

## Amtliche Mitteilungen der

Philipps



Universität  
Marburg

Veröffentlichungsnummer: 11/2014

Veröffentlicht am: 05.02.2014

Der Fachbereichsrat des Fachbereichs Fremdsprachliche Philologien hat gemäß § 44 Abs. 1 Hessisches Hochschulgesetz (HHG) in der Fassung vom 14. Dezember 2009 (GVBl. I Nr. 22/2009, S. 666), zuletzt geändert am 27. Mai 2013 (GVBl. I Nr. 11/2013 S. 218), am 11. Dezember 2013 die folgende Prüfungsordnung beschlossen:

### **Prüfungsordnung für den Studiengang „Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur“ mit dem Abschluss „Bachelor of Arts (B.A.)“ der Philipps-Universität Marburg vom 11. Dezember 2013**

#### **I. ALLGEMEINES**

- § 1 Geltungsbereich
- § 2 Ziele des Studiums
- § 3 Bachelorgrad

#### **II. STUDIENBEZOGENE BESTIMMUNGEN**

- § 4 Zugangsvoraussetzungen
- § 5 Studienberatung
- § 6 Studium: Aufbau, Inhalte, Verlaufsplan und Informationen
- § 7 Regelstudienzeit und Studienbeginn
- § 8 Studienaufenthalte im Ausland
- § 9 Strukturvariante des Studiengangs
- § 10 Module, Leistungspunkte und Definitionen
- § 11 Praxismodule und Profilmodule
- § 12 Modulanmeldung
- § 13 Zugang zu Wahlpflichtmodulen oder Lehrveranstaltungen mit begrenzten Teilnahmemöglichkeiten
- § 14 Studiengangübergreifende Modulverwendung
- § 15 Studienleistungen

#### **III. PRÜFUNGSBEZOGENE BESTIMMUNGEN**

- § 16 Prüfungsausschuss
- § 17 Aufgaben des Prüfungsausschusses und der Prüfungsverwaltung
- § 18 Prüferinnen und Prüfer sowie Beisitzerinnen und Beisitzer
- § 19 Anrechnung von Studienzeiten, Studienleistungen und Prüfungsleistungen
- § 20 Modulliste, Import- und Exportliste sowie Modulhandbuch
- § 21 Prüfungsleistungen
- § 22 Prüfungsformen
- § 23 Bachelorarbeit
- § 24 Prüfungstermine und Prüfungsanmeldung
- § 25 Zeitliche Vorgaben zur Erbringung von Leistungen
- § 26 Familienförderung, Nachteilsausgleich und Teilzeitstudium
- § 27 Versäumnis, Rücktritt, Täuschung, Ordnungsverstoß
- § 28 Leistungsbewertung und Notenbildung

- § 29 Freiversuch
- § 30 Wiederholung von Prüfungen
- § 31 Verlust des Prüfungsanspruchs und endgültiges Nichtbestehen
- § 32 Ungültigkeit von Prüfungsleistungen
- § 33 Zeugnis
- § 34 Urkunde
- § 35 Diploma Supplement
- § 36 Transcript of Records und vollständiger Leistungsnachweis

#### **IV. SCHLUSSBESTIMMUNGEN**

- § 37 Einsicht in die Prüfungsunterlagen
- § 38 In-Kraft-Treten und Übergangsbestimmungen

#### **ANLAGEN:**

- Anlage 1: Exemplarische Studienverlaufspläne
- Anlage 2: Modulliste
- Anlage 3: Importmodulliste
- Anlage 4: Exportmodule

### **I. Allgemeines**

#### **§ 1 Geltungsbereich**

Diese Prüfungsordnung regelt ergänzend zu den Allgemeinen Bestimmungen für Bachelorstudiengänge an der Philipps-Universität Marburg vom 13. September 2010 (Amtliche Mitteilungen der Philipps-Universität Marburg, Nr. 51/2010) in der jeweils gültigen Fassung – nachfolgend Allgemeine Bestimmungen genannt – Ziele, Inhalte, Aufbau und Gliederung des Studiums sowie Anforderung und Verfahren der Prüfungsleistungen im Studiengang „Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur“ mit dem Abschluss „Bachelor of Arts (B.A.)“.

#### **§ 2 Ziele des Studiums**

(1) Ziel des Studiums ist es, einen wissenschaftlich fundierten und berufsqualifizierenden Abschluss zu erwerben, der den Einstieg in verschiedene sprach-, text-, literatur- und kulturorientierte Berufsfelder oder die Aufnahme eines weiterführenden Studiums, z. B. mit dem Abschluss „Master of Arts“ (M.A.), ermöglicht.

(2) Der Bachelorstudiengang „Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur“ mit den Schwerpunkten Französisch, Italienisch oder Spanisch vermittelt sprach- und literaturwissenschaftliche Kenntnisse und Fähigkeiten sowie eine solide mündliche und schriftliche Beherrschung der als Schwerpunkt gewählten Sprache. Bis zu zwei weitere Sprachen werden im Profilbereich angeboten. Es soll die kulturelle Vielfalt und die Bedeutung der romanischsprachigen Welt erfahrbar gemacht und nach Ursprüngen, interkulturellen Verbindungen und Ausstrahlungen analysiert und interpretiert werden. Im Zentrum des Studiums steht die Befähigung zu einer reflektierten Arbeit an Texten unter Einbeziehung der historischen und soziokulturellen Kontexte. Zum Erwerb dieser selbständigen Analysefähigkeit werden fundierte Kenntnisse der Sprach- und Literaturwissenschaft vermittelt sowie ein sicherer und angemessener fachsprachlicher Ausdruck.

(3) Absolventinnen und Absolventen erwerben im Studiengang „Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur“ umfassende Kenntnisse in der Sprache des gewählten Schwerpunkts. Sie erlernen Geschichte und Systematik der Sprach- und Literaturwissenschaft und erwerben die Fähigkeit, wissenschaftliche Gegenstände in größere Zusammenhänge einzuordnen sowie den selbständigen Umgang mit wissenschaftlichen Methoden und die korrekte Anwendung von Fachterminologie in der eigenen Textproduktion.

(4) Neben einer fachwissenschaftlichen Ausbildung werden im Bachelorstudiengang „Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur“ grundlegende Fertigkeiten und Kompetenzen (sog. Schlüsselqualifikationen) vermittelt:

die Fähigkeit,

- a) gezielt und sicher Informationen zu beschaffen, zu werten und zu systematisieren;
- b) Informationen und Texte zu analysieren und zu strukturieren;
- c) Inhalte nach Relevanz hierarchisiert und adressatenbezogen unter Einsatz adäquater medialer Mittel zu präsentieren und zu vermitteln;
- d) Fragestellungen eigenständig zu entwickeln und gezielt zu bearbeiten;
- e) eine Quellensammlung (Korpus geschriebener oder gesprochener Sprache bzw. audiovisueller Medien) zu einem selbst gewählten Themenbereich zu erstellen (s. Projekt) und argumentativ begründet auszuwerten und vorzustellen;
- f) Inhalte gut strukturiert mündlich und schriftlich auch in der Fremdsprache darzustellen;
- g) in Gruppen zusammenzuarbeiten (Teamfähigkeit);
- h) zielgerichtet und ergebnisorientiert zu handeln und dies zeitlich und organisatorisch zu koordinieren;
- i) sich in fremden Umfeldern einzufinden sowie kommunikativ und integrativ zu agieren.

(5) Im Rahmen der fachwissenschaftlichen und sprachpraktischen Ausbildung bietet der Bachelor eine Ausrichtung auf Berufsfelder, die den Bereichen Kultur- und Textarbeit sowie Öffentlichkeitsarbeit in Bezug auf die Romania und deren Grenzgebiete (Kulturkontaktzonen) zuzuordnen sind. Dazu zählen insbesondere:

- Kulturinstitute (deutsche Kulturinstitute im Ausland sowie Institute der romanischsprachigen Länder im Inland)
- Kultur- und Öffentlichkeitsarbeit
- Kulturmanagement
- Theater
- Politische Einrichtungen
- Bereiche interkultureller Kommunikation (in öffentlicher Verwaltung, Justiz etc.)
- Medien und Presse
- Verlage
- Bibliotheken
- Schulen und Erwachsenenbildung
- Studienakademien und Universitäten.

### **§ 3 Bachelorgrad**

(1) Die Bachelorprüfung ist bestanden, wenn in den verschiedenen Studienbereichen alle gemäß § 6 vorgesehenen Module bestanden sind.

(2) Nach erfolgreichem Abschluss des Studiums gemäß Abs. 1 verleiht der Fachbereich Fremdsprachliche Philologien den akademischen Grad „Bachelor of Arts“.

## **II. Studienbezogene Bestimmungen**

### **§ 4 Zugangsvoraussetzungen**

(1) Zum Bachelorstudiengang „Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur“ ist berechtigt, wer über eine Hochschulzugangsberechtigung gemäß § 54 HHG verfügt und den Prüfungsanspruch für diesen Studiengang oder für einen verwandten Studiengang nicht verloren hat oder aus anderen Gründen gemäß § 57 Abs. 1 und 2 HHG an der Immatrikulation gehindert ist.

(2) Darüber hinaus sind Kenntnisse der französischen, italienischen oder spanischen Sprache auf dem Niveau A2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen des Europarates nachzuweisen. Es wird dringend empfohlen, dass die nachgewiesenen Sprachkenntnisse die im

Schwerpunkt zu wählende Sprache betreffen. Die Module der Schwerpunktsprache erfordern das Niveau A2 der jeweilig zugrundeliegenden Sprache.

(3) Neben den allgemeinen Zugangsvoraussetzungen zum Studiengang kann die Teilnahme an einzelnen Modulen oder Modulteilern von der Erfüllung spezifischer Modulzugangsvoraussetzungen abhängig gemacht werden.

In diesem Fall sind die Voraussetzungen in der Modulliste (Anlage 3) unter „Voraussetzungen für die Teilnahme“ aufgeführt. Es gilt zu beachten, dass in jeder Schwerpunktsprache für das Modul Sprachentwicklung und Sprachkontakt: synchrone und diachrone Betrachtung der französischen/italienischen/spanischen Sprache (Fawi-F3 bzw. Fawi-I3 bzw. Fawi-S3) Lateinkenntnisse (3 Jahre, abgeschlossen mit mindestens „ausreichend“) oder eine zweite romanische Sprache (Niveau A2) nachzuweisen sind.

(4) Wesentliche Teile des Studiengangs werden in der gewählten Fremdsprache studiert (Französisch oder Italienisch oder Spanisch). Englischkenntnisse werden nicht vorausgesetzt, aber dringend empfohlen.

## § 5 Studienberatung

(1) Die allgemeine Studienberatung erfolgt durch die zentrale allgemeine Studienberatung (ZAS) der Philipps-Universität Marburg. Die Fachstudienberatung wird in der Regel durch die Professorinnen und Professoren oder von beauftragten Personen wahrgenommen.

(2) Unmittelbar vor oder zu Beginn der Vorlesungszeit des Wintersemesters findet eine Orientierungsveranstaltung für Studienanfängerinnen und -anfänger statt.

(3) Das Institut benennt für jeden Studenten oder jede Studentin eine Lehrende oder einen Lehrenden, die oder der als Mentorin oder Mentor für die Studentin oder den Studenten zuständig ist. Alle hauptamtlich am Studiengang Lehrenden beteiligen sich an der Mentorierung. Die Teilnahme an der Mentorierung des ersten Studienjahres ist für alle Studienanfängerinnen und -anfänger verpflichtend.

## § 6 Studium: Aufbau, Inhalte, Verlaufsplan und Informationen

(1) Der Bachelorstudiengang „Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur“ gliedert sich in die Studienbereiche „Sprachpraxis und Landeskunde“, „Fachwissenschaft“, „Praxis und Projekt“ sowie „Profilmodule“. Die Studierenden sind verpflichtet vor Aufnahme des Studiums bis spätestens vier Wochen nach Veranstaltungsbeginn ihren gewählten sprachlichen Schwerpunkt (Französisch oder Italienisch oder Spanisch) dem Prüfungsbüro des Fachbereichs 10 schriftlich bekannt zu geben. Der Schwerpunkt kann nur in einer Sprache gewählt werden, für die mindestens das Niveau A2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen des Europarates nachgewiesen werden kann. Das Studium der Studienbereiche 1 Sprachpraxis und Landeskunde und 2 a Fachwissenschaft ist nur nach erfolgter Schwerpunktwahl möglich. Ein Wechsel des Schwerpunkts ist einmalig bis zum Beginn des 3. Fachsemesters auf schriftlichen Antrag beim Prüfungsausschuss möglich. Bereits erbrachte Leistungen des vorherigen Schwerpunkts können im Umfang von maximal 36 LP nach entsprechender Beratung und Anerkennung in den Profildbereich übertragen werden."

