

**Amtliche Mitteilungen der**



**Veröffentlichungsnummer: 27/2024**

**Veröffentlicht am: 02.04.2024**

**Erste Änderung vom 6. Dezember 2023**

**Erste Änderung vom 6. Dezember 2023 der Studien- und Prüfungsordnung für den Hauptfachteilstudiengang „Germanistik“ mit dem Abschluss „Bachelor of Arts (B.A.)“ der Philipps-Universität Marburg vom 26. Oktober 2022 (Amt.Mit. 16/2023)**

-----

Der Fachbereichsrat des Fachbereichs „Germanistik und Kunstwissenschaften“ der Philipps-Universität Marburg hat gemäß § 50 Abs. 1 Hessisches Hochschulgesetz (HessHG) in der Fassung vom 14. Dezember 2021 (GVBl, S. 931), zuletzt geändert durch Artikel 7 des Gesetzes vom 29. Juni 2023 (GVBl, S. 456, 472), am 6. Dezember 2023 die folgende Änderung der Studien- und Prüfungsordnung beschlossen:

**Artikel 1**

**Anlage 2 erhält folgende Fassung:**

## Anlage 2: Modulliste

Modulbezeichnung* <i>Englische Übersetzung</i>	LP	Verpfl.- Grad	Niveau- stufe	Qualifikationsziele	Voraussetzungen für die Teilnahme	Voraussetzungen für die Vergabe von LP
Germanistische Mediävistik a  <i>German medieval studies a</i>	6	Pflicht	Basis- modul	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über die Fähigkeit zur sprachhistorischen Analyse und Lektüre einfacher mittelalterlicher Texte.	Keine	Modulprüfung:  Klausur oder Portfolio
Germanistische Mediävistik b  <i>German medieval studies b</i>	6	Pflicht	Basis- modul	Studierende können nach dem Abschluss des Moduls grundlegende Methoden der Mediävistik anwenden.	Keine	Modulprüfung:  Klausur oder Portfolio  Studienleistung: Klausur oder Portfolio
Deutschsprachige Literatur analysieren und interpretieren a  <i>Analysing and interpreting german literature a</i>	6	Pflicht	Basis- modul	Studierende können nach dem Abschluss des Moduls grundlegende literaturwissenschaftliche Praktiken wie lyrikspezifische Analyseverfahren und gattungspoetische Einordnung anwenden und Interpretationsmodelle einbeziehen. Eingeübt werden wissenschaftliches Arbeiten und zentrale Analyse- und Interpretationsmethoden an lyrischen Texten.	Keine	Modulprüfung:  Hausarbeit im Umfang von 5-6 Seiten  Studienleistung: Klausur oder Portfolio

<b>Modulbezeichnung*</b> <i>Englische Übersetzung</i>	<b>LP</b>	<b>Verpfl.- Grad</b>	<b>Niveau- stufe</b>	<b>Qualifikationsziele</b>	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von LP</b>
Deutschsprachige Literatur analysieren und interpretieren b  <i>Analysing and interpreting german literature b</i>	6	Pflicht	Basis- modul	Studierende können nach dem Abschluss des Moduls grundlegende literaturwissenschaftliche Praktiken wie Verfahren der Erzähltext- und Dramenanalyse sowie -interpretation anwenden. Eingeübt werden wissenschaftliches Arbeiten und zentrale Analyse- und Interpretationsmethoden an narrativen und dramatischen Texten.	Keine	Modulprüfung:  Klausur (60-90 Minuten)
Germanistik: Theorien, Methoden, Praktiken  <i>German studies: theories, methods, practices</i>	6	Pflicht	Basis- modul	Studierende können nach dem Abschluss des Moduls Methoden und wissenschaftliche Praktiken der drei verschiedenen Teilbereiche der Germanistik: Linguistik, Mediävistik und Literatur vergleichen und unterscheiden. Sie beherrschen zugleich die überfachlichen Gemeinsamkeiten des wissenschaftlichen Arbeitens. Sie können grundlegende methodische und praktische Eigenheiten der verschiedenen Bereiche anwenden, z.B. den unterschiedlichen Umgang mit Fragestellungen, Daten, Beispielen, Zitationen und Textformen.		Drei Modulteilprüfungen:  Je 1 Klausur (30 Minuten) oder 1 Portfolio (3-4 Seiten) á 2 LP in den 3 Fachgebieten Linguistik, Mediävistik, Neuere deutschsprachige Literatur  Unbenotetes Modul
Literatur historisieren und kontextualisieren	12	Pflicht	Aufbau- modul	Studierende können nach dem Abschluss des Moduls ein literaturwissenschaftliches Thema	Keine	Modulprüfung:

