

Amtliche Mitteilungen der

Philipps



Universität
Marburg

Veröffentlichungsnummer: 50/2011

Veröffentlicht am: 31.08.2011

Der Fachbereichsrat des Fachbereichs Germanistik und Kunstwissenschaften der Philipps-Universität Marburg hat gem. 44 Abs. 1 des Hessischen Hochschulgesetzes (HHG) in der Fassung vom 14. Dezember 2009 (GVBl. I S. 666), zuletzt geändert am 21. Dezember 2010 (GVBl. I S. 617) am 13. Juli 2011 folgende Studien- und Prüfungsordnung beschlossen:

**Studien- und Prüfungsordnung
für den Studiengang
„Deutsche Sprache und Literatur (Germanistik)“/
„German Language and Literature“
mit dem Abschluss „Bachelor of Arts“ (B.A.)
an der Philipps-Universität Marburg
vom 13. Juli 2011**

Inhaltsverzeichnis:

- § 1 Anwendungsbereich
- § 2 Ziele des Studiums
- § 3 Studienvoraussetzungen
- § 4 Studienbeginn
- § 5 Regelstudienzeit, Modularisierung, Arbeitsaufwand (Leistungspunkte)
- § 6 Studienberatung
- § 7 Anrechnung von Studienzeiten und von Studien- und Prüfungsleistungen
- § 8 Inhalt, Aufbau und Gliederung des Studiums
- § 9 Lehr- und Lernformen
- § 10 Prüfungen
- § 11 Bachelorarbeit
- § 12 Prüfungsausschuss
- § 13 Prüfer und Prüferinnen, Beisitzer und Beisitzerinnen
- § 14 Anmeldung und Fristen für Prüfungen
- § 15 Studien- und Prüfungsleistungen bei Krankheit und Behinderungen sowie bei familiären Belastungen
- § 16 Bewertung der Prüfungsleistungen
- § 17 Versäumnis, Rücktritt, Täuschung, Ordnungsverstoß
- § 18 Wiederholung von Prüfungen
- § 19 Endgültiges Nicht-Bestehen der Bachelorprüfung und Verlust des Prüfungsanspruches
- § 20 Freiversuch
- § 21 Verleihung des Bachelorgrades
- § 22 Einsicht in die Prüfungsakte und Prüfungsdokumentation
- § 23 Zeugnis, Urkunde, *Diploma Supplement*
- § 24 Geltungsdauer
- § 25 In-Kraft-Treten

Anlagen

- Anlage 1: Modulbeschreibungen
- Anlage 2: Exemplarische Studienverlaufspläne
- Anlage 3: Praktikumsrichtlinie
- Anlage 4: Importierte Modulangebote - Katalog der Nebenfächer

§ 1

Anwendungsbereich

Diese Studien- und Prüfungsordnung (nachfolgend „Bachelorordnung“ genannt) regelt auf der Grundlage der *Allgemeinen Bestimmungen für Studien- und Prüfungsordnungen in Bachelor- und Masterstudiengängen an der Philipps-Universität Marburg vom 20. Dezember 2004* (StAnz. 10/2006 S. 585), zuletzt geändert am 24. August 2009 (Amtliche Mitteilungen der Philipps-Universität Marburg 11/2009) – (nachfolgend *Allgemeine Bestimmungen* genannt) – Ziele, Inhalte, Aufbau und Gliederung von Studium und Prüfungen des Studienganges „Deutsche Sprache und Literatur (Germanistik)“ mit dem Abschluss „Bachelor of Arts“ (B.A.).

§ 2

Ziele des Studiums

(1) Der Studiengang bietet eine wissenschaftliche Grundausbildung im Bereich der deutschen Sprache und Literatur an. Er vermittelt damit auch wissenschaftliche Kompetenzen, die es ermöglichen, literaturwissenschaftliche und sprachwissenschaftliche Analysen inter- und transdisziplinär gegenseitig zu ergänzen und zu fundieren. Der Studiengang bereitet weiterhin mit wissenschaftlich reflektierter Praxisorientierung im Bereich schriftlicher und mündlicher Kommunikation sowie der Sprach- und Literaturvermittlung auf Berufsfelder vor, die einen besonders qualifizierten Umgang mit der deutschen Sprache, Literatur und Kultur erfordern. Die wissenschaftliche und praxisorientierte Ausbildung wird durch Ausbildungsangebote in einem anderen kulturwissenschaftlichen oder in einem sozialwissenschaftlichen Fach ergänzt und schafft damit zusätzliche Grundlagen zum interdisziplinären Arbeiten. Der Studiengang bietet darüber hinaus die Möglichkeit, sich einen Überblick über kanonisches Wissen zur Geschichte der europäischen Literaturen zu erwerben.

(2) **Schlüsselqualifikationen:** Zu den Zielen des Studiengangs gehört neben der sprach- und literaturwissenschaftlichen Ausbildung der Erwerb von Schlüsselqualifikationen, die für eine spätere Berufsausübung nützlich sind. Es werden sowohl Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens als auch rollenspezifische Kompetenzen mündlicher und schriftlicher Kommunikation erlernt, Vermittlungs- und Organisationsfähigkeiten trainiert sowie Teamfähigkeit, Präsentations- und Moderationstechniken gefördert.

(3) **Berufsorientierung:** Neben der wissenschaftlichen Grundausbildung bietet der Studiengang in eigens dafür ausgewiesenen Lehrveranstaltungen berufspraktisch orientierte Übungen oder Projektseminare an, die vor allem auf folgende Arbeitsfelder vorbereiten:

- Sprach- und Sprecherziehung (u.a. Deutsch als Fremdsprache)
- Buchhandel
- Literatur- und Kulturjournalismus in den Massenmedien
- Theater
- Kultur- und Öffentlichkeitsarbeit
- Textarbeit in der Werbung und in technischen Redaktionen
- Akademien, Archive, Bibliotheken und Universitäten

§ 3

Studienvoraussetzungen

(1) Zum Studium in dem Bachelorstudiengang ist berechtigt, wer die dafür gemäß § 54 HHG erforderliche Qualifikation (Hochschulzugangsberechtigung) nachweist und nicht gemäß § 57 HHG an der Immatrikulation gehindert ist.

(2) Verlangt werden zwei Fremdsprachen, darunter Englisch, die zur Erarbeitung der notwendigen Fachliteratur befähigen.

Eine Fremdsprache muss auf Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen nachgewiesen werden. Die andere Fremdsprache muss auf Niveau A2 nachgewiesen werden.

Werden anstelle einer der modernen Fremdsprachen Kenntnisse in den klassischen Sprachen Latein oder Griechisch geltend gemacht, müssen diese auf dem Niveau des Latinums bzw. Graecums nachgewiesen werden.

Latein- und Griechischkenntnisse werden nachgewiesen durch:

- das Zeugnis der Allgemeinen Hochschulreife, in dem das Latinum oder Graecum bescheinigt wird
- das Zeugnis über die bestandene Ergänzungsprüfung nach der Verordnung über die Ergänzungsprüfungen im Lateinischen und Griechischen vom 29. Juni 2003 (Abl. 8/2003 S. 479), zuletzt geändert durch Verordnung vom 19.06.2007 (Abl. S. 499), in der jeweils gültigen Fassung
- das Zeugnis über die bestandene Sprachprüfung nach der Ordnung des Fachbereichs Fremdsprachliche Philologien für die Sprachprüfung in Griechisch und Latein an der Philipps-Universität Marburg vom 21.10.2009 (Amtliche Mitteilungen der Philipps-Universität Marburg 37/2010).

§ 4

Studienbeginn

Der Studiengang kann nur zu einem Wintersemester aufgenommen werden.

§ 5

Regelstudienzeit, Modularisierung, Arbeitsaufwand (Leistungspunkte)

(1) Die Regelstudienzeit für den Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur (Germanistik)“ beträgt 6 Semester. Ein Teilzeitstudium ist gemäß § 5 Abs. 1 *Allgemeine Bestimmungen* in zulassungsfreien Semestern möglich.

(2) Der Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur (Germanistik)“ ist im Sinne von § 5 Abs. 2 *Allgemeine Bestimmungen* vollständig modularisiert.

(3) Die Gesamtzahl der gemäß § 5 Abs. 3 *Allgemeine Bestimmungen* im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur (Germanistik)“ zu erwerbenden Leistungspunkte (LP) beträgt 180.

§ 6

Studienberatung

(1) Für die Studienfachberatung benennen die beteiligten Institute des Fachbereichs einen hauptamtlich Lehrenden oder eine hauptamtlich Lehrende, der oder die für die Studienberatung im Studiengang verantwortlich ist. Die beteiligten Institute des Fachbereichs benennen außerdem für jeden Studierenden oder jede Studierende einen Lehrenden oder eine Lehrende, der/die als Mentor oder Mentorin für den Studierenden oder die Studierende zuständig ist. Alle hauptamtlich im Studiengang Lehrenden beteiligen sich an der Mentorierung.

(2) Studierenden des Faches wird dringend empfohlen, vor Aufnahme des Studiums und mindestens nach jedem Studienjahr die fachspezifische Studienberatung oder den für ihn bestimmten Mentor oder die für ihn bestimmte Mentorin aufzusuchen.

(3) Unmittelbar vor oder zu Beginn der Vorlesungszeit des Wintersemesters findet eine Orientierungsveranstaltung für Studienanfänger statt. Im Anschluss setzt die Mentorierung gemäß Absatz 2 ein.

(4) Fachübergreifende Studienberatung bietet die Zentrale Allgemeine Studienberatung (ZAS) der Philipps-Universität an.

§ 7

Anrechnung von Studienzeiten und von Studien- und Prüfungsleistungen

Die Anrechnung von Studienzeiten und von Studien- und Prüfungsleistungen regelt § 7 *Allgemeine Bestimmungen*.

§ 8

Inhalt, Aufbau und Gliederung des Studiums

(1) Das Studium gliedert sich in drei Bereiche:

A. Bereich Germanistik (108 LP)

Der Bereich ist thematisch in die drei germanistischen Kernbereiche „Deutsche Sprache“, „Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit“ und „Neuere deutsche Literatur“ untergliedert. Folgende Module sind zu absolvieren:

a) insgesamt acht Module (96 LP) aus den germanistischen Kernbereichen

1. Basismodule (Pflicht), 36 LP

- A 1 Basismodul Deutsche Sprache I (12 LP)
- A 2 Basismodul Literatur des Mittelalters I (12 LP)
- A 3 Basismodul Neuere deutsche Literatur I (12 LP)

2. Aufbaumodule (Pflicht), 36 LP

- *A 4 ein Modul aus:*
 - A 4a / Aufbaumodul Deutsche Sprache II: Text- / Gesprächslinguistik und Pragmatik des Deutschen (12 LP)
 - A 4b / Aufbaumodul Deutsche Sprache II: Geschichte der deutschen Sprache (12 LP)
- A 5 Aufbaumodul Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit II (12 LP)
- *A 6 ein Modul aus:*
 - A 6a Aufbaumodul Neuere deutsche Literatur II: Neuere deutsche Literatur bis Ende des 19. Jahrhunderts (12 LP)
 - A 6b Aufbaumodul Neuere deutsche Literatur II: Neuere deutsche Literatur vom 20. Jahrhundert bis zur Gegenwart (12 LP)
 - A 6c / Aufbaumodul Neuere deutsche Literatur II: Problem- und Motivgeschichte oder literaturwissenschaftliche Theorien und Methoden (12 LP)

3. Aufbaumodule (Wahlpflicht), 24 LP (2 aus 3)

- *A 7 ein Modul aus:*
 - A7a / Aufbaumodul Deutsche Sprache III: Grammatik (12 LP)
 - A7b / Aufbaumodul Deutsche Sprache III: Kognition (12 LP)
 - A7c / Aufbaumodul Deutsche Sprache III: Sprachdynamik/Sprachgeschichte des Deutschen (12 LP)
- A 8 Aufbaumodul Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit III (12 LP)
- *A 9 ein Modul aus:*

- A 9a / Aufbaumodul Neuere deutsche Literatur III: Neuere deutsche Literatur bis Ende des 19. Jahrhunderts (12 LP)
- A 9b / Aufbaumodul Neuere deutsche Literatur III: Neuere deutsche Literatur vom 20. Jahrhundert bis zur Gegenwart (12 LP)
- A 9c / Aufbaumodul Neuere deutsche Literatur III: Problem- und Motivgeschichte oder literaturwissenschaftliche Theorien und Methoden (12 LP)

In einem der beiden aus dem Bereich Aufbaumodule (Wahlpflicht) gewählten germanistischen Kernbereiche ist die Bachelorarbeit anzufertigen.

Nach Wahl der Studierenden kann das dritte Wahlpflicht-Aufbaumodul zur individuellen Vertiefung im Bereich Germanistik zusätzlich im Wahlfachbereich eingebracht werden, siehe C. Wahlfachbereich.

b) ein Abschlussmodul (12 LP, Wahlpflicht) aus einem der drei germanistischen Kernbereiche, von denen zwei als Schwerpunkt gem. a) 3. Wahlpflicht-Aufbaumodule absolviert wurden.

- E 1 Deutsche Sprache (12 LP)
- E 2 Deutsche Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit (12 LP)
- E 3 Neuere deutsche Literatur (12 LP)

B. Praxisbereich (36 LP)

Aus dem Bereich Praxis sind insgesamt drei Module, ein Basis-, ein Aufbau- und ein Praxismodul (36 LP) zu absolvieren

- B 1 Basismodul Kommunikationsschule (12 LP, Pflicht)
- *Ein Modul aus:*
 - B 2 Aufbaumodul Literaturvermittlung in den Medien (12 LP Wahlpflicht)
 - B 3 Aufbaumodul Deutsch als Fremdsprache (12 LP Wahlpflicht)
 - B 4 Aufbaumodul Angewandte Kommunikation und Textproduktion (12 LP Wahlpflicht)
- *Ein Modul aus:*
 - B 5 Praktikum Literaturvermittlung in den Medien (12 LP Wahlpflicht)
 - B 6 Praktikum Deutsch als Fremdsprache (12 LP Wahlpflicht)
 - B 7 Praktikum Angewandte Kommunikation und Textproduktion (12 LP Wahlpflicht)

C. Wahlfachbereich, (36 LP)

Im Wahlfachbereich sind Module im Umfang von 36 LP zu absolvieren. Diese können zur individuellen Schwerpunktsetzung entweder vollständig in einem Nebenfach, bestehend aus dem kultur- oder sozialwissenschaftlichen Lehrangebot der Universität (gemäß Anlage 4), gewählt werden, oder das Nebenfach kann nach Wahl durch das Modul „Einführung in die Europäische Literaturgeschichte“ oder das dritte germanistische Wahlpflicht-Aufbaumodul ergänzt werden.

- Variante a) Module aus einem kultur- oder sozialwissenschaftlichen Nebenfach im Umfang von 36 LP (Wahlpflicht). *Nähere Regelungen zum Modulangebot des Nebenfachs siehe Anlage 4.*
- Variante b) Ergänzend zu den Modulen eines kultur- oder sozialwissenschaftlichen Nebenfachs im Umfang von 24 LP das Basismodul „Einführung in die Europäische Literaturgeschichte“ (Wahlpflicht, 12 LP) oder das dritte Aufbaumodul (Wahlpflicht) aus einem der germanistischen Bereiche. *Siehe Bereich A. Germanistik.*

Der Wechsel des kultur- oder sozialwissenschaftlichen Nebenfachs ist einmalig möglich, wenn nicht mehr als eine Modulprüfung bzw. Modulteilprüfung im Nebenfach abgelegt worden ist.