(2) Der Studiengang besteht aus Modulen, die den verschiedenen Studienbereichen gemäß Abs. 1 zugeordnet sind. Aus den Zuordnungen der Module, dem Grad ihrer Verbindlichkeit sowie dem kalkulierten studentischen Arbeitsaufwand (workload) in Leistungspunkten (LP) ergibt sich folgender Studienaufbau:

	Pflicht (PF) /	LP	Erläuterungen
--	----------------	----	---------------

	Wahlpflicht (WP)		
<b>Studienbereich 1: Sprachpraxis und Landeskunde</b>		<b>24</b>	<b>Die 24 LP werden im gewählten sprachlichen Schwerpunkt absolviert.</b>
<b>Module des Schwerpunkts Französisch:</b>			
<i>Compétences communicatives intermédiaires (Niveau B1) (Spra-F1) als Importmodul gemäß Anlage 3</i>	WP	6	
<i>Compétences communicatives avancées (Niveau B2) (Spra-F2) als Importmodul gemäß Anlage 3</i>	WP	6	
<i>Perfectionnement des compétences communicatives (Niveau C1) (Spra-F3) als Importmodul gemäß Anlage 3</i>	WP	6	
<i>Langue et culture (Niveau C1) (Spra-F4)</i>	WP	6	
<b>Module des Schwerpunkts Italienisch:</b>			
<i>Sviluppo delle competenze comunicative di base (Niveau B1) (Spra-I1) als Importmodul gemäß Anlage 3</i>	WP	6	
<i>Approfondimento delle competenze comunicative (Niveau B2) (Spra-I2) als Importmodul gemäß Anlage 3</i>	WP	6	
<i>Consolidamento delle competenze comunicative (Niveau C1) (Spra-I3) als Importmodul gemäß Anlage 3</i>	WP	6	
<i>Lingua e cultura (Niveau C1) (Spra-I4)</i>	WP	6	
<b>Module des Schwerpunkts Spanisch:</b>			
<i>Fundamentos de la competencia comunicativa (Niveau B1) (Spra-S1) als Importmodul gemäß Anlage 3</i>	WP	6	
<i>Desarrollo de la competencia comunicativa (Niveau B2) (Spra-S2) als Importmodul gemäß Anlage 3</i>	WP	6	
<i>Consolidación de la competencia comunicativa (Niveau C1) (Spra-S3) als Importmodul gemäß Anlage 3</i>	WP	6	
<i>Lengua y cultura (Niveau C1) (Spra-S4)</i>	WP	6	
<b>Studienbereich 2a: Fachwissenschaft</b>		<b>60</b>	<b>Die 60 LP werden im gewählten sprachlichen Schwerpunkt absolviert.</b>
<b>Module des Schwerpunkts Französisch:</b>			
<i>Zugang zur französischen Sprach- und Literaturwissenschaft (Fawi-F1) als Importmodul gemäß Anlage 3</i>	WP	6	
<i>Beschreibung ausgewählter Themen und Strukturen der französischen Sprache und Literatur (Fawi-F2) als Importmodul gemäß Anlage 3</i>	WP	12	
<i>Sprachentwicklung und Sprachkontakt: synchrone und diachrone Betrachtung der französischen Sprache (Fawi-F3) als Importmodul gemäß Anlage 3</i>	WP	6	
<i>Analyse charakteristischer Phänomene der französischen Sprache und Literatur im kulturellen Kontext (Fawi-F4) Importmodul gemäß Anlage 3</i>	WP	12	
<i>Definitionen, Analysen, Interpretationen: Fachsprachenkompetenz Französisch (Niveau B2) (Fawi-F5)</i>	WP	6	
<i>Sprachmittlung, Argumentation, Diskussion: Fachsprachenkompetenz Französisch (Niveau C1-C2) (Fawi-F6)</i>	WP	6	
<i>Bachelorarbeit – Französisch (Fawi-F7)</i>	WP	12	
<b>Module des Schwerpunkts Italienisch:</b>			
<i>Zugang zur italienischen Sprach- und Literaturwissenschaft (Fawi-I1) als Importmodul gemäß Anlage 3</i>	WP	6	
<i>Beschreibung ausgewählter Themen und Strukturen der italienischen Sprache und Literatur (Fawi-I2) als Import-</i>	WP	12	

<i>modul gemäß Anlage 3</i>			
<i>Sprachentwicklung und Sprachkontakt: synchrone und diachrone Betrachtung der italienischen Sprache (Fawi-I3) als Importmodul gemäß Anlage 3</i>	WP	6	
<i>Analyse charakteristischer Phänomene der italienischen Sprache und Literatur im kulturellen Kontext (Fawi-I4) als Importmodul gemäß Anlage 3</i>	WP	12	
<i>Definitionen, Analysen, Interpretationen: Fachsprachenkompetenz Italienisch (Niveau B2) (Fawi-I5)</i>	WP	6	
<i>Sprachmittlung, Argumentation, Diskussion: Fachsprachenkompetenz Italienisch (Niveau C1-C2) (Fawi-I6)</i>	WP	6	
<i>Bachelorarbeit – Italienisch (Fawi-I7)</i>	WP	12	
<b>Module des Schwerpunkts Spanisch:</b>			
<i>Zugang zur spanischen Sprach- und Literaturwissenschaft (Fawi-S1) als Importmodul gemäß Anlage 3</i>	WP	6	
<i>Beschreibung ausgewählter Themen und Strukturen der spanischen Sprache und Literatur (Fawi-S2) als Importmodul gemäß Anlage 3</i>	WP	12	
<i>Sprachentwicklung und Sprachkontakt: synchrone und diachrone Betrachtung der spanischen Sprache (Fawi-S3) als Importmodul gemäß Anlage 3</i>	WP	6	
<i>Analyse charakteristischer Phänomene der spanischen Sprache und Literatur im kulturellen Kontext (Fawi-S4) als Importmodul gemäß Anlage 3</i>	WP	12	
<i>Definitionen, Analysen, Interpretationen: Fachsprachenkompetenz Spanisch (Niveau B2) (Fawi-S5)</i>	WP	6	
<i>Sprachmittlung, Argumentation, Diskussion: Fachsprachenkompetenz Spanisch (Niveau C1-C2) (Fawi-S6)</i>	WP	6	
<i>Bachelorarbeit – Spanisch (Fawi-S7)</i>	WP	12	
<b>Studienbereich 2b: Praxis und Projekt</b>		<b>60</b>	
<i>Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens (PP1)</i>	PF	6	unbenotet
<i>Präsentationskompetenz (PP2)</i>	PF	6	unbenotet
<i>Interkulturelle Erfahrung und kommunikative Praxis (PP3)</i>	PF	12	
<i>Projektauswertung (PP4)</i>	PF	12	
<i>Mediale Vermittlung (PP5)</i>	PF	12	
<i>Praktikum (PP6)</i>	PF	12	unbenotet
<b>Profilmodule</b>		<b>36</b>	
a) Sprachpraktische, landeskundliche, fachsprachliche Module der Schwerpunktsprache und weiterer romanischer Sprachen (Französisch, Italienisch, Spanisch, Portugiesisch, Katalanisch) aus den romanistischen Importmodulen gemäß Anlage 3 und/oder aus den anderen sprachlichen Schwerpunkten dieses Bachelorstudiengangs: <i>Langue et culture (Niveau C1) (Spra-F4), Lingua e cultura (Niveau C1) (Spra-I4), Lengua y cultura (Niveau C1) (Spra-S4), Definitionen, Analysen, Interpretationen: Fachsprachenkompetenz Französisch (Niveau B2) (Fawi-F5), Sprachmittlung, Argumentation, Diskussion: Fachsprachenkompetenz Französisch (Niveau C1-C2) (Fawi-F6), Definitionen, Analysen, Interpretationen: Fachsprachenkompetenz Italienisch (Niveau B2) (Fawi-I5), Sprachmittlung, Argumentation, Diskussion: Fachsprachenkompetenz Italienisch (Niveau C1-C2) (Fawi-I6), Definitionen, Analysen, Interpretationen: Fachsprachenkompetenz Spanisch (Niveau B2) (Fawi-S5), Sprachmittlung, Argumentation, Diskussion: Fachsprachenkompetenz Spanisch (Niveau C1-C2) (Fawi-S6).</i>	WP	0 bis 36	36 LP entweder aus a), aus b) oder aus einer Kombination aus a) und b)
b) Nichtromanistische Importmodule gemäß Anlage 3	WP	0 bis 36	
<b>Summe</b>	<b>WP/PF</b>	<b>180</b>	

(3) Der Bereich Sprachpraxis und Landeskunde stellt einen zentralen Baustein des Studiums dar, da in den sprachpraktischen Übungen eine solide und sichere Kompetenz im mündlichen und schriftlichen Ausdruck in der studierten Schwerpunktsprache erworben werden soll. Wesentliche Kenntnisse der Kultur und Geschichte des Landes oder der Länder dieser Schwerpunktsprache dienen dem besseren Verständnis der sprachlichen Realitäten und der literarischen Traditionen. Alle Module dieses Bereiches werden in der studierten Schwerpunktsprache absolviert, die auch auf dem Bachelorzeugnis gem. § 33 ausgewiesen wird.

(4) Im Studienbereich Fachwissenschaft werden Grundlagen der Beschreibung, Analyse und Interpretation in Literatur- und Sprachwissenschaft der Schwerpunktsprache erworben, die es ermöglichen sollen, anhand einer angemessenen Terminologie die spezifischen Ausdrucksformen in konkreten Texten zu erfassen. Die sprachpraktischen Kompetenzen werden in den Modulen zum fachsprachlichen wissenschaftlichen Ausdruck der studierten Sprache angewendet und vertieft. Die Einbindung der kulturellen und historischen besonderen Bedingungen von Literatur und Sprache führen zu einem tieferen Verständnis der zu untersuchenden und zu deutenden literarischen Formen und öffnen den Blick für soziale Bedingungen sprachlicher Variation und Entwicklung. Ein kritischer Umgang mit Beschreibungs- und Interpretationsmodellen soll sich durch Methodenvielfalt und -vergleich entwickeln. Die Bachelorarbeit im fachwissenschaftlichen Abschlussmodul wird entweder in der Literatur- oder Sprachwissenschaft des sprachlichen Schwerpunkts geschrieben.

(5) Studienbereich Praxis und Projekt: Die Prinzipien und wichtigsten Techniken wissenschaftlichen Arbeitens sowie adäquate Darstellungsformen gehören zum Handwerkszeug, das die Studierenden das gesamte Studium begleitet. Im Projekt sollen die Studierenden selbständig Zugang zu konkreten kulturellen und sprachlichen Besonderheiten entwickeln und auch unabhängig von universitären Vorgaben in die Kultur und Sprachwelt eintauchen. Das Studium im Ausland ist für die intensive Erfahrung der Lebenswelt und kulturellen Besonderheit des fremden Landes besonders geeignet und ermöglicht das Ausprobieren von wissenschaftlichen Fragestellungen vor Ort. Mit Hilfe des betreuenden Professors bzw. der betreuenden Professorin werden auf den Studienort im Ausland bezogene Interessen und Fragen entworfen, die zu einer selbständigen Recherche zur Erstellung einer sprachwissenschaftlich oder literaturwissenschaftlich und landeskundlich ausgerichteten Materialsammlung führen und in einen Erfahrungsbericht münden. Die Themen für eine solche Recherche sind individuell festzulegen und können aus allen Bereichen des Sprachgebrauchs oder kultureller und literarischer Entwicklungen stammen. Unter Hinzuziehung spezifischer Lektüre und Überprüfung der Fragestellung können die Projektergebnisse Basis für die Abschlussarbeit werden. Das Abfassen eines Entwurfs, des Zwischen- und Abschlussberichtes sowie die Präsentation der Ergebnisse im Kolloquium und eine attraktive Kurzzusammenfassung für eine Online-Publikation auf der Studiengangshomepage dienen der Überprüfung des Erkenntnisgewinns und der Darstellungs- und Vermittlungsfähigkeiten der Studierenden. Die Integration eines berufsorientierenden Praktikums soll den Studierenden darüber hinaus einen ersten Kontakt zu – möglichst auch ausländischen – Kulturinstitutionen und anderen berufsrelevanten Einrichtungen ermöglichen und praktische Erfahrungen in der konkreten Arbeitswelt vermitteln.

(6) Profilmodule: Den Studierenden stehen in diesem Studienbereich sprachpraktische, fachsprachliche und landeskundliche Module für die Sprachen Französisch, Italienisch, Spanisch, Katalanisch und Portugiesisch zur Verfügung, wobei für Katalanisch und Portugiesisch keine Vorkenntnisse, für die übrigen Sprachen Vorkenntnisse auf Niveau A2 erforderlich sind. Das Profilmulangebot setzt sich zusammen aus Modulen der jeweils anderen sprachlichen Schwerpunkte des Bachelorstudiengangs „Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur“ sowie aus Importmodulen gemäß Anlage 3. Im Profibereich kann die Sprache des Kernbereichs noch einmal vertieft, eine zweite romanische Sprache gewählt oder eine zweite und dritte romanische Sprache miteinander kombiniert werden. Wenn die Studierenden das Niveau B2 in einer

zweiten romanischen Sprache (aus Französisch, Italienisch oder Spanisch) erwerben, erreichen sie damit die Zugangsvoraussetzungen für den Masterstudiengang Romanische Philologie in Marburg.

Außerdem haben die Studierenden auch die Möglichkeit, im Profildbereich Importmodule (s. Anlage 3) im Umfang von bis zu 36 LP aus anderen Studiengängen zu belegen, sofern mit diesen eine entsprechende Kooperationsvereinbarung besteht.

(7) Die beispielhafte Abfolge des modularisierten Studiums wird in den exemplarischen Studienverlaufsplänen (vgl. Anlage 1) dargestellt.

(8) Allgemeine Informationen und Regelungen in der jeweils aktuellen Form sind auf der studienbezogenen Webseite unter

<http://www.uni-marburg.de/ba-romanistik>

hinterlegt. Dort sind insbesondere auch das Modulhandbuch und Studienverlaufspläne einsehbar.

(9) Die Zuordnung der einzelnen Veranstaltungen zu den Modulen des Studiengangs ist aus dem Vorlesungsverzeichnis der Philipps-Universität Marburg, welches auf der Homepage der Universität zur Verfügung gestellt wird, ersichtlich.

## **§ 7 Regelstudienzeit und Studienbeginn**

(1) Die Regelstudienzeit für den Bachelorstudiengang „Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur“ beträgt 6 Semester. Auf Grundlage dieser Prüfungsordnung stellt der Fachbereich ein Lehrangebot sicher, das es den Studierenden ermöglicht, alle zum Bestehen des Studiums notwendigen Leistungen einschließlich der Anfertigung der Abschlussarbeit in der Regelstudienzeit wahrzunehmen.

(2) Das Studium kann nur zum Wintersemester aufgenommen werden.

## **§ 8 Studienaufenthalte im Ausland**

(1) Ein Auslandsstudium von bis zu zwei Semestern kann ohne Studienzeitverlängerung in den Studienverlauf integriert werden und wird dringend empfohlen. Das Auslandsstudium kann zum dritten oder zum fünften Semester aufgenommen werden. Die gemäß Studienverlaufspläne (Anlage 1) für diese Zeiträume vorgesehenen Module sind besonders gut geeignet, um an ausländischen Hochschulen absolviert und für das Studium an der Philipps-Universität Marburg angerechnet zu werden.

(2) Über verschiedene Zielhochschulen sowie über Praktikummöglichkeiten im Ausland, die fachlichen Anforderungen, Anerkennungsmöglichkeiten sowie Fördermöglichkeiten berät die Auslandsstudienberatung des Instituts für Romanische Philologie sowie die für das Auslandsstudium zuständigen Dienststellen der Philipps-Universität Marburg.