<b>Modulbezeichnung*</b> <i>Englische Übersetzung</i>	<b>LP</b>	<b>Verpfl.- Grad</b>	<b>Niveau- stufe</b>	<b>Qualifikationsziele</b>	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von LP</b>
<i>Historicising and contextualising literature</i>				erarbeiten, darstellen und diskutieren. Sie vertiefen die in den Basismodulen eingeübten Fertigkeiten. Studierende werden insbesondere vertraut gemacht mit Verfahren der Historisierung und Kontextualisierung der Literatur.		Hausarbeit oder Portfolio (8-10 Seiten)
Studium international a <i>International studies a</i>	6	Wahlpflicht	Vertiefungs-modul	Studierende verfügen nach dem Abschluss des Moduls über die Fähigkeit der Kommunikation und Reflexion von sprach- und literaturwissenschaftlichen Fragestellungen im internationalen Kontext sowie über vertiefte Fremdsprachenkompetenzen und die Fähigkeit der Verknüpfung von Sozial- und Handlungskompetenz in international geprägten Arbeitsgruppen und Lernumgebungen.	Keine	Modulprüfung:  mündliche Präsentation (20 Minuten) oder Hausarbeit (30.000 Zeichen) oder Klausur (60-90 Minuten)
Studium international b <i>International studies b</i>	6	Wahlpflicht	Vertiefungs-modul	Im Vergleich zu dem Modul „Studium international a“ verfügen Studierende nach dem Abschluss dieses Moduls über die Fähigkeit der Kommunikation und Reflexion von einer weiteren sprach- und literaturwissenschaftlichen Fragestellung im internationalen Kontext sowie über vertiefte Fremdsprachenkompetenzen und die	Keine	Modulprüfung:  mündliche Präsentation (20 Minuten) oder Hausarbeit (30.000 Zeichen) oder Klausur (60-90 Minuten)

<b>Modulbezeichnung*</b> <i>Englische Übersetzung</i>	<b>LP</b>	<b>Verpfl.- Grad</b>	<b>Niveau- stufe</b>	<b>Qualifikationsziele</b>	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von LP</b>
				Fähigkeit zur Verknüpfung von Sozial- und Handlungskompetenz in international geprägten Arbeitsgruppen und Lernumgebungen.		
Literatur präsentieren und archivieren  <i>Presenting and archiving literature</i>	12	Wahlpflicht	Vertiefungs-modul	Studierende vertiefen und erweitern mit dem Abschluss des Moduls die in den Basismodulen und im Aufbaumodul erworbenen Fähigkeiten. Sie werden mit Praktiken und Grundsätzen der editorischen Herstellung, Sicherung, Archivierung und Bereitstellung literarischer Texte vertraut gemacht.	Erfolgreicher Abschluss der Basismodule „Deutschsprachige Literatur analysieren und interpretieren a“ und „Deutschsprachige Literatur analysieren und interpretieren b“	Modulprüfung:  Hausarbeit oder Portfolio (15-20 Seiten)
Literatur als Gegenstand der Theoriebildung  <i>Literature as an object of theory formation</i>	12	Wahlpflicht	Vertiefungs-modul	Studierende vertiefen und erweitern mit dem Abschluss des Moduls die in den Basismodulen und im Aufbaumodul erworbenen Fähigkeiten. Sie üben wichtige theoretische und begriffliche Bestimmungen von Literatur ein.	Erfolgreicher Abschluss der Basismodule „Deutschsprachige Literatur analysieren und interpretieren a“ und „Deutschsprachige Literatur analysieren und interpretieren b“	Modulprüfung:  Hausarbeit oder Portfolio (15-20 Seiten)
Literatur als Teil des Mediensystems  <i>Literature as part of the media system</i>	12	Wahlpflicht	Vertiefungs-modul	Studierende vertiefen und erweitern mit dem Abschluss des Moduls die in den Basismodulen und im Aufbaumodul erworbenen Fähigkeiten. Sie sind in der Lage, die mediale Dimension der Literatur und ihr Eingebunden-Sein in historisch	Erfolgreicher Abschluss der Basismodule „Deutschsprachige Literatur analysieren und interpretieren a“ und „Deutschsprachige	Modulprüfung:  Hausarbeit oder Portfolio (15-20)