Sofern mehr als 24 bzw. 36 LP aus den Modulen des kultur- oder sozialwissenschaftlichen Nebenfachs erbracht wurden, werden zur Berechnung der Gesamtnote nur die jeweils zuerst bewerteten Module herangezogen. Wenn durch das letzte noch zu berücksichtigende der kultur- oder sozialwissenschaftlichen Module die erforderlichen 36 LP des Bereichs C Wahlfachbereich überschritten werden, wird die Bewertung dieses Moduls zur Gesamtnote nur anteilig entsprechend den noch erforderlichen Leistungspunkten vorgenommen.

Näheres wird in den Modulbeschreibungen (**Anlage 1**) geregelt.

§ 9

Lehr- und Lernformen

Die im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur (Germanistik)“ eingesetzten Lehr- und Lernformen sind:

Vorlesungen

Die Vorlesung dient vor allem der zusammenhängenden Darstellung und Vermittlung von wissenschaftlichem oder künstlerischem Grund- und Spezialwissen und von methodischen Kenntnissen. Die Vorlesung stellt Ereignisse, Strukturen und Wirkungszusammenhänge eines Sachgebiets zusammenfassend dar und vermittelt Orientierungswissen..

Die „Überblicksvorlesung“ präsentiert einen Überblick über wissenschaftliche Grundlagen des Studiengangs anhand von Beispielen. Eine „Einführungsvorlesung“ kann durch ein Tutorium begleitet werden, in dem das in der Vorlesung erworbene Wissen gefestigt wird. Daneben können Vorlesungen auch zu ausgewählten Problemen stattfinden.

Selbststudium

Das Selbststudium dient der Vor- und Nacharbeit von Lehrveranstaltungen und der Vorbereitung von Prüfungen. Es dient der Recherche und Aneignung von Basis- und Kontextwissen.

Übungen

Übungen dienen der Einführung in spezielle Fragen und können in Ergänzung und Vertiefung zu einer Vorlesung angeboten werden. Dabei leitet der oder die Lehrende die Veranstaltung, stellt Aufgaben, kontrolliert die Tätigkeit der Studierenden und leitet die Diskussion; die Studierenden üben Fertigkeiten und Methoden der jeweiligen Fachdisziplin, wenden diese in berufsorientierten Praxisbereichen an, lösen Übungsaufgaben, erarbeiten selbständig Beiträge und tragen diese während der Übungsstunde vor.

Seminare

In Seminaren werden fachspezifische Themen von den Studierenden eigenständig bearbeitet. Die im Seminar erworbenen Sach- und Methodenkenntnisse sowie Arbeitstechniken sollen in selbständiger wissenschaftlicher Arbeit angewendet werden. Die Teilnehmer und Teilnehmerinnen erarbeiten dafür selbständig Beiträge unterschiedlicher Länge (Referate, Thesenpapiere, Hausarbeiten), tragen die gewonnenen Erkenntnisse in den Seminarveranstaltungen vor und stellen sie zur Diskussion. In den ersten Semestern dienen „Proseminare“ der Aneignung der Arbeitsmethoden und -techniken des Faches an geeigneten Beispielen. In Seminaren sollen komplexe Fragestellungen erarbeitet werden. Neue Problemstellungen werden mit wissenschaftlichen Methoden im Wechsel von Vortrag und Diskussion erörtert und bewertet. „Lektüreseminare“ dienen zur Bearbeitung von Literatur zu ausgewählten Themen, welche von den Studierenden gelesen, verarbeitet und zusammengefasst werden muss. In „Studienprojekt-Seminaren“ werden eigenständige Forschungen innerhalb eines

Rahmenthemen durchgeführt. Sie reichen von der Forschungsplanung über die Recherche bis zur öffentlichen Ergebnispräsentation. Die Arbeit wird in Arbeitsgruppen weitgehend selbständig durchgeführt.

E-learning

Veranstaltungen auf der Basis von elektronisch (meist im Internet) bereitgestellten Lehrinhalten verwenden multimediale Präsentationsformen. Studierende lesen bereitgestellte Materialien, erarbeiten Lösungen zu Fragen und senden Antworten (auch bei Prüfungen) an Lehrende. Die Kommunikation zwischen Studierenden und Lehrenden erfolgt meist über E-Mail.

Kolloquien

Das Kolloquium dient der Diskussion wissenschaftlicher Erkenntnisse und der Erörterung aktueller Forschungsprobleme. Kolloquien sind Foren des Austauschs von Lehrenden und Studierenden über deren Bachelorarbeiten und andere Forschungsarbeiten.

Praktika

In einem Praktikum, das in der Regel außerhalb der Universität stattfindet, werden berufsrelevante Qualifikationen erworben. Ein Praktikum umfasst die Auswahl des Praktikumsplatzes, die Kontaktaufnahme mit der Einrichtung, praktisches Arbeiten sowie das Verfassen eines Praktikumsberichtes. Es wird durch eine Praktikumsrichtlinie (Anlage 3) geregelt.

Exkursionen

Exkursionen finden als Anschauungsunterricht außerhalb der Universität statt. Exkursionen werden als Blockveranstaltungen eintägig oder mehrtägig zusammenhängend durchgeführt. Im Rahmen der Beobachtung „vor Ort“ werden theoretische Kenntnisse angewandt und in neue Untersuchungen eingebracht. Die Exkursionen werden in einer Lehrveranstaltung thematisch vorbereitet und von einer Lehrkraft geleitet. Mehrtägige Exkursionen werden in Lehrveranstaltungen gegebenenfalls im Rahmen von Lehrforschungsprojekten durchgeführt.

Workshops

Begleitend zu Projektseminaren dienen Workshops der intensiven praktischen Orientierung. Hier sollen praktische Fertigkeiten (z.B. im Bereich digitaler Medien) trainiert, Techniken erarbeitet und Teilprojekte präsentiert werden. Workshops finden ein- oder mehrtägig als Blockveranstaltung statt.

§ 10 Prüfungen

(1) Die Bachelorprüfung findet in Form von Modulprüfungen bzw. Modulteilprüfungen studienbegleitend statt. Die Bachelorprüfung ist bestanden, wenn alle Module, die gemäß der Bachelorordnung absolviert werden müssen, bestanden sind.

(2) Prüfungsformen sind mündliche Prüfungen, Referate, Klausuren, Thesenpapiere und Hausarbeiten, Praktikumsbericht, Projektarbeiten und -präsentationen sowie Kombinationen von diesen Formen. Näheres wird in den Modulbeschreibungen (**Anlage 1**) geregelt.

(3) Durch eine mündliche Prüfungsleistung soll der Kandidat oder die Kandidatin nachweisen, dass er oder sie die Zusammenhänge des Prüfungsgebietes erkennt und spezielle Fragestellungen in diese Zusammenhänge einzuordnen vermag. Ferner soll festgestellt werden, ob der Kandidat oder die Kandidatin über ein dem Stand des Studiums entsprechendes Grundlagenwissen verfügt. Mündliche Prüfungen erstrecken sich je Kandidat oder je Kandidatin über 30-40 Minuten. Die wesentlichen Gegenstände und Ergebnisse der mündlichen Prüfungsleistungen sind in einem Pro-

tokoll festzuhalten. Das Ergebnis ist dem Kandidaten oder der Kandidatin im Anschluss an die mündlichen Prüfungsleistungen bekannt zu geben. Mündliche Prüfungen können als Gruppenprüfungen durchgeführt werden. Die Gesamtprüfungsdauer verlängert sich im Falle einer Gruppenprüfung entsprechend.

(4) Ein Referat ist eine mündliche Prüfungsleistung, mit der der Kandidat oder die Kandidatin im Rahmen eines Seminars oder einer ähnlichen Veranstaltung nachweist, dass er oder sie die erworbenen Sach- und Methodenkenntnisse sowie Arbeitstechniken in selbständiger wissenschaftlicher Arbeit anwenden kann. Mit dem Referat präsentiert der Kandidat oder die Kandidatin in der Regel seine Arbeitsergebnisse vor anderen Studierenden und seinem Prüfer oder seiner Prüferin. Dies kann in Form einer Gruppenleistung erfolgen. Die Dauer des Referats soll 15-30 Minuten betragen.

(5) In den Klausurarbeiten und sonstigen schriftlichen Arbeiten soll der Kandidat oder die Kandidatin nachweisen, dass er oder sie auf der Basis des notwendigen Grundlagenwissens in begrenzter Zeit und mit begrenzten Hilfsmitteln mit den gängigen Methoden seines oder ihres Faches Aufgaben lösen und Themen bearbeiten kann. Die Modulregelungen können vorsehen, dass dem Kandidaten oder der Kandidatin Themen zur Auswahl gestellt werden. Die Klausurarbeit kann in mehrere Teilklausuren aufgeteilt werden. Die Dauer einer Klausurarbeit oder mehrerer Teilklausuren beträgt insgesamt 90-120 Minuten.

(6) Eine schriftliche Hausarbeit wird im Zusammenhang mit einer oder mehreren Lehrveranstaltungen angefertigt. Mit der Hausarbeit hat der Kandidat oder die Kandidatin nachzuweisen, dass er oder sie die erworbenen Sach- und Methodenkenntnisse sowie Arbeitstechniken in selbständiger wissenschaftlicher Arbeit anwenden kann. Die maximale Bearbeitungszeit einer schriftlichen Hausarbeit beträgt vier Wochen. Der Gesamtzeitraum, der zur Bearbeitung Verfügung gestellt wird, soll eine größere Zeitspanne umfassen. Der Umfang der Arbeit wird in den Modulbeschreibungen geregelt.

(7) Durch Projektarbeiten wird in der Regel die Fähigkeit zur Teamarbeit und insbesondere zur Entwicklung, Ausarbeitung und Präsentation von Konzepten nachgewiesen. Hierbei soll der Kandidat oder die Kandidatin nachweisen, dass er oder sie an einer größeren Aufgabe Ziele definieren sowie interdisziplinäre Lösungsansätze und Konzepte erarbeiten kann. Die Dauer der Projektarbeiten wird in den jeweiligen Modulbeschreibungen geregelt. Bei einer Projektarbeit, die in Form einer Teamarbeit erbracht wird, muss der Beitrag des einzelnen Kandidaten oder der einzelnen Kandidatin deutlich erkennbar und bewertbar sein und die Anforderungen nach Satz 1 erfüllen.

(8) Studienleistungen sind im Gegensatz zu Prüfungsleistungen dadurch gekennzeichnet, dass für sie keine Leistungspunkte vergeben werden. Sie bleiben unbenotet. Studienleistungen sind Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten. Sieht ein Modul verbindliche Studienleistungen vor, ist dies in der Modulbeschreibung in Anlage 1 angegeben.

Sind Lehrveranstaltungen nicht in Verbindung mit verbindlichen Studienleistungen vorgesehen, wird die Fähigkeit zur Anwendung des Wissens, das in diesen zum Modul gehörenden Lehrveranstaltungen vermittelt wurde, prinzipiell erwartet und kann Grundlage der angegebenen Modulprüfung(en) sein. Diese unverbindlichen Studienleistungen sind fester Bestandteil des Studiengangs, eine regelmäßige Teilnahme wird erwartet. Eine optimale Vorbereitung auf die Modulprüfung(en) kann nur durch die Absolvierung aller angebotenen Studienleistungen erreicht werden.

(9) Studierende des Studiengangs sind berechtigt, bei mündlichen Prüfungen zuzuhören, wenn der Kandidat bzw. die Kandidatin zugestimmt hat. Dies gilt nicht für die Beratung und die Bekanntgabe des Prüfungsergebnisses. Nach Maßgabe der räumlichen Kapazitäten kann die Zahl der Zuhörer und Zuhörerinnen begrenzt werden.

(10) Soweit die Bachelorordnung die Möglichkeit einräumt, an Modulen teilzunehmen, die in der Anlage nicht genauer spezifiziert sind (Module aus anderen Studiengängen = Module des Wahlfachbereichs), so findet abweichend von der hier vorliegenden Ordnung die Studien- und Prüfungsordnung Anwendung, in deren Rahmen das entsprechende Modul angeboten wird.

§ 11

Bachelorarbeit

(1) Im Studiengang „Deutsche Sprache und Literatur (Germanistik)“ wird in einem der Abschlussmodule E1 oder E2 oder E3 als Abschlussarbeit eine schriftliche Prüfungsarbeit (Bachelorarbeit) angefertigt. Das Thema der Bachelorarbeit, die ca. 30 Seiten umfassen soll, muss so beschaffen sein, dass es innerhalb einer Frist von 6 Wochen bearbeitet werden kann. Gruppenarbeiten sind ausgeschlossen. Voraussetzung für die Wahl eines der drei Module ist der erfolgreiche Abschluss zweier Aufbaumodule aus dem entsprechenden germanistischen Kernbereich.

(2) Voraussetzung für die Zulassung zur Bachelorarbeit ist der erfolgreiche Nachweis von mindestens 144 LP aus für den Studiengang anrechenbaren Modulen. Das Wahlpflicht-Aufbaumodul des germanistischen Kernbereichs, in dem die Abschlussarbeit geschrieben wird, muss erfolgreich absolviert sein.

(3) In der Bachelorarbeit soll der Kandidat oder die Kandidatin zeigen, dass er oder sie in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus den Gegenstandsbereichen des Bachelorstudiengangs „Deutsche Sprache und Literatur (Germanistik)“ selbständig wissenschaftlich zu bearbeiten. Er oder sie weist nach, dass er oder sie

- die grundlegenden Techniken wissenschaftlichen Arbeitens beherrscht,
- die Form und Struktur wissenschaftlicher Darstellung und Argumentation beherrscht,
- die Fähigkeit zu eigenständiger Textproduktion besitzt,
- die Fähigkeit besitzt, sich selbständig neue Wissensgebiete zu erschließen und sie intellektuell zu verarbeiten.

(4) Des weiteren gelten die Regelungen des § 11 *Allgemeine Bestimmungen*.

§ 12

Prüfungsausschuss

Es gelten die Regelungen des § 12 *Allgemeine Bestimmungen*.

§ 13

Prüfer und Prüferinnen, Beisitzer und Beisitzerinnen

Für die Bestellung von Prüfern oder Prüferinnen und Beisitzern oder Beisitzerinnen gelten die Regelungen von § 13 *Allgemeine Bestimmungen*.

§ 14

Anmeldung und Fristen für Prüfungen

(1) Anmeldungen zu Lehrveranstaltungen, in denen Modulprüfungen bzw. Modulteilprüfungen stattfinden, sind in der Regel bis zwei Wochen nach Beginn der Vorlesungszeit möglich.

(2) Der Prüfungszeitraum variiert in Abhängigkeit von der Form der Modulprüfungen bzw. Modulteilprüfungen. Modulprüfungen bzw. Modulteilprüfungen, die in der Form einer mündlichen Prüfung oder einer Klausurarbeit erfolgen, finden im Rahmen einer zugehörigen Modulveranstaltung oder im unmittelbaren Anschluss daran statt. Modulprüfungen bzw. Modulteilprüfungen, die

in der Form eines Referats oder einer Projektarbeit erfolgen, finden im Rahmen einer zugehörigen Modulveranstaltung statt. Modulprüfungen bzw. Modulteilprüfungen, die in der Form einer schriftlichen Hausarbeit erfolgen, finden im Anschluss an eine zugehörige Modulveranstaltung statt und enden in der Regel 4 Wochen vor Beginn der nächsten Vorlesungszeit.

(3) Wiederholungsprüfungen finden in einer Frist zwischen den letzten 3 Wochen vor Beginn der Vorlesungszeit des neuen Semesters und der ersten Woche der Vorlesungszeit statt. Bei Modulprüfungen bzw. Modulteilprüfungen, die in der Form einer mündlichen Prüfung, einer Klausurarbeit, eines Referats oder einer Projektarbeit stattgefunden haben, wird die Form der Wiederholungsprüfung als mündliche Prüfung, Projektarbeit oder Klausurarbeit von dem Prüfer festgelegt. Bei Modulprüfungen oder Modulteilprüfungen, die in der Form einer schriftlichen Hausarbeit stattgefunden haben, besteht die Wiederholungsprüfung im Verfassen einer neuen Hausarbeit, für die ein neues Thema ausgegeben wird. Satz 1 findet keine Anwendung bei Hausarbeiten. Der Zeitraum für die Bearbeitung wird im Einzelfall bekannt gegeben.