(3) Die Studierenden schließen mit ihrem Fachbereich und der ausländischen Gasthochschule vor dem Auslandsaufenthalt einen Studienvertrag (Learning Agreement) ab. In einem solchen Learning-Agreement sind das im Ausland zu absolvierende Studienprogramm sowie die bei erfolgreichem Abschluss eines Moduls bzw. einer Lehrveranstaltung zu vergebenden Leistungspunkte festzulegen. Die Studierenden stimmen zu, das vereinbarte Studienprogramm an der Gasthochschule als festen Bestandteil des Studiums zu absolvieren, der Fachbereich rechnet die erbrachten Leistungen an. Das Learning Agreement ist für die Beteiligten bindend. Für den Abschluss von Learning Agreements ist maßgeblich, dass die anvisierten Lernergebnisse und Kompetenzen weitgehend übereinstimmen. Eine Übereinstimmung der Inhalte ist nicht erforderlich.

(4) In begründeten Ausnahmefällen kann das Learning-Agreement vor und während des Auslandsaufenthaltes auf Antrag der Studierenden im Einverständnis mit dem Fachbereich abgeändert bzw. angepasst werden. Die Zustimmung der ausländischen Gasthochschule ist erforderlich.

(5) Abweichungen von den im Learning-Agreement getroffenen Vereinbarungen werden nachträglich nur dann gestattet, wenn sie von den Studierenden nicht zu verantworten sind und eine entsprechende Dokumentation vorgelegt wird.

## **§ 9 Strukturvariante des Studiengangs**

Der Bachelorstudiengang „Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur“ entspricht der Strukturvariante eines „Ein-Fach-Studiengangs“.

## **§ 10 Module, Leistungspunkte und Definitionen**

Es gelten die Regelungen des § 10 Allgemeine Bestimmungen.

## **§ 11 Praxismodule und Profilmodule**

(1) Im Rahmen des Bachelorstudiengangs „Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur“ ist ein externes Praxismodul gemäß § 6 dieser Prüfungsordnung vorgesehen. Soweit Studierende trotz Bemühens keine Praktikumsstelle finden, ist das externe Praktikum durch zwei romanistische Profilmodule [gem. § 6 Abs. 2 Bereich Profilmodule a)] im Umfang von insgesamt 12 LP zu ersetzen.

(2) Im Übrigen gelten die Regelungen des § 11 Allgemeine Bestimmungen.

## **§ 12 Modulanmeldung**

(1) Für Veranstaltungen ist generell eine verbindliche Anmeldung erforderlich.

(2) Das Anmeldeverfahren sowie die Anmeldefristen werden rechtzeitig auf der studiengangbezogenen Webseite gemäß § 6 Abs. 9 bekannt gegeben. Die Vergabe von Modul- oder Veranstaltungsplätzen erfolgt bei beschränkten Kapazitäten gemäß § 13 dieser Prüfungsordnung.

## **§ 13 Zugang zu Wahlpflichtmodulen oder Lehrveranstaltungen mit begrenzten Teilnahmemöglichkeiten**

(1) Für Wahlpflichtmodule und Lehrveranstaltungen mit begrenzten Teilnahmemöglichkeiten können durch Fachbereichsratsbeschluss Zulassungszahlen festgesetzt werden, sofern dies zur Durchführung eines geordneten Lehr- und Studienbetriebs und zur Erreichung des Ausbildungsziels zwingend erforderlich ist. Jede festgesetzte Teilnehmerzahl wird in geeigneter Weise rechtzeitig vor Beginn des Wahlpflichtmoduls oder der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

(2) Bei einem Wahlpflichtmodul oder einer Lehrveranstaltung mit begrenzter Kapazität besteht kein Anspruch auf die Teilnahme, sofern das Studium mindestens eines anderen dazu alternativen Wahlpflichtmoduls oder einer anderen Lehrveranstaltung offen steht.

(3) Übersteigt bei einem Wahlpflichtmodul oder einer Lehrveranstaltung die Zahl der Anmeldungen die Zahl der zur Verfügung stehenden Plätze, ist eine Auswahl zu treffen. Die Auswahl wird durch Los getroffen. In jedem Fall ist sicherzustellen, dass im Rahmen der vorhandenen Kapazitäten vorab Härtefälle, insbesondere solche i. S. von § 26 Abs. 1 und 2, (Prioritätsgruppe 1) und Studierende mit besonderem Interesse an der Teilnahme (Prioritätsgruppe 2)

berücksichtigt werden. Ein besonderes Interesse liegt dabei insbesondere bei denjenigen Studierenden vor,

- für die das Wahlpflichtmodul oder die Lehrveranstaltung aufgrund einer innerfachlichen Spezialisierung verpflichtend ist,
- die in einem vorangegangenen Semester trotz Anmeldung keinen Platz erhalten haben, obwohl der Studienverlaufsplan das Wahlpflichtmodul oder die Lehrveranstaltung vorsah,
- die ohne Erfolg an dem Wahlpflichtmodul oder der Lehrveranstaltung teilgenommen haben, wenn die nochmalige Teilnahme für die Wiederholungsprüfung zwingend ist.

Genügen im Einzelfall die vorhandenen Plätze nicht zur Berücksichtigung der beiden Prioritätsgruppen, sind Studierende der Prioritätsgruppe 1 vorrangig zuzulassen, innerhalb der Gruppen entscheidet dann jeweils das Los.

#### **§ 14 Studiengangübergreifende Modulverwendung**

(1) Module, die sich in Angebot und Prüfungsregeln nach den Bestimmungen anderer Studienangebote richten („Importmodule“), sind vorgesehen. Nähere Angaben zu diesen Modulen sind in Anlage 3 zusammengefasst.

(2) Module aus dem Angebot des Bachelorstudiengangs „Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur“ (vgl. Anlage 4), die auch im Rahmen anderer Studiengänge absolviert werden können, unterliegen den Regelungen von § 20 Abs. 4 dieser Prüfungsordnung sowie § 14 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen.

#### **§ 15 Studienleistungen**

Es gilt § 15 Abs. 1 Allgemeine Bestimmungen.

### **III. Prüfungsbezogene Bestimmungen**

#### **§ 16 Prüfungsausschuss**

(1) Der Fachbereichsrat bestellt den Prüfungsausschuss.

(2) Dem Prüfungsausschuss gehören

1. drei Angehörige der Gruppe der Professorinnen und Professoren,
2. ein Mitglied der Gruppe der wissenschaftlichen Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter und
3. ein Mitglied der Gruppe der Studierenden an.

Für jedes Mitglied soll ein stellvertretendes Mitglied gewählt werden.

(3) Die Amtszeit, den Vorsitz, die Beschlussfähigkeit und weitere Aspekte regelt § 16 Allgemeine Bestimmungen.

#### **§ 17 Aufgaben des Prüfungsausschusses und der Prüfungsverwaltung**

Es gelten die Regelungen des § 17 Allgemeine Bestimmungen.

#### **§ 18 Prüferinnen und Prüfer sowie Beisitzerinnen und Beisitzer**

Es gelten die Regelungen des § 18 Allgemeine Bestimmungen.

#### **§ 19 Anrechnung von Studienzeiten, Studienleistungen und Prüfungsleistungen**

(1) Studienzeiten, Studienleistungen und Prüfungsleistungen werden entsprechend der Lissabon-Konvention bei Hochschul- und Studiengangswechsel innerhalb der Vertragsstaaten grundsätzlich angerechnet, soweit keine wesentlichen Unterschiede der erworbenen Kompetenzen festgestellt werden können.

Wesentliche Unterschiede im Sinne des Satzes 1 liegen insbesondere dann vor, wenn sich Studienzeiten sowie Studien- und Prüfungsleistungen in Qualifikationsziel, Umfang und Anforderungen wesentlich von dem betroffenen Studiengang der Philipps-Universität Marburg unterscheiden. Dabei ist kein schematischer Vergleich, sondern eine Gesamtbetrachtung und Gesamtbewertung unter besonderer Berücksichtigung der erreichten Qualifikationsziele vorzunehmen.

Für die Anrechnung gilt eine Beweislastumkehr. Kann die Hochschule den wesentlichen Unterschied nicht nachweisen, sind die Studienzeiten, Studienleistungen und Prüfungsleistungen anzurechnen.

Die Antragstellerin bzw. der Antragsteller ist verpflichtet, zur Beurteilung ausreichende Informationen zur Verfügung zu stellen (*Informationspflicht*).

(2) In den übrigen Fällen (Hochschulwechsel aus Nicht-Vertragsstaaten) werden Studienzeiten, Studienleistungen und Prüfungsleistungen an der Philipps-Universität Marburg angerechnet, soweit die Gleichwertigkeit festgestellt ist. Gleichwertigkeit ist festzustellen, wenn Studienzeiten sowie Studien- und Prüfungsleistungen in Qualifikationsziel, Umfang und Anforderungen denjenigen des betreffenden Studiengangs an der Philipps-Universität Marburg im Wesentlichen entsprechen. Im Übrigen gilt Abs. 1 Satz 3.

(3) Für Studienzeiten, Studienleistungen und Prüfungsleistungen in staatlich anerkannten Fernstudien, für multimedial gestützte Studien- und Prüfungsleistungen sowie für Studien- und Prüfungsleistungen von Frühstudierenden gemäß § 54 Abs. 5 HHG gilt Absatz 1 entsprechend. Dies gilt auch für Studienzeiten, Studienleistungen und Prüfungsleistungen an anderen Bildungseinrichtungen, insbesondere an staatlichen oder staatlich anerkannten Berufsakademien; nachgewiesene gleichwertige Kompetenzen, die außerhalb des Hochschulbereichs erworben wurden, können nur bis zur Hälfte der für den Studiengang vorgesehenen Leistungspunkte angerechnet werden.

(4) Werden Studien- und Prüfungsleistungen angerechnet, sind die Noten – soweit die Notensysteme vergleichbar sind – zu übernehmen und gemäß § 28 in die Berechnung der Gesamtnote einzubeziehen. Den angerechneten Leistungen werden die Leistungspunkte zugerechnet, die in der Prüfungsordnung hierfür vorgesehen sind. Bei nicht vergleichbaren Notensystemen wird lediglich der Vermerk „bestanden“ aufgenommen. Angerechnete Leistungen werden im Zeugnis, im Transcript of Records und im vollständigen Leistungsnachweis als „anerkannt“ kenntlich gemacht.

(5) Die Antragstellerin bzw. der Antragsteller legt dem Prüfungsausschuss die für die Anrechnung erforderlichen Unterlagen vor, aus denen die Bewertung, die Leistungspunkte und die Zeitpunkte sämtlicher Prüfungsleistungen hervorgehen, denen sie sich in einem anderen Studiengang oder an anderen Hochschulen bisher unterzogen hat. Aus den Unterlagen soll auch ersichtlich sein, welche Prüfungen und Studienleistungen nicht bestanden oder wiederholt wurden.

(6) Fehlversuche in Studiengängen an anderen Hochschulen werden angerechnet, sofern sie im Fall ihres Bestehens angerechnet worden wären.

(7) Bei Vorliegen der Voraussetzungen der Absätze 1 bis 2 i. V. m. Abs. 4 besteht ein Rechtsanspruch auf Anrechnung. Die Anrechnung von Studienzeiten, Studienleistungen und Prüfungsleistungen, die in Deutschland erbracht wurden, erfolgt von Amts wegen.

(8) Sofern Anrechnungen vorgenommen werden, können diese mit Auflagen zu nachzuholenden Studien- und Prüfungsleistungen verbunden werden. Auflagen und eventuelle Fristen zur Aufлагenerfüllung sind der Antragstellerin bzw. dem Antragsteller schriftlich mitzuteilen.

## **§ 20 Modulliste, Import- und Exportliste sowie Modulhandbuch**

(1) Die Module, die im Rahmen des Studiengangs zu absolvieren sind, sind in der Modulliste (Anlage 2) sowie in der Liste mit den Importmodulen (Anlage 3) zusammen gefasst. Die Art der Module, ihre Zuordnung auf die verschiedenen Bereiche des Studiengangs, Wahlmöglichkeiten zwischen Modulen und innerhalb von Modulen, die Voraussetzungen für die Teilnahme an den Modulen sowie die zu erwerbenden Leistungspunkte, die Prüfungsform, die Bewertung und die Kompetenzziele ergeben sich aus diesen Listen sowie aus § 6.

(2) Das Angebot der Importmodule steht unter dem Vorbehalt, dass Änderungen der Module durch die anbietenden Lehreinheiten vorgenommen werden können (insbesondere z. B. durch Akkreditierungen). Hierzu ist keine Änderung dieser Prüfungsordnung notwendig. Derartige Änderungen werden vom Prüfungsausschuss rechtzeitig auf der studiengangbezogenen Webseite bekannt gegeben. Außerdem kann der Prüfungsausschuss beschließen, dass generell oder im Einzelfall auf begründeten Antrag weitere Module als Importmodule zugelassen werden, sofern der anbietende Fachbereich bzw. die anbietende Einrichtung dem zustimmt.

(3) Weitergehende Informationen mit ausführlichen Modulbeschreibungen werden in einem Modulhandbuch auf der Webseite des Studiengangs veröffentlicht.

(4) Die Exportmodule sind in Anlage 4 zusammengefasst.

## **§ 21 Prüfungsleistungen**

Es gelten die Regelungen des § 21 Allgemeine Bestimmungen.

## **§ 22 Prüfungsformen**

(1) Schriftliche Prüfungen erfolgen in der Form von

- Klausuren (einschließlich „e-Klausuren“)
- schriftlichen Ausarbeitungen
- Zwischenberichten und Berichten
- einer Bachelorarbeit

(2) Mündliche Prüfungen erfolgen in der Form von

- Einzelprüfungen

(3) Weitere Prüfungsformen sind

- Referate

(4) Die Dauer der einzelnen Prüfungen beträgt bei Klausuren 60 bis 120 Minuten und bei mündlichen Prüfungen und Referaten zwischen 15 und 45 Minuten (pro Studierender bzw. pro Studierendem). Die Prüfungsdauer der schriftlichen Ausarbeitungen umfasst 1 bis 3 Wochen. Die Ausarbeitung des Zwischenberichts (Projektrecherche) umfasst eine Prüfungsdauer von 2 bis 3 Wochen, die des Berichts (Projektauswertung) 2 bis 4 Wochen.

(5) Multimedial gestützte schriftliche Prüfungen („e-Klausuren“) finden gemäß den Regelungen in den Allgemeinen Bestimmungen, Anlage 6 statt.

