

Amtliche Mitteilungen der

Philipps



Universität
Marburg

Veröffentlichungsnummer: 26/2009

Veröffentlicht am: 14.12.2009

Der Fachbereichsrat des Fachbereichs Geschichte und Kulturwissenschaften der Philipps-Universität Marburg hat gem. § 50 Abs. 1 des Hessisches Hochschulgesetzes (HHG) in der Fassung vom 5. November 2007 (GVBl. I S. 710, 891) am 2. Dezember 2009 folgende Studien- und Prüfungsordnung beschlossen:

Studien- und Prüfungsordnung für den Studiengang „Klassische Archäologie“ / „Classical Archaeology“ mit dem Abschluss Master of Arts (M.A.) an der Philipps-Universität Marburg vom 2. Dezember 2009

Inhaltsübersicht

§ 1 Anwendungsbereich	2
§ 2 Ziele des Studiums	2
§ 3 Studienvoraussetzungen	2
§ 4 Studienbeginn.....	3
§ 5 Regelstudienzeit, Modularisierung, Arbeitsaufwand (Leistungspunkte).....	3
§ 6 Studienberatung.....	3
§ 7 Anerkennung von Studienzeiten und von Studien- und Prüfungsleistungen.....	4
§ 8 Inhalt, Aufbau und Gliederung des Studiums	4
§ 9 Lehr- und Lernformen	5
§ 10 Prüfungen	6
§ 11 Masterarbeit.....	6
§ 12 Prüfungsausschuss.....	7
§ 13 Prüfer/Prüferinnen und Beisitzer/Beisitzerinnen	7
§ 14 Anmeldung und Fristen für Prüfungen.....	7
§ 15 Studien- und Prüfungsleistungen bei Krankheit und Behinderungen sowie bei familiären Belastungen	8
§ 16 Bewertung der Prüfungsleistungen	8
§ 17 Versäumnis, Rücktritt, Täuschung, Ordnungsverstoß	8
§ 18 Wiederholung von Prüfungen	8
§ 19 Endgültiges Nicht-Bestehen der Masterprüfung und Verlust des Prüfungsanspruches.....	8
§ 20 Freiversuch	8
§ 21 Verleihung des Mastergrades	8
§ 22 Einsicht in die Prüfungsakte und -dokumentation	8
§ 23 Zeugnis, Urkunde, Diploma Supplement	9
§ 24 Geltungsdauer.....	9
§ 25 In-Kraft-Treten	9
Anhang 1: Modulübersicht.....	10
Anhang 2: Modulbeschreibungen	11
Anhang 3: Exemplarischer Studienverlaufsplan	20
Anhang 4: Erklärung	21

§ 1 Anwendungsbereich

Diese Studien- und Prüfungsordnung (nachfolgend *Master-Ordnung* genannt) regelt auf der Grundlage der *Allgemeinen Bestimmungen für Studien- und Prüfungsordnungen in Bachelor- und Masterstudiengängen an der Philipps-Universität Marburg vom 20. Dezember 2004* (StAnz. Nr. 10/2006 S. 585), zuletzt geändert am 24. August 2009 (Amtliche Mitteilungen der Philipps-Universität Marburg 11/2009) - nachfolgend *Allgemeine Bestimmungen* genannt - Ziele, Inhalte, Aufbau und Gliederung von Studium und Prüfungen des Studienganges „Klassische Archäologie“ mit dem Abschluss „Master of Arts“ (M.A.).

§ 2 Ziele des Studiums

Ziele des Masterstudienganges „Klassische Archäologie“ sind die Vermittlung von methodischen Kenntnissen im Fachgebiet, mit deren Hilfe die Befähigung erworben wird, angeleitet wissenschaftlich zu arbeiten, sowie die Erweiterung und Vertiefung der Fachkenntnisse aus einem Bachelorstudiengang. Der Beruf des Archäologen ist von wissenschaftlicher und praktischer Tätigkeit in Forschung und Lehre geprägt. Der Masterstudiengang „Klassische Archäologie“ ist daher eher forschungsorientiert. Daneben besitzt er durch die gezielte Einbeziehung berufspraktischer Elemente auch eine klare Anwendungsorientierung. In den konsekutiven Bachelor-, Master- und Promotionsstudiengängen werden neben fachlichem Wissen spezifische Fähigkeiten und methodische Kompetenzen vermittelt, die den Einstieg in ein breit gefächertes Berufsbild ermöglichen. Zusätzlich zu den in § 2 der Studienordnung des Bachelorstudienganges „Archäologische Wissenschaften“ genannten Berufszweigen kann der Masterabschluss zu einer Tätigkeit in weiteren fachbezogenen Berufszweigen führen, z.B.

- Wissenschaftliche Hilfskraft in wissenschaftlichen Instituten,
- Fachreferent in Museen,
- Grabungsfirmen, Prospektionsfirmen.

Entscheidend für den Einstieg in die Berufsfelder ist, dass die Absolventen außer ihrem Fachstudium Praktika nachweisen können. Berufsaussichten werden deutlich verbessert, wenn im Studiengang die Eigeninitiative als Bestandteil der Methodenkompetenz gefördert wird (z.B. durch Projektarbeiten und Leistungen in den Ergänzungsmodulen 6 und 7). Die konsekutiven Studiengänge führen zu unterschiedlich qualifizierenden Studienabschlüssen. Der Zugang zu Tätigkeiten mit wissenschaftlichem Profil soll durch die Promotion ermöglicht werden. Die Promotionsphase bildet die dritte Stufe dieses konsekutiven Ausbildungsmodells. Ein als gut bewerteter Masterabschluss ist Voraussetzung für die Aufnahme der Promotionsphase bzw. des Promotionsstudienganges. Die genauen Zulassungsbedingungen werden in der jeweiligen Promotionsordnung festgelegt.

§ 3 Studienvoraussetzungen

(1) Zum Masterstudiengang „Klassische Archäologie“ wird zugelassen, wer die folgenden Voraussetzungen erfüllt:

ein nach § 3 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen mit mindestens mit „gut“ (Note 2) bewertete Bachelorarbeit und ein mindestens mit „gut“ (Note 2,5) bewerteter Bachelorabschluss in einem der folgenden einschlägigen Studiengänge:

- Bachelorstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ mit dem Schwerpunkt Klassische Archäologie (Philipps-Universität Marburg) oder
- Bachelorstudiengang anderer deutscher Universitäten mit einem Schwerpunkt „Klassische Archäologie“ oder

- Bachelor-/Diplomstudiengang ausländischer Universitäten mit einem Schwerpunkt „Klassische Archäologie“ oder
- Bachelorstudiengänge in anderen Fachgebieten der klassischen Altertumswissenschaften mit individuell festzulegenden Auflagen durch den Prüfungsausschuss oder
- ein vergleichbarer Abschluss an einer anderen in- oder ausländischen Hochschule. Vergleichbar ist der Abschluss einer anderen in- oder ausländischen Hochschule, wenn die Gesamtnote mindestens den Stellenwert hat, den die Note „gut (2,5)“ des Fachbereichs Geschichte und Kulturwissenschaften im System der relativen LP-Noten gemäß § 16 Abs. 6 Allgemeine Bestimmungen hat.