(4) Zu Prüfungen muss sich der oder die Studierende innerhalb des Anmeldezeitraums in der vom Prüfungsausschuss festgelegten Form anmelden. Der Anmeldezeitraum zu Modulprüfungen bzw. Modulteilprüfungen, die in der Form einer mündlichen Prüfung, einer Klausurarbeit oder einer schriftlichen Hausarbeit erfolgen, liegt in der vierten Woche vor Vorlesungsende. Die Anmeldung zu Modulprüfungen bzw. Modulteilprüfungen, die in der Form eines Referats oder einer Projektarbeit erfolgen, geschieht spätestens in der zweiten Woche der Vorlesungszeit desjenigen Semesters, in dem die Prüfung stattfinden soll.

(5) An Prüfungen darf teilnehmen, wer an der Philipps-Universität für einen Studiengang eingeschrieben ist, dem das jeweilige Modul durch die Prüfungsordnung zugeordnet oder gemäß § 10 Abs. 9 wählbar ist, wer die Zulassungsvoraussetzungen, die die Studien- und Prüfungsordnung des jeweiligen Studienganges für das Modul festlegt, erfüllt, und wer den Prüfungsanspruch in dem Studiengang oder einem verwandten Studiengang nicht verloren hat.

(6) Bestandene Modulprüfungen und Modulteilprüfungen können nicht wiederholt werden.

(7) Ort und Zeitraum der Prüfung sowie die Form der Anmeldung sind den Studierenden rechtzeitig in geeigneter Form öffentlich bekannt zu geben. Ebenso sind die Rücktrittsbedingungen bekannt zu geben. Über die Zulassung bzw. Nicht-Zulassung zu einer Prüfung ist der Kandidat oder die Kandidatin in der vom Prüfungsamt festgesetzten Form zu informieren.

§ 15

Studien- und Prüfungsleistungen bei Krankheit und Behinderungen sowie bei familiären Belastungen

Es gelten die Regelungen gemäß § 15 *Allgemeine Bestimmungen*.

§ 16

Bewertung der Prüfungsleistungen

Prüfungsleistungen werden gemäß § 16 *Allgemeine Bestimmungen* bewertet. Die Gesamtnote errechnet sich aus dem nach Leistungspunkten (LP) gewichteten Durchschnitt der Modulnoten. Unbenotete Module werden zur Berechnung der Gesamtnote nicht herangezogen. Die Praktikumsmodule (B 5, B 6, B 7) bleiben unbenotet und werden mit „bestanden/nicht bestanden“ bewertet.

Bewertungen für zusammengesetzte Prüfungen errechnen sich in der Regel aus den mit Leistungspunkten (LP) gewichteten Teilleistungen. Die Gewichtung von Teilprüfungen ist in den Modulbeschreibungen (Anlage 1) festgelegt. Ein Notenausgleich zwischen Modulteilprüfungen ist nicht vorgesehen.

§ 17

Versäumnis, Rücktritt, Täuschung, Ordnungsverstoß

Für Versäumnis, Rücktritt, Täuschung, Ordnungsverstoß gilt § 17 *Allgemeine Bestimmungen*.

§ 18

Wiederholung von Prüfungen

Die Wiederholung von Prüfungen regelt § 18 *Allgemeine Bestimmungen*. Die Wiederholbarkeit der Bachelorarbeit regelt § 11 Abs. 13 *Allgemeine Bestimmungen*.

§ 19

Endgültiges Nicht-Bestehen der Bachelorprüfung und Verlust des Prüfungsanspruches

Das endgültige Nicht-Bestehen der Bachelorprüfung und den Verlust des Prüfungsanspruches regelt § 19 *Allgemeine Bestimmungen*.

§ 20

Freiversuch

Ein Freiversuch ist nicht vorgesehen.

§ 21

Verleihung des Bachelorgrades

Aufgrund der bestandenen Bachelorprüfung wird der akademische Grad *Bachelor of Arts (B.A.)* verliehen.

§ 22

Einsicht in die Prüfungsakte und Prüfungsdokumentation

Einsicht in die Prüfungsakte ist gemäß § 22 *Allgemeine Bestimmungen* auf Antrag möglich.

§ 23

Zeugnis, Urkunde, *Diploma Supplement*

Es gelten die Bestimmungen von § 23 der *Allgemeinen Bestimmungen*.

§ 24

Geltungsdauer

Die Bachelorordnung gilt für alle Studierenden, die ihr Studium im Studiengang „Deutsche Sprache und Literatur (Germanistik)“ an der Philipps-Universität Marburg ab dem Wintersemester 2011/12 und vor dem Wintersemester 2017/18 aufgenommen haben.

§ 25
In-Kraft-Treten

Die Bachelorordnung tritt am Tag nach ihrer Veröffentlichung in den Amtlichen Mitteilungen der Philipps-Universität Marburg in Kraft.

Marburg, den 29.8.2011

gez

Prof. Dr. Joachim Herrgen
Dekan des Fachbereichs
Germanistik und Kunstwissenschaften
der Philipps-Universität Marburg

In Kraft getreten am: 01.09.2011

Anlage 1: Modulbeschreibungen

A. Bereich Germanistik (108 LP)

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ A 1 / Basismodul Deutsche Sprache I
Leistungspunkte	12
Inhalt und Qualifikationsziel	<ul style="list-style-type: none"> • Auffrischung und Vertiefung der Kenntnisse zur grammatischen Analyse, • Einführung in alle wichtigen Bereiche der Linguistik, • Fähigkeiten, Texte mit den Kategorien der traditionellen Grammatik zu analysieren. • Kennenlernen der Grundlagen, Teilgebiete, Analyse-methoden und wesentliche Ergebnisse der Linguistik • Die deutsche Sprache wird in jedem Fall untersucht; daneben können andere Sprachen analysiert werden.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Das Modul besteht aus drei Veranstaltungen: - E-Learning-Kurs Schulgrammatisches Propädeutikum - Einführung in die Linguistik I - Einführung in die Linguistik II (Die Inhalte dieser Einführungsveranstaltungen werden in einem Themenkatalog detailliert beschrieben.)
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Die erfolgreiche Teilnahme an der 'Einführung in die Linguistik des Deutschen I' ist Voraussetzung für die Teilnahme an der 'Einführung in die Linguistik des Deutschen II'
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul muss im ersten Studienjahr absolviert werden. Pflichtmodul im Bachelorstudiengang 'Deutsche Sprache und Literatur'. Exportmodul für andere Studiengänge.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung (unbenotet): Tests zum E-Learning-Kurs Modulteilprüfungen: Klausur (Einführung in die Linguistik I), 6 LP, Klausur (Einführung in die Linguistik II), 6LP
Arbeitsaufwand	Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln: Lehrveranstaltungszeit (4 Semesterwochenstunden) 60 Std. E-Learning 30 Std. Vorbereitung Lehrveranstaltungen; Lektüre 120 Std. Hausaufgaben 60 Std. Klausurvorbereitungen und Klausur 90 Std.
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .
Turnus des Angebots	Beginn in jedem Wintersemester
Dauer des Moduls	2 Semester

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ A 2 / Basismodul Literatur des Mittelalters I
Leistungspunkte	12

Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Das Basismodul ‚Literatur des Mittelalters‘ vermittelt die grundlegenden Inhalte und Methoden der mediävistischen Literaturwissenschaft. Qualifikationsziele sind dabei im einzelnen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundkenntnis der deutschen Sprachgeschichte, • Vertrautheit mit der mittelhochdeutschen Sprache (Fähigkeit zur Lektüre, Übersetzung und Interpretation einfacher mittelhochdeutscher Texte, Überblick über Laut- und Formenlehre, Wortschatz und Syntax des Mittelhochdeutschen), • Wissenschaftliche Vertrautheit mit den historischen Besonderheiten mittelalterlicher Literaturproduktion und –rezeption sowie den Erscheinungsformen, Bedingungen und Funktionen mittelalterlicher Literatur (Verständnis der soziokulturellen Grundlagen), • Kenntnis der wichtigsten Gattungen und Epochen des Mittelalters, • Kompetenz in der literaturwissenschaftlichen Erschließung mittelalterlicher Texte, • Überblick über die ältere Mediengeschichte (memoriale und schriftgestützte Kultur; Handschriften, Frühdrucke). <p>Folgende Schlüsselqualifikationen werden im speziellen vermittelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiger Umgang mit historischen Texten und Medien (methodische und kulturhistorische Kompetenz), • Präsentations- und Vermittlungskompetenz (methodische und kommunikative Kompetenz). 												
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	<p>1 Übung (Einführung ins Mittelhochdeutsche) 1 Seminar, nach Möglichkeit mit Exkursion (Einführung in die mittelalterliche Literatur) 1 Vorlesung</p>												
Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>keine Die Übung muss vor dem Seminar besucht werden.</p>												
Verwendbarkeit des Moduls	<p>Das Modul dient der Einführung in die Gegenstände und Methoden der mediävistischen Germanistik. Es sollte innerhalb des ersten und zweiten Semesters absolviert werden. Pflichtmodul im Bachelorstudiengang ‚Deutsche Sprache und Literatur‘. Exportmodul für andere Studiengänge.</p>												
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Modulteilprüfungen: Klausur zur Übung „Einführung in das Mittelhochdeutsche“ (90 Minuten), 4 LP, Klausur zum Stoff des Seminars Veranstaltung „Einführung in die mittelalterliche Literatur“ (90 Minuten), wobei der Stoff der im Modul absolvierten Vorlesung mit einbezogen werden kann, 8 LP. Die regelmäßige Teilnahme an der Vorlesung wird erwartet.</p>												
Arbeitsaufwand	<p>Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln:</p> <table> <tr> <td>Lehrveranstaltungszeit</td> <td>90 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Vor- und Nachbereitung der LV</td> <td>60 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Lektüre/Bibliothekszeiten</td> <td>50 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Referat (Vor- und Nachbereitung)</td> <td>40 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Klausurvorbereitung und Klausur</td> <td>120 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Gesamt:</td> <td>360 Stunden</td> </tr> </table>	Lehrveranstaltungszeit	90 Stunden	Vor- und Nachbereitung der LV	60 Stunden	Lektüre/Bibliothekszeiten	50 Stunden	Referat (Vor- und Nachbereitung)	40 Stunden	Klausurvorbereitung und Klausur	120 Stunden	Gesamt:	360 Stunden
Lehrveranstaltungszeit	90 Stunden												
Vor- und Nachbereitung der LV	60 Stunden												
Lektüre/Bibliothekszeiten	50 Stunden												
Referat (Vor- und Nachbereitung)	40 Stunden												
Klausurvorbereitung und Klausur	120 Stunden												
Gesamt:	360 Stunden												
Noten	<p>Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i>.</p>												
Turnus des Angebots	<p>Beginn in jedem Wintersemester</p>												
Dauer des Moduls	<p>2 Semester</p>												

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ A 3 / Basismodul Neuere deutsche Literatur I
Leistungspunkte	12
Inhalt und Qualifikationsziel	Systematische Vermittlung von Kenntnissen der inhaltlichen Grundlagen und der Methoden der Literaturwissenschaft. Qualifikationsziele im Einzelnen: Grundlegende Kenntnis verschiedener Interpretationslehren und Literaturtheorien, grundlegende Fähigkeiten zur Einordnung von Literatur in Epochen und Gattungen (vom 18. Jh. bis zur Gegenwart), Basiskenntnisse eines Kanons deutschsprachiger Literatur, Kenntnisse über die Funktionen von Literatur, literaturwissenschaftliche Terminologie, methodische Versiertheit in der Analyse und Interpretation von Texten.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Vorlesung: Vorlesung zur deutschen Literaturgeschichte (ein Jahrhundert oder eine Epoche exemplarisch) 1 Proseminar: Einführung in literaturwissenschaftliche Textanalysen und Arbeitstechniken mit schriftlichen Übungsaufgaben (2 SWS)
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“. Exportmodul für andere Studiengänge.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Modulprüfung: Klausur zum Stoff des Proseminars (90 Min.), wobei der Stoff der im Modul absolvierten Vorlesung mit einbezogen werden kann. Die regelmäßige Teilnahme an der Vorlesung wird erwartet.
Arbeitsaufwand	Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln: Lehrveranstaltungszeit 60 Stunden Vor- und Nachbereitung der LV 80 Stunden Lektüre/Bibliothekszeiten 80 Stunden Schriftliche Übungsaufgaben 40 Stunden Klausurvorbereitung und Klausur 100 Stunden Gesamt: 360 Stunden
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .
Turnus des Angebots	Beginn in jedem Wintersemester
Dauer des Moduls	1-2 Semester

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ A 4a / Aufbaumodul Deutsche Sprache II: Text- / Gesprächslinguistik und Pragmatik des Deutschen
Leistungspunkte	12
Inhalt und Qualifikationsziel	Die im sprachwissenschaftlichen Basismodul erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten werden exemplarisch vertieft oder ergänzt; <ul style="list-style-type: none"> • Vermittlung vertiefter Kenntnisse der Grundannahmen und Methoden der Text- und Gesprächslinguistik und Pragmatik; • Vermittlung der Fähigkeit zur sprach- und sprechwissenschaftlichen Analyse deutscher Texte und Kommunikationen; • Vermittlung der Fähigkeit zu reflektierter Produktion, Gestaltung und Optimierung von Texten und Kommunikationen.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Vorlesung (2 SWS) 1 Seminar/Workshop (2 SWS).
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch

Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Basismoduls A 1 / Deutsche Sprache I												
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“. Exportmodul für andere Studiengänge.												
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Studienleistung (unbenotet):</p> <ul style="list-style-type: none"> • erfolgreich nachgewiesene Lehrveranstaltungsvorbereitung nach Maßgabe des Lehrveranstaltungskommentars bis zum Beginn der Vorlesungszeit • studienbegleitende Lernkontrolle zur Vorlesung <p>Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit im Umfang von ca. 10 Seiten zum Seminar/Workshop. Die Hausarbeit muss die Formvorgaben für sprachwissenschaftliche Publikationen erfüllen.</p>												
Arbeitsaufwand	<p>Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln:</p> <table> <tr> <td>Lehrveranstaltungszeit</td> <td>60 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Vor- und Nachbereitung der LV</td> <td>100 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Lektüre/Bibliothekszeiten</td> <td>60 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Hausarbeit</td> <td>100 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Studienbegleitende Lernkontrolle inkl. Vorbereitung</td> <td>40 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Gesamt:</td> <td>360 Stunden</td> </tr> </table>	Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden	Vor- und Nachbereitung der LV	100 Stunden	Lektüre/Bibliothekszeiten	60 Stunden	Hausarbeit	100 Stunden	Studienbegleitende Lernkontrolle inkl. Vorbereitung	40 Stunden	Gesamt:	360 Stunden
Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden												
Vor- und Nachbereitung der LV	100 Stunden												
Lektüre/Bibliothekszeiten	60 Stunden												
Hausarbeit	100 Stunden												
Studienbegleitende Lernkontrolle inkl. Vorbereitung	40 Stunden												
Gesamt:	360 Stunden												
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .												
Turnus des Angebots	Jedes Semester												
Dauer des Moduls	1 Semester												

