li>➤ wissenschaftliche Inhalte mithilfe eines interdisziplinären Produkts einer (nicht-)akademischen Öffentlichkeit adressatenadäquat zu kommunizieren</li> <li>➤ eigene kleine Forschungsprojekte zu planen, durchzuführen und zu reflektieren</li> <li>➤ Vor- und Nachteile unterschiedlicher Präsentationsprodukte einzuschätzen und zu reflektieren</li> </ul>	Interloquium I	<p>Anwesenheitspflicht</p> <p>Prüfungsleistung: Projekt</p> <p>Unbenotetes Modul</p>
Interloquium III: Mentoring und Organisation	6	PF	Profilmodul	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Wissenschaftskommunikation</li> <li>➤ Organisation und Durchführung von Konferenzen</li> <li>➤ Öffentlichkeitsarbeit (Presse, Internet, Social Media)</li> </ul>	Interloquium II	Anwesenheitspflicht



<i>Interloquium III: Mentoring and Organization</i>				<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Einwerben von Drittmitteln</li> <li>➤ konferenzbegleitende Dokumentation (analog und digital)</li> <li>➤ Kenntnisse im Bereich des Mentoring</li> </ul>		<p>Studienleistung: Beitrag zur Organisation der Konferenz</p> <p>Prüfungsleistung: Mentorierung von Studierenden im 4. Semester mit Portfolio</p> <p>Unbenotetes Modul</p>
<p>Interloquium IV: Forschungskolloquium</p> <p><i>Interloquium IV: Research Colloquium</i></p>	6	PF	Profilmodul	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ wissenschaftliche Inhalte im Rahmen eines Vortrags einer (nicht-)akademischen Öffentlichkeit unter Verwendung angemessener technischer Hilfsmittel adressatenadäquat zu kommunizieren</li> <li>➤ zentrale Fragestellungen und Kerninhalte eines wissenschaftlichen Vortrags in einem Abstract verständlich und werbewirksam darzustellen</li> <li>➤ die Inhalte des wissenschaftlichen Vortrags als Beitrag zum konferenzbegleitenden Tagungsband in schriftlicher Form adressatenadäquat darzustellen</li> <li>➤ wissenschaftliche Inhalte in verschiedenen Registern sicher, angemessen und effektiv zu kommunizieren</li> <li>➤ die Anforderungen sowie die Vor- und Nachteile der Kommunikation in verschiedenen Registern einzuschätzen und zu reflektieren</li> </ul>	Interloquium III	<p>Anwesenheitspflicht</p> <p>Studienleistungen:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vortrag zur Themenfindung/ Vorbereitung auf die Konferenz im Forschungskolloquium</li> <li>2. Konferenzvortrag (20 min) mit Abstract (300 Wörter)</li> </ol> <p>Prüfungsleistung: Ausarbeitung des Konferenzvortrags (4.000 Wörter)</p> <p>Unbenotetes Modul</p>
<p>Bachelorarbeit</p> <p><i>Bachelor Thesis</i></p>	12	PF	Abschlussmodul	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Bearbeitung eines wissenschaftlichen Themas in schriftlicher Form</li> <li>➤ Fähigkeit zur selbstständigen und interdisziplinären wissenschaftlichen Arbeit</li> </ul>	180 LP	Prüfungsleistung: Bachelorarbeit (11.000-12.000 Wörter)

### Nordamerikastudien (Haupt- und/oder Nebenfach)

Modulbezeichnung <i>Englischer Modultitel</i>	LP	Verpflichtungs-grad	Niveau-stufe	Qualifikationsziele	Voraussetzungen für die Teilnahme	Voraussetzungen für die Vergabe von LP
Introduction to North American Studies	12	WP	Basismodul	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Einführung in wissenschaftliches Denken und Arbeiten der American Studies</li> <li>➤ Überblick über Literatur und Kulturen Nordamerikas</li> <li>➤ Grundlage wissenschaftlichen Arbeitens</li> </ul>	keine	<p>Anwesenheitspflicht</p> <p>Studienleistungen:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Klausur (90 Min.),</li> <li>2. Portfolio (3.000 Wörter) oder Präsentation (max. 30 Minuten)</li> </ol> <p>Prüfungsleistung: Hausarbeit (4.000-5.000 Wörter)</p>
Cultures in North America	6	WP	Basismodul	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Heranführung an die Vielfalt der Kulturen in Nordamerika</li> </ul>	keine	Prüfungsleistung: Klausur (90 min)