(6) Im Übrigen gelten die Regelungen des § 22 Allgemeine Bestimmungen.

## **§ 23 Bachelorarbeit**

(1) Die Bachelorarbeit (Abschlussarbeit) ist obligatorischer Bestandteil des Studiengangs. Sie bildet ein eigenständiges Abschlussmodul. Die Bachelorarbeit kann in deutscher Sprache oder in

Absprache mit der Prüferin oder dem Prüfer auch in anderen Sprachen angefertigt werden. Wird die Bachelorarbeit in einer anderen Sprache als der Sprache des gewählten Schwerpunkts angefertigt, wird eine kurze Zusammenfassung in der Schwerpunktsprache erwartet. Der Umfang dieser Zusammenfassung beträgt in der Regel 1-2 Seiten.

(2) Die Bachelorarbeit ist eine Prüfungsarbeit, mit der die Kandidatin oder der Kandidat die Fähigkeit nachweisen soll, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein abgegrenztes Problem aus dem Gegenstandsbereich der französischen, italienischen oder spanischen Sprach- oder Literaturwissenschaft unter Anleitung nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten. Sie zielt darauf, dass die Kandidatin oder der Kandidat auf Basis der erworbenen Techniken wissenschaftlichen Arbeitens eigenständig und in systematischer Form einen kohärenten Text verfasst, in dem für sie oder für ihn neue Wissensgebiete selbständig erschlossen werden und diese Kenntnisse in angemessener wissenschaftlicher Argumentationweise präsentiert werden. Der Umfang der Bachelorarbeit beträgt 12 Leistungspunkte.

(3) Die Bachelorarbeit ist als Einzelarbeit anzufertigen.

(4) Die Zulassung zur Bachelorarbeit setzt voraus, dass 120 LP erbracht wurden.

(5) Die Kandidatin bzw. der Kandidat schlägt eine Betreuerin oder einen Betreuer sowie eine prüfungsberechtigte Person als Erstgutachterin oder Erstgutachter für die Bachelorarbeit vor. Die Betreuerin bzw. der Betreuer sowie die Erstgutachterin bzw. der Erstgutachter können identische Personen sein. Die Vorschläge begründen keinen Anspruch. Die Erstgutachterin oder der Erstgutachter muss vom Prüfungsausschuss für die Begutachtung von Bachelorarbeiten bestellt werden. Das Thema der Bachelorarbeit wird von der Erstgutachterin oder dem Erstgutachter dem Prüfungsausschuss vorgelegt und vom Prüfungsausschuss vergeben. Findet die Kandidatin bzw. der Kandidat keine Betreuerin bzw. keinen Betreuer und keine Erstgutachterin bzw. keinen Erstgutachter, so bestimmt die oder der Vorsitzende des Prüfungsausschusses die Betreuerin bzw. den Betreuer und die Erstgutachterin bzw. den Erstgutachter und sorgt dafür, dass rechtzeitig ein Thema für die Bachelorarbeit ausgegeben wird. Für die Zweitgutachterin bzw. den Zweitgutachter besteht kein Vorschlagsrecht.

(6) Die Bachelorarbeit muss innerhalb der Bearbeitungszeit von 12 Wochen angefertigt werden. Das Thema der Abschlussarbeit muss so beschaffen sein, dass es innerhalb dieser Frist bearbeitet werden kann. Eine Verlängerung der Bearbeitungszeit um höchstens 20% (z. B. wegen unvorhergesehener Probleme bei der Literatur- oder Datenbeschaffung) ist auf begründeten Antrag der Kandidatin oder des Kandidaten möglich; sie führt nicht zur Vergabe zusätzlicher Leistungspunkte. Die Bearbeitungszeit beginnt mit der Themenausgabe; der Ausgabezeitpunkt ist aktenkundig zu machen. Die Themenausgabe soll so rechtzeitig erfolgen, dass auch im Falle der Gewährung einer Verlängerung der Bearbeitungszeit keine Studienzeitverlängerung eintritt.

(7) Die Bachelorarbeit ist fristgemäß beim Prüfungsausschuss oder einer von ihm benannten Stelle in zwei gedruckten Exemplaren sowie in digitaler Form nach den Vorgaben des Prüfungsausschusses abzugeben. Der Zeitpunkt der Abgabe ist aktenkundig zu machen. Bei der Abgabe hat die Kandidatin bzw. der Kandidat schriftlich zu versichern, dass sie oder er die Arbeit selbständig verfasst und keine anderen als die angegebenen Quellen und Hilfsmittel benutzt hat. Wird die Bachelorarbeit nicht fristgerecht abgegeben, gilt sie als mit „nicht ausreichend“ (0 Punkte) gemäß § 28 Abs. 2 bewertet.

(8) Die Bachelorarbeit ist nicht bestanden, wenn die Gesamtbewertung nicht mindestens 5 Punkte („ausreichend“) gemäß § 28 Abs. 2; lautet; sie kann einmal wiederholt werden. Der Prüfungsausschuss sorgt dafür, dass die Kandidatin oder der Kandidat innerhalb von sechs Wochen nach Bekanntgabe des Nichtbestehens ein neues Thema erhält. Eine Rückgabe des Themas innerhalb der

in Abs. 7 Satz 1 Allgemeine Bestimmungen genannten Frist ist nur zulässig, wenn die Kandidatin bzw. der Kandidat bei der ersten Anfertigung der Bachelorarbeit von dieser Möglichkeit keinen Gebrauch gemacht hat. Eine zweite Wiederholung der Bachelorarbeit ist ausgeschlossen.

(9) Ein Notenausgleich für eine nicht bestandene Bachelorarbeit ist nicht zulässig.

(10) Im Übrigen gelten die Regelungen des § 23 Allgemeine Bestimmungen.

#### **§ 24 Prüfungstermine und Prüfungsanmeldung**

(1) Der Prüfungsausschuss gibt im Vorlesungsverzeichnis die Zeiträume der Prüfungen und der Wiederholungsprüfungen bekannt. Termine für Klausuren und andere Prüfungstermine, die für alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer eines Moduls gleichermaßen gültig sind, werden ebenfalls im Vorlesungsverzeichnis bekannt gegeben. Individuell zu vereinbarende Prüfungstermine (wie z. B. Referate) werden im Vorlesungsverzeichnis mit dem Hinweis „n. V.“ bekannt gegeben.

(2) Prüfungen finden im Rahmen der jeweiligen Modulveranstaltungen oder im unmittelbaren Anschluss daran statt. Finden Prüfungen im Anschluss an Modulveranstaltungen statt, so sollen sie i. d. R. in einem zwei- bis dreiwöchigen Prüfungszeitraum zum Ende der Vorlesungszeit oder zu Beginn bzw. zum Ende der nachfolgenden vorlesungsfreien Zeit angeboten werden. Klausuren sollen i. d. R. am selben Wochentag und zur selben Uhrzeit stattfinden, an denen eine entsprechende Modulveranstaltung stattfindet. Die Prüferin oder der Prüfer soll die Anfertigung von Prüfungsarbeiten, wie z. B. Hausarbeiten, auch für die vorlesungsfreie Zeit vorsehen.

(3) Für die Wiederholung der Prüfungen ist der erste Wiederholungstermin so festzusetzen, dass bei erfolgreicher Teilnahme das fortlaufende Studium im folgenden Semester gewährleistet ist.

(4) Zur Teilnahme an einer Prüfung ist eine verbindliche Anmeldung erforderlich. Der Prüfungsausschuss gibt die Fristen und die Form der Anmeldung spätestens 4 Wochen vor Beginn des Anmeldezeitraums in geeigneter Weise bekannt. Die Zulassung zur Prüfung ist zu versagen, wenn die Anmeldefrist nicht eingehalten wird oder wenn Zulassungsvoraussetzungen nicht erfüllt sind.

(5) Eine verbindliche Prüfungsanmeldung kann ohne die Angabe von Gründen zurückgezogen werden, sofern dies innerhalb der vom Prüfungsausschuss dafür festgelegten Frist erfolgt. Diese Fristen sowie die Form der Abmeldung wird gemeinsam mit den entsprechenden Regelungen zur Anmeldung bekannt gegeben.

#### **§ 25 Zeitliche Vorgaben zur Erbringung von Leistungen**

Es sind keine Fristen für die Erbringung bestimmter Leistungen vorgesehen.

#### **§ 26 Familienförderung, Nachteilsausgleich und Teilzeitstudium**

(1) In Veranstaltungen und Prüfungen ist Rücksicht zu nehmen auf Belastungen durch Schwangerschaft und die Erziehung von Kindern, durch die Betreuung von pflegebedürftigen Angehörigen sowie durch eine Behinderung oder chronische Erkrankung der oder des Studierenden. Die Art und Schwere der Belastung ist durch die oder den Studierenden rechtzeitig gegenüber der oder dem Verantwortlichen bzw. der Geschäftsstelle des Prüfungsausschusses (Prüfungsbüro) mit geeigneten Unterlagen nachzuweisen. In Zweifelsfällen entscheidet der Prüfungsausschuss auf schriftlichen Antrag. Der Prüfungsausschuss kann in Krankheitsfällen ein amtsärztliches Attest verlangen. Die Inanspruchnahme der gesetzlichen Mutterschutzfristen und der Fristen der Elternzeit ist zu ermöglichen.

(2) Macht eine Studierende oder ein Studierender glaubhaft, dass sie oder er wegen einer Behinderung, einer chronischen Erkrankung, der Betreuung von pflegebedürftigen Angehörigen, einer Schwangerschaft oder der Erziehung von Kindern nicht in der Lage ist, die Prüfungsleistung ganz oder teilweise in der vorgesehenen Form abzulegen, gleicht der Prüfungsausschuss durch entsprechende Maßnahmen, wie zum Beispiel eine Verlängerung der Bearbeitungszeit oder eine andere Gestaltung des Prüfungsverfahrens, diesen Nachteil aus.

(3) Sofern die Prüfungsordnung Fristen für die Erbringung bestimmter Leistungen gemäß § 25 vorsieht, werden diese auf Antrag um die gesetzlichen Mutterschutzfristen und die Fristen der Elternzeit verlängert. Auf Antrag kann weiterhin auch eine angemessene Verlängerung der Fristen gewährt werden, wenn nachgewiesene Belastungen gemäß Abs. 1 vorliegen.

(4) Das Studium kann nach den geltenden gesetzlichen Regelungen auf Antrag ganz oder teilweise als Teilzeitstudium durchgeführt werden. Bei einem bewilligten Teilzeitstudium besteht kein Anspruch auf Bereitstellung eines besonderen Lehr- und Studienangebotes. In jedem Fall wird eine Studienberatung vor Aufnahme eines Teilzeitstudiums dringend empfohlen.

### **§ 27 Versäumnis, Rücktritt, Täuschung, Ordnungsverstoß**

(1) Eine Prüfungsleistung gilt als „nicht ausreichend“ (0 Punkte) gemäß § 28 Abs. 2, wenn die Kandidatin oder der Kandidat einen für sie oder ihn bindenden Prüfungstermin ohne triftigen Grund versäumt oder wenn sie oder er von einer Prüfung, zu der bereits angetreten wurde, ohne triftigen Grund zurücktritt. Dasselbe gilt, wenn eine Prüfungsleistung nicht innerhalb der vorgegebenen Bearbeitungszeit erbracht wird.

(2) Der für das Versäumnis oder den Rücktritt geltend gemachte Grund muss unverzüglich schriftlich angezeigt und glaubhaft gemacht werden. Bei Krankheit ist eine ärztliche Bescheinigung vorzulegen. Die bereits vorliegenden Prüfungsergebnisse sind in diesem Fall anzurechnen.

(3) Versucht die Kandidatin oder der Kandidat, das Ergebnis von Prüfungsleistungen durch Täuschung oder nicht zugelassene Hilfsmittel zu beeinflussen, gilt die betreffende Prüfungsleistung als „nicht ausreichend“ (0 Punkte) gemäß § 28 Abs. 2. Eine Kandidatin oder ein Kandidat, die oder der den ordnungsgemäßen Ablauf einer Prüfung stört, kann von der jeweils prüfenden oder aufsichtführenden Person von der Fortsetzung der Prüfung ausgeschlossen werden; in diesem Fall gilt die Prüfung ebenfalls als „nicht ausreichend“ (0 Punkte) gemäß § 28 Abs. 2. In schwerwiegenden Fällen kann der Prüfungsausschuss die Kandidatin oder den Kandidaten von der Erbringung weiterer Prüfungsleistungen ausschließen, so dass der Prüfungsanspruch im Studiengang erlischt.

(4) Entscheidungen gemäß Abs. 1 bis 3 sind der Kandidatin oder dem Kandidaten unverzüglich schriftlich mitzuteilen, zu begründen und mit einer Rechtsbehelfsbelehrung zu versehen.

### **§ 28 Leistungsbewertung und Notenbildung**

(1) Die Module „Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens“ (6 LP), „Präsentationskompetenz“ (6 LP) und „Praktikum“ (12 LP) werden abweichend von § 28 Abs. 2 Allgemeine Bestimmungen nicht mit Notenpunkten bewertet.

(2) Die Gesamtbewertung der Bachelorprüfung in Punkten gemäß Spalte (a) der Tabelle in § 28 Abs. 6 Allgemeine Bestimmungen errechnet sich aus dem nach Leistungspunkten gewichteten Mittelwert der Modulbewertungen. Nicht mit Punkten bewertete (unbenotete) Module bleiben unberücksichtigt.

(3) Im Übrigen gelten die Regelungen des § 28 Allgemeine Bestimmungen.

### **§ 29 Freiversuch**

Ein Freiversuch ist nicht vorgesehen.

### **§ 30 Wiederholung von Prüfungen**

(1) Bestandene Prüfungen können nicht wiederholt werden.

(2) Nicht bestandene Prüfungen können zweimal wiederholt werden.

(3) § 23 Abs. 8 Satz 1 (Bachelorarbeit) sowie § 21 Abs. 3 Satz 3 Allgemeine Bestimmungen (ausgegliche Modulprüfungen) bleiben unberührt.

### **§ 31 Verlust des Prüfungsanspruchs und endgültiges Nichtbestehen**

(1) Der Prüfungsanspruch in dem Studiengang, für den die oder der Studierende eingeschrieben ist, geht insbesondere endgültig verloren, wenn

1. eine Prüfung nach Ausschöpfen aller Wiederholungsversuche nicht bestanden ist;
2. ein schwerwiegender Täuschungsfall gemäß § 27 Abs. 3 Satz 3 vorliegt.