(2) Für die Wahl des konsekutiven Masterstudienganges „Klassische Archäologie“ ist das Latinum oder Graecum erforderlich. Über Ausnahmen und Auflagen, insbesondere bei Bewerberinnen und Bewerbern aus dem Ausland, entscheidet der Prüfungsausschuss auf schriftlichen Antrag.

(3) Liegt bei Bewerbungsschluss noch kein Abschlusszeugnis mit einer Gesamtnote vor, ist bei einem zugrunde liegenden Bachelor-Studium mit einem Umfang von 180 LP die vorläufige Gesamtnote aus den bis dahin erbrachten Leistungen, mindestens jedoch aus 150 LP, zu errechnen. Eine Einschreibung kann in diesem Fall nur unter dem Vorbehalt erfolgen, dass der Nachweis bis zum Ende des 1. Fachsemesters geführt wird. Liegt bei Bewerbungsschluss noch keine benotete Bachelorarbeit vor, so kann die Einschreibung unter dem Vorbehalt erfolgen, dass der Nachweis über eine entsprechen Abs. 1 benotete Bachelorarbeit gleichfalls bis zum Ende des 1. Fachsemesters geführt wird.

§ 4

Studienbeginn

Der Studiengang kann sowohl zu einem Winter- als auch zu einem Sommersemester aufgenommen werden.

§ 5

Regelstudienzeit, Modularisierung, Arbeitsaufwand (Leistungspunkte)

- (1) Die Regelstudienzeit für den Masterstudiengang „Klassische Archäologie“ beträgt einschließlich der Prüfungszeiten vier Semester. Ein Teilzeitstudium ist entsprechend den gesetzlichen Vorschriften möglich und muss im Einzelfall mit den zuständigen Stellen abgestimmt werden.
- (2) Die Gesamtzahl der im Studiengang „Klassische Archäologie“ zu erwerbenden Leistungspunkte (LP) beträgt 120.

§ 6

Studienberatung

- (1) Die allgemeine Studienberatung wird durch die Zentrale Arbeitsstelle für Studienorientierung und –beratung (ZAS) der Philipps-Universität Marburg durchgeführt.
- (2) Die Studienfachberatung erfolgt durch die Studienfachberater sowie durch die im Masterstudiengang Lehrenden (Mentorierung).
- (3) Im ersten Semester müssen die Studierenden an einer Pflichtberatung teilnehmen. Die Teilnahme wird bescheinigt und muss bei Anmeldung zum Modul „Masterarbeit“ vorgelegt

werden. Die Pflichtberatung wird von einem am Fachgebiet „Klassische Archäologie“ Lehrenden durchgeführt.

- (4) Die Studierenden haben die Pflicht, sich bei Aufnahme des Studiums mit der Studien- und Prüfungsordnung des Masterstudienganges „Klassische Archäologie“ vertraut zu machen.

§ 7

Anerkennung von Studienzeiten und von Studien- und Prüfungsleistungen

- (1) Die Anrechnung von Studienzeiten und von an anderen Hochschulen des In- und Auslandes erworbenen Studien- und Prüfungsleistungen bestimmt sich nach § 7 *Allgemeine Bestimmungen*.
- (2) Zuständig für die Prüfung und Anerkennung der Gleichwertigkeit von Studienzeiten und von erbrachten Studien- und Prüfungsleistungen ist der Prüfungsausschuss.

§ 8

Inhalt, Aufbau und Gliederung des Studiums

- (1) Der Masterstudiengang „Klassische Archäologie“ gliedert sich in
 - 4 Vertiefungsmodule (je 12 LP ohne Hausarbeit, je 15 mit Hausarbeit)
 - a. Archäologische Landeskunde und Archäologie der römischen Provinzen
 - b. Ikonographie und Hermeneutik
 - c. Sozialgeschichte und Religion
 - d. Malerei und Mosaik
 - 3 Ergänzungsmodule
 - a. Fachexkursion (15 LP)
 - b. Öffentlichkeitsarbeit (12 LP)
 - c. Berufspraxis: Museumsdidaktik und Ausgrabungstätigkeit (15 LP)
 - 1 Modul „Masterarbeit“ (24 LP)
- (2) Module bestehen aus mindestens zwei inhaltlich oder methodisch aufeinander bezogenen Lehrveranstaltungen.
- (3) In den Lehrveranstaltungen der Vertiefungsmodule wird der im Bachelorstudiengang vermittelte Lehrinhalt aufgenommen sowie methodisch und inhaltlich vertieft.
- (4) Die Ergänzungsmodule vermitteln und vertiefen Kenntnisse und Fähigkeiten, die für die Berufspraxis von Archäologen eine besondere Bedeutung haben. Hierzu zählt die Auseinandersetzung mit antiken Funden und Befunden auf Exkursionen und in Ausgrabungen sowie die Fähigkeit, einer breiten Öffentlichkeit Fachwissen didaktisch angemessen zu vermitteln. Die Ergänzungsmodule begleiten die fachliche Ausbildung und erhöhen die beruflichen Perspektiven der Studierenden des Marburger Studienganges in den relevanten Tätigkeitsfeldern (§ 2).
- (5) Es müssen 2 Hausarbeiten in unterschiedlichen Vertiefungsmodulen geschrieben werden.
- (6) Eine Lehrveranstaltung kann innerhalb des Modulsystems grundsätzlich nur einmal angerechnet werden.
- (7) Der Masterstudiengang ist abgeschlossen, wenn alle geforderten Module und die Masterarbeit im Gesamtumfang von 120 LP erfolgreich absolviert worden sind.

§ 9 Lehr- und Lernformen

In allen Studiengängen kommt dem individuellen Selbststudium eine erhöhte Bedeutung zu, da durch das Lehr- und Modulangebot das breite Spektrum der archäologischen Fächer nur im Überblick bzw. an ausgewählten Beispielen vermittelt werden kann. Der Masterstudiengang „Klassische Archäologie“ bedient sich zur Vermittlung der Lerninhalte folgender Lehr- und Lernformen:

- (1) In den *Vorlesungen* (VL) - i.d.R. 2 Semesterwochenstunden (SWS) - werden Quellen, Methoden und Forschungsergebnisse zu den verschiedenen Denkmälergattungen und Epochen vorgestellt sowie Spezialthemen zu einzelnen Gebieten behandelt. Es ist erforderlich, dass sich die Studierenden während ihres Studiums durch den Besuch der Vorlesungen ein breites Wissen aneignen. Die Vorlesungen sind auf die eigenverantwortliche Nacharbeit der Teilnehmer hin angelegt, die insbesondere darin besteht, die in den Vorlesungen vermittelten Inhalte anhand der angegebenen Literatur kritisch zu vertiefen. Das in der Vorlesung vermittelte Wissen wird in schriftlicher oder mündlicher Form geprüft und bewertet.
- (2) Die Themenstellung der *Hauptseminare* (HS) - i.d.R. 2 SWS - ist umfassender als die der Mittelseminare. In den Hauptseminaren geht es in erster Linie um die Vorstellung, Beurteilung und nach Möglichkeit eigene Bearbeitung wissenschaftlicher Fragestellungen sowie um die adäquate Darstellung derartiger Sachverhalte in anspruchsvollen Referaten/Hausarbeiten. Dabei sollen die Studierenden Zugang zur Praxis der archäologischen Forschung und Kriterien für die eigenständige Urteilsfindung in wissenschaftlichen Fragen gewinnen. In Hauptseminaren werden Leistungen in Form von Referaten (obligatorisch) bzw. Hausarbeiten erbracht, die in der Regel auf einer eigenständigen Quellensammlung und -auswertung beruhen und komplexe Forschungsprobleme zum Gegenstand haben.
- (3) *Exkursionen* (EX) sind ein unverzichtbarer Bestandteil der archäologischen Fächer. Sie dienen dazu, Funde im Original zu studieren, wichtige Ausgrabungsstätten und Monumente in ihrem topographischen Kontext und die archäologische Forschung in verschiedenen Regionen kennen zu lernen. Museums- und Ausstellungsbesuche sind gleichermaßen Bestandteil von Exkursionen.
- (4) Ein *Praktikum* (PR) besitzt eine Dauer von mindestens vier Wochen und kann auch in mehreren Abschnitten erbracht werden. Die Wahl der Praktikumsstelle obliegt der Eigeninitiative der Studierenden; sie werden durch die Lehrenden des Fachgebietes beratend unterstützt. Praktika können auch im Ausland absolviert werden. Zu einem erfolgreich absolvierten Praktikum gehört ein ausführlicher Praktikumsbericht, aus dem die Art der Tätigkeit, der Verlauf des Praktikums, der erreichte Ausbildungsstand und der Bezug zum Studium deutlich werden muss. Er wird spätestens 6 Wochen nach Beendigung des Praktikums dem Prüfungsausschuss vorgelegt und mit einem prüfungsberechtigten Mitglied des Prüfungsausschusses besprochen. Fachbezogene Praktika vermitteln Kenntnisse in Arbeits- und Verfahrenstechniken sowie in der Anwendung technischer Hilfsmittel, z. B. bei Ausgrabungen, Prospektionen, im archäologischen Vermessungswesen, bei der archäologischen Landesaufnahme, in der Museumspraxis sowie in naturwissenschaftlichen Laboratorien und Restaurierungswerkstätten. Über die Wahl der Praktikumsstelle und die abschließende Anerkennung von Praktika entscheidet der Prüfungsausschuss.
- (5) Die Studierenden werden in die Konzeption und Durchführung von Projekten der Öffentlichkeitsarbeit des Archäologischen Seminars eingebunden, z. B. der Reihe *öffentlicher Sonntagsvorträge* (ÖV) in der Abguß-Sammlung. Hier nehmen sie an den Konzeptionssitzungen teil und legen spätestens 1 Woche vor ihren eigenen Vorträgen

zweiseitige Kurzfassungen vor. Neben ihrem eigenen Vortrag nehmen sie an weiteren Vorträgen teil (vgl. Anhang 3 zu Modul 6). Ein Vortrag dauert in der Regel 45 Minuten.

- (6) Mitarbeit an einem *Ausstellungsprojekt* des Archäologischen Seminars. Die Studierenden nehmen an den Konzeptionssitzungen teil und arbeiten aktiv an der fachlichen Aufbereitung und technischen Realisierung des erarbeiteten Konzeptes mit.
- (7) Mehr als zweimaliges Fehlen bei Lehrveranstaltungen stellt den Lernerfolg in Frage und führt in der Regel zur Nichtanrechnung der Lehrveranstaltung. Über Ausnahmen und Auflagen entscheidet der Prüfungsausschuss.

§ 10 Prüfungen

- (1) Grundsätzlich werden die vermittelten Kenntnisse und erbrachten Leistungen in oder unverzüglich nach den Lehrveranstaltungen abgeprüft.
- (2) Prüfungsformen sind: mündliche Prüfung (auch als Gruppenprüfung möglich; Referate und öffentliche Vorträge in der Abguß-Sammlung können auch eine mündliche Prüfungsleistung sein); schriftliche Prüfung (Klausuren; Hausarbeiten; M.A.-Arbeit; Berichte über Exkursionen, Projektarbeiten und Praktika).
- (3) Die schriftliche Ausdrucksfähigkeit stellt neben dem mündlichen Vortrag (Referat) eine wesentliche Kompetenz dar. Sie wird durch Hausarbeiten geübt und durch die M.A.-Arbeit nachgewiesen. Mindestens zwei Hausarbeiten müssen zu ausgewählten Themenstellungen in Hauptseminaren der Vertiefungsmodule geschrieben werden. Sie werden durch die Lehrenden betreut und bewertet. Der Umfang einer Hausarbeit soll 25 DIN A4-Seiten nicht überschreiten.
- (4) Mehr als zweimaliges Fehlen bei Lehrveranstaltungen stellt den Lernerfolg in Frage, da die regelmäßige Teilnahme Grundlage für den angestrebten Kompetenzerwerb ist und führt in der Regel zur Nichtzulassung zur Prüfung. Über Ausnahmen entscheidet der die Lehrveranstaltung durchführende Fachvertreter oder die Fachvertreterin.
- (5) Näheres regelt § 10 *Allgemeine Bestimmungen*.

§ 11 Masterarbeit

- (1) Die Masterarbeit dient dem Nachweis der Befähigung zur angeleiteten wissenschaftlichen Arbeit und zur Anwendung von erlernten Kenntnissen und Methoden. Die Themenstellung der Masterarbeit kann aus einem vom Absolventen erfolgreich besuchten Hauptseminar abgeleitet sein.
- (2) Die Anmeldung zum Modul „Masterarbeit“ im Studiengang „Klassische Archäologie“ kann erfolgen, wenn die anderen Studienleistungen gemäß § 8 und Anhängen 2 und 3 erbracht sind.
- (3) Bei der Annahme des Themas für die Masterarbeit ist die Erklärung gemäß Anhang 4 beizufügen.
- (4) Das Thema der Abschlussarbeit wird frühestens im dritten Semester von dem Betreuer/Prüfer oder der Betreuerin/Prüferin dem Prüfungsausschuss schriftlich vorgelegt und von diesem vergeben.

- (5) Die Masterarbeit ist innerhalb von sechs Monaten nach der Themenstellung zu verfassen. Der Umfang der Masterarbeit sollte 80 DIN A4-Seiten (pro Seite ca. 1500 Anschläge) nicht wesentlich überschreiten.
- (6) Für den erfolgreichen Abschluss des Moduls „Masterarbeit“ werden 24 Leistungspunkte (LP) vergeben.
- (7) Näheres regelt § 11 *Allgemeine Bestimmungen*.

§ 12 Prüfungsausschuss

Dem Prüfungsausschuss gehören je ein Professor oder eine Professorin der Fachgebiete Vor- und Frühgeschichte, Klassische Archäologie und Geographie an, ferner ein Angehöriger oder eine Angehörige der Gruppe der Wissenschaftlichen Mitarbeiter und ein Studierender oder eine Studierende aus einem der genannten Fachgebiete. Amtszeiten und Aufgaben des Prüfungsausschusses regelt § 12 *Allgemeine Bestimmungen*.

§ 13 Prüfer/Prüferinnen und Beisitzer/Beisitzerinnen

Für jede Prüfung wird mindestens ein Prüfer/eine Prüferin und gegebenenfalls ein Beisitzer/eine Beisitzerin bestellt. Deren Aufgaben sowie deren Bestellung werden in § 13 *Allgemeine Bestimmungen* geregelt.