				<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Analyse von kulturellen Phänomenen in ihrer Komplexität</li> <li>➤ Analyse grundlegender theoretischer Fragen und Methoden</li> </ul>		
Language, Society, and Culture	12	WP	Aufbau-modul	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fähigkeit zur selbstständigen Beschreibung und Analyse der englischen Sprache im Rahmen der modernen synchronen englischen Sprachwissenschaft.</li> <li>➤ Kennen, Verstehen, Einordnen und Bewerten von zentralen Inhalten und Methoden der Soziolinguistik;</li> <li>➤ Fähigkeit zur Analyse und Beschreibung sprachlicher und diskursiver Strukturen unter soziolinguistischen Gesichtspunkten;</li> <li>➤ Fähigkeit zur Bewertung der Relevanz sprachlicher Aspekte für die Gesellschaft und für gesellschaftliche Entwicklungen</li> </ul>	keine	Prüfungsleistungen: Klausur (90 Min.) 6 LP und Hausarbeit (4.000-5.000 Wörter) 6 LP

### Philosophie (Nebenfach)

Modulbezeichnung <i>Englischer Modultitel</i>	LP	Verpflichtungs-grad	Niveau-stufe	Qualifikationsziele	Voraussetzungen für die Teilnahme	Voraussetzungen für die Vergabe von LP
Die Epochen der Philosophie  <i>Eras of Philosophy</i>	6	WP	Vertiefungs-modul	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Vertiefte Kenntnis unterschiedlicher Fragen ausgewählter Epochen der Philosophie</li> <li>➤ Vermittlung von ersten auf eine eigenständige Forschungsperspektive abzielenden Zugängen zu speziellen philosophischen Fragestellungen aus allen Bereichen des Faches v.a. in ihrem historischen Kontext, die der Vorbereitung und Begleitung der Arbeit zum Abschlussmodul dienlich sein können</li> </ul>	Erfolgreicher Abschluss der Basismodule und mindestens eines der Aufbaumodule	Prüfungsleistung: Hausarbeit (3.000-4.000 Wörter) <i>oder</i> Prüfungsteilleistungen: zwei Essays (je, 3 LP; je 1.500-2.000 Wörter)

### Iranistik (Haupt- und Nebenfach)

Modulbezeichnung <i>Englischer Modultitel</i>	LP	Verpflichtungs-grad	Niveau-stufe	Qualifikationsziele	Voraussetzungen für die Teilnahme	Voraussetzungen für die Vergabe von LP
Persische Literatur und Geschichte  <i>Persian Literature and History</i>	12	WP	Aufbau-modul	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kenntnis verschiedener literarischer, kultureller und künstlerischer Ausdrucksformen im persophonen Raum; Fähigkeit Bezüge zwischen klassischen und modernen Formen kultureller Produktion herzustellen</li> <li>➤ Verständnis von historischen Prozessen im persophonen Raum; selbstständiger Umgang mit Quellen und Originalzeugnissen; Fähigkeit gegenwärtige und aktuelle Fragestellungen historisch einzuordnen</li> </ul>	keine	2 Studienleistungen: Referat und/oder Essay (2.000 Wörter)  Prüfungsleistung: Hausarbeit (4.000-5.000 Wörter)

