

## Modulhandbuch für das Fach Spanisch StPO L3 2023

### Allgemeine Bestimmungen StPO L3 2023

Kommunikation .....	1
Sprache und Literatur .....	1
Fachdidaktik und Unterrichtspraxis .....	1
Praxismodul.....	4

### **Kommunikation**

#### Importmodule BA Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur

### **Sprache und Literatur**

#### Importmodule BA Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur

### **Fachdidaktik und Unterrichtspraxis**

#### Importmodule BA Romanische Kulturen: Kommunikation, Sprache, Literatur

#### Importmodule Studienfach Französisch auf dem Studienfach Lehramt für Gymnasien (StPO L3 2023)

Modulbezeichnung / Englische Modulbezeichnung	<b>Interkulturelle Kompetenzen für den Spanischunterricht</b> (FadiRom-Kult-S) <i>Cultural Competences for the Teaching of Spanish</i>
Kompetenzen und Qualifikationsziele	Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls können die Studierenden <ul style="list-style-type: none"><li>• komplexe kulturbezogene Themen verstehen, analysieren und in der Fremdsprache präsentieren,</li><li>• über kulturelle Besonderheiten und Probleme der interkulturellen Kommunikation reflektieren und diskutieren,</li><li>• sich kritisch mit politischen, gesellschaftlichen, historischen und kulturellen Themen und Phänomenen der spanischsprachigen Welt auseinandersetzen,</li><li>• ihr erworbenes Wissen adäquat und adressatengerecht darstellen sowie im Hinblick auf die Vermittlung im Spanischunterricht beurteilen,</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• methodische und didaktische Ansätze zur Kulturvermittlung beschreiben, einordnen und bewerten,</li> <li>• kompetenzorientierte Unterrichtseinheiten mit landeskundlichem Anteil konzipieren.</li> </ul>
Thema und Inhalt	Exemplarische Aspekte der kulturellen, geographischen, historischen, politischen und gesellschaftlichen Realität spanischsprachiger Länder in historischer und aktueller Perspektive im Hinblick auf ihre Vermittlung im Unterricht; sprachhistorische, soziolinguistische, institutionelle, literarische, literatursoziologische Aspekte; Entwicklung und Bewertung ausgewählter Kompetenzen (Hören, Hör-/Sehkompetenz, Sprechen, Lesen, Schreiben).
Organisations-, Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Mittelseminar Kulturstudien Spanisch (2 SWS) Mittelseminar Kulturstudien Spanisch mit Fachdidaktik (2 SWS)
Voraussetzungen für die Teilnahme	Empfohlene Voraussetzungen: Spanischkenntnisse auf Niveau B2
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen/Inhaltsvermittlung und -erschließung 60h Vor-und Nachbereitung inklusive Studienleistungen 90 h Vorbereitung und Ablegen von Prüfungsleistungen 30 h
Leistungspunkte	6 LP
Art der Prüfungen	<p><u>Studienleistung:</u> Portfolio (15-20 Seiten) oder Referat (15-45 Minuten) oder Klausur (60-90 Minuten) im Mittelseminar Kulturstudien</p> <p><u>Modulprüfung:</u> Portfolio (15-20 Seiten) oder Referat (15-45 Minuten) oder Klausur (60-90 Minuten) im Mittelseminar Kulturstudien mit Fachdidaktik</p> <p><u>Noten und Notengewichtung:</u> Punkte von 0 bis 15 gemäß § 26 StPO L3 2023</p>

Dauer des Moduls und Angebotsturnus	<u>Dauer:</u> zwei Semester <u>Angebotsturnus:</u> jedes Studienjahr
Verwendbarkeit des Moduls	Aufbaumodul (Pflicht) im Studienfach Spanisch im Studiengang Lehramt an Gymnasien

Modulbezeichnung / Englische Modulbezeichnung	<b>Kommunikative Interaktion und Sprachreflexion für den Spanischunterricht</b> (FadiRom-Komm-S) <i>Communicative Interaction and Language Awareness for the Teaching of Spanish</i>
Kompetenzen und Qualifikationsziele	Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls können die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• ihre erworbenen mündlichen Kommunikationsfertigkeiten in Lehr-Lern-Kontexten kompetent anwenden,</li> <li>• Texte sprach- und kulturkontrastiv analysieren,</li> <li>• Konzepte und Methoden von Sprachmittlung und Übersetzung für den Spanischunterricht beurteilen,</li> <li>• das eigene Fremdsprachenlernen reflektieren,</li> <li>• ihr Wissen strukturiert und adressatengerecht in der Fremdsprache präsentieren.</li> </ul>
Thema und Inhalt	Mündliche (Unterrichts-)Kommunikation in der Fremdsprache; diskursive Kompetenz; Übersetzung, Sprachmittlung und Kulturtransfer; Sprachbewusstheit und Sprachreflexion; Trainieren der rezeptiven und produktiven Fähigkeiten durch authentische Hör-/Sehtexte zu kulturellen und aktuellen Themen; Vermittlung von Kenntnissen zu landesspezifischen kulturellen Themen durch authentisches Material; Identifikation und Überwindung spezifischer Schwierigkeiten und individueller sprachlicher Herausforderungen.
Organisations-, Lehr- und Lernformen, Veranstaltungstypen	Sprachkurs Expresión Oral C1 (2 SWS) Sprachkurs Mediación lingüística y cultural (alemán > español C1) (2 SWS)

Voraussetzungen für die Teilnahme	Empfohlene Voraussetzungen: Spanischkenntnisse auf Niveau B2
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit in den Lehrveranstaltungen/Inhaltsvermittlung und -erschließung 60 h Vor- und Nachbereitung inklusive Studienleistungen 90 h Vorbereitung und Ablegen von Prüfungsleistungen 30 h
Leistungspunkte	6 LP
Art der Prüfungen	<u>Studienleistung:</u> Portfolio (8-10 Seiten) oder Referat (15-45 Minuten) oder mündliche Prüfung (15-45 Minuten) in der Übung Expresión Oral C1  <u>Modulprüfung:</u> Klausur (60-90 Minuten) oder Portfolio (8-10 Seiten) oder kommentierte Übersetzung (3-4 Seiten) in der Übung Mediación lingüística y cultural (alemán > español C1)  <u>Noten und Notengewichtung:</u> Punkte von 0 bis 15 gemäß § 26 StPO L3 2023
Dauer des Moduls und Angebotsturnus	<u>Dauer:</u> zwei Semester <u>Angebotsturnus:</u> jedes Studienjahr
Verwendbarkeit des Moduls	Vertiefungsmodul (Pflicht) im Studienfach Spanisch im Studiengang Lehramt an Gymnasien

### Praxismodul

[Importmodule Studienfach Französisch auf dem Studienfach Lehramt für Gymnasien \(StPO L3 2023\)](#)