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ A 4b / Aufbaumodul Deutsche Sprache II: Geschichte der deutschen Sprache
Leistungspunkte	12
Inhalt und Qualifikationsziel	<p>Die im sprachwissenschaftlichen Basismodul erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten werden exemplarisch vertieft oder ergänzt;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vermittlung von Überblickswissen über die Geschichte der deutschen Sprache; • Vermittlung von Grundlagen in der linguistischen Analyse älterer Sprachstufen; • Vermittlung der Fähigkeit zur sprachgeschichtlichen Analyse und Kommentierung historischer Sprachdaten.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Vorlesung (2 SWS) 1 Seminar/Workshop (2 SWS).
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Basismoduls A 1 / Deutsche Sprache I
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“. Exportmodul für andere Studiengänge.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Studienleistung (unbenotet):</p> <ul style="list-style-type: none"> • erfolgreich nachgewiesene Lehrveranstaltungsvorbereitung nach Maßgabe des Lehrveranstaltungskommentars bis zum Beginn der Vorlesungszeit • studienbegleitende Lernkontrolle zur Vorlesung <p>Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit im Umfang von ca. 10 Seiten zum Seminar/Workshop. Die Hausarbeit muss die Formvorgaben für sprachwissenschaftliche Publikationen erfüllen.</p>

Arbeitsaufwand	<p>Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln:</p> <table> <tr> <td>Lehrveranstaltungszeit</td> <td>60 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Vor- und Nachbereitung der LV</td> <td>100 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Lektüre/Bibliothekszeiten</td> <td>60 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Hausarbeit</td> <td>100 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Studienbegleitende Lernkontrolle inkl. Vorbereitung</td> <td>40 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Gesamt:</td> <td>360 Stunden</td> </tr> </table>	Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden	Vor- und Nachbereitung der LV	100 Stunden	Lektüre/Bibliothekszeiten	60 Stunden	Hausarbeit	100 Stunden	Studienbegleitende Lernkontrolle inkl. Vorbereitung	40 Stunden	Gesamt:	360 Stunden
Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden												
Vor- und Nachbereitung der LV	100 Stunden												
Lektüre/Bibliothekszeiten	60 Stunden												
Hausarbeit	100 Stunden												
Studienbegleitende Lernkontrolle inkl. Vorbereitung	40 Stunden												
Gesamt:	360 Stunden												
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .												
Turnus des Angebots	Jedes Semester												
Dauer des Moduls	1 Semester												

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ A 5 / Aufbaumodul Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit II
Leistungspunkte	12
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Das Aufbaumodul ‚Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit‘ dient der exemplarischen Vertiefung und Anwendung der in den Basismodulen erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten in der älteren deutschen Literaturwissenschaft. Gegenstand ist die deutsche Literatur von ihren Anfängen bis ins 18. Jahrhundert.</p> <p>Aus den beiden Bereichen Mittelalter und Frühe Neuzeit können aus einem entsprechenden WP-Angebot <u>thematisch verbundene</u> Lehrveranstaltungen zu einem Autor und/oder einer Epoche und/oder einer literarischen Gattung und/oder literarischen Werken und/oder problemorientierten Aspekten gewählt werden.</p> <p>Qualifikationsziele sind dabei allgemein:</p> <ul style="list-style-type: none"> • literaturwissenschaftliche Methodenkompetenz und wissenschaftliche Analysefähigkeit [Fähigkeit zur Erarbeitung, Darstellung und Diskussion eines literaturwissenschaftlichen Themas], • vertiefte Kenntnis literarischer Phänomene und literaturwissenschaftlicher Theorien zur älteren deutschen Literatur, • spezielle und vertiefte Kenntnisse zu einer Epoche/Autoren/Gattungen/Werken der älteren deutschen Literatur, • vertiefte Kompetenz in der literaturwissenschaftlichen Erschließung älterer Texte und im Umgang mit älteren Medien <p>Folgende Schlüsselqualifikationen werden im Speziellen vermittelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fähigkeit zur intensiven Auseinandersetzung mit historischen Texten und Medien auf wissenschaftlichem Niveau (methodische und kulturelle Kompetenz), • Fähigkeit zur mündlichen und schriftlichen Darstellung, Argumentation, Präsentation und Vermittlung [Seminar Diskussion, Referat, Hausarbeit etc.] (methodische und kommunikative Kompetenz), • Organisationskompetenz, Selbst- und Wissensmanagement, Zielorientierung (soziale und persönliche Kompetenz)
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	<p>1 Vorlesung oder 1 Übung 1 Seminar</p> <p>Die LV sind aufeinander bezogen, ihre inhaltliche Verknüpfung wird semesterweise im einzelnen angegeben.</p>

Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss der Basismodule A 2 / Literatur des Mittelalters und A 3 / Neuere deutsche Literatur.
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im Bachelorstudiengang ‚Deutsche Sprache und Literatur‘ (Germanistik). Exportmodul für andere Studiengänge.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung (unbenotet): <ul style="list-style-type: none"> • erfolgreich nachgewiesene Lektürekennntnis zur Lehrveranstaltungsvorbereitung nach Maßgabe des Lehrveranstaltungskommentars bis zum Beginn der Vorlesungszeit. Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit (ca.15 Seiten) zum Seminar.. Die Hausarbeit muss die Formvorgaben für literaturwissenschaftliche Publikationen erfüllen. Für die Hausarbeit wird auch die Fähigkeit zur Anwendung des Wissens erwartet, das in der zum Modul gehörenden Vorlesung oder Übung vermittelt wurde. Die regelmäßige Teilnahme an der Vorlesung / Übung wird erwartet.
Arbeitsaufwand	Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln: Lehrveranstaltungszeit 60 Stunden Vor- und Nachbereitung der LV 80 Stunden Lektüre/Bibliothekszeiten 60 Stunden Hausarbeit 160 Stunden Gesamt: 360 Stunden
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .
Turnus des Angebots	mindestens jedes 2. Semester
Dauer des Moduls	1 Semester

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ A 6a / Aufbaumodul Neuere deutsche Literatur II: Neuere deutsche Literatur bis Ende des 19. Jahrhunderts
Leistungspunkte	12
Inhalt und Qualifikationsziel	Die in dem literaturwissenschaftlichen Basismodul erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten sollen im Aufbaumodul mit thematisch verbundenen Lehrveranstaltungen zur neueren deutschen Literatur bis zum Ende des 19. Jahrhunderts exemplarisch vertieft und erweitert werden. Ziel ist der Erwerb von Fähigkeiten zur Erarbeitung, Darstellung und Diskussion eines literaturwissenschaftlichen Themas in Form von mündlichen Referaten und der schriftlichen Form wissenschaftlicher Publikationen.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Vorlesung zu einem literaturwissenschaftlichen Thema (2 SWS) 1 Seminar zu einem literaturwissenschaftlichen Thema (2 SWS)
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Basismoduls A3 / Neuere deutsche Literatur.
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“; Exportmodul für andere Studiengänge.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung (unbenotet): Erfolgreich nachgewiesene Vorbereitung auf die Lehrveranstaltungen nach Maßgaben des Lehrveranstaltungskommentars bis zum Beginn der Vorlesungszeit. Modulprüfung:

	schriftliche Hausarbeit im Umfang von ca.15 Seiten zum Seminar. Die Hausarbeit muss die Formvorgaben für literaturwissenschaftliche Publikationen erfüllen. Für die Hausarbeit wird auch die Fähigkeit zur Anwendung des Wissens erwartet, das in der zum Modul gehörenden Vorlesung vermittelt wurde. Die regelmäßige Teilnahme an der Vorlesung wird erwartet.
Arbeitsaufwand	Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln: Lehrveranstaltungszeit 60 Stunden Vor- und Nachbereitung der LV 80 Stunden Lektüre/Bibliothekszeiten 60 Stunden Hausarbeit 160 Stunden Gesamt: 360 Stunden
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .
Turnus des Angebots	Jedes Semester
Dauer des Moduls	1 Semester

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ A 6b / Aufbaumodul Neuere deutsche Literatur II: Neuere deutsche Literatur vom 20. Jahrhundert bis zur Gegenwart
Leistungspunkte	12
Inhalt und Qualifikationsziel	Die in dem literaturwissenschaftlichen Basismodul erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten sollen im Aufbaumodul mit thematisch verbundenen Lehrveranstaltungen zur neueren deutschen Literatur vom 20. Jahrhundert bis zur Gegenwart exemplarisch vertieft und erweitert werden. Ziel ist der Erwerb von Fähigkeiten zur Erarbeitung, Darstellung und Diskussion eines literaturwissenschaftlichen Themas in Form von mündlichen Referaten und der schriftlichen Form wissenschaftlicher Publikationen.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Vorlesung zu einem literaturwissenschaftlichen Thema (2 SWS) 1 Seminar zu einem literaturwissenschaftlichen Thema (2 SWS)
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Basismoduls A3 / Neuere deutsche Literatur.
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“; Exportmodul für andere Studiengänge.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung (unbenotet): Erfolgreich nachgewiesene Vorbereitung auf die Lehrveranstaltungen nach Maßgaben des Lehrveranstaltungscommentars bis zum Beginn der Vorlesungszeit. Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit im Umfang von ca.15 Seiten zum Seminar.in der Form einer literaturwissenschaftlichen Publikation Die Hausarbeit muss die Formvorgaben für literaturwissenschaftliche Publikationen erfüllen. Für die Hausarbeit wird auch die Fähigkeit zur Anwendung des Wissens erwartet, das in der zum Modul gehörenden Vorlesung vermittelt wurde. Die regelmäßige Teilnahme an der Vorlesung wird erwartet.
Arbeitsaufwand	Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln: Lehrveranstaltungszeit 60 Stunden Vor- und Nachbereitung der LV 80 Stunden Lektüre/Bibliothekszeiten 60 Stunden Hausarbeit 160 Stunden Gesamt: 360 Stunden

Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .
Turnus des Angebots	Jedes Semester
Dauer des Moduls	1 Semester

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ A 6c / Aufbaumodul Neuere deutsche Literatur II: Problem- und Motivgeschichte oder literaturwissenschaftliche Theorien und Methoden										
Leistungspunkte	12										
Inhalt und Qualifikationsziel	Die in dem literaturwissenschaftlichen Basismodul erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten sollen im Aufbaumodul mit thematisch verbundenen Lehrveranstaltungen zur Problem- und Motivgeschichte der neueren deutschen Literatur oder literaturwissenschaftlichen Theorien und Methoden exemplarisch vertieft und erweitert werden. Ziel ist der Erwerb von Fähigkeiten zur Erarbeitung, Darstellung und Diskussion eines literaturwissenschaftlichen Themas in Form von mündlichen Referaten und der schriftlichen Form wissenschaftlicher Publikationen.										
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Vorlesung zu einem literaturwissenschaftlichen Thema (2 SWS) 1 Seminar zu einem literaturwissenschaftlichen Thema (2 SWS)										
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch										
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Basismoduls A3 / Neuere deutsche Literatur.										
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“; Exportmodul für andere Studiengänge.										
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung (unbenotet): Erfolgreich nachgewiesene Vorbereitung auf die Lehrveranstaltungen nach Maßgaben des Lehrveranstaltungskommentars bis zum Beginn der Vorlesungszeit. Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit im Umfang von ca.15 Seiten zum Seminar. Die Hausarbeit muss die Formvorgaben für literaturwissenschaftliche Publikationen erfüllen. Für die Hausarbeit wird auch die Fähigkeit zur Anwendung des Wissens erwartet, das in der zum Modul gehörenden Vorlesung vermittelt wurde. Die regelmäßige Teilnahme an der Vorlesung wird erwartet.										
Arbeitsaufwand	Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln: <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 80%;">Lehrveranstaltungszeit</td> <td style="text-align: right;">60 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Vor- und Nachbereitung der LV</td> <td style="text-align: right;">80 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Lektüre/Bibliothekzeiten</td> <td style="text-align: right;">60 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Hausarbeit</td> <td style="text-align: right;">160 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Gesamt:</td> <td style="text-align: right;">360 Stunden</td> </tr> </table>	Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden	Vor- und Nachbereitung der LV	80 Stunden	Lektüre/Bibliothekzeiten	60 Stunden	Hausarbeit	160 Stunden	Gesamt:	360 Stunden
Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden										
Vor- und Nachbereitung der LV	80 Stunden										
Lektüre/Bibliothekzeiten	60 Stunden										
Hausarbeit	160 Stunden										
Gesamt:	360 Stunden										
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .										
Turnus des Angebots	Jedes Semester										
Dauer des Moduls	1 Semester										

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ A7a / Aufbaumodul Deutsche Sprache III: Grammatik
Leistungspunkte	12
Inhalt und Qualifikationsziel	Die in den Basis- und Aufbaumodulen „Deutsche Sprache I und II“ erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten können im Wahlpflichtmodul weiter vertieft oder ergänzt werden;

	<ul style="list-style-type: none"> • Vermittlung fundierter Kenntnisse der Grammatik der deutschen Gegenwartssprache (Morphologie, Syntax und Satzsemantik); • Vermittlung von Kenntnissen über die wichtigsten Typen von Grammatiken und ihre Leistungsfähigkeit; Grundlagen der Grammatiktheorie; • Vermittlung von Verfahren der grammatisch-syntaktischen Analyse mit Hilfe einer der gängigen deskriptiven Grammatiken des Deutschen. • Im Lehrangebot für dieses Modul kann der beschriebene Bereich "Grammatik" gelegentlich durch einen anderen Bereich der Linguistik ersetzt werden. 												
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Vorlesung 1 Seminar/Workshop (2 SWS)												
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch												
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Aufbaumoduls A 4/ Deutsche Sprache II												
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“. Exportmodul für andere Studiengänge.												
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Studienleistung (unbenotet):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erfolgreich nachgewiesene Vorbereitung auf die Lehrveranstaltungen nach Maßgaben des Lehrveranstaltungscommentars bis zum Beginn der Vorlesungszeit. • studienbegleitende Lernkontrolle zur Vorlesung <p>Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit im Umfang von ca. 20 Seiten zum Seminar/Workshop. Die Hausarbeit muss die Formvorgaben für sprachwissenschaftliche Publikationen erfüllen.</p>												
Arbeitsaufwand	<p>Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln:</p> <table> <tr> <td>Lehrveranstaltungszeit</td> <td>60 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Vor- und Nachbereitung der LV</td> <td>90 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Lektüre/Bibliothekzeiten</td> <td>50 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Hausarbeit</td> <td>120 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Studienbegleitende Lernkontrolle inkl. Vorbereitung</td> <td>40 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Gesamt:</td> <td>360 Stunden</td> </tr> </table>	Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden	Vor- und Nachbereitung der LV	90 Stunden	Lektüre/Bibliothekzeiten	50 Stunden	Hausarbeit	120 Stunden	Studienbegleitende Lernkontrolle inkl. Vorbereitung	40 Stunden	Gesamt:	360 Stunden
Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden												
Vor- und Nachbereitung der LV	90 Stunden												
Lektüre/Bibliothekzeiten	50 Stunden												
Hausarbeit	120 Stunden												
Studienbegleitende Lernkontrolle inkl. Vorbereitung	40 Stunden												
Gesamt:	360 Stunden												
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .												
Turnus des Angebots	Jedes Semester												
Dauer des Moduls	1-2 Semester												

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ A7b / Aufbaumodul Deutsche Sprache III: Kognition
Leistungspunkte	12
Inhalt und Qualifikationsziel	<p>Die in den Basis- und Aufbaumodulen „Deutsche Sprache I und II“ erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten können im Wahlpflichtmodul weiter vertieft oder ergänzt werden;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vermittlung vertiefter Kenntnisse über mentale Produktions- und Wahrnehmungsprozesse, die für sprachliche Kommunikation kennzeichnend sind; • Vermittlung vertiefter Kenntnisse über Wort- und Satzstruktur des Deutschen in ihren linguistischen Grundlagen und in ihren mentalen Bezügen („Mentales Lexikon“ etc.); • Vermittlung vertiefter Kenntnisse kognitionswissenschaftlich-psycholinguistischer Modellbildungen innerhalb der Sprachwissen-