## 6. Anlage 3 erhält folgende Fassung:

### Anlage 3: Importmodulliste

Die nachfolgend genannten Studienangebote können zur Zeit der Beschlussfassung über diese Prüfungsordnung gewählt werden. Der Import erfolgt aus den jeweils aktuellen Prüfungsordnungen der anbietenden Lehreinheiten. Für diese Module gelten gemäß § 14 Abs. 1 Allgemeine Bestimmungen die Angaben der Studien- und Prüfungsordnung, in deren Rahmen die Module angeboten werden (besonders bzgl. Qualifikationszielen, Voraussetzungen, Leistungspunkten sowie Prüfungsmodalitäten). Die Kombinationsmöglichkeiten der Module werden ggf. von der anbietenden Lehreinheit festgelegt.

Der Katalog der wählbaren Studienangebote kann vom Prüfungsausschuss insbesondere dann geändert oder ergänzt werden, wenn sich das Angebot der Studiengänge der anbietenden Fachbereiche an der Philipps-Universität Marburg ändert. Derartige Änderungen werden vom Prüfungsausschuss auf der jeweiligen Studiengangsw Webseite veröffentlicht. Die Wahrnehmung der nachfolgend genannten Studienangebote kann im Einzelfall oder generell davon abhängig gemacht werden, dass zuvor eine Studienberatung wahrgenommen oder eine verbindliche Anmeldung vorgenommen wird. Im Falle von Kapazitätsbeschränkungen gelten die entsprechenden Regelungen der Prüfungsordnung. Im Übrigen wird keine Garantie dafür übernommen, dass das unten aufgelistete Angebot tatsächlich durchgeführt wird und wahrgenommen werden kann.

Auf begründeten Antrag der oder des Studierenden ist es zulässig, über das reguläre Angebot hinaus im Einzelfall weitere Importmodule zu genehmigen; dies setzt voraus, dass auch der anbietende Fachbereich bzw. die anbietende Einrichtung dem zustimmt.

Zum Zeitpunkt der letzten Beschlussfassung im Fachbereichsrat über die vorliegende PO lag über folgende Module eine Vereinbarung vor:

<b>verwendbar für</b>	<b>Hauptfach Romanistik</b>	
<b>Angebot aus der Lehreinheit</b>	<b>Modultitel</b>	<b>LP</b>
B.A. Europäische Literaturen	Einführung in die romanistische Literaturwissenschaft (RL1)	12
	Literaturwissenschaftliche Vertiefung Romanistik (RL2)	6
	Literatur- und kulturwissenschaftliche Vertiefung Romanistik (RL3)	12
	Grundlagen der Komparatistik und der Europäischen Literaturgeschichte (P1)	6
B.A. Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur	Kulturwissenschaftliche Praxis (Profil-Kuwi)	6
	Français A1 (niveau découverte) (Komm-F-A1)	6
	Français A2 (niveau essentiel) (Komm-F-A2)	6
	Français B1.1 (niveau pré-intermédiaire) (Komm-F-B1.1)	6
	Français B1.2 (niveau seuil) (Komm-F-B1.2)	6
	Français B2.1: Consolidation des compétences grammaticales et communicatives orales (Komm-F-B2.1)	6
	Français B2.2: Approfondissement des compétences communicatives écrites (Komm-F-B2.2)	6