§ 14 Anmeldung und Fristen für Prüfungen

- (1) Modulprüfungen bzw. Modulteilprüfungen finden im Rahmen der jeweiligen Lehrveranstaltung/en oder im unmittelbaren Anschluss daran statt. Die Wiederholungsprüfungen finden i.d.R. vor Beginn der Vorlesungszeit des nachfolgenden Semesters statt.
- (2) Ort und Zeitpunkt der Prüfung werden den Studierenden rechtzeitig in geeigneter Form öffentlich bekannt gegeben. Innerhalb einer vorgegebenen Frist haben sich die Studierenden anzumelden. Die Meldung zu einer Prüfung gilt gleichzeitig als Meldung zu einer Wiederholungsprüfung, sofern die Kandidatin oder der Kandidat die Prüfung nicht besteht.
- (3) An Prüfungen darf teilnehmen, wer an der Philipps-Universität für einen Studiengang eingeschrieben ist, dem das jeweilige Modul durch die Prüfungsordnung zugeordnet ist oder in dem es gemäß §10 Abs. 4 *Allgemeine Bestimmungen* wählbar ist, wer die Zulassungsvoraussetzungen, die die Prüfungs- und Studienordnung des jeweiligen Studienganges für das Modul festlegt, erfüllt, und wer den Prüfungsanspruch in dem Studiengang oder einem verwandten Studiengang nicht verloren hat.
- (4) Über die Zulassung bzw. Nicht-Zulassung zu einer Prüfung ist die Kandidatin / der Kandidat in der vom Prüfungsausschuss festgesetzten Form zu informieren.

§ 15
Studien- und Prüfungsleistungen bei Krankheit und Behinderungen sowie bei familiären Belastungen

Es gelten die Regelungen gemäß § 15 *Allgemeine Bestimmungen*.

§ 16
Bewertung der Prüfungsleistungen

Prüfungsleistungen werden gemäß § 16 *Allgemeine Bestimmungen* bewertet.

§ 17
Versäumnis, Rücktritt, Täuschung, Ordnungsverstoß

Für Versäumnis, Rücktritt, Täuschung, Ordnungsverstoß gilt § 17 *Allgemeine Bestimmungen*.

§ 18
Wiederholung von Prüfungen

Die Wiederholung von Lehrveranstaltungen und Prüfungen sowie den Verlust des Prüfungsanspruches regelt § 18 *Allgemeine Bestimmungen*. Ergänzend hierzu wird bestimmt:

- (1) Schlechter als „ausreichend“ bewertete Prüfungen können ein Mal durch eine mündliche oder schriftliche Prüfungsleistung wiederholt werden.
- (2) Im Falle des Nichtbestehens der Wiederholungsprüfung ist bei einer Modulteilprüfung die entsprechende Lehrveranstaltung und bei einer Modulprüfung das gesamte Modul zu wiederholen.

§ 19
Endgültiges Nicht-Bestehen der Masterprüfung und Verlust des Prüfungsanspruches

Das endgültige Nicht-Bestehen der Masterprüfung sowie den Verlust des Prüfungsanspruches regelt § 19 *Allgemeine Bestimmungen*.

§ 20
Freiversuch

Ein Freiversuch ist nicht vorgesehen.

§ 21
Verleihung des Mastergrades

Aufgrund der bestandenen Masterprüfung wird der akademische Grad eines Masters of Arts (M.A.) verliehen.

§ 22
Einsicht in die Prüfungsakte und -dokumentation

Einsicht in die Prüfungsakte ist gemäß § 22 *Allgemeine Bestimmungen* möglich.

§ 23
Zeugnis, Urkunde, Diploma Supplement

Nach dem erfolgreichen Bestehen der Masterprüfung werden gemäß § 23 *Allgemeine Bestimmungen* ein Zeugnis, eine Urkunde und ein *Diploma Supplement* ausgestellt.

§ 24
Geltungsdauer

Die Master-Ordnung gilt für alle Studierenden, die ihr Studium im Studiengang „Klassische Archäologie“ am Fachbereich Geschichte und Kulturwissenschaften an der Philipps-Universität Marburg vor dem Wintersemester 2010/2011 aufgenommen haben.

§ 25
In-Kraft-Treten

Die Master-Ordnung tritt am Tag nach ihrer Veröffentlichung in den amtlichen Mitteilungen der Philipps-Universität Marburg in Kraft.

Marburg, den 14.12.2009

gez.

Prof. Dr. Eckart Conze
Dekan des Fachbereichs Geschichte und Kulturwissenschaften
der Philipps-Universität Marburg

In Kraft getreten am: 15.12.2009

Anhang 1: Modulübersicht

Modul	Spezifikation	Semester	Veranstaltungen	LP-Punkte	
Vertiefungsmodule	1a/b) Archäologische Landeskunde und Archäologie der römischen Provinzen	1.-3.	1 Vorlesung und 1 Hauptseminar	3 + 9	
			Summe Modul 1a (ohne Hausarbeit) Summe Modul 1b (mit Hausarbeit + 3 LP)	12 (oder) 15	
	2a/b) Ikonographie und Hermeneutik	1.-3.	1 Vorlesung und 1 Hauptseminar	3 + 9	
			Summe Modul 2a (ohne Hausarbeit) Summe Modul 2b (mit Hausarbeit + 3 LP)	12 (oder) 15	
	3a/b) Sozialgeschichte und Religion	1.-3.	1 Vorlesung und 1 Hauptseminar	3 + 9	
			Summe Modul 3a (ohne Hausarbeit) Summe Modul 3b (mit Hausarbeit + 3 LP)	12 (oder) 15	
	4a/b) Malerei und Mosaik	1.-3.	1 Vorlesung und 1 Hauptseminar	3 + 9	
			Summe Modul (ohne Hausarbeit) Summe Modul 4b (mit Hausarbeit + 3 LP)	12 (oder) 15	
	Ergänzungsmodule	5) Fachexkursion	1.-4.	Exkursion(en) des Archäologischen Seminars im Umfange von mindestens 10 Tagen	3
				1 vorbereitendes Seminar und Übernahme von 2 Referaten vor Ort	9 + 3
				Summe Modul	15
		6) Öffentlichkeits- arbeit	1.-4.	3 Vorträge im Rahmen der Sonntagsvorträge des Archäologischen Seminars in der Abguß- Sammlung; Teilnahme an min. 6 weiteren Vorträgen.	12
7) Berufspraxis: Museumsdidaktik und Ausgrabungs- tätigkeit		1.-4.	a) Mitarbeit an der Vorbereitung einer Ausstellung des Archäologischen Seminars oder Absolvierung eines vierwöchigen Museumspraktikums.	6	
			b) mindestens vierwöchige Teilnahme an Ausgrabungen	6	
			c) 1 Kurseinheit in einer modernen Fremdsprache oder 1 SE in Altgriechisch oder Latein oder 1 SE/Übung zu CAD- oder GIS- Anwendungen	3	
			Summe Modul	15	
Abschlußmodul	8) Masterarbeit	4.	1 schriftliche M.A.-Arbeit	24	
Summe LP-Punkte				<u>120</u>	