	<ul style="list-style-type: none"> • Vermittlung empirischer Methoden zur Analyse des Zusammenhangs von Grammatik und Kognition. • Im Lehrangebot für dieses Modul kann der beschriebene Bereich "Kognition" gelegentlich durch einen anderen Bereich der Linguistik ersetzt werden. 												
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Vorlesung 1 Seminar/Workshop (2 SWS)												
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch												
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Aufbaumoduls A 4/ Deutsche Sprache II												
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“. Exportmodul für andere Studiengänge.												
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Studienleistung (unbenotet):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erfolgreich nachgewiesene Vorbereitung auf die Lehrveranstaltungen nach Maßgaben des Lehrveranstaltungskommentars bis zum Beginn der Vorlesungszeit. • studienbegleitende Lernkontrolle zur Vorlesung <p>Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit im Umfang von ca. 20 Seiten zum Seminar/Workshop. Die Hausarbeit muss die Formvorgaben für sprachwissenschaftliche Publikationen erfüllen.</p>												
Arbeitsaufwand	<p>Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln:</p> <table> <tr> <td>Lehrveranstaltungszeit</td> <td>60 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Vor- und Nachbereitung der LV</td> <td>90 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Lektüre/Bibliothekszeiten</td> <td>50 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Hausarbeit</td> <td>120 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Studienbegleitende Lernkontrolle inkl. Vorbereitung</td> <td>40 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Gesamt:</td> <td>360 Stunden</td> </tr> </table>	Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden	Vor- und Nachbereitung der LV	90 Stunden	Lektüre/Bibliothekszeiten	50 Stunden	Hausarbeit	120 Stunden	Studienbegleitende Lernkontrolle inkl. Vorbereitung	40 Stunden	Gesamt:	360 Stunden
Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden												
Vor- und Nachbereitung der LV	90 Stunden												
Lektüre/Bibliothekszeiten	50 Stunden												
Hausarbeit	120 Stunden												
Studienbegleitende Lernkontrolle inkl. Vorbereitung	40 Stunden												
Gesamt:	360 Stunden												
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .												
Turnus des Angebots	Jedes Semester												
Dauer des Moduls	1-2 Semester												

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ A7c / Aufbaumodul Deutsche Sprache III: Sprachdynamik/Sprachgeschichte des Deutschen
Leistungspunkte	12
Inhalt und Qualifikationsziel	<p>Die in den Basis- und Aufbaumodulen „Deutsche Sprache I und II“ erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten können im Wahlpflichtmodul weiter vertieft oder ergänzt werden;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vermittlung vertiefter theoretischer Grundlagen des Zusammenhangs von Sprachwandel und Sprachvariation; • Vermittlung vertiefter Kenntnisse der Sprachwandel- und Sprachvariationsstrukturen im Deutschen an ausgewählten Themenfeldern (individualspezifische, soziale, regionale, situationsspezifische und funktionale Formen der Sprachvariation und ihr Zusammenhang mit Formen des Sprachwandels im Deutschen); • Vermittlung von Fähigkeiten der empirischen Erhebung und der sprachwissenschaftlichen Analyse regionalsprachlicher Varianten des Deutschen; • Vermittlung vertiefter Kenntnisse zur Geschichte der deutschen Sprache; Vermittlung der Fähigkeit zu eigenständiger sprach-

	<ul style="list-style-type: none"> Im Lehrangebot für dieses Modul kann der beschriebene Bereich "Sprachdynamik/Sprachgeschichte des Deutschen" gelegentlich durch einen anderen Bereich der Linguistik ersetzt werden. 												
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Vorlesung 1 Seminar/Workshop (2 SWS)												
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch												
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Aufbaumoduls A 4/ Deutsche Sprache II												
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“. Exportmodul für andere Studiengänge.												
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Studienleistung (unbenotet):</p> <ul style="list-style-type: none"> Erfolgreich nachgewiesene Vorbereitung auf die Lehrveranstaltungen nach Maßgaben des Lehrveranstaltungscommentars bis zum Beginn der Vorlesungszeit. studienbegleitende Lernkontrolle zur Vorlesung <p>Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit im Umfang von ca. 20 Seiten zum Seminar/Workshop. Die Hausarbeit muss die Formvorgaben für sprachwissenschaftliche Publikationen erfüllen.</p>												
Arbeitsaufwand	<p>Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln:</p> <table> <tr> <td>Lehrveranstaltungszeit</td> <td>60 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Vor- und Nachbereitung der LV</td> <td>90 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Lektüre/Bibliothekszeiten</td> <td>50 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Hausarbeit</td> <td>120 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Studienbegleitende Lernkontrolle inkl. Vorbereitung</td> <td>40 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Gesamt:</td> <td>360 Stunden</td> </tr> </table>	Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden	Vor- und Nachbereitung der LV	90 Stunden	Lektüre/Bibliothekszeiten	50 Stunden	Hausarbeit	120 Stunden	Studienbegleitende Lernkontrolle inkl. Vorbereitung	40 Stunden	Gesamt:	360 Stunden
Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden												
Vor- und Nachbereitung der LV	90 Stunden												
Lektüre/Bibliothekszeiten	50 Stunden												
Hausarbeit	120 Stunden												
Studienbegleitende Lernkontrolle inkl. Vorbereitung	40 Stunden												
Gesamt:	360 Stunden												
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .												
Turnus des Angebots	Jedes Semester												
Dauer des Moduls	1-2 Semester												

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ A 8 / Aufbaumodul Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit III
Leistungspunkte	12
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Das Aufbaumodul ‚Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit‘ dient der exemplarischen Vertiefung und Anwendung der in den Basis- und Aufbaumodulen erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten in der älteren deutschen Literaturwissenschaft. Gegenstand ist die deutsche Literatur von ihren Anfängen bis ins 18. Jahrhundert.</p> <p>Aus den beiden Bereichen Mittelalter und Frühe Neuzeit können aus einem entsprechenden WP-Angebot <u>thematisch verbundene</u> Lehrveranstaltungen zu einem Autor, einem Jahrhundert, einer Epoche, einer literarischen Gattung, literaturtheoretischen, ästhetischen, medien- oder rezeptionsgeschichtlichen Fragestellungen und/oder problemorientierten Aspekten gewählt werden.</p> <p>Qualifikationsziele sind dabei allgemein</p> <ul style="list-style-type: none"> Literaturwissenschaftliche Methodenkompetenz und wissenschaftliche Analysefähigkeit [Fähigkeit zur Erarbeitung, Darstellung und Diskussion eines literaturwissenschaftlichen Themas],

	<ul style="list-style-type: none"> • Vertiefte Kenntnis literarischer Phänomene und literaturwissenschaftlicher Theorien zur älteren deutschen Literatur, • Spezielle und vertiefte Kenntnisse zu einer Epoche/Autoren/Gattungen/Werken der älteren deutschen Literatur, • Vertiefte Kompetenz in der literaturwissenschaftlichen Erschließung älterer Texte und im Umgang mit älteren Medien <p>Folgende Schlüsselqualifikationen werden im speziellen vermittelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fähigkeit zur intensiven Auseinandersetzung mit historischen Texten und Medien auf wissenschaftlichem Niveau (methodische und kulturelle Kompetenz), • Fähigkeit zur mündlichen und schriftlichen Darstellung, Argumentation, Präsentation und Vermittlung [Seminar Diskussion, Referat, Hausarbeit etc.] (methodische und kommunikative Kompetenz), • Organisationskompetenz, Selbst- und Wissensmanagement, Zielorientierung (soziale und persönliche Kompetenz) 										
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Vorlesung oder 1 Übung 1 Seminar Die jeweils möglichen inhaltlichen Verknüpfungen werden hier semesterweise im einzelnen angegeben.										
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss mindestens zweier Aufbaumodule aus zwei der drei germanistischen Kernbereiche, darunter das Aufbaumodul A 5/ Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit.										
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Bachelorstudiengang ‚Deutsche Sprache und Literatur‘ (Germanistik). Exportmodul für andere Studiengänge.										
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung (unbenotet): Erfolgreich nachgewiesene Vorbereitung auf die Lehrveranstaltungen nach Maßgaben des Lehrveranstaltungs kommentars bis zum Beginn der Vorlesungszeit. Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit von ca. 20 Seiten zum Seminar. Die Hausarbeit muss die Formvorgaben für literaturwissenschaftliche Publikationen erfüllen. Für die Hausarbeit wird auch die Fähigkeit zur Anwendung des Wissens erwartet, das in der zum Modul gehörenden Vorlesung oder Übung vermittelt wurde. Die regelmäßige Teilnahme an der Vorlesung / Übung wird erwartet.										
Arbeitsaufwand	Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln: <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 70%;">Lehrveranstaltungszeit</td> <td style="text-align: right;">60 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Vor- und Nachbereitung der LV</td> <td style="text-align: right;">80 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Lektüre/Bibliothekzeiten</td> <td style="text-align: right;">60 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Hausarbeit</td> <td style="text-align: right;">160 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Gesamt:</td> <td style="text-align: right;">360 Stunden</td> </tr> </table>	Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden	Vor- und Nachbereitung der LV	80 Stunden	Lektüre/Bibliothekzeiten	60 Stunden	Hausarbeit	160 Stunden	Gesamt:	360 Stunden
Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden										
Vor- und Nachbereitung der LV	80 Stunden										
Lektüre/Bibliothekzeiten	60 Stunden										
Hausarbeit	160 Stunden										
Gesamt:	360 Stunden										
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .										
Turnus des Angebots	mindestens jedes 2. Semester										
Dauer des Moduls	1 Semester										

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ A 9a / Aufbaumodul Neuere deutsche Literatur III: Neuere deutsche Literatur bis Ende des 19. Jahrhunderts
Leistungspunkte	12
Inhalt und Qualifikationsziel	Das Aufbaumodul Neuere deutsche Literatur dient mit thematisch verbundenen Lehrveranstaltungen der Erweiterung und Vertiefung der in den Basis- und Aufbaumodulen (Pflicht) erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten. – Vermittlung literaturgeschichtlicher Zusammenhänge (autoren-/text-/epochenbezogen/epochenübergreifend/problemorientiert) – Vertiefte Fähigkeiten zur exemplarischen Darstellung literarischer Sachverhalte im kulturgeschichtlichen Kontext Ziel ist der Erwerb vertiefter Fähigkeiten zur Diskussion, mündlichen Präsentation und schriftlichen Bearbeitung einer komplexen wissenschaftlichen Fragestellung (Vortrag, wissenschaftliche Hausarbeit).
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Vorlesung zu einem literaturwissenschaftlichen Thema (2 SWS). 1 Seminar zu einem literaturwissenschaftlichen Thema (2 SWS)
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss mindestens zweier Aufbaumodule aus zwei der drei germanistischen Kernbereiche, darunter das Aufbaumodul A 6b / Neuere deutsche Literatur II oder A 6c / Neuere deutsche Literatur II. Dieses Aufbaumodul kann nicht gewählt werden, wenn das Pflichtmodul A 6a / Neuere deutsche Literatur II gewählt wurde.
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“. Exportmodul für andere Studiengänge.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung (unbenotet): Erfolgreich nachgewiesene Vorbereitung auf die Lehrveranstaltungen nach Maßgaben des Lehrveranstaltungscommentars bis zum Beginn der Vorlesungszeit. Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit im Umfang von ca. 20 Seiten zum Seminar. Die Hausarbeit muss die Formvorgaben für literaturwissenschaftliche Publikationen erfüllen. Für die Hausarbeit wird auch die Fähigkeit zur Anwendung des Wissens erwartet, das in der zum Modul gehörenden Vorlesung vermittelt wurde. Die regelmäßige Teilnahme an der Vorlesung wird erwartet.
Arbeitsaufwand	Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln: Lehrveranstaltungszeit 60 Stunden Vor- und Nachbereitung der LV 80 Stunden Lektüre/Bibliothekszeiten 60 Stunden Hausarbeit 160 Stunden Gesamt: 360 Stunden
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .
Turnus des Angebots	Jedes Semester
Dauer des Moduls	1 Semester

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ A 9b / Aufbaumodul Neuere deutsche Literatur III: Neuere deutsche Literatur vom 20. Jahrhundert bis zur Gegenwart
Leistungspunkte	12
Inhalt und Qualifikationsziel	Das Aufbaumodul Neuere deutsche Literatur dient mit thematisch ver-

	<p>bundenen Lehrveranstaltungen der Erweiterung und Vertiefung der in den Basis- und Aufbaumodulen (Pflicht) erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten.</p> <p>Vermittlung literaturgeschichtlicher Zusammenhänge (autoren-/text-/epochenbezogen/epochenübergreifend/problemorientiert)</p> <p>– Vertiefte Fähigkeiten zur exemplarischen Darstellung literarischer Sachverhalte im kulturgeschichtlichen Kontext</p> <p>Ziel ist der Erwerb vertiefter Fähigkeiten zur Diskussion, mündlichen Präsentation und schriftlichen Bearbeitung einer komplexen wissenschaftlichen Fragestellung (Vortrag, wissenschaftliche Hausarbeit).</p>										
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Vorlesung zu einem literaturwissenschaftlichen Thema (2 SWS). 1 Seminar zu einem literaturwissenschaftlichen Thema (2 SWS)										
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch										
Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>Erfolgreicher Abschluss mindestens zweier Aufbaumodule aus zwei der drei germanistischen Kernbereiche, darunter das Aufbaumodul A 6a / Neuere deutsche Literatur II oder A 6c / Neuere deutsche Literatur II.</p> <p>Dieses Aufbaumodul kann nicht gewählt werden, wenn das Pflichtmodul A 6b / Neuere deutsche Literatur II gewählt wurde.</p>										
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“. Exportmodul für andere Studiengänge.										
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Studienleistung (unbenotet): Erfolgreich nachgewiesene Vorbereitung auf die Lehrveranstaltungen nach Maßgaben des Lehrveranstaltungskommentars bis zum Beginn der Vorlesungszeit.</p> <p>Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit im Umfang von ca. 20 Seiten zum Seminar Die Hausarbeit muss die Formvorgaben für literaturwissenschaftliche Publikationen erfüllen. Für die Hausarbeit wird auch die Fähigkeit zur Anwendung des Wissens erwartet, das in der zum Modul gehörenden Vorlesung vermittelt wurde. Die regelmäßige Teilnahme an der Vorlesung wird erwartet.</p>										
Arbeitsaufwand	<p>Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 80%;">Lehrveranstaltungszeit</td> <td style="text-align: right;">60 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Vor- und Nachbereitung der LV</td> <td style="text-align: right;">80 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Lektüre/Bibliothekszeiten</td> <td style="text-align: right;">60 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Hausarbeit</td> <td style="text-align: right;">160 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Gesamt:</td> <td style="text-align: right;">360 Stunden</td> </tr> </table>	Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden	Vor- und Nachbereitung der LV	80 Stunden	Lektüre/Bibliothekszeiten	60 Stunden	Hausarbeit	160 Stunden	Gesamt:	360 Stunden
Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden										
Vor- und Nachbereitung der LV	80 Stunden										
Lektüre/Bibliothekszeiten	60 Stunden										
Hausarbeit	160 Stunden										
Gesamt:	360 Stunden										
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .										
Turnus des Angebots	Jedes Semester										
Dauer des Moduls	1 Semester										

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ A 9c / Aufbaumodul Neuere deutsche Literatur III: Problem- und Motivgeschichte oder literaturwissenschaftliche Theorien und Methoden
Leistungspunkte	12
Inhalt und Qualifikationsziel	Das Aufbaumodul Neuere deutsche Literatur dient mit thematisch verbundenen Lehrveranstaltungen der Erweiterung und Vertiefung der in den Basis- und Aufbaumodulen (Pflicht) erworbenen Kenntnisse und