	Français C1.1: Perfectionnement des compétences métalinguistiques (Komm-F-C1.1)	6
	Français C1.2: Perfectionnement des compétences communicatives (Komm-F-C1.2)	6
	Culture, civilisation et médiation: Kulturstudien Französisch (Kultstu-F)	6
	Italiano A1: Sviluppo delle competenze linguistico-comunicative livello base (Komm-I-A1)	6
	Italiano A2: Sviluppo delle competenze linguistico-comunicative livello elementare (Komm-I-A2)	6
	Italiano B1: Sviluppo delle competenze linguistico-comunicative livello intermedio (Komm-I-B1)	6
	Italiano B2: Consolidamento delle competenze linguistico-comunicative livello intermedio superiore (Komm-I-B2)	6
	Italiano C1: Approfondimento delle strutture linguistiche C1 (Komm-I-C1a)	6
	Italiano C1: Università e professione: laboratorio di attività linguistico-comunicative C1 (Komm-I-C1b)	6
	Italiano C1: Università e professione: laboratorio di scrittura C1 (Komm-I-C1c)	6
	Studi culturali: Kulturstudien Italienisch (Kultstu-I)	6
	Español A1 (Komm-S-A1)	6
	Español A2 (Komm-S-A2)	6
	Español B1 - base: B1.1 (Komm-S-B1.1)	6
	Español B1 - consolidación: B1.2 (Komm-S-B1.2)	6
	Español B2 - base: B2.1 (Komm-S-B2.1)	6
	Español B2 - consolidación: B2.2 (Komm-S-B2.2)	6
	Español C1: producción de textos orales (Komm-S-C1a)	6
	Español C1: gramática y producción escrita (Komm-S-C1b)	6
	Estudios culturales: Kulturstudien Spanisch (Kultstu-S)	6

<b>verwendbar für</b>	<b>Nebenfach Romanistik</b>	
<b>Angebot aus der Lehreinheit</b>	<b>Modultitel</b>	<b>LP</b>
B.A. Europäische Literaturen	Einführung in die romanistische Literaturwissenschaft (RL1)	12
	Literaturwissenschaftliche Vertiefung Romanistik (RL2)	6
B.A. Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur	Français A1 (niveau découverte) (Komm-F-A1)	6
	Français A2 (niveau essentiel) (Komm-F-A2)	6
	Français B1.1 (niveau pré-intermédiaire) (Komm-F-B1.1)	6
	Français B1.2 (niveau seuil) (Komm-F-B1.2)	6
	Français B2.1: Consolidation des compétences grammaticales et communicatives orales (Komm-F-B2.1)	6
	Français B2.2: Approfondissement des compétences communicatives écrites (Komm-F-B2.2)	6
	Français C1.1: Perfectionnement des compétences métalinguistiques (Komm-F-C1.1)	6
	Français C1.2: Perfectionnement des compétences communicatives (Komm-F-C1.2)	6

	Culture, civilisation et médiation: Kulturstudien Französisch (Kultstu-F)	6
	Italiano A1: Sviluppo delle competenze linguistico-comunicative livello base (Komm-I-A1)	6
	Italiano A2: Sviluppo delle competenze linguistico-comunicative livello elementare (Komm-I-A2)	6
	Italiano B1: Sviluppo delle competenze linguistico-comunicative livello intermedio (Komm-I-B1)	6
	Italiano B2: Consolidamento delle competenze linguistico-comunicative livello intermedio superiore (Komm-I-B2)	6
	Italiano C1: Approfondimento delle strutture linguistiche C1 (Komm-I-C1a)	6
	Italiano C1: Università e professione: laboratorio di attività linguistico-comunicative C1 (Komm-I-C1b)	6
	Italiano C1: Università e professione: laboratorio di scrittura C1 (Komm-I-C1c)	6
	Studi culturali: Kulturstudien Italienisch (Kultstu-I)	6
	Español A1 (Komm-S-A1)	6
	Español A2 (Komm-S-A2)	6
	Español B1 - base: B1.1 (Komm-S-B1.1)	6
	Español B1 - consolidación: B1.2 (Komm-S-B1.2)	6
	Español B2 - base: B2.1 (Komm-S-B2.1)	6
	Español B2 - consolidación: B2.2 (Komm-S-B2.2)	6
	Español C1: producción de textos orales (Komm-S-C1a)	6
	Español C1: gramática y producción escrita (Komm-S-C1b)	6
	Estudios culturales: Kulturstudien Spanisch (Kultstu-S)	6