(2) Über das endgültige Nichtbestehen und den damit verbundenen Verlust des Prüfungsanspruchs wird ein Bescheid erteilt, der mit einer Rechtsbehelfsbelehrung zu versehen ist.

### **§ 32 Ungültigkeit von Prüfungsleistungen**

Es gelten die Regelungen des § 32 Allgemeine Bestimmungen.

### **§ 33 Zeugnis**

(1) Im Bachelorzeugnis werden die Studienschwerpunkte gemäß § 6 ausgewiesen.

(2) Im Übrigen gelten die Regelungen des § 33 Allgemeine Bestimmungen.

### **§ 34 Urkunde**

Es gelten die Regelungen des § 34 Allgemeine Bestimmungen.

### **§ 35 Diploma Supplement**

Es gelten die Regelungen des § 35 Allgemeine Bestimmungen.

### **§ 36 Transcript of Records und vollständiger Leistungsnachweis**

Es gelten die Regelungen des § 36 Allgemeine Bestimmungen.

## **IV. Schlussbestimmungen**

### **§ 37 Einsicht in die Prüfungsunterlagen**

Es gelten die Regelungen des § 37 Allgemeine Bestimmungen.

### **§ 38 In-Kraft-Treten und Übergangsbestimmungen**

(1) Diese Ordnung tritt am Tag nach ihrer Veröffentlichung in den Amtlichen Mitteilungen der Philipps-Universität Marburg in Kraft. Gleichzeitig tritt die Prüfungsordnung für den Studiengang „Romanische Philologie“ mit dem Abschluss Bachelor of Arts (B.A.) vom 31.10.2007 außer Kraft.

(2) Diese Prüfungsordnung gilt für alle Studierenden, die ihr Studium ab dem Wintersemester 2014/2015 aufnehmen.

(3) Studierende, die das Studium vor Inkrafttreten dieser Prüfungsordnung aufgenommen haben, können die Bachelorprüfung nach der Prüfungsordnung vom 31.10.2007 bis spätestens zum Sommersemester 2018 ablegen. Der Prüfungsausschuss kann für diese Übergangszeit Regelungen erlassen, die einen freiwilligen Wechsel auf diese Prüfungsordnung begünstigen. Der Wechsel auf diese Prüfungsordnung ist schriftlich zu beantragen und unwiderruflich.

Marburg, den 31.01.2014

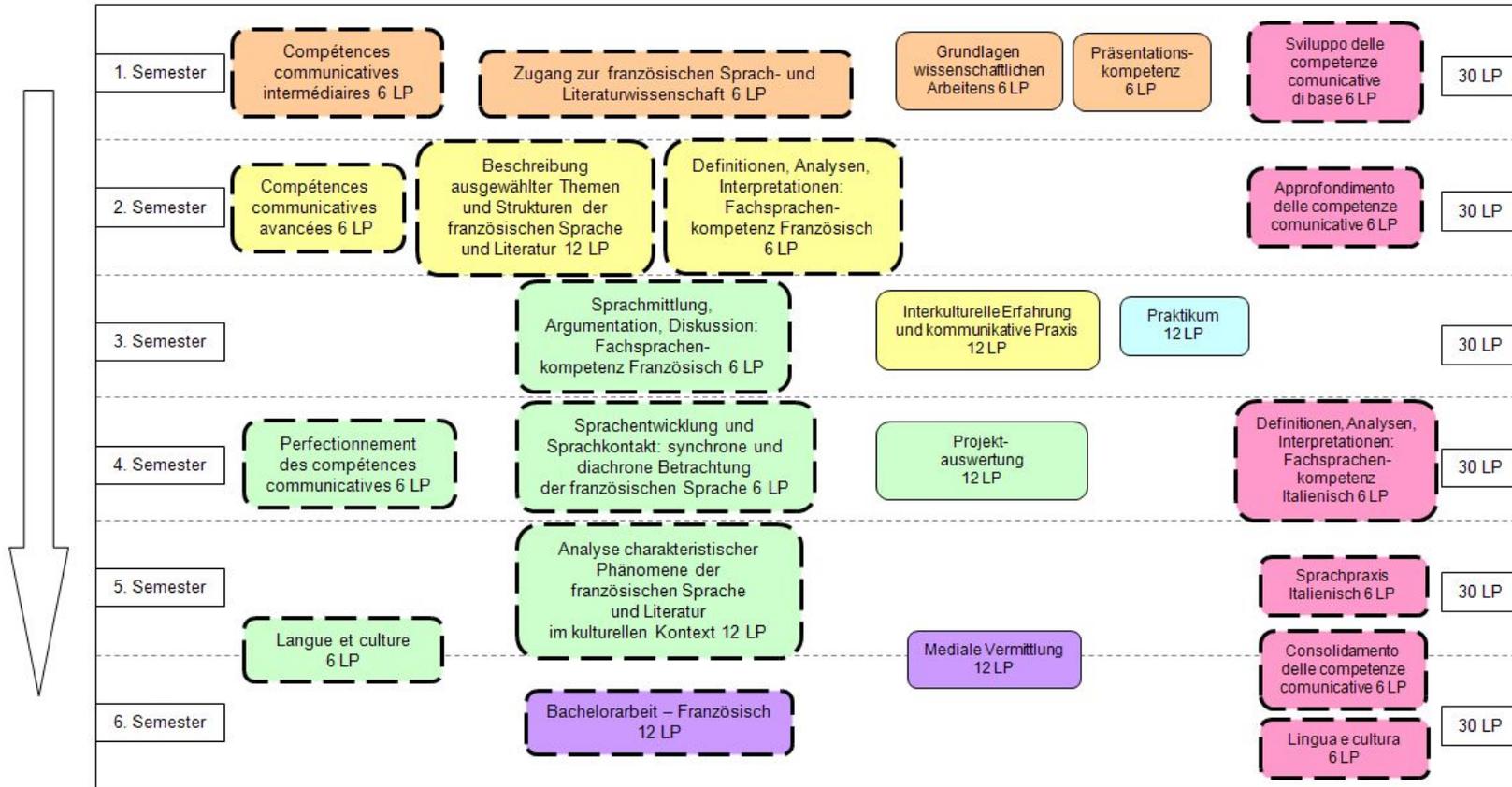
gez.

Prof. Dr. Sonja Fielitz  
Dekanin des Fachbereichs  
Fremdsprachliche Philologien  
der Philipps-Universität Marburg

**In Kraft getreten am: 06.02.2014**

# Anlage 1: Exemplarische Studienverlaufspläne

**Exemplarischer Studienverlaufsplan** für den Bachelorstudiengang  
 „Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur“  
 (Schwerpunkt Französisch, Profil Italienisch)  
 - Beginn zum **Wintersemester** -



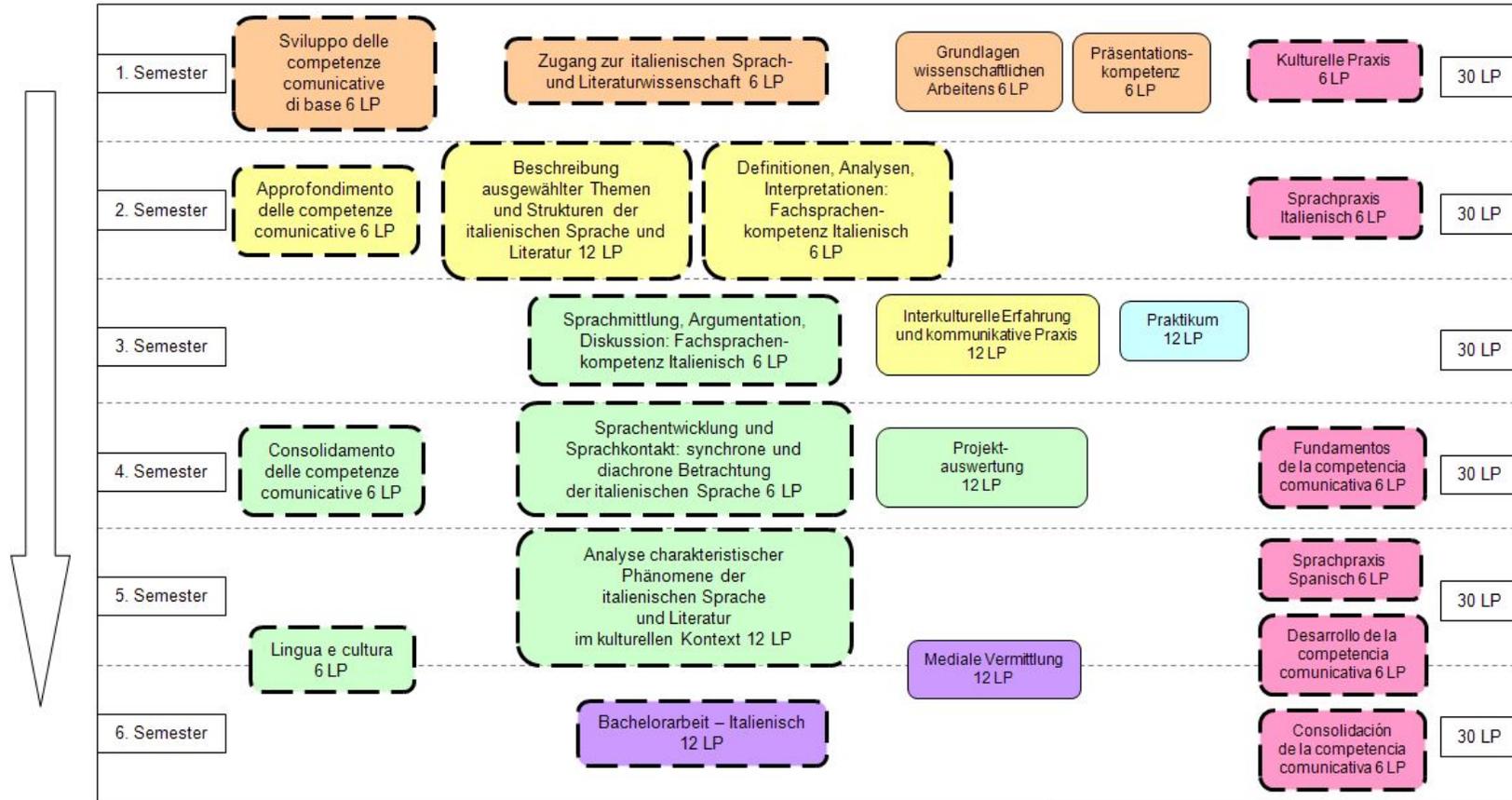
**Legende**

	Basis	Aufbau	Vertiefung	Profil	Praxis	Abschluss
Pflichtmodule:						
Wahlpflichtmodule:						

**Hinweis:**

Die Wahlpflichtmodule in den Bereichen *Sprachpraxis* und *Fachwissenschaft* sind, sobald die Schwerpunktsprache gewählt ist, als Pflichtmodule aufzufassen, d.h., sie müssen alle vollständig in der Schwerpunktsprache absolviert werden. Die Wahlpflichtmodule im *Profilbereich* bieten dagegen freie Wahlmöglichkeiten im eigentlichen Sinne.

**Exemplarischer Studienverlaufsplan** für den Bachelorstudiengang  
 „Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur“  
 (Schwerpunkt Italienisch, Profil Spanisch/Italienisch)  
 - Beginn zum **Wintersemester** -



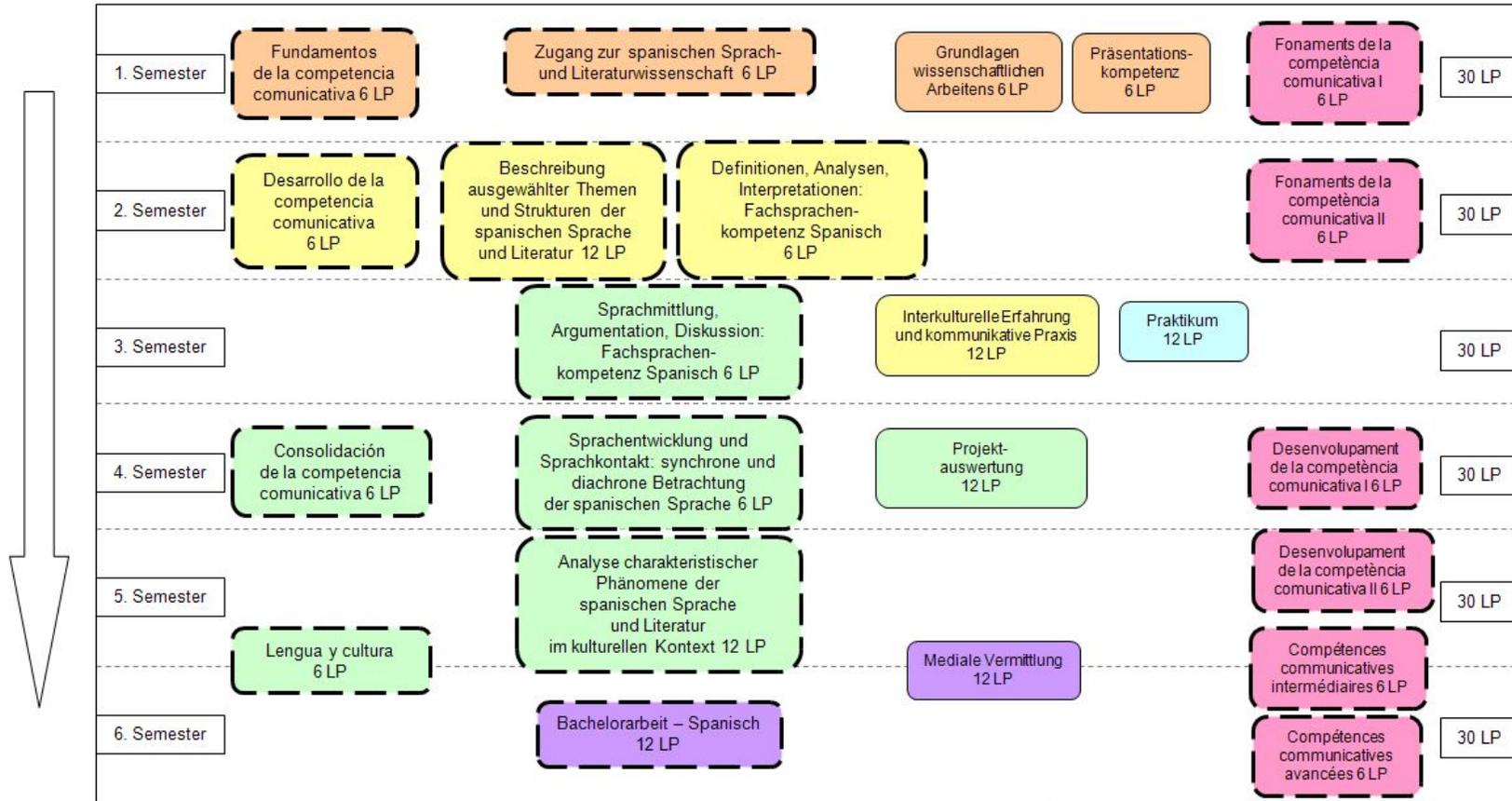
**Legende**

	Basis	Aufbau	Vertiefung	Profil	Praxis	Abschluss
Pflichtmodule:						
Wahlpflichtmodule:						

**Hinweis:**

Die Wahlpflichtmodule in den Bereichen *Sprachpraxis* und *Fachwissenschaft* sind, sobald die Schwerpunktsprache gewählt ist, als Pflichtmodule aufzufassen, d.h., sie müssen alle vollständig in der Schwerpunktsprache absolviert werden. Die Wahlpflichtmodule im *Profilbereich* bieten dagegen freie Wahlmöglichkeiten im eigentlichen Sinne.