	<p>Fähigkeiten.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Vermittlung problem- und motivgeschichtlicher Zusammenhänge (autoren-/text-/epochenbezogen/epochenübergreifend) – Vertiefte Fähigkeiten zur exemplarischen Darstellung literarischer Sachverhalte im kulturgeschichtlichen Kontext – Vertiefte Fähigkeiten im Umgang mit literatur- und kulturwissenschaftlichen Theorien und Methoden <p>Ziel ist der Erwerb vertiefter Fähigkeiten zur Diskussion, mündlichen Präsentation und schriftlichen Bearbeitung einer komplexen wissenschaftlichen Fragestellung (Vortrag, wissenschaftliche Hausarbeit).</p>										
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Vorlesung zu einem literaturwissenschaftlichen Thema (2 SWS). 1 Seminar zu einem literaturwissenschaftlichen Thema (2 SWS)										
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch										
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss mindestens zweier Aufbaumodule aus zwei der drei germanistischen Kernbereiche, darunter das Aufbaumodul A 6a / Neuere deutsche Literatur II oder A 6b / Neuere deutsche Literatur II. Dieses Aufbaumodul kann nicht gewählt werden, wenn das Pflichtmodul A 6c / Neuere deutsche Literatur II gewählt wurde.										
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“. Exportmodul für andere Studiengänge.										
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Studienleistung (unbenotet): Erfolgreich nachgewiesene Vorbereitung auf die Lehrveranstaltungen nach Maßgaben des Lehrveranstaltungskommentars bis zum Beginn der Vorlesungszeit. Modulprüfung: schriftliche Hausarbeit im Umfang von ca. 20 Seiten zum Seminar Die Hausarbeit muss die Formvorgaben für literaturwissenschaftliche Publikationen erfüllen. Für die Hausarbeit wird auch die Fähigkeit zur Anwendung des Wissens erwartet, das in der zum Modul gehörenden Vorlesung vermittelt wurde. Die regelmäßige Teilnahme an der Vorlesung wird erwartet.										
Arbeitsaufwand	Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln: <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 70%;">Lehrveranstaltungszeit</td> <td style="text-align: right;">60 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Vor- und Nachbereitung der LV</td> <td style="text-align: right;">80 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Lektüre/Bibliothekszeiten</td> <td style="text-align: right;">60 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Hausarbeit</td> <td style="text-align: right;">160 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Gesamt:</td> <td style="text-align: right;">360 Stunden</td> </tr> </table>	Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden	Vor- und Nachbereitung der LV	80 Stunden	Lektüre/Bibliothekszeiten	60 Stunden	Hausarbeit	160 Stunden	Gesamt:	360 Stunden
Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden										
Vor- und Nachbereitung der LV	80 Stunden										
Lektüre/Bibliothekszeiten	60 Stunden										
Hausarbeit	160 Stunden										
Gesamt:	360 Stunden										
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .										
Turnus des Angebots	Jedes Semester										
Dauer des Moduls	1 Semester										

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ E 1 / Abschlussmodul Deutsche Sprache
Leistungspunkte	12
Inhalt und Qualifikationsziel	Im Abschlussmodul Deutsche Sprache sollen die Studierenden die Fähigkeit zur schriftlichen Bearbeitung und mündlichen Präsentation einer in Ansätzen eigenständigen sprachwissenschaftlichen Forschungsleistung nachweisen (wissenschaftliche Hausarbeit und Vortrag mit Diskussion).
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Die Vergabe des sprachwissenschaftlichen Themas kann eingebunden sein in eine Lehrveranstaltung im Rahmen eines Aufbaumoduls.

Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Voraussetzung für die Zulassung zur Bachelorarbeit ist die erfolgreiche Absolvierung von 144 Leistungspunkten.
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul sollte im 6. Semester absolviert werden. Abschlussmodul im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Modulteilprüfungen: <ul style="list-style-type: none"> • schriftliche Hausarbeit (Bachelorarbeit) im Umfang von ca. 30 Seiten (6 Wochen). Die Hausarbeit muss die Formvorgaben für sprachwissenschaftliche Publikationen erfüllen; 8 LP. • Disputation (mündliche Präsentation, Verteidigung und Kontextualisierung der Ergebnisse) (30 Minuten); 4 LP.
Arbeitsaufwand	Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln: Bachelorarbeit 240 Stunden Vorbereitung der mündlichen Präsentation und Verteidigung 120 Stunden Gesamt: 360 Stunden
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .
Turnus des Angebots	Jedes Semester
Dauer des Moduls	1 Semester

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ E 2 / Abschlussmodul Deutsche Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit
Leistungspunkte	12
Inhalt und Qualifikationsziel	Im Abschlussmodul Deutsche Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit soll der Studierende die Fähigkeit zur mündlichen Präsentation und schriftlichen Bearbeitung einer in Ansätzen eigenständigen literaturwissenschaftlichen Forschungsleistung (Vortrag, wissenschaftliche Hausarbeit) nachweisen.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Die Vergabe des literaturwissenschaftlichen Themas kann eingebunden sein in eine Lehrveranstaltung im Rahmen eines Aufbaumoduls.
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Voraussetzung für die Zulassung zur Bachelorarbeit ist die erfolgreiche Absolvierung von 144 Leistungspunkten.
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul sollte im 6. Semester absolviert werden. Abschlussmodul im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Modulteilprüfungen: <ul style="list-style-type: none"> • Schriftliche–Hausarbeit im Umfang von ca. 30 Seiten (6 Wochen). Die Hausarbeit muss die Formvorgaben für literaturwissenschaftliche Publikationen erfüllen; 8 LP. • Disputation (mündliche Präsentation, Verteidigung und literaturhistorische Kontextualisierung der Ergebnisse) (30 Minuten); 4 LP.
Arbeitsaufwand	Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln: Bachelorarbeit 240 Stunden Vorbereitung der mündlichen Präsentation und Verteidigung 120 Stunden Gesamt: 360 Stunden
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .
Turnus des Angebots	Jedes Semester
Dauer des Moduls	1 Semester

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ E 3 / Abschlussmodul Neuere deutsche Literatur
Leistungspunkte	12
Inhalt und Qualifikationsziel	Im Abschlussmodul Neuere deutsche Literatur soll der Studierende die Fähigkeit zur mündlichen Präsentation und schriftlichen Bearbeitung einer in Ansätzen eigenständigen literaturwissenschaftlichen Forschungsleistung (Vortrag, wissenschaftliche Hausarbeit) nachweisen.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Die Vergabe des literaturwissenschaftlichen Themas kann eingebunden sein in eine Lehrveranstaltung im Rahmen eines Aufbaumoduls.
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Voraussetzung für die Zulassung zur Bachelorarbeit ist die erfolgreiche Absolvierung von 144 Leistungspunkten.
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul sollte im 6. Semester absolviert werden. Abschlussmodul im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Modulteilprüfungen: <ul style="list-style-type: none"> • schriftliche Hausarbeit im Umfang von ca. 30 Seiten (6 Wochen). Die Hausarbeit muss die Formvorgaben für literaturwissenschaftliche Publikationen erfüllen; 8 LP. • Disputation (mündliche Präsentation, Verteidigung und literaturhistorische Kontextualisierung der Ergebnisse) (30 Minuten); 4 LP.
Arbeitsaufwand	Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln: Bachelorarbeit 240 Stunden Vorbereitung der mündlichen Präsentation und Verteidigung 120 Stunden Gesamt: 360 Stunden
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .
Turnus des Angebots	Jedes Semester
Dauer des Moduls	1 Semester

B. Praxisbereich (36 LP)

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ B 1/ Basismodul Kommunikationsschule
Leistungspunkte	12
Inhalt und Qualifikationsziel	Das Modul vermittelt Qualifikationen in der berufspraktisch orientierten Anwendung unterschiedlicher Formen schriftlicher oder mündlicher Kommunikation (textsortenspezifisches Schreiben: wissenschaftliche, journalistische und literarische Texte; Werbetexte, Presstexte, Gebrauchsanleitungen; mündliche Rhetorik: Diskussion, Vortrag, Lesung usw.). Die Studierenden sollen weiterhin die zu verschiedenen Arten der Textpräsentation notwendigen Qualifikationen in elektronischer Textverarbeitung erwerben.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	<ul style="list-style-type: none"> • 1 Übung Elektronische Textverarbeitung • 1 Übung Schriftliche Rhetorik und Stilistik (textsortenspezifisches Schreiben und Textoptimierung) oder <ul style="list-style-type: none"> • 1 Übung Mündliche Rhetorik (Sprecherziehung)
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch

Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine												
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“												
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Moduleilprüfungen:</p> <p>1. Hausarbeit zur elektronischen Textverarbeitung , 6 LP.</p> <p>2. Hausarbeit (schriftliche Textanfertigung und -optimierung) oder mündliche Prüfung (mündliche Rede), 6 LP</p>												
Arbeitsaufwand	<p>Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln:</p> <table> <tr> <td>Lehrveranstaltungszeit</td> <td>60 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Vor- und Nachbereitung der LV</td> <td>90 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Textanfertigung oder Redevorbereitung</td> <td>75 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Lektüre/Bibliothekszeiten</td> <td>75 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Vorbereitung von Klausuren und Abschlussprüfung</td> <td>60 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Gesamt:</td> <td>360 Stunden</td> </tr> </table>	Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden	Vor- und Nachbereitung der LV	90 Stunden	Textanfertigung oder Redevorbereitung	75 Stunden	Lektüre/Bibliothekszeiten	75 Stunden	Vorbereitung von Klausuren und Abschlussprüfung	60 Stunden	Gesamt:	360 Stunden
Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden												
Vor- und Nachbereitung der LV	90 Stunden												
Textanfertigung oder Redevorbereitung	75 Stunden												
Lektüre/Bibliothekszeiten	75 Stunden												
Vorbereitung von Klausuren und Abschlussprüfung	60 Stunden												
Gesamt:	360 Stunden												
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .												
Turnus des Angebots	Mindestens jedes zweite Semester												
Dauer des Moduls	2 Semester												

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ B 2 / Aufbaumodul Literaturvermittlung in den Medien (berufspraktisch orientiert)
Leistungspunkte	12
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Das berufspraktisch orientierte Aufbaumodul und das damit verbundene Praktikumsmodul haben das Ziel, den Studierenden unter Beibehaltung fachwissenschaftlicher Ausbildungsansprüche den Zugang zu Berufen außerhalb der Schule und der Universität zu erleichtern. Es vermittelt historische und systematische Basiskenntnisse der Literaturvermittlung in den Medien sowie exemplarische Praxiskompetenzen für die Arbeit in Verlagen, Massenmedien und anderen literaturvermittelnden Institutionen (Theater, Literaturhäuser, Kulturämter u.a.).</p> <p>Mögliche Praxisbereiche sind</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verlagswesen (Lektorat, Pressearbeit, Arbeit in Literaturagenturen u.a.) - Editorik (u.a. Editionsphilologie, [digitale] Editionspraxis, Arbeit in entsprechenden Forschungseinrichtungen) - Kulturjournalismus (u.a. Literaturkritik in Zeitungen, Hörfunk und Fernsehen, Internet) - Medienwechsel (Transformation von Literatur in andere Medien: Theater, Film, Hörfunk, Fernsehen, CD-Rom, Internet) - Kulturmanagement (u.a. Organisation und Durchführung von Ausstellungen, literarischen Veranstaltungen u.a.) <p>Im Speziellen erfolgt ein Kompetenzzuwachs für folgende Schlüsselqualifikationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Transferfähigkeit • Teamfähigkeit • Projektmanagement • Präsentationsfähigkeit • Eigeninitiative/Gestaltungsmotivation

Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	1 Seminar oder Vorlesung zur Einführung in die Literaturvermittlung in den Medien 1 Projektseminar / Übung (theoretische Anteile im Plenum, praktische Übungen, Einzelprojekte) zu einem der möglichen Praxisbereiche Das jeweilige Angebot wird semesterweise im einzelnen angegeben.
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Basismoduls B 1/ Kommunikationsschule
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul dient zur Entwicklung praktischer Erfahrungen in einem studiengangsrelevanten Tätigkeitsfeld sowie der Anwendung der in den Basismodulen erworbenen Kenntnisse und Methoden. Die wissenschaftsorientierten Veranstaltungsanteile (Vorlesung und Seminar bzw. Übung) sind daher nur für Studierende der zweiten Studienphase (3.–5. Semester) geeignet. Wahlpflichtmodul im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<ul style="list-style-type: none"> • Modulteilprüfungen • Klausur zum Stoff der einführenden Lehrveranstaltung Literaturvermittlung in den Medien, 8 LP, • Projektarbeit aus dem Bereich des Projektseminars/der Übung, 4 LP
Arbeitsaufwand	Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln: Lehrveranstaltungszeit 60 Stunden Vor- und Nachbereitung der LV 60 Stunden Lektüre/Bibliothekzeiten 60 Stunden Arbeit am Projekt 80 Stunden Klausurvorbereitung 100 Stunden Gesamt: 360 Stunden
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .
Turnus des Angebots	Beginn mindestens jedes zweite Semester
Dauer des Moduls	2 Semester

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ B 3 / Aufbaumodul Deutsch als Fremdsprache (berufspraktisch orientiert)
Leistungspunkte	12
Inhalte und Qualifikationsziele	Das berufspraktisch orientierte Aufbaumodul hat das Ziel, den Studierenden einen Einblick in das Tätigkeitsfeld einer Deutsch-als-Fremdsprache-Lehrperson zu vermitteln und eine gründliche Kenntnis des in einem DaF-Masterstudium zu erwartenden Programms zu erwerben. Dies soll die Entscheidung für oder gegen die Aufnahme eines weiterführenden DaF-Studiums ermöglichen. Hierzu gehören folgende Qualifikationsziele: <ul style="list-style-type: none"> • Vermittlung eines Überblicks über notwendige Kenntnisse und Fähigkeiten einer DaF-Lehrperson in den Bereichen Sprachvermittlung, Literaturdidaktik, Landeskunde und Lehrmethoden; • Vermittlung eines Überblicks über zentrale Arbeitsfelder im Bereich 'Deutsch als Fremdsprache'; • Vermittlung eines Überblicks über Anforderungen und Verlauf eines M.A.-Studiengangs 'Deutsch als Fremdsprache'.

Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	<ul style="list-style-type: none"> • 1 Lehreinheit „Einführung in das Studium des Deutschen als Fremdsprache“ entweder als Vorlesung oder als Selbstlernmaterial (E-Learning) • 1 Seminar oder eine E-Learning-Selbstlerneinheit zu „Grammatikvermittlung“, zu „Landeskunde-/Literaturdidaktik im DaF-Unterricht“ oder zu „Lehrmethoden“. <p>Das jeweilige Angebot wird semesterweise im einzelnen angegeben.</p>												
Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>Erfolgreicher Abschluss des Basismoduls B 1/ Kommunikationsschule.</p> <p>Das Aufbaumodul B 3 / Deutsch als Fremdsprache kann nur in Verbindung mit einem darauf bezogenen Praktikumsmodul Deutsch als Fremdsprache studiert werden.</p>												
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“.												
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Moduleilprüfungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hausaufgabe(n) zur Vorlesung oder Klausur oder zu den Selbstlernmaterialien; 3LP • Seminar oder E-Learning-Selbstlerneinheit: Anfertigung einer schriftlichen Hausarbeit (z.B. eines begründeten Unterrichtsentwurfs); 9 LP 												
Arbeitsaufwand	<p>Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln:</p> <table> <tr> <td>Lehrveranstaltungszeit</td> <td>60 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Vor- und Nachbereitung der LV</td> <td>60 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Lektüre/Bibliothekszeiten</td> <td>120 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Unterrichtsentwurf, schriftliche Arbeit o.ä.</td> <td>80 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Hausaufgaben zur Vorlesung</td> <td>40 Stunden</td> </tr> <tr> <td>Gesamt:</td> <td>360 Stunden</td> </tr> </table>	Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden	Vor- und Nachbereitung der LV	60 Stunden	Lektüre/Bibliothekszeiten	120 Stunden	Unterrichtsentwurf, schriftliche Arbeit o.ä.	80 Stunden	Hausaufgaben zur Vorlesung	40 Stunden	Gesamt:	360 Stunden
Lehrveranstaltungszeit	60 Stunden												
Vor- und Nachbereitung der LV	60 Stunden												
Lektüre/Bibliothekszeiten	120 Stunden												
Unterrichtsentwurf, schriftliche Arbeit o.ä.	80 Stunden												
Hausaufgaben zur Vorlesung	40 Stunden												
Gesamt:	360 Stunden												
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .												
Turnus des Angebots	Beginn mindestens jedes zweite Semester												
Dauer des Moduls	2 Semester												

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ B 4 / Aufbaumodul Angewandte Kommunikation und Textproduktion (berufspraktisch orientiert)
Leistungspunkte	12
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>Das Aufbaumodul B 4 und das damit verzahnte Praktikum vertiefen die kommunikations- und textbezogenen Grundlagen aus den Modulen A 1, A 4 und ggf. A 7 in zweierlei Hinsicht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • im Hinblick auf einzelne berufsrelevante Kommunikationsbereiche wie Journalismus, Werbung, Öffentlichkeitsarbeit, Kommunikation mit neuen Medien; • im Hinblick auf einen Master-Studiengang 'Text und Kommunikation' [bzw. auf eine entsprechende Vertiefungsform in einer anderen M.A.-Konstruktion]. <p>Die Qualifikationsziele des Aufbaumoduls und des damit verzahnten Praktikums sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vermittlung sprachwissenschaftlicher Forschungsergebnisse, die zu einem Kommunikationsbereich vorliegen (z.B. Pressekommunikation, Werbung); • Vermittlung praktischer Erfahrungen und praxisfundierter Kenntnis-

	<ul style="list-style-type: none"> • Vermittlung eines Überblicks über Anforderungen, Verlauf und Profil eines weiterführenden Master-Studiengangs 'Text und Kommunikation' [bzw. einer entsprechenden Vertiefungsform in einer anderen M.A.-Konstruktion].
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Das jeweilige Angebot wird semesterweise im einzelnen angegeben.
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Basismoduls B 1/ Kommunikationsschule;
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Modulteilprüfungen: <ul style="list-style-type: none"> • Hausarbeit oder dokumentiertes Projekt (Seminare), je 6 LP, • Klausur zum Stoff der Vorlesung (90 Minuten), 6 LP
Arbeitsaufwand	Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln: Lehrveranstaltungszeit 60 Stunden Vor- und Nachbereitung 60 Stunden Lektüre/Bibliothekzeiten 120 Stunden Hausarbeit(en)/Projektarbeit(en), ggf. Klausurvorbereitung 120 Stunden Gesamt: 360 Stunden
Noten	Die Notenvergabe erfolgt gemäß § 16 <i>Allgemeine Bestimmungen</i> .
Turnus des Angebots	Beginn mindestens jedes zweite Semester.
Dauer des Moduls	2 Semester

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ B 5 / Praktikum Literaturvermittlung in den Medien
Leistungspunkte	12
Inhalt und Qualifikationsziel	<ul style="list-style-type: none"> – Entwicklung praktischer Erfahrungen in einer literaturvermittelnden Institution außerhalb der Schule und Hochschule mit besonderer Berücksichtigung eines oder mehrerer der folgenden Schwerpunkte: Lektoratsarbeit, Pressearbeit, Öffentlichkeitsarbeit, Herstellung, Vertrieb und Werbung in Verlagen; Publikations- und Redaktionstätigkeit mit kulturvermittelnden Anteilen in Redaktionen von Zeitungen, Zeitschriften, Rundfunk, Fernsehen oder elektronischen Medien, Arbeit in Bibliotheken, im Sortimentsbuchhandel, in Literaturhäusern, Literaturarchiven oder im Theater. – Erwerb von Kenntnissen über die Aufgabenstellungen und die Verfassung der Organisation, in der das Praktikum absolviert wird, sowie über die Gestaltung der jeweiligen Arbeitsprozesse. – Entwicklung von Perspektiven für das weitere Studium und die spätere berufliche Tätigkeit, – Eröffnung des Feldzugangs für solche Studierende, deren Abschlussmodul in inhaltlichem Zusammenhang mit der jeweiligen Praktikumsstelle steht.
Lehr- und Lernformen, Veran-	Praktische Arbeit in außerschulischen und -universitären Einrichtungen;

staltungstypen	Erstellung eines schriftlichen Praktikumsberichts
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch; beim Absolvieren des Praktikums im Ausland auch andere Sprache.
Voraussetzungen für die Teilnahme	Das Modul kann nur in Verbindung mit dem Modul B2 studiert werden. Es wird empfohlen, das Praktikum innerhalb des dritten Studienjahres zu absolvieren.
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Absolvieren eines mind. sechswöchigen außeruniversitären Praktikums Modulprüfung: Praktikumsbericht. Näheres regelt die Praktikumsrichtlinie (StPO Anlage 3).
Arbeitsaufwand	Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln: Auswahl und Vorbereitung des Praktikums 40 Stunden Praktikum (6 Wochen Arbeitszeit) 240 Stunden Praktikumsbericht 80 Stunden Gesamt 360 Stunden
Noten	Das Modul wird mit „bestanden/nicht bestanden“ bewertet (s. § 16 Abs. 3 <i>Allgemeine Bestimmungen</i>).
Turnus des Angebots	Entfällt
Dauer des Moduls	Das Praktikum kann in der vorlesungsfreien Zeit absolviert werden.

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ B 6 / Praktikum Deutsch als Fremdsprache
Leistungspunkte	12
Inhalt und Qualifikationsziel	<ul style="list-style-type: none"> • Vermittlung von Einsichten darüber, welche Arten von DaF-Institutionen wo in welcher Zahl vorhanden bzw. 'zugänglich' sind; • Erwerb von praktischen Erfahrungen in einer DaF-Institution; • Erwerb von Kenntnissen über Ziele, Aufgabenstellungen und Verfassung der Institution, in der das Praktikum absolviert wird; • Erwerb von Kenntnissen über zentrale Arbeitsprozesse und Arbeitsbedingungen in dem Praxisfeld der Institution; • Entwicklung und Erweiterung von Kontakten und Perspektiven für das weitere Studium und eine spätere berufliche Tätigkeit, • Eröffnung des Feldzugangs für solche Studierende, deren Abschlussprojekt in inhaltlichem Zusammenhang mit der jeweiligen Praktikumsstelle steht.
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	<ul style="list-style-type: none"> • Konzeption, Planung und Vorbereitung des Praktikums; • Praktische Arbeit in einschlägigen Einrichtungen; • Erstellung eines schriftlichen Praktikumsberichts.
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch; beim Absolvieren des Praktikums im Ausland auch andere Sprachen.
Voraussetzungen für die Teilnahme	Das Modul kann nur in Verbindung mit dem Modul B3 studiert werden. Es wird empfohlen, das Praktikum innerhalb des zweiten oder dritten Studienjahres zu absolvieren.
Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflichtmodul im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“.
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Planung, Vorbereitung und Absolvieren eines mindestens sechswöchigen Praktikums Modulprüfung: Praktikumsbericht Näheres regelt die Praktikumsrichtlinie (StPO Anlage 3).
Arbeitsaufwand	Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln:

	Auswahl einer Institution; Konzeption und Vorbereitung des Praktikums Praktikum (6 Wochen Arbeitszeit) Praktikumsbericht Gesamt	40 Stunden 240 Stunden 80 Stunden 360 Stunden
Noten	Das Modul wird mit „bestanden/nicht bestanden“ bewertet (s. § 16 Abs. 3 <i>Allgemeine Bestimmungen</i>).	
Turnus des Angebots	Entfällt	
Dauer des Moduls	Das Praktikum kann in der vorlesungsfreien Zeit absolviert werden.	

Modulbezeichnung	Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ B 7 / Praktikum Angewandte Kommunikation und Textproduktion		
Leistungspunkte	12		
Inhalt und Qualifikationsziel	<ul style="list-style-type: none"> • – Vermittlung von Einsichten darüber, welche Arten von Institutionen mit Tätigkeitsschwerpunkten im Bereich Kommunikation/ Textproduktion wo in welcher Zahl vorhanden bzw. 'zugänglich' sind; • – Erwerb von praktischen Erfahrungen in einer Institution mit Tätigkeitsschwerpunkten im Bereich Kommunikation/ Textproduktion; • – Erwerb von Kenntnissen über Ziele, Aufgabenstellungen und Verfassung der Institution, in der das Praktikum absolviert wird; • – Erwerb von Kenntnissen über zentrale Arbeitsprozesse und Arbeitsbedingungen in dem Praxisfeld der Institution; • – Entwicklung und Erweiterung von Kontakten und Perspektiven für das weitere Studium und eine spätere berufliche Tätigkeit, • – Eröffnung des Feldzugangs für solche Studierende, deren Abschlussprojekt in inhaltlichem Zusammenhang mit der jeweiligen Praktikumsstelle steht. 		
Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	<ul style="list-style-type: none"> • Konzeption, Planung und Vorbereitung des Praktikums; • Praktische Arbeit in einschlägigen Einrichtungen; • Erstellung eines schriftlichen Praktikumsberichts. 		
Lehr- und Prüfungssprache	Deutsch; beim Absolvieren des Praktikums im Ausland auch andere Sprachen.		
Voraussetzungen für die Teilnahme	Das Modul kann nur in Verbindung mit dem Modul B4 studiert werden. Es wird empfohlen, das Praktikum innerhalb des dritten Studienjahres zu absolvieren.		
Verwendbarkeit des Moduls	B.A. Deutsche Sprache und Literatur		
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Planung, Vorbereitung und Absolvieren eines mindestens sechswöchigen Praktikums. Modulprüfung: Praktikumsbericht. Näheres regelt die Praktikumsrichtlinie (StPO Anlage 3).		
Arbeitsaufwand	Der Gesamtarbeitsaufwand beträgt 360 Stunden, dieser lässt sich etwa wie folgt aufschlüsseln: Finden einer Institution; Konzeption und Vorbereitung des Praktikums Praktikum (6 Wochen Arbeitszeit) Praktikumsbericht Gesamt		40 Stunden 240 Stunden 80 Stunden 360 Stunden
Noten	Das Modul wird mit „bestanden/nicht bestanden“ bewertet (s. § 16 Abs. 3 <i>Allgemeine Bestimmungen</i>).		
Turnus des Angebots	Entfällt		
Dauer des Moduls	Das Praktikum kann in der vorlesungsfreien Zeit absolviert werden.		

C. Wahlfachbereich, (36 LP)

Regelungen zu den Modulen aus dem kultur- oder sozialwissenschaftlichen Nebenfach enthält Anlage 4.

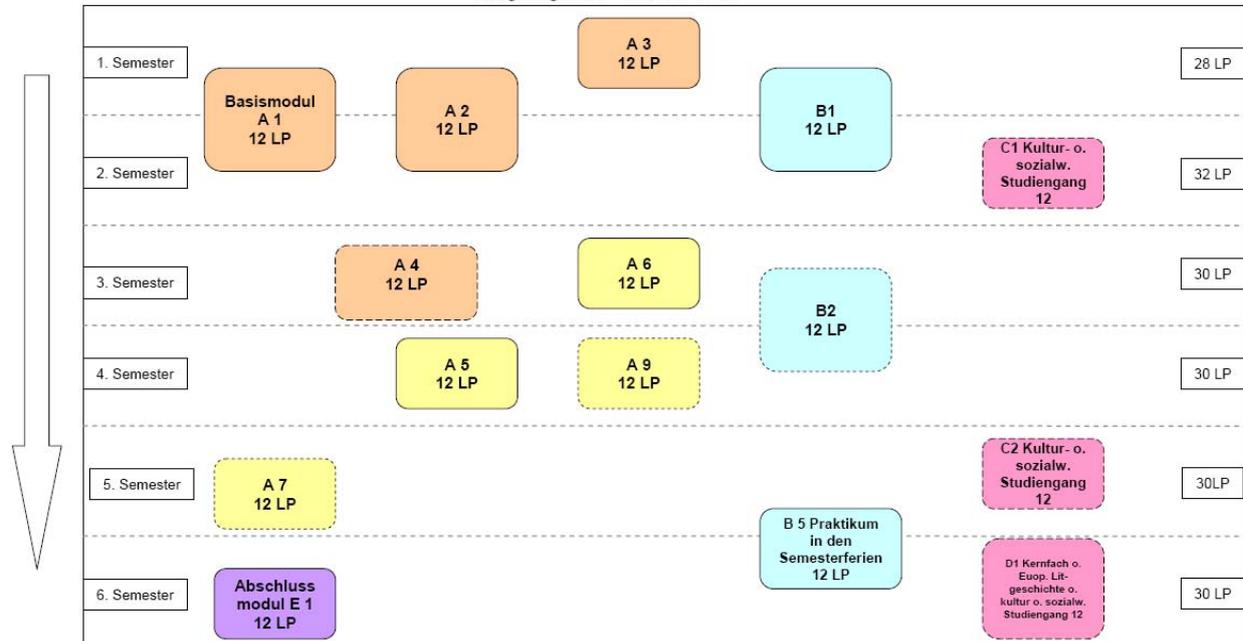
Wahlpflichtmodul „Einführung in die Europäische Literaturgeschichte: (Importmodul aus dem BA Europäische Literaturen)

Modulbezeichnung	Einführung in die Europäische Literaturgeschichte
Leistungspunkte	12 LP
Anbietender Studiengang	„ Europäische Literaturen “ / „European Literatures“ mit dem Abschluss Bachelor of Arts (B.A.) an der Philipps-Universität Marburg, dortige Bezeichnung: A 1 Basismodul: Einführung in die Europäische Literaturgeschichte

Für dieses Modul gilt gemäß § 10 (10) die Angaben der Studien- und Prüfungsordnung, in deren Rahmen das Modul angeboten wird bzgl. (1) Inhalt und Qualifikationsziel, (2) Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen, (3) Lehr- und Prüfungssprache, (4) Voraussetzungen für die Teilnahme, (5) Verwendbarkeit des Moduls, (6) Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten, (7) Arbeitsaufwand, (8) Noten, (9) Turnus des Angebots sowie (10) Dauer des Moduls. Das Angebot dieses Moduls besteht unter Vorbehalt etwaiger Änderungen.

