

Subject Area: American Studies

- Prof. Dr. Carmen Birkle: A Cultural History of North America: Teaching Race, Class, Gender, and Food (held in English)
- Prof. Dr. Carmen Birkle: Teachers Teaching America (held in English)
- Prof. Dr. Carmen Birkle, Prof. Dr. Sabine Föllinger and Prof. Dr. Elisabeth Schulte: Individual Goals and the Common Good: Perspectives on Utility Concepts from Ancient Greek Literature, American Studies, and Economics (held in English)
- Christina Koch (M.A.): Illness and Narrative (held in English)

Subject Area: Archeology

- Prof. Dr. Rita Amedick: : Porträts von Frauen. Hellenismus und römische Kaiserzeit (held in German)
- Prof. Dr. Winfried Held: Griechische Architektur der geometrischen bis archaischen Zeit (held in German)

Subject Area: Business Administration and Economics

- Prof. Dr. Sascha Mölls: Financial Accounting around the World - Empirical Evidence (held in English)
- Prof. Dr. Sascha Mölls: Empirical Comparative Corporate Governance - International Case Studies (held in English)
- Prof. Dr. Sascha Mölls: Institutional Activism, Share Repurchases and Hostile Take Overs in Europe (held in English)
- Prof. Dr. Sascha Mölls: Corporate Valuation - An International Case Study (held in English)
- IProf. Dr. Sascha Mölls: Executive Compensation & Firm Performance - Concepts and Cases (held in English)
- Dr. Ahmed Badreldin: Islamic Finance (held in English)
- Prof. Dr. Bernhard Nietert: Intermediate Finance (held in English)
- Sven Fischer & Dalia Fadly: Environmental Economics with Reference of the MENA (Middle East & North Africa) Region (held in English)
- Sven Fischer: Methods of Middle East Economics (held in English & German)

Subject Area: English Studies

- Malte Unterweg: Murder Most Foul: William Shakespeare's Tragedies (held in English)
- Prof. Dr. Sonja Fielitz: British Comedies through the Ages (held in English)
- Prof. Dr. Sonja Fielitz: The Rise of the Novel: Defoe, Richardson, Fielding (held in English) Prof. Dr. Sonja Fielitz: Early Modern Sonnets and Verse Epics (held in English)
- Prof. Dr. Sonja Fielitz: Theatre of the Absurd: Beckett, Pinter, Stoppard (held in English)

Subject Area: German Studies

- Prof. Dr. Heinrich Kaulen: Popliteratur (held in German)
- Prof. Dr. Heinrich Kaulen: Literatur und Toleranz. Von Lessing und Mozart bis Max Frisch (held in German)
- Prof. Dr. Volker Mergenthaler: Spiegel – ein Reflexionsmedium (in) der Literatur (18.-21. Jahrhundert) (held in German)
- Prof. Dr. Volker Mergenthaler: Deutschsprachige Kurzgeschichten (held in German)
- Romy Traeber: Schreiben oder Leben(?) Literarische Verarbeitungen des KZ Buchenwald (held in German)
- Prof. Dr. Marion Schmaus: „Gespräch im Gebirg“: Literarische Bergtouren vom 18. Jahrhundert bis in die Gegenwart (held in German)
- Prof. Dr. Marion Schmaus: Kulturwissenschaftliche Debatten in historischer Perspektive - Hegels ‚Phänomenologie‘ für Literaturwissenschaftler/innen (held in German)

Subject Area: History

- IProf. Dr. Christian Kleinschmidt: Die amerikanische Herausforderung. Amerikanische Einflüsse auf Wirtschaft und Gesellschaft in Westdeutschland (held in German)
- Prof. Dr. Christian Kleinschmidt & Prof. Dr. Sigrid Ruby: „Come in and find out“. Werbung aus wirtschafts- und kunsthistorischer Perspektive (held in German)

Subject Area: Islamic Studies

- Ahmed Mohamed A. Sheir (M.A.): The Crusades from the Arab Perspective (held in English)

Subject Area: Media Studies

- Prof. Dr. Angela Krewani: Visual Politics in Digital Contexts (held in English)

Subject Area: Peace and Conflict Studies

- Prof. Dr. Susanne Buckley-Zistel: Human Rights in a Globalized World (held in English)
- Dr. Kerstin Zimmer: Ethnische Diversität und Konflikte - das Habsburger Reich und das zaristische Russland im Vergleich (held in German)

Subject Area: Philosophy

- Dr. Greg Sax: The Philosophy of Time (held in English)

Subject Area: Political Science

- Prof. Dr. Susanne Buckley-Zistel: Human Rights in a Globalized World (held in English)
- Prof. Dr. Hubert Zimmermann: Einführung in die Internationalen Beziehungen (held in German)

Subject Area: Psychology

- IProf. Dr. Martin Pinguet: Migration and Human Development (held in English)
- Prof. Dr. Christopher Cohrs: Aggression and Violence

Subject Area: Religious Studies

- Marita Günther: Heiliger oder verbotener Sex: Religionen & Sexualitäten zwischen Ordnung und Vielfalt? (held in German)
- Gerrit Lange: Besessenheit in Film, Feld und Forschung (held in German)
- Prof. Dr. Bärbel Beinhauer-Köhler: Buddha und Muhammad (held in German)

- Prof. Dr. Bärbel Beinhauer-Köhler: Götter, Göttinnen und Heilsgestalten (held in German)

Subject Area: Social and Cultural Anthropology

- Prof. Dr. Siegfried Becker: Erinnern und Vergessen. Biografische Forschung als kulturwissenschaftliche Methode (held in German)
- Dr. Marion Näser-Lather: Grundlagentexte der empirischen Kulturwissenschaft (held in German)
- Dr. Antje van Elsbergen: Ethnopoetische Äußerungen von Minderheiten in einer pluralistischen Gesellschaft (held in German)
- IProf. Dr. Ina Merkel: Kultur und Macht: Die Denkschule der Cultural Studies (held in German)
- Dr. Marion Näser-Lather: Researching sensitive fields (held in English)

Subject: Sociology

- Prof. Dr. Martin Schröder: Gender and social inequality (held in English)
- Prof. Dr. Antje Röder: European Welfare States and Migration (held in English)
- Randy Stache (M.A.): "Specifying the Social Cogs and Wheels" - Soziologisches Erklären mit Mechanismen (held in German)
- Prof. Dr. Sven Opitz: Global Health Security (held in English)