Anhang 2: Modulbeschreibungen

Vertiefungsmodule

Modulbezeichnung	Archäologische Landeskunde und Archäologie der römischen Provinzen (Modul 1a – ohne Hausarbeit)
Leistungspunkte	12 LP
Inhalte und Qualifikationsziel	Das Modul vertieft Kenntnisse auf dem Gebiet der archäologischen und historischen Landeskunde unter Einschluß der Provinzen des römischen Reiches. Dabei sollen vor allem landschaftsgebundene Eigenarten archäologischer Materialien und Siedlungsstrukturen sowie Akkulturationsprozesse interpretiert werden. Beispielhaft seien genannt: regionale Formen von Architektur, Keramik, Skulptur, Werkstattzusammenhänge und deren Interdependenzen. Durch das Modul soll ein vertieftes methodisches Wissen in verschiedenen Bereichen der klassischen und provinzialrömischen Archäologie vermittelt werden.
Lehr- und Lernformen/Veranstaltungstypen	1 Vorlesung (2 SWS) und 1 modulbezogenes Hauptseminar (2 SWS)
Voraussetzungen für die Teilnahme	Allgemeine Studienvoraussetzungen nach § 3
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul „Archäologische Landeskunde und Archäologie der römischen Provinzen“ muss innerhalb des 1.-3. Fachsemesters absolviert werden. Das Modul kann als Transfermodul für andere Studiengänge angeboten werden.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten ist die erfolgreiche und überprüfte regelmäßige Teilnahme an den Einzelveranstaltungen. Die erfolgreiche Teilnahme wird durch eine mündliche Prüfung oder eine Klausur oder ein Referat nachgewiesen.
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .
Turnus des Angebots	jedes dritte Semester, im Wechsel mit den Modulen 2 bis 4
Arbeitsaufwand	90 Stunden für die Vorlesung (Anwesenheit, Nach- und Vorbereitung, Selbststudium, Prüfungsvorbereitung, Prüfung) und 270 Stunden für das Hauptseminar (Anwesenheit, Nach- und Vorbereitung, Selbststudium, Referatsvorbereitung).

Modulbezeichnung	Archäologische Landeskunde und Archäologie der römischen Provinzen (1b – mit Hausarbeit)
Leistungspunkte	15 LP
Inhalte und Qualifikationsziel	Das Modul vertieft Kenntnisse auf dem Gebiet der archäologischen und historischen Landeskunde unter Einschluß der Provinzen des römischen Reiches. Dabei sollen vor allem landschaftsgebundene Eigenarten archäologischer Materialien und Siedlungsstrukturen sowie Akkulturationsprozesse interpretiert werden. Beispielhaft seien genannt: regionale Formen von Architektur, Keramik, Skulptur, Werkstattzusammenhänge und deren Interdependenzen. Durch das Modul soll ein vertieftes methodisches Wissen in verschiedenen Bereichen der klassischen und provinzialrömischen Archäologie vermittelt werden.
Lehr- und Lernformen/Veranstaltungstypen	1 Vorlesung (2 SWS) und 1 modulbezogenes Hauptseminar (2 SWS) und 1 auf das Hauptseminar bezogene Hausarbeit.
Voraussetzungen für die Teilnahme	Allgemeine Studienvoraussetzungen nach § 3

Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul „Archäologische Landeskunde und Archäologie der römischen Provinzen“ muss innerhalb des 1.-3. Fachsemesters absolviert werden. Das Modul kann als Transfermodul für andere Studiengänge angeboten werden.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten ist die erfolgreiche und überprüft regelmäßige Teilnahme an den Einzelveranstaltungen. Die erfolgreiche Teilnahme wird durch eine mündliche Prüfung oder eine Klausur oder ein Referat nachgewiesen.
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .
Turnus des Angebots	jedes dritte Semester, im Wechsel mit den Modulen 2 bis 4
Arbeitsaufwand	90 Stunden für die Vorlesung (Anwesenheit, Nach- und Vorbereitung, Selbststudium, Prüfungsvorbereitung, Prüfung) und 270 Stunden für das Hauptseminar (Anwesenheit, Nach- und Vorbereitung, Selbststudium, Referatsvorbereitung); 90 Stunden für das Verfassen einer Hausarbeit.

Modulbezeichnung	Ikongraphie und Hermeneutik (Modul 2a – ohne Hausarbeit)
Leistungspunkte	12 LP
Inhalte und Qualifikationsziel	Das Modul „Ikongraphie und Hermeneutik“ vertieft Kenntnisse in der Methodik der Motivgeschichte und der Interpretation von Bildaussagen. Insgesamt soll das Verständnis von Bildinhalten und Realien in ihrem antiken Kontext gefördert werden. Das Modul soll erweiterte Kenntnisse in der Anwendung einer der wissenschaftlichen Hauptmethoden des Faches vermitteln.
Lehr- und Lernformen/Veranstaltungstypen	1 Vorlesung (2 SWS) und 1 modulbezogenes Hauptseminar (2 SWS)
Voraussetzungen für die Teilnahme	Allgemeine Studienvoraussetzungen nach § 3
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul „Ikongraphie und Hermeneutik“ muss innerhalb des 1.-3. Fachsemesters absolviert werden. Das Modul kann als Transfermodul für andere Studiengänge angeboten werden.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten ist die erfolgreiche und überprüft regelmäßige Teilnahme an den Einzelveranstaltungen. Die erfolgreiche Teilnahme wird durch eine mündliche Prüfung oder eine Klausur oder ein Referat nachgewiesen.
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i>
Turnus des Angebots	jedes dritte Semester, im Wechsel mit den Modulen 1, 3, 4
Arbeitsaufwand	90 Stunden für die Vorlesung (Anwesenheit, Nach- und Vorbereitung, Selbststudium, Prüfungsvorbereitung, Prüfung) und 270 Stunden für das Hauptseminar (Anwesenheit, Nach- und Vorbereitung, Selbststudium, Referatsvorbereitung).

Modulbezeichnung	Ikongraphie und Hermeneutik (Modul 2b – mit Hausarbeit)
Leistungspunkte	15 LP
Inhalte und Qualifikationsziel	Das Modul „Ikongraphie und Hermeneutik“ vertieft Kenntnisse in der Methodik der Motivgeschichte und der Interpretation von Bildaussagen. Insgesamt soll das Verständnis von Bildinhalten und Realien in ihrem antiken Kontext gefördert werden. Das Modul soll erweiterte Kenntnisse in der Anwendung einer der wissenschaftlichen Hauptmethoden des Faches vermitteln.
Lehr- und	1 Vorlesung (2 SWS) und

Lernformen/Veranstaltungstypen	1 modulbezogenes Hauptseminar (2 SWS) und 1 auf das Hauptseminar bezogene Hausarbeit.
Voraussetzungen für die Teilnahme	Allgemeine Studienvoraussetzungen nach § 3
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul „Ikonographie und Hermeneutik“ muss innerhalb des 1.-3. Fachsemesters absolviert werden. Das Modul kann als Transfermodul für andere Studiengänge angeboten werden.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten ist die erfolgreiche und überprüft regelmäßige Teilnahme an den Einzelveranstaltungen. Die erfolgreiche Teilnahme wird durch eine mündliche Prüfung oder eine Klausur oder ein Referat nachgewiesen.
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i>
Turnus des Angebots	jedes dritte Semester, im Wechsel mit den Modulen 1, 3, 4
Arbeitsaufwand	90 Stunden für die Vorlesung (Anwesenheit, Nach- und Vorbereitung, Selbststudium, Prüfungsvorbereitung, Prüfung) und 270 Stunden für das Hauptseminar (Anwesenheit, Nach- und Vorbereitung, Selbststudium, Referatsvorbereitung); 90 Stunden für das Verfassen einer Hausarbeit.