<b>Modulbezeichnung*</b> <i>Englische Übersetzung</i>	<b>LP</b>	<b>Verpfl.- Grad</b>	<b>Niveau- stufe</b>	<b>Qualifikationsziele</b>	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von LP</b>
				variante Mediensysteme sowie ihr Verhältnis zu anderen Künsten zu beschreiben.	Literatur analysieren und interpretieren b“	
Literaturvermittlung in den Medien  <i>Promoting literature</i>	12	Wahlpflicht	Vertiefungs-modul	Studierende vertiefen und erweitern mit dem Abschluss des Moduls die in den Basismodulen und im Aufbauomodul erworbenen Fähigkeiten. Sie erwerben historische und systematische Basisfertigkeiten der Literaturvermittlung in den Medien sowie exemplarische Praxiskompetenzen für die Arbeit in literaturvermittelnden Institutionen wie Zeitung, Verlag oder Rundfunk.	Erfolgreicher Abschluss der Basismodule „Deutschsprachige Literatur analysieren und interpretieren a“ und „Deutschsprachige Literatur analysieren und interpretieren b“	Zwei Modulteilprüfungen:  Hausarbeit oder Portfolio (8-10 Seiten) oder Klausur (60-90 Minuten), 6 LP  Projektarbeit, 6 LP
Bachelorarbeit  <i>Bachelor thesis</i>	12	Pflicht	Ab-schluss-modul	Studierende verfügen nach Abschluss des Moduls über Kompetenz zur schriftlichen Bearbeitung einer in Ansätzen eigenständigen literaturwissenschaftlichen Forschungsleistung.	Erwerb von 78 LP in Modulen des Hauptfachs „Germanistik“	Modulprüfung:  Bachelorarbeit im Umfang von 30 Seiten

\* Verwendete Modulkürzel stellen ein gliederndes Element dar und sind kein Namensbestandteil

## **Artikel 2**

Die erste Änderung gilt ab Wintersemester 2024/25 für alle Studierenden, die im Hauptfachteilstudiengang „Germanistik“ mit dem Abschluss „Bachelor of Arts (B.A.)“ nach der Studien- und Prüfungsordnung vom 26. Oktober 2022 studieren.

Abgeschlossene und laufende Modulprüfungsverfahren werden nicht berührt; Module, die vor dem Wintersemester 2024/25 begonnen wurden, sind nach der Ordnung vom 26. Oktober 2022 in der jeweils gültigen Fassung abzuwickeln.

Die Änderung tritt am Tag nach ihrer Veröffentlichung in den Amtlichen Mitteilungen der Philipps-Universität Marburg in Kraft.

Marburg, den 26.03.2024

gez.

Prof. Dr. Yvonne Zimmermann  
Dekanin des Fachbereichs  
Germanistik und Kunstwissenschaften  
der Philipps-Universität Marburg

**In Kraft getreten am 03.04.2024**