**Exemplarischer Studienverlaufsplan** für den Bachelorstudiengang  
 „Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur“  
 (Schwerpunkt Spanisch, Profil Katalanisch/Französisch)  
 - Beginn zum **Wintersemester** -



**Legende**

	Basis	Aufbau	Vertiefung	Profil	Praxis	Abschluss
Pflichtmodule:						
Wahlpflichtmodule:						

**Hinweis:**

Die Wahlpflichtmodule in den Bereichen *Sprachpraxis* und *Fachwissenschaft* sind, sobald die Schwerpunktsprache gewählt ist, als Pflichtmodule aufzufassen, d.h., sie müssen alle vollständig in der Schwerpunktsprache absolviert werden. Die Wahlpflichtmodule im *Profil*bereich bieten dagegen freie Wahlmöglichkeiten im eigentlichen Sinne.

## Anlage 2: Modulliste

Modulbezeichnung <i>Englischer Modultitel</i>	LP	Verpflichtungs- grad	Niveau- stufe	Qualifikationsziele	Voraussetzungen für die Teilnahme	Voraussetzungen für die Vergabe von LP
<i>(Modulkürzel stellen ein gliederndes Element dar und sind kein Namensbestandteil)</i>						
<b>Studienbereich 1 (Sprachpraxis und Landeskunde) und 2a (Fachwissenschaft)</b>						
<b>Schwerpunkt Französisch</b>						
Langue et culture (Niveau C1) (Spra-F4) <i>French: Language and culture (C1)</i>	6	WP	Vertiefung	Verstehen und Verfassen von komplexen Texten in der Fremdsprache. Vertiefung und Ausarbeitung der kommunikativen Kompetenz bezogen auf landeskundliche und soziokulturelle Textsorten und Kommunikationssituationen. Kulturelle Besonderheiten und Probleme der interkulturellen Kommunikation benennen können. Angemessene Aussprache und prosodische Feinheiten erfassen können. Perfektionierung im schriftlichen und mündlichen Ausdruck. Training des Hörverstehens und der Sprechkompetenz sowie Textarbeit anhand unterschiedlicher Textsorten und authentischer Texte.	Sprachniveau B2 in Französisch erfolgreich abgeschlossen (empfohlen)	Studienleistung: Klausur, Referat oder mündliche Prüfung  Modulprüfung: Klausur, Referat oder mündliche Prüfung  Studienleistung und Modulprüfung können nicht in derselben Übung absolviert werden.
Definitionen, Analysen, Interpretationen: Fachsprachenkompetenz Französisch (Niveau B2) (Fawi-F5) <i>Definitions, analyses, interpretations: Academic Usage French (B2)</i>	6	WP	Aufbau	Fachbegriffe der Literatur- oder Sprachwissenschaft und ihre französischen Entsprechungen; zentrale Themen und Perspektiven der Sprach- und Literaturwissenschaft. Systematisieren, Hierarchisieren und Zusammenfassen von grundlegenden Fachtexten. Die Studierenden lernen, Fachbegriffe auf Deutsch und Französisch klar zu definieren, eingängig zu erklären und an Beispielen adäquat zu illustrieren. Sie erwerben die Redemittel zur Darstellung und Analyse wesentlicher Inhalte und Perspektiven der Sprach- und Literaturwissenschaft.	Sprachniveau B1 in Französisch erfolgreich abgeschlossen (empfohlen)	Studienleistung: im Seminar: schriftliche Ausarbeitung, Referat oder mündliche Prüfung  Modulprüfung: in der Übung: Klausur, Referat oder mündliche Prüfung
Sprachmittlung, Argumentation, Diskussion: Fachsprachenkompetenz Französisch (Niveau C1-C2) (Fawi-F6) <i>Language mediation, argumentation, discussion: Academic Usage French (C1-C2)</i>	6	WP	Vertiefung	Unterschiedliche Ansätze und Verfahren in der Theoriebildung und Textinterpretation der französischen Literatur- oder Sprachwissenschaft; Paraphrasieren von Textauszügen und Vergleichen unterschiedlicher Analysemodelle. Die Studierenden lernen, Fachbegriffe und ihre französischen Entsprechungen adäquat anzuwenden und in größere Zusammenhänge zu stellen. Sie sollen Ausdrücke und Redemittel zum Vergleichen und Hinterfragen beherrschen, wissenschaftlich argumentieren und Hypothesen oder eigene Interpretationen in einem angemessenen akademischen Stil formulieren können.	Sprachniveau B2 in Französisch erfolgreich abgeschlossen (empfohlen)	Studienleistung: im Seminar: schriftliche Ausarbeitung, Referat oder mündliche Prüfung  Modulprüfung: in der Übung: Klausur, Referat oder mündliche Prüfung
Bachelorarbeit – Französisch (Fawi-F7) <i>Bachelor thesis – French</i>	12	WP	Abschluss	Die Studierenden erarbeiten ein literatur- oder sprachwissenschaftliches Thema möglichst unter Anwendung oder Diskussion eines theoretischen Modells oder einer spezifischen Methode, die in die Bachelorarbeit einfließt. Die Grundlagen und Kerngebiete der Sprachwissenschaft bzw. Literaturwissenschaft werden integriert.	Sprachniveau C1 in Französisch erfolgreich abgeschlossen (empfohlen); Nachweis von mindestens 120 absolvierten LP.	Modulprüfung: Bachelorarbeit

Schwerpunkt Italienisch						
Lingua e cultura (Niveau C1) (Spra-I4) <i>Italian: Language and culture (C1)</i>	6	WP	Vertiefung	Verstehen und Verfassen von komplexen Texten in der Fremdsprache. Vertiefung und Ausarbeitung der kommunikativen Kompetenz bezogen auf landeskundliche und soziokulturelle Textsorten und Kommunikationssituationen. Kulturelle Besonderheiten und Probleme der interkulturellen Kommunikation benennen können. Angemessene Aussprache und prosodische Feinheiten erfassen können. Perfektionierung im schriftlichen und mündlichen Ausdruck. Training des Hörverstehens und der Sprechkompetenz sowie Textarbeit anhand unterschiedlicher Textsorten und authentischer Texte.	Sprachniveau B2 in Italienisch erfolgreich abgeschlossen (empfohlen)	Studienleistung: Klausur, Referat oder mündliche Prüfung  Modulprüfung: Klausur, Referat oder mündliche Prüfung  Studienleistung und Modulprüfung können nicht in derselben Übung absolviert werden.
Definitionen, Analysen, Interpretationen: Fachsprachenkompetenz Italienisch (Niveau B2) (Fawi-I5) <i>Definitions, analyses, interpretations: Academic Usage Italian (B2)</i>	6	WP	Aufbau	Fachbegriffe der Literatur- oder Sprachwissenschaft und ihre italienischen Entsprechungen; zentrale Themen und Perspektiven der Sprach- und Literaturwissenschaft. Systematisieren, Hierarchisieren und Zusammenfassen von grundlegenden Fachtexten. Die Studierenden lernen, Fachbegriffe auf Deutsch und Italienisch klar zu definieren, eingängig zu erklären und an Beispielen adäquat zu illustrieren. Sie erwerben die Redemittel zur Darstellung und Analyse wesentlicher Inhalte und Perspektiven der Sprach- und Literaturwissenschaft.	Sprachniveau B1 in Italienisch erfolgreich abgeschlossen (empfohlen)	Studienleistung: im Seminar: schriftliche Ausarbeitung, Referat oder mündliche Prüfung  Modulprüfung: in der Übung: Klausur, Referat oder mündliche Prüfung
Sprachmittlung, Argumentation, Diskussion: Fachsprachenkompetenz Italienisch (Niveau C1-C2) (Fawi-I6) <i>Language mediation, argumentation, discussion: Academic Usage Italian (C1-C2)</i>	6	WP	Vertiefung	Unterschiedliche Ansätze und Verfahren in der Theoriebildung und Textinterpretation der italienischen Literatur- oder Sprachwissenschaft; Paraphrasieren von Textauszügen und Vergleichen unterschiedlicher Analysemodelle. Die Studierenden lernen, Fachbegriffe und ihre italienischen Entsprechungen adäquat anzuwenden und in größere Zusammenhänge zu stellen. Sie sollen Ausdrücke und Redemittel zum Vergleichen und Hinterfragen beherrschen, wissenschaftlich argumentieren und Hypothesen oder eigene Interpretationen in einem angemessenen akademischen Stil formulieren können.	Sprachniveau B2 in Italienisch erfolgreich abgeschlossen (empfohlen)	Studienleistung: im Seminar: schriftliche Ausarbeitung, Referat oder mündliche Prüfung  Modulprüfung: in der Übung: Klausur, Referat oder mündliche Prüfung
Bachelorarbeit – Italienisch (Fawi-I7) <i>Bachelor thesis – Italian</i>	12	WP	Abschluss	Die Studierenden erarbeiten ein literatur- oder sprachwissenschaftliches Thema möglichst unter Anwendung oder Diskussion eines theoretischen Modells oder einer spezifischen Methode, die in die Bachelorarbeit einfließt. Die Grundlagen und Kerngebiete der Sprachwissenschaft bzw. Literaturwissenschaft werden integriert.	Sprachniveau C1 in Italienisch erfolgreich abgeschlossen (empfohlen); Nachweis von mindestens 120 absolvierten LP.	Modulprüfung: Bachelorarbeit
Schwerpunkt Spanisch						
Lengua y cultura (Niveau C1) (Spra-S4) <i>Spanish: Language and culture (C1)</i>	6	WP	Vertiefung	Verstehen und Verfassen von komplexen Texten in der Fremdsprache. Vertiefung und Ausarbeitung der kommunikativen Kompetenz bezogen auf landeskundliche und soziokulturelle Textsorten und Kommunikationssituationen. Kulturelle Besonderheiten und Probleme der interkulturellen Kommunikation benennen können. Angemessene Aussprache und prosodische Feinheiten erfassen können. Perfektionierung im schriftlichen und mündlichen Ausdruck. Training des Hörverstehens und der Sprechkompetenz sowie Textarbeit anhand unterschiedlicher Textsorten und authentischer Texte.	Sprachniveau B2 in Spanisch erfolgreich abgeschlossen (empfohlen)	Studienleistung: Klausur, Referat oder mündliche Prüfung  Modulprüfung: Klausur, Referat oder mündliche Prüfung  Studienleistung und Modulprüfung können nicht in derselben Übung absolviert werden.
Definitionen, Analysen, Interpretationen: Fachsprachenkompe-	6	WP	Aufbau	Fachbegriffe der Literatur- oder Sprachwissenschaft und ihre spanischen Entsprechungen; zentrale Themen und Perspekti-	Sprachniveau B1 in Spanisch erfolgreich	Studienleistung: im Seminar: schriftliche Ausarbei-

