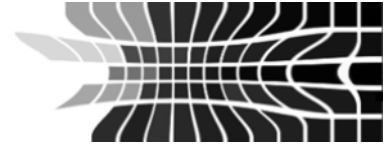


## Transformationen des Visuellen

Strukturiertes Promotionsprogramm  
der Philipps-Universität Marburg



AG „Historische Pragmatik audiovisueller Bedeutungsproduktion“

Gruppenvorstellung am 30.11.2011

### Programm:

16:15 Eröffnung und Begrüßung

16:20 Doppelvortrag zur Vorstellung der Dissertationsprojekte von Monika Weiß und Philipp Blum  
(jeweils zehn Minuten, anschließend etwa 20 minütige Diskussion)

17:00 kurze Pause

17:10 Doppelvortrag zur Vorstellung der Dissertationsprojekte von Carlo Thielmann und Stefanie Klos  
(jeweils zehn Minuten, anschließend etwa 20 minütige Diskussion)

17:50 kurze Pause

18:00 Vortrag zur Vorstellung des Dissertationsprojekts von Ida Sieverding mit anschließender  
Diskussion