Anlage 2: Exemplarische Studienverlaufspläne

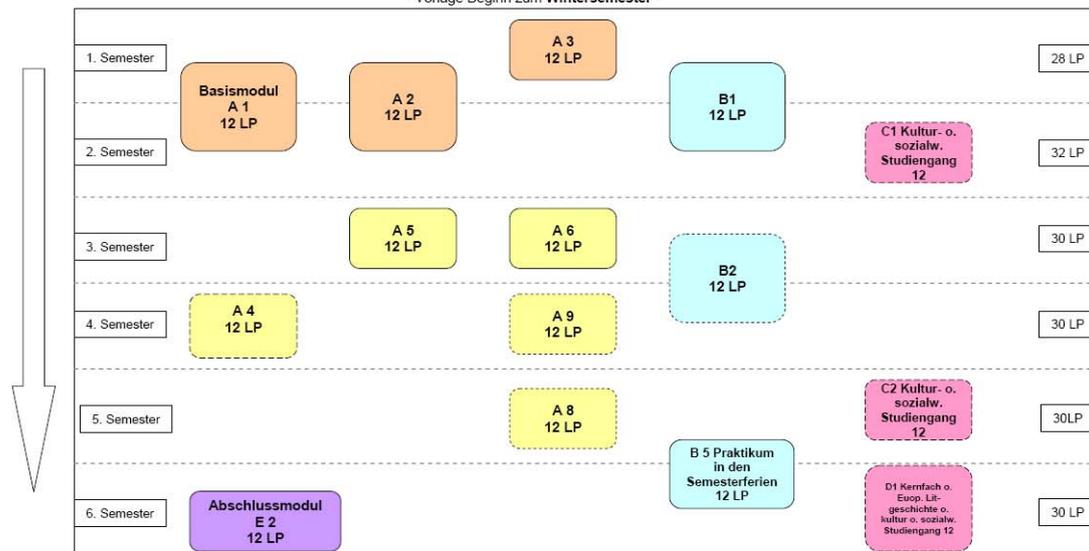
Studienverlaufsplan BA Deutsche Sprache und Literatur
(Schwerpunkt Kernbereich Deutsche Sprache)
- Vorlage Beginn zum Wintersemester -



Legende

	Basis	Aufbau	Vertiefung	Profil	Praxis	Abschluss
Pflichtmodule:	 	 	 	 	 	
Wahlpflichtmodule:	 	 	 	 	 	

Studienverlaufsplan BA Deutsche Sprache und Literatur
(Schwerpunkt Kernbereich Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit)
- Vorlage Beginn zum Wintersemester -



Legende

	Basis	Aufbau	Vertiefung	Profil	Praxis	Abschluss
Pflichtmodule:	 	 	 	 	 	
Wahlpflichtmodule:	 	 	 	 	 	

Anlage 3 : Praktikumsrichtlinie

Ordnung für das Praktikum im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur (Germanistik)“

§ 1 Allgemeines

(1) Teil des Bachelorstudiengangs „Deutsche Sprache und Literatur“ sind die Module Praktikum B5 oder B6 oder B7.

(2) Die Studierenden des Studiengangs „Deutsche Sprache und Literatur“ bemühen sich selbstständig um eine Praktikumsstelle, die den Anforderungen der Studienordnung und den jeweiligen inhaltlichen Interessen der Studierenden entspricht. Sie werden dabei von ihrem Mentor oder ihrer Mentorin unterstützt.

(3) Das erfolgreiche Absolvieren eines Praktikums einschließlich des Praktikumsberichts wird mit 12 LP nach ECTS zertifiziert.

§ 2 Ziele des Praktikums

Mit dem Praktikum werden folgende Zielsetzungen verfolgt:

- Entwicklung praktischer Erfahrungen in einem studienfachrelevanten Einsatzgebiet mit besonderer Berücksichtigung eines oder mehrerer der folgenden Schwerpunkte: Analyse, Vermittlung und Dokumentation von Literatur- Presse- und Medienerzeugnissen, Erstellung und Redaktion von Texten, Diskussion, Moderation und Präsentation, Umgang mit Wort und Bild im Zeitungs- und Verlagswesen, in Rundfunk- und Fernsehredaktionen, in der Kultur- und Öffentlichkeitsarbeit, im Marketing, in der Aus- und Weiterbildung.
- Erwerb von Kenntnissen über die Aufgabenstellungen und die Verfassung der Einrichtung, in der das Praktikum absolviert wird, sowie über die Gestaltung der jeweiligen Arbeitsprozesse.
- Entwicklung von Perspektiven für das weitere Studium und die spätere berufliche Tätigkeit.
- Eröffnung des Feldzugangs für solche Studierende, deren Abschlussmodul in inhaltlichem Zusammenhang mit der jeweiligen Praktikumsstelle steht.

§ 3 Praktikumsstellen

(1) Das Praktikum kann bei öffentlichen Institutionen und gesellschaftlichen oder wirtschaftlichen Organisationen jedweder Art absolviert werden, deren Tätigkeitsfelder deutlich erkennbare Bezüge zu den Studieninhalten und Berufsfeldern des Studiengangs aufweisen.

(2) Die Praktikumsstelle kann im Ausland liegen.

(3) Den Studierenden wird dringend geraten, vor Aufnahme des Praktikums ihren Mentor oder ihre Mentorin zu konsultieren.

§ 4 Status der Studierenden im Praktikum

(1) Die Studierenden bleiben während der Zeit des Praktikums an der Philipps-Universität Marburg mit allen Rechten und Pflichten von ordentlichen Studierenden immatrikuliert. Sie sind keine Praktikanten im Sinne des Berufsbildungsgesetzes.

(2) Des Weiteren sind die Studierenden an ihre Praktikumsstelle gebunden, insbesondere an die Unfallverhütungsvorschriften, die Arbeitszeitordnung sowie die Vorschriften über die Schweigepflicht.

§ 5 Zeitpunkt und Dauer des Praktikums

(1) Als Praktikum kann nur eine Tätigkeit anerkannt werden, die ab dem Zeitpunkt der Einschreibung für den Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ ausgeübt wird.

(2) Das ganztägige Praktikum dauert sechs Wochen und wird meist in der vorlesungsfreien Zeit absolviert.

(3) Es wird empfohlen, das Praktikum innerhalb des dritten Studienjahres zu absolvieren.

(4) Über Abweichungen von den Regelvorgaben in Abs. 1 und Abs. 2 entscheidet der Prüfungsausschuss.

§ 6 Anerkennung und Nachweise

(1) Der betreuende Mentor oder die betreuende Mentorin berät die Studierenden vor Aufnahme des Praktikums, entscheidet über die Anerkennung des Praktikums und bewertet den Praktikumsbericht als bestanden/nicht bestanden.

(2) Der Nachweis über die Durchführung des Praktikums erfolgt durch

- eine schriftliche Bescheinigung der Praktikumsstelle über Praktikumszeiten und -inhalte, in der die Durchführung des Praktikums bestätigt wird und
- einen Praktikumsbericht.

(3) Der Prüfungsausschuss entscheidet im Zweifelsfall darüber, ob die Anforderungen zur Anerkennung erfüllt sind.

§ 7 Praktikumsbericht

(1) Nach dem Absolvieren des Praktikums wird ein Praktikumsbericht mit einem Umfang von zehn bis maximal 15 Seiten vorgelegt, in dem die Praktikumsanmeldung, der formale Verlauf sowie die inhaltlichen Arbeitsschwerpunkte des Praktikums skizziert werden. Dem Praktikumsbericht ist eine Kopie der schriftlichen Bescheinigung der Praktikumsstelle über Praktikumszeiten und -inhalte und die Durchführung des Praktikums beizufügen.

(2) Aufbau und inhaltliche Aspekte des Praktikumsberichtes:

Der Praktikumsbericht soll in folgende Teile gegliedert sein:

- Titel
- Inhaltsverzeichnis
- Einleitung/Überblick
- Hauptteil
- Bilanz
- Literaturverzeichnis

a) Titel

Er enthält:

- die Bezeichnung des Praktikums, den thematischen Schwerpunkt des Berichts,
- den Namen der Praktikumsanmeldung, Zeit und Dauer des Praktikums, den Namen des Mentors oder der Mentorin in der Praktikumsanmeldung,
- den Namen des Mentors oder der Mentorin für das Studium,
- Name, Anschrift (inkl. E-Mail), Studienfächer, Semesterzahl des Verfassers oder der Verfasserin.

b) Inhaltsverzeichnis

Es gibt die Gliederung der Arbeit wieder.

c) Einleitung/Überblick

Die Einleitung soll zum einen das Interesse an dem jeweiligen Praxisfeld und den Erfahrungsprozess bei der Suche nach einer geeigneten Praktikumsseinrichtung dokumentieren. Der Überblick soll so verfasst werden, dass dem Leser oder der Leserin die Kerngedanken des Textes deutlich werden.

d) Hauptteil

Er enthält:

- Systematisierte Informationen über die Praktikumsseinrichtung (Struktur, Organisationsaufbau, Produkte und Dienstleistungen, Aufgabenbereiche; Mitarbeiter und Klienten/Kunden); dabei soll die Abteilung oder der Bereich, in dem das Praktikum absolviert wurde, dargestellt werden.
- Eine ausführliche Beschreibung der eigenen Tätigkeiten im Praktikum und des Prozesses, in den die Tätigkeiten eingebunden sind, die Qualifikationsanforderungen in diesem Tätigkeitsfeld und eine Reflexion der eigenen Qualifikationen. (Welche fachlichen und überfachlichen Qualifikationen konnten eingesetzt werden?)
- Eine theoriegeleitete Auseinandersetzung mit einem praxisrelevanten Thema aus dem Studium, das in einem Bezug zu den eigenen Tätigkeiten und Erfahrungen im Praktikum stehen soll. Insbesondere soll eine Gegenüberstellung der theoretischen Ansätze und der eigenen Erfahrungen im Praxisfeld erfolgen. Hier geht es vor allem um die kommunikations- und literaturwissenschaftliche Reflexion des Praktikums.

Der Hauptteil muss als semantische Einheit erkennbar sein, d.h. die einzelnen Abschnitte müssen miteinander in Beziehung gesetzt werden, so dass der rote Faden der Arbeit erkennbar wird. Zur Erläuterung und Ergänzung der im Praktikum gewonnenen Erfahrungen können auch Fallbeispiele herangezogen werden. Hier sind grundsätzlich die gesetzlichen Datenschutzbestimmungen zu beachten.

e) Bilanz

Die Bilanz stellt eine persönliche, kritische Auseinandersetzung mit dem behandelten Thema und dem Praxisfeld dar und soll die Perspektiven und Schlussfolgerungen für das weitere Studium und für die Praktikumsseinrichtung behandeln. Hierzu gehört auch die Beantwortung der Frage, ob und inwieweit das Tätigkeitsfeld, in dem das Praktikum geleistet wurde, ein Berufsfeld für Absolventen des Bachelorstudiums „Deutsche Sprache und Literatur“ ist bzw. sein kann.

f) Literaturverzeichnis

Das Literaturverzeichnis enthält alle Publikationen, wenn möglich auch unveröffentlichte Materialien der Praktikumsseinrichtung, die für die Verfassung des Praktikumsberichts herangezogen wurden.

§ 8 Schweigepflicht

Die Studierenden unterliegen der Schweigepflicht über dienstliche Belange nach den Anforderungen des Praktikumsgebers. Dem steht die Anfertigung von Berichten zu Studienzwecken nicht entgegen. Soweit die Berichte Tatbestände enthalten, die der Schweigepflicht unterliegen, darf eine Veröffentlichung nur mit Zustimmung der Praktikumsstelle erfolgen.

Anlage 4: Importierte Modulangebote - Katalog der Nebenfächer

Im Bachelorstudiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ müssen Module aus dem kultur- und sozialwissenschaftlichem Studienangebot anderer Studiengänge im Umfang von 24 Leistungspunkten (LP) bzw. 36 LP erfolgreich absolviert werden.

Der folgende Katalog benennt die Studiengänge bzw. die konkreten Studienangebote, die zum Zeitpunkt der letzten Beschlussfassung im Fachbereichsrat über die StPO im Rahmen des Bachelorstudiengangs "Deutsche Sprache und Literatur (Germanistik)" als Profilmulmodul studiert werden können. Das aktuelle Angebot wird in geeigneter Form durch die Studiengangverantwortlichen veröffentlicht.

Die wählbaren Modulpakete bzw. Module sind, soweit keine besonderen Regelungen getroffen sind, nach Maßgabe der Studiengänge, aus denen sie exportiert werden, zu absolvieren. Das heißt, dass für diese Module die Regelungen der Studien- und Prüfungsordnungen und ggf. Regelungen über Aufnahmebeschränkungen der jeweils anbietenden Studiengänge Anwendung finden.

Der Katalog der wählbaren Studienangebote kann vom Prüfungsausschuss geändert oder ergänzt werden, insbesondere dann, wenn sich die nicht verbindlich vereinbarten, offenen Studienangebote der „Herkunftsstudiengänge“ ändern. Derartige Änderungen werden vom Prüfungsausschuss in geeigneter Form rechtzeitig öffentlich bekannt gemacht. Im Übrigen wird keine Garantie dafür übernommen, dass das unten aufgelistete Angebot tatsächlich durchgeführt wird und wahrgenommen werden kann.

Das konkret wählbare Lehrangebot kann überdies beim Studienfachberater bzw. bei der Studienfachberaterin oder beim Mentor bzw. bei der Mentorin in Erfahrung gebracht werden. Studierenden wird empfohlen, vor Aufnahme des Studiums und mindestens nach jedem Studienjahr die fachspezifische Studienberatung oder den Mentor bzw. die Mentorin aufzusuchen.

I.

Zum Zeitpunkt der letzten Beschlussfassung im Fachbereichsrat über die vorliegende StPO lag über nicht spezifizierte Modulpakete im Umfang von jeweils 24 LP (bzw. 36 LP) als mögliche wählbare Module für den Studiengang „Deutsche Sprache und Literatur“ eine Vereinbarung mit folgenden Studiengängen vor:

Text- und kommunikationswissenschaftliches Studienfeld

- 1 Studienfeld Romanische Philologie bzw. B.A. Romanische Philologie (FB 10)
- 2 Studienfeld Anglistik bzw. B.A. Anglophone Studies (FB 10) (max. 2 Module zu je 12 LP nach ECTS möglich)
- 3 Studienfeld Keltologie (FB 10)
- 4 B.A. Historische Sprach-, Text- und Kulturwissenschaft (FB 10): HSTK, Einf. in die lat. Sprache, Latinistik, Gräzistik, Keltologie, Semitistik, Indologie, Ägyptologie, Altorientalistik

Kulturhistorisch-kunstwissenschaftliches Studienfeld

- 5 B.A. Die Antike in Europa (FB 10)
- 6 B.A. Kunstgeschichte (FB 09)
- 7 Studienfeld Musikwissenschaft bzw. M.A. Musikgeschichte (FB 09) (max. 2 Module zu je 12 LP nach ECTS möglich)
- 8 Studienfeld Geschichte bzw. B.A. Geschichte (FB 06) (es sind mind. 3 Module zu je 12 LP nach ECTS zu studieren)
- 9 B.A. Vergleichende Kultur- und Religionswissenschaft (FB 03)
- 10 Studienfeld Evangelische Theologie (FB 05)

Kultursystematisch-sozialwissenschaftliches Studienfeld

- 11 Studienfeld Philosophie bzw. B.A. Philosophie (FB 03)
- 12 Studienfeld Sozialwissenschaften bzw. B.A. Sozialwissenschaften (FB 03)
(max. 2 Module zu je 12 LP nach ECTS möglich)
- 13 Studienfeld Politikwissenschaft bzw. B.A. Politikwissenschaft (FB 03)
- 14 Bachelor-Exportangebot des Zentrums für Konfliktforschung (FB 03)

Kulturpragmatisches Studienfeld

- 15 Studienfeld Informatik bzw. B.Sc. Informatik (FB 12)
- 16 B.A. Erziehungs- und Bildungswissenschaft (FB 21) (i.d.R. max. 24 LP nach ECTS möglich; für 36 LP Kontaktaufnahme mit dem/der Fachbereichsbeauftragten BA/MA FB 09 erforderlich)
- 17 Studienfeld Geographie bzw. B.Sc. Geographie (FB 19)
- 18 Studienfeld Wirtschaftswissenschaften bzw. B.Sc. Wirtschaftswissenschaften (BWL/VWL) (FB 02)
- 19 Studienfeld Rechtswissenschaften (FB 01)
- 20 Studienfeld Grafik und Malerei (FB 09)

II.

Im nicht konkret spezifizierbarem Wahlpflichtbereich (studiengangübergreifende Schlüsselkompetenzen, etc.), ist die konkrete Modulwahl nur in Absprache mit der studienganginternen Studienfachberatung (die die Beratungsrichtlinien mit dem Prüfungsausschuss abgestimmt hat) und extern nach den Kapazitätsregeln des exportierenden Fachbereichs zu treffen.