Modulbezeichnung	Sozialgeschichte und Religion (Modul 3a – ohne Hausarbeit)
Leistungspunkte	12 LP
Inhalte und Qualifikationsziel	Im Modul werden archäologische Zeugnisse zum Leben des antiken Menschen im politisch-öffentlichen und privaten Bereich analysiert. Das Modul vermittelt Kenntnisse über soziale Schichtungen, Lebensformen und Verhaltensnormen. Dabei bilden Denkmäler zur antiken Religion, zur Kultausübung und Sepulkralkultur eine zentrale Rolle. Insbesondere sollen die Entwicklung von relevanten Fragestellungen und die wissenschaftliche Methodik des Interpretierens transparent werden.
Lehr- und Lernformen/Veranstaltungstypen	1 Vorlesung (2 SWS) und 1 modulbezogenes Hauptseminar (2 SWS)
Voraussetzungen für die Teilnahme	Allgemeine Studienvoraussetzungen nach § 3
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul „Sozialgeschichte und Religion“ muss innerhalb des 1.-3. Fachsemesters absolviert werden. Das Modul kann als Transfermodul für andere Studiengänge angeboten werden. In das Modul „Sozialgeschichte und Religion“ können geeignete und ausgewiesene Lehrveranstaltungen aus dem Modul „Sterben und Tod in den Kulturen“ des Bachelor-/Masterstudienganges „Vergleichende Kultur- und Religionswissenschaft“ sowie aus Modulen des Bachelor-/Masterstudienganges „Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ integriert werden.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten ist die erfolgreiche und überprüft regelmäßige Teilnahme an den Einzelveranstaltungen. Die erfolgreiche Teilnahme wird durch eine mündliche Prüfung oder eine Klausur oder ein Referat nachgewiesen.
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i>
Turnus des Angebots	jedes dritte Semester, im Wechsel mit den Modulen 1,2, 4.
Arbeitsaufwand	90 Stunden für die Vorlesung (Anwesenheit, Nach- und Vorbereitung, Selbststudium, Prüfungsvorbereitung, Prüfung) und 270 Stunden für das Hauptseminar (Anwesenheit, Nach- und Vorbereitung, Selbststudium, Referatsvorbereitung).

Modulbezeichnung	Sozialgeschichte und Religion (Modul 3b – mit Hausarbeit)
Leistungspunkte	15 LP
Inhalte und Qualifikationsziel	Im Modul werden archäologische Zeugnisse zum Leben des antiken Menschen im politisch-öffentlichen und privaten Bereich analysiert. Das Modul vermittelt Kenntnisse über soziale Schichtungen, Lebensformen und Verhaltensnormen. Dabei bilden Denkmäler zur antiken Religion, zur Kultausübung und Sepulkralkultur eine zentrale Rolle. Insbesondere sollen die Entwicklung von relevanten Fragestellungen und die wissenschaftliche Methodik des Interpretierens transparent werden.
Lehr- und Lernformen/Veranstaltungstypen	1 Vorlesung (2 SWS) und 1 modulbezogenes Hauptseminar (2 SWS) und 1 auf das Hauptseminar bezogene Hausarbeit.
Voraussetzungen für die Teilnahme	Allgemeine Studienvoraussetzungen nach § 3
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul „Sozialgeschichte und Religion“ muss innerhalb des 1.-3. Fachsemesters absolviert werden. Das Modul kann als Transfermodul für andere Studiengänge angeboten werden. In das Modul „Sozialgeschichte und Religion“ können geeignete und ausgewiesene Lehrveranstaltungen aus dem Modul „Sterben und Tod in den Kulturen“ des Bachelor-/Masterstudienganges „Vergleichende Kultur- und Religionswissenschaft“ sowie aus Modulen des Bachelor-/Masterstudienganges „Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ integriert werden.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten ist die erfolgreiche und überprüfte regelmäßige Teilnahme an den Einzelveranstaltungen. Die erfolgreiche Teilnahme wird durch eine mündliche Prüfung oder eine Klausur oder ein Referat nachgewiesen.
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i>
Turnus des Angebots	jedes dritte Semester, im Wechsel mit den Modulen 1,2, 4.
Arbeitsaufwand	90 Stunden für die Vorlesung (Anwesenheit, Nach- und Vorbereitung, Selbststudium, Prüfungsvorbereitung, Prüfung) und 270 Stunden für das Hauptseminar (Anwesenheit, Nach- und Vorbereitung, Selbststudium, Referatsvorbereitung); 90 Stunden für das Verfassen einer Hausarbeit.

Modulbezeichnung	Malerei und Mosaik (Modul 4a – ohne Hausarbeit)
Leistungspunkte	12 LP
Inhalte und Qualifikationsziel	In dem Modul werden Denkmäler der antiken Wandmalerei und Mosaikkunst stilistisch, entwicklungsgeschichtlich und motivisch besprochen unter Berücksichtigung der in der Antike angewendeten Techniken. Das Modul erweitert die im Bachelorstudiengang erworbenen Grundkenntnisse und soll ein vertieftes Wissen vermitteln.
Lehr- und Lernformen/Veranstaltungstypen	1 Vorlesung (2 SWS) und 1 modulbezogenes Hauptseminar (2 SWS)
Voraussetzungen für die Teilnahme	Allgemeine Studienvoraussetzungen nach § 3
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul „Malerei und Mosaik“ muss innerhalb des 1.-3. Fachsemesters absolviert werden. Das Modul kann als

	Transfermodul für andere Studiengänge angeboten werden.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten ist die erfolgreiche und überprüft regelmäßige Teilnahme an den Einzelveranstaltungen. Die erfolgreiche Teilnahme wird durch eine mündliche Prüfung oder eine Klausur oder ein Referat nachgewiesen.
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i>
Turnus des Angebots	jedes dritte Semester, im Wechsel mit den Modulen 1 bis 3
Arbeitsaufwand	90 Stunden für die Vorlesung (Anwesenheit, Nach- und Vorbereitung, Selbststudium, Prüfungsvorbereitung, Prüfung) und 270 Stunden für das Hauptseminar (Anwesenheit, Nach- und Vorbereitung, Selbststudium, Referatsvorbereitung); ggf. 90 Stunden für das Verfassen einer Hausarbeit.