<b>verwendbar für</b>	<b>Hauptfach/Nebenfach Arabistik</b>	
<b>Angebot aus der Lehreinheit</b>	<b>Modultitel</b>	<b>LP</b>
B.A. Nah- und Mitteloststudien	Arabisch 1	9
	Arabisch 2	9
	Arabisch 3	9
	Arabisch 4	9
	Arabisch 5	6
	Arabisch 6	6
	Sprachen, Kulturen und Religionen des Nahen und Mittleren Ostens	6
	Literaturen und Kulturen des Nahen und Mittleren Ostens	12
	Arabische Literatur, Kultur und Gesellschaft	12

<b>verwendbar für</b>	<b>Nebenfach Politikwissenschaft</b>	
<b>Angebot aus der Lehreinheit</b>	<b>Modultitel</b>	<b>LP</b>

B.A. Nah- und Mitteloststudien	Politik und Wirtschaft des Nahen und Mittleren Ostens	6
	Politik, Gesellschaft, Ökonomie	12
	Aktuelle Themen politikwissenschaftlicher Nahostforschung	12
B.A. Politikwissenschaft	Einführung in die politische Theorie und in das Verhältnis von Politik und Geschlecht (MEM 2)	6
	Einführung in den Vergleich politischer Systeme und in die internationalen Beziehungen (MEM 4)	6
	Einführung in den Vergleich politischer Systeme und in die politische Ökonomie (MEM 5)	6

<b>verwendbar für</b>	<b>Hauptfach/Nebenfach Gräzistik</b>	
<b>Angebot aus der Lehreinheit</b>	<b>Modultitel</b>	<b>LP</b>
StPO L3 (Lehramt Griechisch)	Grundlagen der Klassischen Philologie I (LaG1)	6
B.A. Historische Text-, Literatur- und Kulturwissenschaften	Sprachen & Literaturen: Grundlagen antiker Literatur I	6
	Sprachen & Literaturen: Grundlagen antiker Literatur II	6
	Sprache: Griechische Syntax und Stilistik I	6
	Sprache: Griechische Syntax und Stilistik II	6
	Sprachen & Literaturen: Griechische Literatur I	12
	Sprachen & Literaturen: Griechische Literatur II	12
	Methode & Anwendung: Themen der Klassischen Philologie	6
	Sprache: Einführung in das Griechische	18
B.A. Europäische Literaturen	Einführung in die Philologie	6
	Einführung in die antike Literatur und Philosophie I	6
	Einführung in die antike Literatur und Philosophie II	6
	Antike Literatur und Philosophie I	12
	Themen der antiken Literatur und Philosophie	12
M.A. Klassische Philologie	Antike Literatur im Überblick	6
	Klassisch-Philologische Forschung	6

<b>verwendbar für</b>	<b>Hauptfach Semitistik/Arabistik</b>	
<b>Angebot aus der Lehreinheit</b>	<b>Modultitel</b>	<b>LP</b>
B.A. Nah- und Mitteloststudien	Geschichte des Alten Orients und der islamischen Welt	6
	Literaturen und Kulturen des Nahen und Mittleren Ostens	12
	Arabisch 1	9
	Arabisch 2	9
	Arabisch 3	9
	Arabisch 4	9
	Arabisch 5	6
	Arabisch 6	6

B.A. Historische Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften	Methode: Semitische Sprachen – Philologie und Sprachwissenschaft	12
---	--	----

<b>verwendbar für</b>	<b>Nebenfach Semitistik mit Sprache Altäthiopisch/Syrisch</b>	
<b>Angebot aus der Lehreinheit</b>	<b>Modultitel</b>	<b>LP</b>
B.A. Nah- und Mitteloststudien	Geschichte des Alten Orients und der islamischen Welt	6
B.A. Historische Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften	Methode: Semitische Sprachen – Philologie und Sprachwissenschaft	12
	Sprache: Altäthiopisch	12
	Literatur: Altäthiopisch I	12
	Literatur: Altäthiopisch II	12
	Sprache: Syrisch	12
	Literatur: Syrisch I	12
	Literatur: Syrisch II	12

