Institut für Neuere deutsche Literatur
Anrechenbare Lehrveranstaltungen für den Studienschwerpunkt "Literaturvermittlung in den Medien" (Sommersemester 2008)

Die folgenden Lehrveranstaltungen sind speziell für den **Studienschwerpunkt "Literaturvermittlung in den Medien"** vorgesehen oder dafür anrechenbar (in Klammern jeweils Zuordnung zu den wissenschaftlichen Bereichen [WB] bzw. Praxisbereichen [PB] laut Studienordnung). Ggf. sind besondere Anmelde- und Teilnahmebedingungen zu beachten, die bei der Erläuterung der jeweiligen Lehrveranstaltung genannt sind.

WB: Gegenwartsliteratur:
09 091 00032 MS/SE, Maximiliane Jäger-Gogoll:
Deutsch-jüdische Literatur nach 1945
Mi 11-13, WR A 107; BTZ: 35

09 091 00034 MS/SE, Carolina Kapraun:
Die literarische Autobiographie von Goethe bis Glavinic.
Hinweis: Nur anrechenbar bei Leistungsnachweis zu Autoren der Gegenwartsliteratur.
Mi 14-16, WR A 106; BTZ: 50

09 091 00253 HS/SE, Volker Mergenthaler
Poetische Selbstreflexion
Hinweis: Nur anrechenbar bei Leistungsnachweis zu Autoren der Gegenwartsliteratur.
Mi 11-13, WR A 511

09 091 00038 HS/SE, Jan Süselbeck:
Literarische Repräsentationen des Krieges und ihre Effekte.
Hinweis: Nur anrechenbar bei Leistungsnachweis zu Autoren der Gegenwartsliteratur.
Mo 9-11, WR A 106

09 091 00039KO/SE, Jochen Strobel:
Praxis Gedichtinterpretation. Texte vom 17. bis zum 21. Jahrhundert (Nur als Kolloquium und seminaristische Überblicksveranstaltung)
Hinweis: Nur anrechenbar bei Leistungsnachweis zu Autoren aus dem 21. Jahrhundert.
Mi 18-20, WR A 109; BTZ: 25

09 091 00040 HS/SE, Jochen Strobel:
"1968" und die Literatur
Hinweis: Nur anrechenbar bei Leistungsnachweis zu Autoren der Gegenwartsliteratur.
Di 9-11, WR A 108; BTZ: 40

WB Editionsphilologie
09 091 00030 MS/SE, Per Röcken:
Georg Büchners "Woyzeck" – Textkritik und Interpretation,
Mo 9-11, WR A 109; BTZ: 50

WB: Medienwissenschaft
09 091 00042 HS/SE, Andrea Geier:
Medienspezifische Ästhetik: Literatur und Film,
Do 11-13, WR A 106

WB: Buch und Buchhandel
09 091 00045 HS/SE, York-Gothart Mix:
Regulative des literarischen Marktes
Do 16-18, WR A 109

WB: Literaturkritik
09 091 00046 HS/SE, Thomas Anz:
Theorie und Praxis der Literaturkritik im 21. Jahrhundert,
Do 9-11, WR A 108

PB Kulturmanagement
09 091 00028 MS/SE/UE, Barbara Stiewe/Volker Losemann:
Arminius und die Deutschen – Ein nationaler Mythos? Ein interdisziplinäres Ausstellungsprojekt
Do 9-11, WR C 1011

PB: Kulturjournalismus
09 151 00051 UE, Jan Süselbeck:
Formen literaturkritischen Schreibens
Mo 16-18, WR A 106; BTZ: 30

09 152 00053 UE, Fridtjof Küchemann:
Literaturjournalismus im Youtube-Format, BTZ: 25
Termine des Blockseminars: 18./19.4., 16./17.5. und 6./7.6.2008, jeweils Freitag 14-18 und Samstag 10-13 Uhr.

09 151 00055 UE, Thomas Anz:
Erzähltexte selber schreiben und kritisieren – im intertextuellen Spiel mit Goethes "Faust"
Mi 18-20, WR A 106, BTZ: 25

PB: Verlagswesen
09 153 00052 UE, Cordelia Borchardt:
Das Geschäft mit den Büchern. Lektorats- und Verlagsarbeit in der Praxis, BTZ: 25
Blockseminar. Termine: 16./17.5., 30./31.5., 6./7.6.2008, freitags 14-18, samstags 11-14.
Ein Besuch bei den Fischer Verlagen in Frankfurt ist für den 30.5. vorgesehen.

09 153 00054 UE, Katrin Dähn:
Pressearbeit im Verlag, BTZ: 25
Termine des Blockseminars: 18./19.4., 16./17.5. und 6./7.6.2008; jeweils Freitag 14-18, Samstag 10-13 Uhr