tenz Spanisch (Niveau B2) (Fawi-S5) <i>Definitions, analyses, interpretations: Academic Usage Spanish (B2)</i>				ven der Sprach- und Literaturwissenschaft. Systematisieren, Hierarchisieren und Zusammenfassen von grundlegenden Fachtexten. Die Studierenden lernen, Fachbegriffe auf Deutsch und Spanisch klar zu definieren, eingängig zu erklären und an Beispielen adäquat zu illustrieren. Sie erwerben die Redemittel zur Darstellung und Analyse wesentlicher Inhalte und Perspektiven der Sprach- und Literaturwissenschaft.	abgeschlossen (empfohlen)	Prüfung, Referat oder mündliche Prüfung  Modulprüfung: in der Übung: Klausur, Referat oder mündliche Prüfung
Sprachmittlung, Argumentation, Diskussion: Fachsprachenkompetenz Spanisch (Niveau C1-C2) (Fawi-S6) <i>Language mediation, argumentation, discussion: Academic Usage Spanish (C1-C2)</i>	6	WP	Vertiefung	Unterschiedliche Ansätze und Verfahren in der Theoriebildung und Textinterpretation der spanischen Literatur- oder Sprachwissenschaft; Paraphrasieren von Textauszügen und Vergleichen unterschiedlicher Analysemodelle. Die Studierenden lernen, Fachbegriffe und ihre spanischen Entsprechungen adäquat anzuwenden und in größere Zusammenhänge zu stellen. Sie sollen Ausdrücke und Redemittel zum Vergleichen und Hinterfragen beherrschen, wissenschaftlich argumentieren und Hypothesen oder eigene Interpretationen in einem angemessenen akademischen Stil formulieren können.	Sprachniveau B2 in Spanisch erfolgreich abgeschlossen (empfohlen)	Studienleistung: im Seminar: schriftliche Ausarbeitung, Referat oder mündliche Prüfung  Modulprüfung: in der Übung: Klausur, Referat oder mündliche Prüfung
Bachelorarbeit – Spanisch (Fawi-S7) <i>Bachelor thesis – Spanish</i>	12	WP	Abschluss	Die Studierenden erarbeiten ein literatur- oder sprachwissenschaftliches Thema möglichst unter Anwendung oder Diskussion eines theoretischen Modells oder einer spezifischen Methode, die in die Bachelorarbeit einfließt. Die Grundlagen und Kerngebiete der Sprachwissenschaft bzw. Literaturwissenschaft werden integriert.	Sprachniveau C1 in Spanisch erfolgreich abgeschlossen (empfohlen); Nachweis von mindestens 120 absolvierten LP.	Modulprüfung: Bachelorarbeit
<b>Studienbereich 2b (Praxis und Projekt)</b>						
Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens (PP1) <i>Techniques of academic work</i>	6	PF	Basis	Umgang mit Fachliteratur, Literaturrecherche, Hierarchisieren und Systematisieren von Informationen, Präsentation und Vermittlung zentraler Inhalte auf einfacher Ebene anhand angemessener Medien. Durch den regelmäßigen Besuch des interdisziplinären romanistischen Kolloquiums gewinnen die Studierenden einen Einblick in aktuelle Forschungsschwerpunkte und ihre Vermittlung sowie Anregungen für ihre eigene Projektarbeit.	keine	Das Modul ist unbenotet.  Modulprüfung: Klausur oder Referat oder mündliche Prüfung
Präsentationskompetenz (PP2) <i>Presentation skills</i>	6	PF	Basis	Zugang zu sprachlichen und kulturellen Ausdrucksformen sowie gesellschaftlichen Fragen der Interkulturalität und zu nationalen Traditionen. Sensibilisierung für Differenz und Vielfalt. Ausdrucksmöglichkeiten und Präsentationsformen. Die Studierenden erfahren und erproben Darstellungsformen und Ausdrucksmöglichkeiten, wie das Sprechen und Auftreten vor größeren Gruppen. In den Bereichen der Fremderfahrung, der Interkulturalität und der Vermittlung von kulturellen Traditionen der Romania sollen das Präsentieren sowohl von subjektiven Erfahrungen als auch von Fachinhalten, das Formulieren und Vermitteln von Interessenschwerpunkten und Fragen geübt werden.	keine	Das Modul ist unbenotet.  Modulprüfung: schriftliche Ausarbeitung
Interkulturelle Erfahrung und kommunikative Praxis (PP3) <i>Intercultural experience and communicative practice</i>	12	PF	Aufbau	Je nach fachwissenschaftlicher Ausrichtung (Sprach- oder Literaturwissenschaft) wird in Anlehnung an den Projektentwurf (Modul Präsentationskompetenz) eine Recherche zu Fragen von Literatur, Kultur oder Sprache durchgeführt. Die Recherche besteht in der Sammlung von Daten, zu denen Gespräche, Befragungen, alltagssprachliche oder literarische Formen, Bild-	Abschluss des Moduls Präsentationskompetenz (PP2) empfohlen	Modulprüfung: Zwischenbericht

				material, historische Aufnahmen oder Quellen gehören können. Erfahrung der sozialen, sprachlichen und kulturellen Alltagswelt außerhalb des universitären Kontextes; Eintauchen in die Realität des Landes und seiner Traditionen und/oder aktuellen Entwicklungen. Sensibilisierung für die unterschiedlichen Erscheinungsformen der gelebten kulturellen Besonderheiten. Entwicklung der kommunikativen Kompetenz durch konkrete Kontaktaufnahme und Einfühlung in andere Traditionen, Möglichkeit zur Fremderfahrung und Reflexion der eigenen Kultur.		
Projektauswertung (PP4) <i>Research project: Analysis</i>	12	PF	Vertiefung	Fortführung und Abschluss der Recherche. Ergänzungen und Strukturierung, Systematisierung des Materials, der Daten und Erfahrungen. Entwicklung von weiterführenden Fragestellungen, erste Auswertungen und Beurteilung der Erfahrung. Entwurf eines Erfahrungsberichtes (mit Bilddokumenten) für die Studiengangshomepage. Die Studierenden lernen, aus authentischen Erfahrungen und strukturiert gesammelten Daten systematische Fragen zu entwickeln, die in einer verständlichen und attraktiven Form berichtet und sinnvoll zusammengefasst werden. Sie lernen, eine ansprechende und aussagekräftige Dokumentation ihrer Erfahrungen während der Recherche anzufertigen. Weiterführende Fragestellungen können formuliert werden und zu einer Einbettung in eine tiefergehende wissenschaftliche Auseinandersetzung führen.	Abschluss des Moduls Interkulturelle Erfahrung und kommunikative Praxis (PP3)	Modulprüfung: Bericht
Mediale Vermittlung (PP5) <i>Presentation and transfer</i>	12	PF	Abschluss	Angemessene, auf die Adressaten bezogene Darstellung und Vermittlung der Auslandserfahrung und der Recherche; Erweiterung und Vertiefung des Fachwissens in Literatur- oder Sprachwissenschaft. Die Studierenden lernen, ihre Ausdrucksfähigkeit in Wort und Schrift an ein interessiertes, aber nicht fachlich versiertes Publikum anzupassen. Sie entwickeln eine Vermittlungskompetenz, die neben der angemessenen soliden Darstellung von relevanten Inhalten und Fragen auch die Befähigung beinhaltet, Interesse an dem vorgestellten Thema zu wecken. Die Vertiefung der fachwissenschaftlichen Inhalte dient der Absicherung der Fachkompetenz und ermöglicht die Präzisierung und Hierarchisierung weiterführender Fragestellungen.	keine	Studienleistungen: 1) Referat, schriftliche Ausarbeitung oder mündliche Prüfung im Seminar 2) schriftliche Ausarbeitung (Projektreportage mit Online-Veröffentlichung) 3) mediengestützte Präsentation im interdisziplinären romanistischen Kolloquium  Modulprüfung: mündliche Prüfung
Praktikum (PP6) <i>Internship</i>	12	PF	Praxis	Praktikum in einer berufsrelevanten Einrichtung (Kulturinstitut, Kultur- und Öffentlichkeitsarbeit, Kulturmanagement, Theater, politische Einrichtung, interkulturelle Kommunikation in öffentlicher Verwaltung und Justiz, Medien und Presse, Verlag, Bibliothek, Schule oder Erwachsenenbildung, Studienakademie oder Universität). Die Studierenden sollen einen Einblick in die Praxis eines ausgewählten kultur- bzw. sprachorientierten Berufsfeldes erhalten und erste Erfahrungen in der konkreten Arbeitswelt sammeln.	keine	Das Modul ist unbenotet.  Modulprüfung: Bericht

## Anlage 3: Importmodulliste

Die nachfolgend genannten Studienangebote können zur Zeit der Beschlussfassung über diese Prüfungsordnung gewählt werden. Für diese Module gelten gemäß § 21 Abs. 6 Allgemeine Bestimmungen die Angaben der Studien- und Prüfungsordnung, in deren Rahmen die Module angeboten werden (besonders bzgl. Qualifikationszielen, Voraussetzungen, Leistungspunkten sowie Prüfungsmodalitäten). Die Kombinationsmöglichkeiten der Module werden ggf. von der anbietenden Lehreinheit festgelegt. Der Katalog der wählbaren Studienangebote kann vom Prüfungsausschuss insbesondere dann geändert oder ergänzt werden, wenn sich das Angebot der Studiengänge der anbietenden Fachbereiche an der Philipps-Universität Marburg ändert. Derartige Änderungen werden vom Prüfungsausschuss auf der jeweiligen Studiengangsw Webseite veröffentlicht. Die Wahrnehmung der nachfolgend genannten Studienangebote kann im Einzelfall oder generell davon abhängig gemacht werden, dass zuvor eine Studienberatung wahrgenommen oder eine verbindliche Anmeldung vorgenommen wird. Im Falle von Kapazitätsbeschränkungen gelten die entsprechenden Regelungen der Prüfungsordnung. Im Übrigen wird keine Garantie dafür übernommen, dass das unten aufgelistete Angebot tatsächlich durchgeführt wird und wahrgenommen werden kann. Auf begründeten Antrag der oder des Studierenden ist es zulässig, über das reguläre Angebot hinaus im Einzelfall weitere Importmodule zu genehmigen; dies setzt voraus, dass auch der anbietende Fachbereich bzw. die anbietende Einrichtung dem zustimmt.

In den **Studienbereichen 1 (Sprachpraxis und Landeskunde) und 2a (Fachwissenschaft)** erwerben Studierende im Bachelorstudiengang „Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur“ grundlegendes, ergänzendes und weiter orientierendes wissenschaftliches Wissen. Dabei müssen die Studierenden insgesamt 18 LP je Schwerpunktsprache in Sprachpraxis und Landeskunde sowie 36 LP je Schwerpunktsprache in Fachwissenschaft absolvieren.

Diese müssen aus Modulen eines der in der nachfolgenden Tabelle genannten Studienfächer erworben werden und der Schwerpunktsprache entsprechen.

<b>verwendbar für:</b>		Studienbereich 1: Sprachpraxis und Landeskunde (18 LP je nach Schwerpunktsprache), Wahlpflicht	
<b>Angebot aus der Lehreinheit Romanistik (FB 10)</b>	<b>Angebot aus dem Studienfach</b>	<b>Modultitel</b>	<b>LP</b>
Lehramt Französisch (StPO L3)		Compétences communicatives intermédiaires (Niveau B1) (Spra-F1)	6
		Compétences communicatives avancées (Niveau B2) (Spra-F2)	6
		Perfectionnement des compétences communicatives (Niveau C1) (Spra-F3)	6
Lehramt Italienisch (StPO L3)		Sviluppo delle competenze comunicative di base (Niveau B1) (Spra-I1)	6
		Approfondimento delle competenze comunicative (Niveau B2) (Spra-I2)	6
		Consolidamento delle competenze comunicative (Niveau C1) (Spra-I3)	6
Lehramt Spanisch (StPO L3)		Fundamentos de la competencia comunicativa (Niveau B1) (Spra-S1)	6
		Desarrollo de la competencia comunicativa (Niveau B2) (Spra-S2)	6
		Consolidación de la competencia comunicativa (Niveau C1) (Spra-S3)	6

<b>verwendbar für:</b>		Studienbereich 2a: Fachwissenschaft (36 LP je nach Schwerpunktsprache), Wahlpflicht	
<b>Angebot aus der Lehreinheit Romanistik (FB 10)</b>	<b>Angebot aus dem Studienfach</b>	<b>Modultitel</b>	<b>LP</b>

Lehramt Französisch (StPO L3)	Zugang zur französischen Sprach- und Literaturwissenschaft (Fawi-F1)	6
	Beschreibung ausgewählter Themen und Strukturen der französischen Sprache und Literatur (Fawi-F2)	12
	Sprachentwicklung und Sprachkontakt: synchrone und diachrone Betrachtung der französischen Sprache (Fawi-F3)	6
	Analyse charakteristischer Phänomene der französischen Sprache und Literatur im kulturellen Kontext (Fawi-F4)	12
Lehramt Italienisch (StPO L3)	Zugang zur italienischen Sprach- und Literaturwissenschaft (Fawi-I1)	6
	Beschreibung ausgewählter Themen und Strukturen der italienischen Sprache und Literatur (Fawi-I2)	12
	Sprachentwicklung und Sprachkontakt: synchrone und diachrone Betrachtung der italienischen Sprache (Fawi-I3)	6
	Analyse charakteristischer Phänomene der italienischen Sprache und Literatur im kulturellen Kontext (Fawi-I4)	12
Lehramt Spanisch (StPO L3)	Zugang zur spanischen Sprach- und Literaturwissenschaft (Fawi-S1)	6
	Beschreibung ausgewählter Themen und Strukturen der spanischen Sprache und Literatur (Fawi-S2)	12
	Sprachentwicklung und Sprachkontakt: synchrone und diachrone Betrachtung der spanischen Sprache (Fawi-S3)	6
	Analyse charakteristischer Phänomene der spanischen Sprache und Literatur im kulturellen Kontext (Fawi-S4)	12

Im **Studienbereich Profilmodule** qualifizieren sich die Studierenden in der Ausbildung eines interdisziplinären beruflichen Profils mit Angeboten aus anderen Disziplinen. Dabei müssen die Studierenden insgesamt 36 LP erwerben. Diese können durch das Erlernen einer oder zweier weiterer romanischer Sprachen sowie durch das Belegen von Importmodulen aus anderen Studiengängen, mit denen eine entsprechende Kooperationsvereinbarung besteht, erworben werden (vgl. § 6).

Der aktuelle Importmodulkatalog ist auf der Studiengangshomepage einsehbar:

[www.uni-marburg.de/ba-romanistik](http://www.uni-marburg.de/ba-romanistik) (Bereich „Studium“ - „Studienverlauf“ – „Profilbereich“)

Es können Module eines oder mehrerer in der nachfolgenden Tabelle genannten Studiengänge bzw. Studienfächer absolviert werden.