<b>verwendbar für</b>	<b>Nebenfach Philosophie</b>	
<b>Angebot aus der Lehreinheit</b>	<b>Modultitel</b>	<b>LP</b>
B.A. Philosophie	Geschichte der Philosophie B 6	6
	Praktische Philosophie B 6	6
	Geschichte der Philosophie II	12
	Praktische Philosophie II	12

<b>verwendbar für</b>	<b>Hauptfach Nordamerikastudien</b>	
<b>Angebot aus der Lehreinheit</b>	<b>Modultitel</b>	<b>LP</b>
B.A. American, British and Canadian Studies	A2b NAS: North American Literature and Culture II	12
	B4: Language in Use I	12
M.A. North American Studies	A2: Key Concepts in North American Studies	6
	V: Interdisciplinary Studies	12
	A3: Media in North America	12

<b>verwendbar für</b>	<b>Nebenfach Nordamerikastudien</b>	
<b>Angebot aus der Lehreinheit</b>	<b>Modultitel</b>	<b>LP</b>
B.A. American, British and Canadian Studies	B4: Language in Use I	12
M.A. North American Studies	A2: Key Concepts in North American Studies	6
	A3: Media in North America	12

<b>verwendbar für</b>	<b>Hauptfach/Nebenfach Iranistik</b>	
<b>Angebot aus der Lehreinheit</b>	<b>Modultitel</b>	<b>LP</b>
B.A. Nah- und Mitteloststudien	Persisch 1	9
	Persisch 2	9
	Persisch 3	9
	Persisch 4	9
	Persisch 5	6
	Persisch 6	6
	Geschichte des Alten Orients und der islamischen Welt	6
	Iranische Kulturen	12
	Sprachen, Kulturen und Religionen des Nahen und Mittleren Ostens	6

<b>verwendbar für</b>	<b>Nebenfach Politik- und Sozialwissenschaften</b>	
<b>Angebot aus der Lehreinheit</b>	<b>Modultitel</b>	<b>LP</b>
B.A. Politikwissenschaft	Einführung in die politische Theorie und in das Verhältnis von Politik und Geschlecht (MEM 2)	6
	Einführung in den Vergleich politischer Systeme und in die internationalen Beziehungen (MEM 4)	6
	Vergleich politischer Systeme II	12
	Internationale Beziehungen II	12
B.A. Soziologie	Theorien und Geschichte der Soziologie	6

<b>verwendbar für</b>	<b>Nebenfach Volkswirtschaftslehre</b>	
<b>Angebot aus der Lehreinheit</b>	<b>Modultitel</b>	<b>LP</b>
B.Sc. Volkswirtschaftslehre	Einführung in die VWL	6
	Einführung in die Institutionenökonomie	6
	Mikroökonomie I	6
	Makroökonomie I	6
	Angewandte Institutionenökonomik	6
	Seminar Institutionenökonomie a	6
B.Sc. Betriebswirtschaftslehre	Mathematik	6



## **Artikel 2**

Diese Änderungssatzung gilt ab dem Wintersemester 2021/2022 für alle Studierenden, die im Bachelorstudiengang „Interdisziplinäre Literatur- und Kulturstudien“ mit dem Abschluss „Bachelor of Arts (B.A.)“ studieren.

Abgeschlossene und laufende Modulprüfungsverfahren werden nicht berührt; Module, die vor dem Wintersemester 2021/2022 begonnen wurden, sind nach der Ordnung vom 16. Januar 2019 abzuwickeln.

Die Änderung tritt am Tag nach ihrer Veröffentlichung in den Amtlichen Mitteilungen der Philipps-Universität Marburg in Kraft.

Marburg, den 03.09.2021

gez.

Prof. Dr. Carmen Birkle  
Dekanin des Fachbereichs  
Fachbereichs Fremdsprachliche Philologien  
der Philipps-Universität Marburg

**In Kraft getreten am: 10.03.2021**