Modulbezeichnung	Malerei und Mosaik (Modul 4a – ohne Hausarbeit)
Leistungspunkte	15 LP
Inhalte und Qualifikationsziel	In dem Modul werden Denkmäler der antiken Wandmalerei und Mosaikkunst stilistisch, entwicklungsgeschichtlich und motivisch besprochen unter Berücksichtigung der in der Antike angewendeten Techniken. Das Modul erweitert die im Bachelorstudiengang erworbenen Grundkenntnisse und soll ein vertieftes Wissen vermitteln.
Lehr- und Lernformen/Veranstaltungstypen	1 Vorlesung (2 SWS) und 1 modulbezogenes Hauptseminar (2 SWS) und 1 auf das Hauptseminar bezogene Hausarbeit.
Voraussetzungen für die Teilnahme	Allgemeine Studienvoraussetzungen nach § 3
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul „Malerei und Mosaik“ muss innerhalb des 1.-3. Fachsemesters absolviert werden. Das Modul kann als Transfermodul für andere Studiengänge angeboten werden.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten ist die erfolgreiche und überprüft regelmäßige Teilnahme an den Einzelveranstaltungen. Die erfolgreiche Teilnahme wird durch eine mündliche Prüfung oder eine Klausur oder ein Referat nachgewiesen.
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i>
Turnus des Angebots	jedes dritte Semester, im Wechsel mit den Modulen 1 bis 3
Arbeitsaufwand	90 Stunden für die Vorlesung (Anwesenheit, Nach- und Vorbereitung, Selbststudium, Prüfungsvorbereitung, Prüfung) und 270 Stunden für das Hauptseminar (Anwesenheit, Nach- und Vorbereitung, Selbststudium, Referatsvorbereitung); 90 Stunden für das Verfassen einer Hausarbeit.

Ergänzungsmodule

Modulbezeichnung	Fachexkursion (5)
Leistungspunkte	15 LP-Punkte (bestehend aus: 3 LP-Punkten für 10 Exkursionstage, 3 LP-Punkten für 2 Referate vor Ort, 9 LP-Punkten für 1 Hauptseminar)
Inhalte und Qualifikationsziel	Auf fachspezifischen Exkursionen werden die im Studium angeeigneten Quellenkenntnisse durch die Auseinandersetzung mit originalen Funden und Befunden in Museen und Ausgrabungsstätten angewendet, vertieft und ausgebaut. In der Erfahrung geographischer und topographischer Zusammenhänge werden den Studierenden Einblicke in antike Kontexte vermittelt. Das Modul bildet somit durch die Vermittlung theoretischer und praktischer Quellen- und Methodenkenntnisse eine aufeinander bezogene Lerneinheit.
Lehr- und Lernformen/Veranstaltungstypen	Exkursion(en) mit mindestens 10 Exkursionstagen und 2 Referaten vor Ort; 1 exkursionsbezogenes Hauptseminar (2 SWS)
Voraussetzungen für die Teilnahme	Allgemeine Studienvoraussetzungen nach § 3
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul „Fachexkursion“ kann innerhalb der gesamten Regelstudienzeit absolviert werden.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten ist die erfolgreiche und überprüfte regelmäßige Teilnahme an den Einzelveranstaltungen. Die erfolgreiche Teilnahme wird durch eine mündliche Prüfung oder eine Klausur oder ein Referat nachgewiesen.
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i>
Turnus des Angebots	Längere Exkursionen, vor allem in das Ausland (z.B. Mittelmeerländer), können nur in größeren Abständen angeboten werden. Kürzere Exkursionen (bis 3 Tage) finden regelmäßig mindestens jedes zweite Semester statt.
Arbeitsaufwand	90 Stunden für Exkursion(en) (Anwesenheit, Nach- und Vorbereitung, Selbststudium, Prüfungsvorbereitung, Prüfung) und 270 Stunden für das Hauptseminar (Anwesenheit, Nach- und Vorbereitung, Selbststudium, Referatsvorbereitung).
Dauer des Moduls	maximal vier Semester (abhängig vom Exkursionsangebot)

Modulbezeichnung	Öffentlichkeitsarbeit (6)
Leistungspunkte	12
Inhalte und Qualifikationsziel	Die Öffentlichkeitsarbeit bildet heute einen wichtigen Teilaspekt berufspraktischer Qualifikationen. Nicht nur die Ergebnisse der eigenen Forschungen, sondern auch allgemeines Fachwissen muss einer breiteren Öffentlichkeit angemessen vermittelt werden können. In dem Modul „Öffentlichkeitsarbeit“ werden daher die Studierenden in die Konzeption und Durchführung von Projekten der Öffentlichkeitsarbeit des Archäologischen Seminars (z. B. die Reihe der Sonntagsvorträge in der Abguß-Sammlung) eingebunden. Das Qualifikationsziel besteht in der Fähigkeit, Themen zu entwickeln, Fachinhalte angemessen zu formulieren und sich vor einer Öffentlichkeit zu präsentieren.
Lehr- und Lernformen/Veranstaltungstypen	Konzeptionssitzungen und 3 öffentliche Vorträge (§ 9.1).
Voraussetzungen für die Teilnahme	Allgemeine Studienvoraussetzungen nach § 3
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul „Öffentlichkeitsarbeit“ kann innerhalb der gesamten

	Regelstudienzeit absolviert werden.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten ist die überprüft regelmäßige Teilnahme an den Konzeptionssitzungen und an mindestens 6 Vorträgen sowie die Übernahme, Ausarbeitung und Durchführung von 3 weiteren öffentlichen Vorträgen. Eine mindestens 2seitige Kurzfassung des Vortrages ist vor den eigenen Vorträgen zur Benotung vorzulegen.
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i>
Turnus des Angebots	jedes Wintersemester
Arbeitsaufwand	360 Stunden für Anwesenheit bei 6 Vorträgen (incl. praktischer Vor- und Nachbereitung) und Übernahme von 3 eigenen Vorträgen (praktische Vor- und Nachbereitung, Konzeptionssitzungen, Vortragsvorbereitung, schriftliche Kurzfassung).
Dauer des Moduls	maximal vier Semester

Modulbezeichnung	Berufspraxis - Museumsdidaktik (7a)
Leistungspunkte	6
Inhalte und Qualifikationsziel	Die Arbeit in Museen bildet für Klassische Archäologen ein Haupttätigkeitsfeld. Das Teilmodul besteht aus der Mitarbeit an der Vorbereitung und fachlichen Aufbereitung sowie Durchführung einer Ausstellung des Archäologischen Seminars oder eines vierwöchigen Museumspraktikums. Das Qualifikationsziel besteht darin, erste praktische Erfahrungen in der Museumstätigkeit zu sammeln.
Lehr- und Lernformen/Veranstaltungstypen	Konzeptionssitzungen im Range einer Übung und technische Realisierung des erarbeiteten Ausstellungskonzeptes (§ 9.2) oder wahlweise Absolvierung eines vierwöchigen Museumspraktikums.
Voraussetzungen für die Teilnahme	Allgemeine Studienvoraussetzungen nach § 3
Verwendbarkeit des Moduls	Das Teilmodul „Museumsdidaktik“ kann innerhalb der gesamten Regelstudienzeit absolviert werden. Es kann als Transfermodul für andere Studiengänge angeboten werden.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten ist die überprüft regelmäßige Teilnahme an den Konzeptionssitzungen und die praktische Mitarbeit an der fachlichen Aufbereitung und der Einrichtung der Ausstellung.
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i>
Turnus des Angebots	jedes vierte Semester; Praktikumsplätze werden nicht vom Fachgebiet angeboten. Die Studierenden werden bei der Suche durch die Lehrenden beratend unterstützt.
Arbeitsaufwand	180 Stunden für die Mitarbeit an einer Ausstellung (Konzeptionssitzungen, fachliche Aufbereitung, praktische Durchführung) oder ein vierwöchiges Praktikum.
Dauer des Moduls	ein Semester