<b>verwendbar für:</b>		Studienbereich Profilmodule (36 LP), Wahlpflicht	
<b>Angebot aus der Lehreinheit Romanistik (FB 10)</b>			
<b>Angebot aus dem Studiengang/Studienfach</b>	<b>Modultitel</b>		<b>LP</b>
Lehramt Französisch (StPO L3)	Compétences communicatives intermédiaires (Niveau B1) (Spra-F1)		6
	Compétences communicatives avancées (Niveau B2) (Spra-F2)		6
	Perfectionnement des compétences communicatives (Niveau C1) (Spra-F3)		6
	Sprachpraxis Französisch (ProfilA/F)		6
	Kulturelle Praxis (ProfilC)		6
<i>Katalanisch</i>	Fonaments de la competència comunicativa I (Niveau A1) (Spra-K1)		6
	Fonaments de la competència comunicativa II (Niveau A2) (Spra-K2)		6
	Desenvolupament de la competència comunicativa I (Niveau B1) (Spra-K3)		6
<i>Portugiesisch</i>	Desenvolupament de la competència comunicativa II (Niveau B1/B2) (Spra-K4)		6
	Competências comunicativas básicas I (Niveau A1) (Spra-P1)		6

	Competências comunicativas básicas II (Niveau A2) (Spr-P2)	6
	Competências comunicativas alargadas I (Niveau B1) (Spr-P3)	6
	Competências comunicativas alargadas II (Niveau B1/B2) (Spr-P4)	6
Lehramt Italienisch (StPO L3)	Sviluppo delle competenze comunicative di base (Niveau B1) (Spr-I1)	6
	Approfondimento delle competenze comunicative (Niveau B2) (Spr-I2)	6
	Consolidamento delle competenze comunicative (Niveau C1) (Spr-I3)	6
	Sprachpraxis Italienisch (ProfilA/I)	6
Lehramt Spanisch (StPO L3)	Fundamentos de la competencia comunicativa (Niveau B1) (Spr-S1)	6
	Desarrollo de la competencia comunicativa (Niveau B2) (Spr-S2)	6
	Consolidación de la competencia comunicativa (Niveau C1) (Spr-S3)	6
	Sprachpraxis Spanisch (ProfilA/S)	6
<b>Angebot aus der Lehreinheit Wirtschaftswissenschaften (FB 02)</b> <b>Angebot aus dem Studiengang</b>	<b>Modultitel</b>	<b>LP</b>
B.Sc. Betriebswirtschaftslehre / Business Administration	Unternehmensführung (B-UF)	6
	Buchführung und Abschluss (B-BUA)	6
	Absatzwirtschaft (B-ABS)	6
	Entscheidung, Finanzierung und Investition (B-EUP)	6
	Grundlagen der Wirtschaftsinformatik (B-GWI)	6
	Jahresabschluss (B-JA)	6
	Kosten- und Leistungsrechnung (B-KLR)	6
	Business Intelligence (B-BI)	6
	Controlling mit Kennzahlen (B-CO)	6
	Grundlagen der Besteuerung (B-STEU)	6
	Intermediate Finance (B-IF)	6
	Internationale Wettbewerbsstrategie (B-IWS)	6
	Jahresabschluss und Jahresabschlussanalyse (B-JUJ)	6
	Logistik (B-LOG)	6
	Management Accounting (B-MA)	6
	Marketing (B-MARK)	6
	Strategische Problemlösung und Kommunikation (B-SPK)	6
	Technologie- und Innovationsmanagement (B-TIM)	6
	Quantitative Methoden (B-QM)	6
	Mathematik (B-MATH)	6
Deskriptive Statistik (B-STAT/DES)	6	
Induktive Statistik (B-STAT/IND)	6	
B.Sc. Volkswirtschaftslehre / Economics	Einführung in die Volkswirtschaftslehre (B-VWL/EINF)	6
	Mikroökonomie I (B-MIKRO I)	6
	Mikroökonomie II (B-MIKRO II)	6
	Makroökonomie I (B-MAKRO I)	6
	Makroökonomie II (B-MAKRO II)	6
	Grundlagen der Institutionenökonomie (B-G/INST)	6
	Internationale Wirtschaftsbeziehungen (B-IW)	6
	Finanzwissenschaft (B-FIWI)	6
	Wirtschaftspolitik (B-WIPOL)	6
	Institutionenökonomie (B-INST)	6
	Angewandte Institutionenökonomie (B-A/INST)	6
	Regulierung (B-REG)	6

		Seminar Institutionenökonomie (B-INST/SEM)	6	
<b>Angebot aus der Lehreinheit Kultur- und Sozialanthropologie (FB 03)</b> <b>Angebot aus dem Studiengang</b>	<b>Modultitel</b>		<b>LP</b>	
B.A. Vergleichende Kultur- und Religionswissenschaften	Europäische Ethnologie/Kulturwissenschaft		12	
	Religionswissenschaft		12	
	Kultur- und Sozialanthropologie		12	
	Europäische Ethnologie: Individuum, Alltag, Gesellschaft		12	
	Europäische Ethnologie: Stadt, Region, Europa		12	
	Europäische Ethnologie: Dinge, Bilder, Performanzen		12	
	Kultur- und Sozialanthropologie: Perspektiven der Kultur- und Sozialanthropologie		12	
	Kultur- und Sozialanthropologie: Regionale Dynamiken: Ethnografie und Feldforschung		12	
	Kultur- und Sozialanthropologie: Kulturelle Transformationen: Ethnizität, Gesellschaft, Umwelt		12	
	Religionswissenschaft: Perspektiven religionswissenschaftlicher Forschung		12	
	Religionswissenschaft: Transformationsprozesse von Religionen in Europa und Asien		12	
	Religionswissenschaft: Visuelle Repräsentation von Religionen		12	
	<b>Angebot aus der Lehreinheit Philosophie (FB 03)</b> <b>Angebot aus dem Studiengang</b>	<b>Modultitel</b>		<b>LP</b>
B.A. Philosophie	Grundlagen der Logik und Argumentationstheorie		12	
	Geschichte der Philosophie A		6	
	Geschichte der Philosophie B		12	
	Theoretische Philosophie A		6	
	Theoretische Philosophie B		12	
	Praktische Philosophie A		6	
	Praktische Philosophie B		12	
	Geschichte der Philosophie (Aufbau)		12	
	Theoretische Philosophie (Aufbau)		12	
	Praktische Philosophie (Aufbau)		12	
	Methoden der Philosophie		12	
	Disziplinen der Philosophie		12	
	<b>Angebot aus der Lehreinheit Politikwissenschaft (FB 03)</b> <b>Angebot aus dem Studiengang</b>	<b>Modultitel</b>		<b>LP</b>
B.A. Politikwissenschaft	Politische Theorie		6	
	Politisches System der Bundesrepublik Deutschland		6	
	Internationale Beziehungen		6	
	Vergleich politischer Systeme		6	
	Politik und Geschlechterverhältnis		6	
	Politische Theorie		12	
	Politisches System der Bundesrepublik Deutschland		12	
	Internationale Beziehungen		12	
	Vergleich politischer Systeme		12	
	Politik und Geschlechterverhältnis		12	
	Europäische Integration		12	
	<b>Angebot aus der Lehreinheit</b>	<b>Modultitel</b>		<b>LP</b>

<b>Geschichte und Kulturwissenschaften (FB 06) Angebot aus dem Studiengang</b>			
B.A. Archäologische Wissenschaften	Einführung Vor- und Frühgeschichte und Einführung in die Klassische Archäologie	6	
	Modul 4: Epochen I: Stein- und Bronzezeit	6	
	Modul 5: Epochen II: Ägäische Bronzezeit bis archaische Epoche	6	
	Modul 6: Epochen III: Eisenzeit	6	
	Modul 7: Epochen IV: Klassische Epoche bis Hellenismus	6	
	Modul 8: Epochen V: Frühgeschichte / Mittelalter-Archäologie	6	
	Modul 9: Epochen VI: Römische Kaiserzeit bis Spätantike	6	
	Modul 10: Sachkultur I	12	
	Modul 11: Sachkultur II	12	
	Modul 12: Architektur und Siedlungswesen	12	
	Modul 13: Kulturanthropologie	12	
	B.A. Geschichte	Basismodul Alte Geschichte	12
		Basismodul Mittelalterliche Geschichte	12
Basismodul Neuere Geschichte		12	
Quellenmodul Alte Geschichte		6	
Quellenmodul Mittelalterliche Geschichte		6	
Quellenmodul Neuere Geschichte		6	
Vertiefungsmodul Alte Geschichte		12	
Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte		12	
Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit		12	
Vertiefungsmodul Neueste Geschichte		12	
Theorie und Methoden		6	
<b>Angebot aus der Lehreinheit Germanistik und Kunstwissenschaft (FB 09) Angebot aus dem Studiengang</b>	<b>Modultitel</b>	<b>LP</b>	
B.A. Deutsche Sprache und Literatur	Modul A1 Deutsche Sprache I	12	
	Modul A2 Literatur des Mittelalters I	12	
	Modul A3 Neuere deutsche Literatur I	12	
	Modul A4 Deutsche Sprache II: Text- /Gesprächslinguistik und Pragmatik des Deutschen <i>oder</i> b) Aufbaumodul Deutsche Sprache II: Geschichte der deutschen Sprache	12	
	Modul A5 Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit I	12	
	Modul A6 a) Neuere deutsche Literatur II: Neuere deutsche Literatur bis Ende des 19. Jh. <i>oder</i> b) Neuere deutsche Literatur II: Neuere deutsche Literatur vom 20. Jh. bis zur Gegenwart <i>oder</i> c) Neuere deutsche Literatur II: Problem- u. Motivgeschichte od. literaturwiss. Theorien und Methoden	12	
	Modul 7 a) Deutsche Sprache III: Grammatik <i>oder</i> b) Deutsche Sprache III: Kognition <i>oder</i> c) Deutsche Sprache III: Sprachdynamik/Sprachgeschichte des Deutschen	12	
	Modul 8 Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit II	12	
	Modul 9 a) Neuere deutsche Literatur III: Bis Ende des 19. Jahrhunderts <i>oder</i> b) Neuere deutsche Literatur III: Vom 20. Jahrhundert bis zur Gegenwart <i>oder</i> c) Neuere deutsche Literatur III: Problem- u. Motivgeschichte od. literaturwiss. Theorien und Methoden	12	
	B.A. Sprache und Kommunikation	Modul L1 Propädeutikum	12
Modul L2 Sprachliche Strukturen I		12	
Modul L3 Sprachliche Strukturen II		12	

B.A. Kunstgeschichte	Modul 11: Grundlagen der Kunstgeschichte und Einführung in die Bildkünste	12
	Modul 12: Grundlagen der Kunstgeschichte und Einführung in die Architektur	12
	Modul 21: Fallstudien/Einstieg	12
<b>Angebot aus der Lehreinheit Anglistik und Amerikanistik (FB 10) Angebot aus dem Studiengang</b>		
B.A. Anglophone Studies	<b>Modultitel</b>	<b>LP</b>
	Introduction to Linguistics	12
	Introduction to Literary Studies	12
	Early Modern English Literature and Culture I	12
	North American Literature and Culture I	12
	Modern English Literature and Culture I	12
	English Linguistics	12
	Language in Use	12
<b>Angebot aus der Lehreinheit CNMS (FB 10) Angebot aus dem Studiengang</b>		
B.A. Orientwissenschaft	<b>Modultitel</b>	<b>LP</b>
	F2: Geschichte und Kultur des Nahen und Mittleren Ostens	6
	F3: Der Nahe und Mittlere Osten in der Gegenwart	6
	A1: Arabisch I	9
	A2: Arabisch II	9
	Ar2: Arabische Kulturgeschichte	6
	P1: Persisch I	9
	P2: Persisch II	9
	P7: Persische Literatur und Kultur	6
	T1: Türkisch I	9
	T2: Türkisch II	9
T3: Türkische Literatur und Kultur	6	
<b>Angebot aus der Lehreinheit Geographie (FB 19) Angebot aus dem Studiengang</b>		
B.Sc. Geographie	<b>Modultitel</b>	<b>LP</b>
	Grundlagenkompetenz Hydrogeographie	6
	Grundlagenkompetenz Klimageographie	6
	Grundlagenkompetenz Bodengeographie	6
	Grundlagenkompetenz Geomorphologie	6
	Grundlagenkompetenz Biogeographie	6
	Grundlagenkompetenz Mensch und Umwelt	6
	Grundlagenkompetenz Wirtschafts- und Dienstleistungsgeographie	6
	Grundlagenkompetenz Geographie peripherer Räume	6
	Grundlagenkompetenz Stadtgeographie	6
Grundlagenkompetenz Bevölkerungsgeographie	6	

## Anlage 4: Exportmodule

(1) Folgende Module können auch im Rahmen anderer Studiengänge absolviert werden, soweit dies mit dem Fachbereich bzw. den Fachbereichen vereinbart ist, in dessen/deren Studiengang bzw. Studiengängen diese Module wählbar sind.

<b>Modulbezeichnung</b> <b>Englischer Modultitel</b>	<b>LP</b>
Langue et culture (Niveau C1) (Spra-F4) <i>French: Language and culture (C1)</i>	6
Definitionen, Analysen, Interpretationen: Fachsprachenkompetenz Französisch (Niveau B2) (Fawi-F5) <i>Definitions, analyses, interpretations: Academic Usage French (B2)</i>	6
Sprachmittlung, Argumentation, Diskussion: Fachsprachenkompetenz Französisch (Niveau C1-C2) (Fawi-F6) <i>Language mediation, argumentation, discussion: Academic Usage French (C1-C2)</i>	6
Lingua e cultura (Niveau C1) (Spra-I4) <i>Italian: Language and culture (C1)</i>	6
Definitionen, Analysen, Interpretationen: Fachsprachenkompetenz Italienisch (Niveau B2) (Fawi-I5) <i>Definitions, analyses, interpretations: Academic Usage Italian (B2)</i>	6
Sprachmittlung, Argumentation, Diskussion: Fachsprachenkompetenz Italienisch (Niveau C1-C2) (Fawi-I6) <i>Language mediation, argumentation, discussion: Academic Usage Italian (C1-C2)</i>	6
Lengua y cultura (Niveau C1) (Spra-S4) <i>Spanish: Language and culture (C1)</i>	6
Definitionen, Analysen, Interpretationen: Fachsprachenkompetenz Spanisch (Niveau B2) (Fawi-S5) <i>Definitions, analyses, interpretations: Academic Usage Spanish (B2)</i>	6
Sprachmittlung, Argumentation, Diskussion: Fachsprachenkompetenz Spanisch (Niveau C1-C2) (Fawi-S6) <i>Language mediation, argumentation, discussion: Academic Usage Spanish (C1-C2)</i>	6

Die Auflistung stellt das Exportangebot zur Zeit der Beschlussfassung über diese Prüfungsordnung dar. Der Katalog des Exportangebots kann vom Prüfungsausschuss insbesondere dann geändert oder ergänzt werden, wenn sich das Exportangebot ändert. Derartige Änderungen werden vom Prüfungsausschuss auf der Studiengangswebseite veröffentlicht.

(2) Die Exportmodule aus dem Bachelorstudiengang „Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur“ werden mit den Exportmodulen aus dem Lehramt Französisch, Italienisch und Spanisch kombiniert und in Paketen zu 6, 12, 18, 24, 36 oder 48 LP angeboten.

Der Export von reinen Sprachpraxis-Modulen für die Sprachen Spanisch, Französisch und Italienisch ist ausgeschlossen. Es müssen jeweils fachwissenschaftliche und sprachpraktische Module kombiniert werden. Das zu wählende Sprachniveau der Sprachpraxis-Module ergibt sich aus der Einstufung zu Semesterbeginn.

Alle Exportmodule (inkl. Modulbeschreibungen) der Lehreinheit Romanistik sind mit den möglichen Modulpaketen und den aktuellen Kooperationen veröffentlicht unter:

[www.uni-marburg.de/fb10/romanistik/studium/export](http://www.uni-marburg.de/fb10/romanistik/studium/export).