Modulbezeichnung	Berufspraxis - Ausgrabungstätigkeit (7b)
Leistungspunkte	6
Inhalte und Qualifikationsziel	Die Arbeit auf Ausgrabungen bildet für Klassische Archäologen ein Haupttätigkeitsfeld. Das Teilmodul besteht aus der mindestens vierwöchigen Teilnahme an Ausgrabungen. Das Qualifikationsziel besteht darin, erste praktische Erfahrungen in der Ausgrabungstätigkeit zu sammeln. Die Wahl des Praktikumsplatzes obliegt der Eigeninitiative der Studierenden und stärkt damit soziale Kompetenzen, vermittelt Erfahrungen in Bewerbungssituationen und

	trägt zur Kontaktaufnahme mit der Berufswelt bei. Die Studierenden werden bei der Suche nach Praktikumsplätzen durch die Lehrenden beratend unterstützt
Lehr- und Lernformen/Veranstaltungstypen	Praktikum
Voraussetzungen für die Teilnahme	Allgemeine Studienvoraussetzungen nach § 3
Verwendbarkeit des Moduls	Das Teilmodul „Ausgrabungstätigkeit“ kann innerhalb der gesamten Regelstudienzeit absolviert werden.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Ein ausführlicher Praktikumsbericht ist integraler Bestandteil des erfolgreich absolvierten Praktikums und muss dem Prüfungsausschuß spätestens 6 Wochen nach Beendigung des Praktikums vorgelegt werden.
Noten	Es erfolgt keine Benotung des Praktikums.
Turnus des Angebots	Die Praktikumsplätze werden nicht vom Fachgebiet angeboten. Die Studierenden werden bei der Suche durch die Lehrenden beratend unterstützt
Arbeitsaufwand	180 Stunden für ein vierwöchiges Praktikum.
Dauer des Moduls	Das Praktikum kann innerhalb der gesamten Regelstudienzeit absolviert werden.

<i>Modulbezeichnung</i>	Berufspraxis - Sprach- und EDV-Kompetenz (7c)
Leistungspunkte	3
Inhalte und Qualifikationsziel	Für die Berufspraxis eines Klassischen Archäologen sind sowohl erweiterte Sprachkompetenzen als auch anwendungsorientierte EDV-Kompetenzen wünschenswert.
Lehr- und Lernformen/Veranstaltungstypen	1 Kurseinheit in einer modernen Fremdsprache (ausgenommen Englisch), vorzugsweise Italienisch, Neugriechisch oder Türkisch <u>oder</u> 1 SE in Altgriechisch oder Latein <u>oder</u> 1 SE/Übung zu CAD oder GIS-Anwendungen
Voraussetzungen für die Teilnahme	Allgemeine Studienvoraussetzungen nach § 3
Verwendbarkeit des Moduls	Das Teilmodul „Sprach- und EDV-Kompetenz“ kann innerhalb der gesamten Regelstudienzeit absolviert werden.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten ist der Nachweis der überprüften regelmäßigen Teilnahme sowie ggf. kursspezifische Bestimmungen
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i>
Turnus des Angebots	Die Kurseinheiten und SE können in der Regel nicht vom Fachgebiet angeboten werden. Die Studierenden werden bei der Wahl geeigneter Veranstaltungen von den Lehrenden unterstützt.
Arbeitsaufwand	90 Stunden für die Kurseinheit/SE (Anwesenheit, Nach- und Vorbereitung, Selbststudium, Prüfungsvorbereitung, Prüfung)
Dauer des Teilmoduls	ein Semester

Modulbezeichnung	Masterarbeit (Modul 8)
Leistungspunkte	24 LP
Inhalte und Qualifikationsziel	Die Masterarbeit dient dem Nachweis der Befähigung zur angeleiteten wissenschaftlichen Arbeit und zur Anwendung von

	erlernten Kenntnissen und Methoden. Die Themenstellung der Masterarbeit kann aus einem vom Absolventen erfolgreich besuchten Hauptseminar abgeleitet sein.
Lehr- und Lernformen/Veranstaltungstypen	1 schriftliche Masterarbeit im Umfange von 80 A4-Seiten
Voraussetzungen für die Teilnahme	Allgemeine Studienvoraussetzungen nach § 3, jedoch frühestens im dritten Fachsemester; weitere Voraussetzung ist der Nachweise der Studienpflichtberatung (§ 6.3). Zudem ist die Erklärung nach Anhang 5 der Anmeldung beizufügen.
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul kann frühestens im 3. Fachsemester belegt werden, es wird nicht als Transfermodul für andere Studiengänge angeboten.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten ist die positive Begutachtung der Masterarbeit.
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i>
Turnus des Angebots	jedes Semester
Arbeitsaufwand	720 Stunden für die Vorbereitung, Selbststudium, und für das Verfassen der Masterarbeit.

Anhang 3: Exemplarischer Studienverlaufsplan

1. Semester (WS)	2. Semester	3. Semester (WS)	4. Semester
Archäologische Landeskunde und Archäologie der römischen Provinzen (15 LP) HS (9 LP) HA (3 LP)	VL (3 LP)		
Ikonographie und Hermeneutik (12 LP) VL (3 LP)	HS (9 LP)		
	Sozialgeschichte und Religion (15 LP) HS (9 LP) HA (3 LP)	VL (3 LP)	
		Malerei und Mosaik (12 LP) HS (9 LP)	VL (3 LP)
Fachexkursion (15 LP) HS (9 LP)	EX (6 LP)		
Öffentlichkeitsarbeit (6 LP)		Öffentlichkeitsarbeit (6 LP)	
		Berufspraxis-Museumsdidaktik (6 LP)	
		Berufspraxis-Ausgrabung (6 LP)	Berufspraxis-Sprach- und EDV-Kenntnisse (3 LP)
			Masterarbeit (24 LP)
<i>Summe LP: 30</i>	<i>Summe LP: 30</i>	<i>Summe LP: 30</i>	<i>Summe LP: 30</i>

(HA = Hausarbeit; HS = Hauptseminar; VL = Vorlesung)

Anhang 4: Erklärung

Die unten stehende Erklärung ist bei der Anmeldung zum Modul „Masterarbeit“ bzw. bei der Vergabe des Themas für die Abschlußarbeit im M.A.-Studiengang „Klassische Archäologie“ beizufügen.

„Ich verpflichte mich, mein während des Studiums erworbenes Wissen künftig nur im Einklang mit den Prinzipien der UNESCO-Konvention zum Kulturgüterschutz von 1970 und dem ICOM-Code of Ethics von 2001 zu nutzen.

Hierzu zählt insbesondere, daß ich mich für den Erhalt, die wissenschaftliche Erschließung und Veröffentlichung von archäologischem Kulturgut einsetze. Unsachgemäße und illegale Praktiken der Gewinnung archäologischer Objekte und des Handels mit solchen Gegenständen werde ich weder direkt noch indirekt fördern.

Die von der Deutschen Forschungsgemeinschaft erarbeiteten Grundsätze zur Sicherung guter wissenschaftlicher Praxis von 1998 sind für mich verbindlich.“

Marburg, den _____

(Unterschrift der Kandidatin/des Kandidaten)